

英语单词

趣味编码速记法

杨穗民 著

English
5472998



大连海运学院出版社

英语单词趣味编码速记法

杨穗民 著



大连海运学院出版社

(辽)新登字11号

内 容 简 介

记忆大量英语单词是举世公认的“苦役”。本书作者从当今在思维科学中占重要地位的信息加工的观点出发,首次揭示:广大英语学习者之所以很难摆脱“苦役”,是由于传统的英语单词记忆方法仅采用直接记忆英语字母的信息编码方式,而对于人们的记忆来说,这种编码方式远不是理想的。而且传统的方法往往只利用左脑的部分功能,而将左脑的运算和逻辑记忆潜能,以及右脑的形象和音乐记忆潜能闲置一旁。为此,作者在创造学、信息论、语言学、生理学、心理学和数学等学科的原理基础上,创造了中外无先例的英语单词趣味编码速记法。该速记法以数学等趣味编码形式与英语单词进行双向转换,采用计算法、音乐法、联想法、文娛法、综合法等简便易行的五大方法,将英语单词变成一目了然的算式、优美动听的乐曲、有趣的小故事和多种游戏活动,从而充分发挥左右脑的记忆潜能,使记忆过程充满了趣味性,记忆的敏捷性、准确性和持久性也都大大增强。经在北京等地对大中小学生和成年人实验表明,记忆效率可提高1至数倍,作者同时发明的《英语单词趣味编码速记扑克》,国家专利局已受理其专利申请。新华社、《解放军报》、《中国青年报》、《新闻出版报》、《英语世界》、《青年知识报》、《信息日报》、《家长报》、《珠海特区报》等一大批传播媒介向海内外做了有关报道。

本书介绍了趣味编码速记法的理论依据、操作方法和应用词汇表,书中理论精辟而丰富,论据充实而有力,方法巧妙而实用,文笔流畅而生动。在众多的谈英语单词记忆法的书中,本书独树一帜,令人耳目一新。

英语单词趣味编码速记法

杨 穗 民 著

大连海运学院出版社出版

辽宁省新华书店发行

大连海运学院出版社印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 9.75 字数: 251千

1992年4月第1版

1992年4月第1次印刷

印数: 1—6000

责任编辑: 时培育

封面设计: 张秋民

漫画插图: 长征

ISBN 7-5632-0394-X/H·34

定价: 5.60 元

英語單句
記憶法的
新突破

陈羽纶

一九九二
一月

陈羽纶（1920— ）我国著名翻译家。曾审订、修订和主编英汉词典
数部；主持编辑《莎士比亚》等若干套英美文学丛书；曾自译、合译各类名著
20多部；现任商务印书馆编审，创办并主编享誉国内外的《英语世界》杂志。

序

随着改革开放的深入发展，与国外的经济、文化交流在更广的范围内进行着，因而学习外语的热潮也在持续不断地发展之中。

要学好一门外语应具备一些主客观条件，如主体的努力，好的师资和适宜的学习教材等。但其根本之点是要遵循人的学习心理规律。其中较强的学习愿望和毅力固然是主要的，但是如采用恰当的学习方法则会取得事半功倍的成效。出于这一目的，本书作者热情地向读者提供了一个有独创性的学习外语单词的方法。

学习外语首先碰到的问题是对单词的记忆。任何书面词汇都是由形、音、义三要素组成。虽然掌握单词的意义是学习的目的，而且任何一个有生活经验的人，于大多数外语单词所表达的意义是不难理解和掌握的。但是对于赖以表达这些词义的词形和词音却是生疏的。由于在学习书面词时，不仅要词形与词的读音建立联系，还要将词的读音与意义相联系。因此如何将词汇的这两种构成因素与头脑中已知的意义挂起钩来，并将它们纳入统一的语义网络中，就成了学习外语词汇的关键所在。从人们的记忆过程来说，对词汇的记忆一般要经过识记、保持和再现三个阶段。识记是重要的一环，它要求将书面词汇转化为易于头脑保持的材料，这就是编码过程。识记外语单词通常采用的方法是首先将书面词转化为语音进而与词义相联系，其中可以采用各种联想手段，达到见词知义的目的。

近十年来国内出版十多种关于改善和提高记忆能力的书籍，多数都介绍了记忆外语单词的方法。然而本书作者不拘泥于前人的思路，独辟蹊径，发明了以阿拉伯数字为中介的英语单词趣味编码记忆法，这个方法试图使人们摆脱对英文字母的直接识记，通过数字与字母的双向转换达到识记英文单词的目的。由于阿拉伯数字是人们熟悉的一种材料，它们之间的各种运算关系也是人们已掌握的，因此在识记英文生词时，首先将它转化为人们已知的知识，这就有助于人们产生丰富的联想从而帮助对词的记忆保持。当然作者并不是要人