



自然环境与 人的生存发展

汪瀛 • 编著

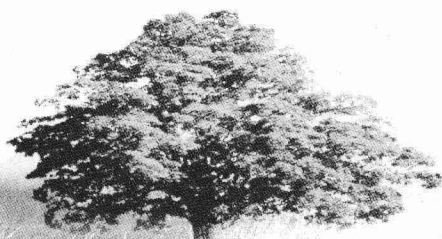
岳麓書社



自然环境与 人的生存发展

汪瀛·编著

岳麓書社



图书在版编目(CIP)数据

自然环境与人的生存发展/汪瀛编著. —长沙:岳麓书社,
2008

ISBN 978 - 7 - 80665 - 934 - 2

I. 自... II. 汪... III. 自然环境—关系—人类—
普及读物 IV. X24 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 041605 号

自然环境与人的生存发展

编 著:汪 瀛

责任编辑:李伏媛

封面设计:刘 峰 刘 娟

岳麓书社出版发行

地址:湖南省长沙市爱民路 47 号

电话:0731—8885616(邮购)

邮编:410006

网址:www. yueluhistory. com

2008 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开本:850 × 1168 1/32

印张:11.375

字数:323 千字

ISBN 978 - 7 - 80665 - 934 - 2/C · 628

定价:24.00 元

· 承印:长沙利君漾印刷厂

如有印装质量问题,请与本社印务部联系

电话:0731—8884129



绪 言

世界上有不少人相信“命运”。

什么是“命运”？迷信的人将其解释为人一生中生死、贫富、祸福等遭遇，是人生“命中注定”的，非人力所能改变。实际上，“命运”是存在的，这种“命运”是指人或事物发展变化的客观趋势。

个人有“命运”，家庭、国家、民族等也有其发展的“命运”。左右个人、家庭、国家、民族“命运”的因素甚多，其中自然环境因素是不可忽视的重要因素之一。

人对自然的关注起于其诞生之日，并始终不渝。

在人类诞生的蒙昧时代，人类是以恐惧、敬畏、虔诚的心态关注大自然的，并小心翼翼地从大自然中获取自身生存所必需的生活资料。可以说，原始时代的人们完全或基本依赖于大自然的恩赐而生存，多以采集狩猎为生，聚居在自然条件优越、天然食物丰富的区域，被动地适应自然，人与自然处于原始和谐状态。

人是聪明的。人类在长期与大自然打交道的过程中，对自然环境的认识逐渐加深，征服大自然的能力也随之增强。于是，人类在敬畏大自然中诸如风、雨、雷、电、地震、洪水、干旱等威力巨大的自然现象和灾害的同时，也加大了对大自然的索取。原始社会末期，开始产生了以耕种与驯养技术为主的农业生产方式。特别是随着此后铁器的应用，越来越多地出现了过度的开垦与砍伐以及争夺水土资源等的战争，使得人与自然的关系出现局部性和阶段性紧张。但由于人类开发利用自然的能力有限，人与自然的关系仍能基本保持相对和谐。

工业革命后，随着科学技术的发展，人类认识和征服大自然的能力进一步增强，加之急剧膨胀的人口压力，人类开始逐渐藐视大自然，对大自然的索取越来越多，越来越毫无节制，似乎大自然是取之不尽、用之不竭的宝库。然而，大自然并不像人类所想像的那样，资源消耗超过自然界的承载能力，污染排放超过自然环境的容量，导致了人与自然环境关系的失衡，造成了人与自然环境矛盾的尖锐化。大自然对人类无休止、无节制的索取极为不满，开始向人类咆哮和报复……

实际上，人与自然的关系是人类生存与发展所面对的一组基本关系，一部人类社会的发展史也是人与自然环境的关系史。人与自然环境共处在地球生物圈之中，人类的繁衍与社会的发展离不开自然环境，必须以自然环境为依托，利用自然；同时又必须改造自然，让自然环境造福于人类，服务于人类。

人与自然环境的关系主要表现在两个方面：一是人类对自然环境的影响与作用，包括从自然界索取资源与空间，享受生态系统提供的服务功能，向环境排放废弃物；二是自然环境对人类活动，如生存、生活、生产、发展等产生影响与反作用力。

从人类历史上看，自然环境对人类活动与发展所产生的影响是巨大的，表现也是多方面的，涉及到人类文明的产生与消亡、人类心理和文化特点、人的外貌特征、生活习俗、宗教信仰、疾病防治、居住生活、社会经济发展、政治兴衰、军事胜败、中国和世界历史的发展。

例如：我国从北到南的史前文明，之所以呈现出蒙古高原、黄河流域和长江流域三大不同文化区，在相当程度上是自然环境制约的结果。我国长城以北的蒙古高原地区，自史前以来地貌多为起伏缓和的波状高原和切割丘陵，并由于地势较高、气温较低、降水量较少，在风力和干燥气候条件下，沙漠草原广泛发育。因此，人类所能从事的主要是采集、狩猎和游牧经济，于是这一地区成为中国历史各时期游牧民族的主要活动区域。长城以南的史前黄河流域，降水量相对较少而气候干燥，大部分地区分



布着结构松软而易于耕作的黄土或黄土状土。这里的土壤渗水性较强，地下水位一般较低。在这种自然环境下，人们培植出耐干旱、易生长的粟类，并逐渐形成以旱田粟作农业为主要特征的繁荣的史前文化。这里的人们还利用黄土的特性，挖穴造屋。这种穴居建筑冬暖夏凉，至今仍是黄土地带居民最主要的建筑形式之一。然而，我国史前的长江流域和华南广大地区，较之今天更为温暖、降水量更多，加之土壤中所含黏土较多而渗水性较差，因而平原地带水网密布，山区林木茂盛。受这种水热、土壤等条件的控制，最早驯化出的栽培作物只能是喜水的稻类，因而水田稻作农耕是这一地区史前乃至以后的历史时期最主要的农业生产形式。同时，在温暖多雨的热带、亚热带地区，房屋的主要功能在于防潮而不是避寒。所以无论是河姆渡文化的干栏式建筑，还是近代华南地区少数民族的竹楼，无不反映出人类利用和改造自然生态环境而产生的文化特色。

人与自然是一对永恒的矛盾，人与自然的关系也是一种永恒的关系。人与自然和谐，从理论层面上看，它应是人与自然互相适应的辩证统一、互动和谐；从实践层面上讲，它应是人与自然双方均处于既被改造又应保护的关系之中。历史经验表明，当人类与自然保持平等、互利、和谐关系的时候，自然也能对人类提供良好的生存和发展环境。正如恩格斯在《自然辩证法》一书中指出：“我们不要过分陶醉于我们对自然界的胜利。对于每一次这样的胜利，起初确实取得了我们预期的结果，但是往后和再往后却发生完全不同的、出乎预料的影响，常常把最初的结果又消除了。美索不达米亚、希腊、小亚细亚以及其他各地的居民，为了得到耕地，毁灭了森林，但是他们做梦也想不到，这些地方今天竟因此而成为不毛之地，因为他们使这些地方失去了森林，也就失去了水分的积聚中心和贮藏库……”总之，人类社会是在认识、利用、改造和适应自然的过程中不断发展的，谁违背大自然的规律，谁就会遭到大自然的报复，自然生态失衡即生态平衡受到破坏的根本原因是人与自然关系的失衡，只有正确处理和协调

好人与自然的关系，遵循自然生态规律，才能确保人自身的生存和发展。促进和保障人与自然和谐发展，是时代赋予我们的历史使命。

你想知道人与自然环境的关系吗？

你想知道自然环境是如何影响我们的生存与发展的吗？

你想知道自然环境是如何影响人类的文明发展、心理和文化特点，人们的外貌特征、生活习俗、宗教信仰、疾病防治、居住生活，以及社会经济的发展、政治的兴衰、军事的胜败、中国和世界历史的发展吗？

这本书或许能为你提供一些有意义的思考 and 答案，从而使你的生活、学习、工作更美好，使你的生存和发展条件更优越。



目 录

绪言

001 一、人是自然环境的产物

001 (一) “神造人”的种种传说

005 (二) 人是自然进化产生的精灵

007 (三) 恐龙是人的祖先吗

008 (四) 外星人与雌猿杂交繁衍出人类吗

009 (五) 关于人是自然环境产物的思考

014 二、人类文明因自然环境恶化而湮灭

014 (一) 因火山爆发而湮灭的克里特文明

017 (二) 谜一般的玛雅文明因何而突然消失

027 (三) 繁荣的楼兰文明神秘消失在荒漠中

034 (四) 因尼雅河的变迁而兴衰的尼雅文明

038 (五) 关于人类文明兴衰与自然环境关系的思考

043 三、自然环境修炼人类心理文化特征

043 (一) 孟德斯鸠与钱穆的自然环境文化观

047 (二) 南亚次大陆的“炎土文化”

049 (三) 开放、竞争和霸道的西方文化

056 (四) 关于自然环境与民众心理文化特点的思考

060 四、雕塑人类外貌特征的自然环境

062 (一) 身高因自然环境差异而不同

064 (二) 肤色因自然环境差异而多彩

067 (三) 鼻子因自然环境差异而狭阔

068 (四) 头发因自然环境差异而直曲

070	五、自然环境涵养出生活习俗
070	(一) 适应自然环境的多彩服饰
075	(二) 靠山吃山和靠水吃水
079	(三) 千里同音与因地制宜
083	(四) 从自然崇拜到宗教信仰
093	(五) 殡葬习俗不同源于回归自然之异
104	六、自然环境影响人体疾病防治
104	(一) 中国古人的自然环境疾病观
109	(二) 自然环境差异对健康的影响
113	(三) 自然环境污染不利于人体健康
123	(四) 自然灾害之后须防疾病效应
129	七、风水宝地与居住生活
129	(一) 众说纷纭的种种神秘住宅
134	(二) 古代住宅风水说是迷信
137	(三) 影响居住生活的自然要素
147	(四) 理想住宅的科学选择
154	八、经济发展与自然环境的相互影响
154	(一) 自然环境与农业发展的相互影响
165	(二) 自然环境与工业发展的相互影响
170	(三) 自然环境与城市发展的相互影响
180	(四) 关于人类经济活动与自然环境关系的思考
182	九、影响政治军事决策与成败的自然环境
182	(一) 影响重大的几种地缘政治学说
189	(二) 自然环境对政治军事决策与成败的影响
204	(三) 自然环境对战争影响的案例分析
218	十、中国自然环境与历史风云变幻
219	(一) 古代与自然环境密切相关的历史问题
246	(二) 近现代与自然环境密切相关的历史问题
266	十一、世界自然环境与历史发展变幻
266	(一) 自然环境变化改写人类历史
270	(二) 自然环境对欧洲文明的影响
273	(三) 新航路开辟的几个地理问题



275	(四) 西亚地理环境对其历史发展的影响
277	(五) 拉丁美洲的地理环境对其历史发展的影响
279	(六) 非洲的地理环境对其历史发展的影响
281	(七) 英国的自然环境对其历史发展的影响
283	(八) 法国的自然环境对其历史发展的影响
285	(九) 德国的自然环境对其历史发展的影响
286	(十) 意大利的自然环境对其历史发展的影响
287	(十一) 俄罗斯的自然环境对其历史发展的影响
292	(十二) 美国的地理环境对其历史发展的影响
294	(十三) 日本的地理环境对其历史发展的影响
297	(十四) 印度的地理环境对其历史发展的影响
300	十二、自然环境灾害和人与自然和谐发展
300	(一) 历史上触目惊心的自然灾害
317	(二) 人类不良活动打开环境潘多拉魔盒
329	(三) 如何实现人与自然和谐发展
351	后记



人是自然环境的产物

在人的一生中，不管你是有意还是无意，总免不了问这样的问题：人是从哪里来的？

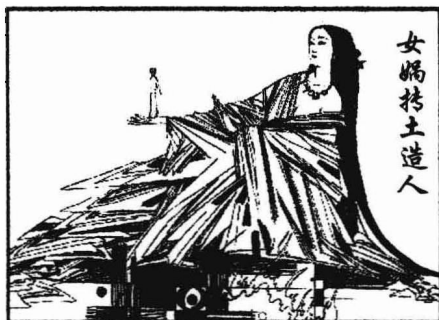
人是从哪里来的？这是长期困扰着人们的重大命题。千百年来，人类对自己从哪里来的问题争论不休，提出了很多假说，又倾注全力加以证明。特别是“宗教”与“科学”这两大对立阵营，在人类起源问题上更是争得面红耳赤，互不相让，各执一端，据“理”力争，都欲让世人相信自己的观点。

（一）“神造人”的种种传说

1. 中国的女娲抟土造人

女娲是中国历史神话传说中的一位女神。女娲抟土造人，在中国可谓妇孺皆知。女娲造人的传说，主要记载在《太平御览》等书中。

传说中的女娲是一位人身蛇尾的女神。盘古开天地后，她就在天地间到处游历。滑行在大地上的女娲羡慕盘古那优美的形貌结构。她热爱树木花草，然而她更加陶醉于那些活泼、更富有朝气的鸟兽虫鱼。在打量了它们后，女娲认为盘古的创造还不完整，鸟兽虫鱼的智力远远不能使她满



☆女娲抟土造人图

足。她要创造出比任何有生命之物都要卓越的生灵，以主宰和管理万物的生命，使世界从此永不寂寞和荒凉。

当女娲沿着黄河滑行，低头看见了自己美丽的影子时，不禁高兴起来。她决定用河床上的泥土，按照自己的形貌捏造泥人。心灵手巧的女娲不一会儿就捏出了许多泥人。这些泥人几乎和她一样，但女娲给他们做了与两手相配的双腿，以代替蛇尾。女娲朝着那些小泥人吹了一口气，使那些小泥人变成了一群能直立行走、能言会语、聪明灵巧的小东西，女娲称他们为“人”。女娲在其中一些人身上注入了阳气——自然界一种好斗的雄性要素，于是他们就成了男人；而在另外一些人身上，她注入了阴气——自然界一种柔顺的雌性要素，于是她们便成了女人。这些男男女女围着女娲跳跃、欢呼，给大地带来了新的生机。

要将人遍布广阔的大地，仅靠用手捏“人”，需要等到何年何月才能实现？于是，女娲又想出一条捷径。她把一根绳子放进河底的淤泥里转动着，然后将裹上一层泥的绳子向空中一挥，所有的泥点降落在地上变成了一个个小人。从此，女娲创造的人就布满了大地。

怎样使人类绵延不绝呢？女娲为此又建立了人类婚姻制度，让男女相互婚配，生儿育女。这样人类便繁衍至今。

“天有不测风云。”中国古籍《淮南子》记载了另一个传说：有一年，水神共工与火神祝融争斗失败，大怒的共工用头撞击西方的不周山，将这座“擎天大柱”撞塌，半边天塌了下来，天上出现一个巨大的窟窿，天河里的水直冲大地；大地也被震荡得多处破裂，火焰从裂口中喷出，烧毁了人们的房屋和农作物；接着地下水从其他缝隙中喷涌出来，与天上冲下来的水汇成巨大的洪流，淹没了大地，人们生活的地方变成了一片汪洋大海。

女娲看到成千上万的人被饿死或淹死，心里十分悲愤。她决心要拯救自己创造的人类。女娲滑到黄河边，挑选了许多五彩斑斓的石头，把它们放在熔炉里熔化，再用这些熔化了的石头修补天上的窟窿。经过九天九夜的奋战，女娲终于将天空的窟窿补



好，大地放晴，天边出现了五色云霞。传说这就是现在雨过天晴后出现的彩霞。女娲还不放心，她还从东海捉来一只万年巨龟，斩下它的四足，把它们用作擎天柱，分别竖在大地的四角，从而支撑住了天地的四方。她又把大量的芦苇烧成灰，填平地上洪水泛流的沟壑。从此，人类在大地上安居乐业，并世世代代地繁衍下来。



☆女娲炼石补天

女娲是中华民族传说中的伟大母亲，她慈祥地创造了人类，又勇敢地照顾人类免受天灾，是被民间广泛而又长久崇拜的创世神和始祖神。在神话中，女娲创造了人类，她为自己创造的人类的幸福不懈地付出、努力着，因而被人们称为“女娲娘娘”。

2. 上帝创造的亚当与夏娃偷吃禁果

在西方相信基督教的人们都熟悉“上帝造人”的故事。《圣经·创世记》中说：万能的上帝用六天时间创造出天地、日月星辰、山川河流、飞禽走兽，此外，上帝又用尘土造出一个人，取名亚当。上帝让亚当住在长满鲜花的伊甸园里，驯顺的动物带着幼兽来和亚当玩耍，给他解闷。但亚当心里还是感到不愉快，因为其他所有的生物都有伴侣，只有他是孤单一个。为了让亚当心



☆亚当与夏娃

情愉快，上帝就从亚当身上取下一根肋骨，造出夏娃来。亚当和夏娃听信蛇的怂恿，偷吃了智慧树上的禁果而知善恶羞耻，于是扯下无花果的叶子遮蔽下身，这便是衣服的雏形。（实际上，现代人体解剖学证明男性的肋骨并未比女人少一根，而羞耻观念是文明社会才产生的。）在被上帝逐出伊甸园后，亚当和夏娃四处漫游，开拓他们的家园。从此，人类便逐渐繁衍了下来。

3. 生命产生于光音天

对于人类起源的解释，世界三大宗教之一的佛教则有自己的理论，佛教《长阿含经》中释迦牟尼佛是这样讲述人类起源的：世界上所有人的生命，都产生于光音天。那里的生命都是自然化生的。那里的生命以念为饮食，不必食用真正的食物。身体都有光明，能够自在飞行，想去哪里就到哪里。随着时间的演进，光音天中的娑婆世界的土地都变成了水，没有日月星辰之光，也没有年岁月日，只有一片黑暗，于是光音天中的生命不得不转生到人间。光音天的生命来到人间之初，仍然以念为食，能够神足飞行，身体有光明照耀。这个世界上的人寿命很长，都自称众生。后来大地涌出了一种甘泉，如同酥蜜一样。那些性情轻浮的人觉得可以尝尝，吃后觉得味道很好，于是以手抄接，随意饮食。这样，这些人逐渐贪恋其美味，永不满足。于是，其他众生也纷纷效仿。这样吃的时间一长，身体逐渐粗重，肌肉坚实，失去了天人的美妙容貌，也不再具有自在飞行的神足能力，身上的光明自然消失，天地间一片黑暗。

由于天地自然的道理，黑暗之后必有日月星辰出现在虚空，然后就会有昼夜明暗，年月流转。长期食用地上的美味的众生，吃得多的人面貌逐渐粗重丑陋，吃得少的人容颜光润。于是，人间出现了美丑之分。容貌端正的



☆佛祖释迦牟尼说法

人生出骄傲之心，看不起丑陋者；丑陋者生出嫉妒心，憎恨容貌端正的人。于是，众生之间就出现了争执仇恨。

这样又过了一段时间后，便分出男女，相互之间有了情欲，相互亲近，并逐渐习以为常。那时众生纵情肆欲，没有节制。但因惭愧心的缘故，众生建造房舍浸淫其中，便有了胞胎（即人类

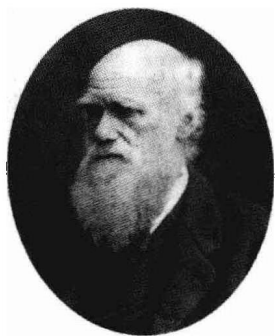


由化生变为胎生——编者注)，不净生子，开始了繁衍。

（二）人是自然进化产生的精灵

近代进化论的开创者是英国科学家达尔文。达尔文认为，人是由猿进化而来的。

达尔文出生于英国南安普特郡。他从小热爱大自然。1831年，他以植物学家的身份参加了海军“贝格尔”号的环球航行。他对热带与亚热带的动植物进行了广泛的考察，1836年回国以后潜心从事科学实验和著述，写成了《物种起源》一书。



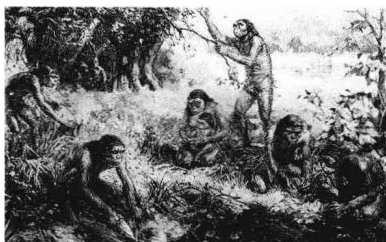
☆现代生物学之父达尔文

达尔文在《物种起源》一书中认为，物种的形成及其适应性和多样性主要在于自然选择，生物为适应自然环境和彼此竞争而不断发生变异。适于生存的变异通过遗传而逐代加强，反之则被淘汰，归纳起来就是：物竞天择，适者生存，优胜劣汰。

达尔文将进化论用于研究动物及人类世界，阐明了人类在动物界的位置及其由动物进化而来的根据，得出了人类起源于非洲古猿的结论。20世纪70年代，欧美科学家在非洲相继发现了多具南方古猿骨架，这些发现以及20世纪80年代对人类DNA的研究，进一步印证了达尔文“人类起源于非洲”的观点。2005年3月7日《科学》杂志上公布了剑桥大学的三位研究人员对现代人类从非洲大陆向世界其他各洲迁移的地理位置和相应的人口基因进行分析研究的结果，表明：埃塞俄比亚（非洲东部国家）以外的人与埃塞俄比亚人之间呈现出很小的基因变异性；在现代人类最初由非洲大陆向世界其他各洲迁移的路线上，基因多样性的特征表现不明显，没有出现大量的基因中断。这成为现代人起源于非洲的又一证据。

恩格斯对达尔文的进化论推崇备至，尤为欣赏“人类起源于

古猿”的假说，并对其作出了几点重要的补充。恩格斯说过，劳动创造了人，还说“火的使用，使人最终脱离了动物界”。在恩格斯和科学家们的推动下，“人类起源于古猿”的假说逐渐成为定论。



☆森林古猿想像图

大量科学事实证明，人起源于动物界，人是从动物界分化出来的。人和现代类人猿是由共同的祖先——森林古猿进化而来的。森林古猿最初在茂密的森林里过着树上栖居的生活。后来，由于部分地区的气候变得干燥寒冷，森林减少，那里的森林古猿被迫下到地面上来生活，于是逐渐发展成为现代的人类。赤道附近的古猿仍然生活在森林里，它们逐渐进化成为现代的类人猿。

森林古猿进化成为人类，是一个漫长的过程，恩格斯对这个进化过程作了解释。恩格斯指出，下到地面上生活的古猿用后肢走路，用前肢来取食物，用树枝或石块来防御敌害。在运用天然工具的过程中，逐渐学会了制造简单的工具。这样，人类的祖先就有了劳动。由于劳动，手便得到进一步的发展和改善。同时，也引起了身体其他器官的变化，特别是大脑得到高度的发展。在劳动过程中，由于“生产和交往”的需要而产生了语言和意识，建立了社会。劳动使森林古猿变成了人。

森林古猿进化成为人类，是一个漫长的过程，恩格斯对这个进化过程作了解释。恩格斯指出，下到地面上生活的古猿用后肢走路，用前肢来取食物，用树枝或石块来防御敌害。在运用天然工具的过程中，逐渐学会了制造简单的工具。这样，人类的祖先就有了劳动。由于劳动，手便得到进一步的发展和改善。同时，也引起了身体其他器官的变化，特别是大脑得到高度的发展。在劳动过程中，由于“生产和交往”的需要而产生了语言和意识，建立了社会。劳动使森林古猿变成了人。

历史学家、生物学家及考古学家，甚至哲学家，根据化石的发现，为人类描绘了人类脱离古猿后的发展历史：猿人阶段→古人阶段→新人阶段。

猿人阶段，大约开始于200万~300万年前。这时猿人已会制作一些粗糙的石器，脑容量大约在600~700毫升。猿人晚期已接近现代人类，打制的石器比前期复杂，且有了初步的用途分工，如有的石器是专用于打猎的，有的是专用于剥制兽皮的。在这一历史时期，猿人还学会了使用火与长期保存火种。我国境内



☆北京猿人复原像

发现的元谋人、蓝田人、北京人，以及坦桑尼亚的利基人，都是晚期猿人的代表。猿人阶段一般认为在大约 30 万年前结束。

古人阶段，又称早期智人阶段。古人的脑容量进一步增大，已达到现代人的水平。脑的结构也较猿人复杂。制作的石器较为规矩，但还不知磨制，能人工生火，有了埋葬的习俗，有了原始的



☆早期智人尼安德特人生活想像图——葬礼

“衣服”，体质也开始分化，有了明显的差异。欧洲的尼安德特人和我国境内发现的马坝人、长阳人、丁村人是这一时期的代表。古人大约生活于 20 万年前 ~5 万年前间。

新人阶段，又称晚期智人阶段。大约开始于 5 万年前。新人在体态上与现代人几乎没有什么区别。新人打制的石器已很精致，形状多样，石器分工已较明确，并出现了骨器与角器，大约在 1 万年前，甚至有了磨制石器。新人还会制作装饰品，进行绘画、雕刻等艺术活动，开始了美的追求。法国鲁克马努人，中国柳江人、山顶洞人是这一时期的代表。以后，人类便进入了现代人的发展阶段。

(三) 恐龙是人的祖先吗

加拿大博物馆洛索博士认为，在地球上，首先发展成智慧生物的应是爬行类动物，恐龙就是其中最重要者。7800 万年前，一种身高约 1.5 米的长尾食肉恐龙有三四百万年前人类祖先“类人猿”所拥有的许多特性。洛索博士还把他推想中的这种高级智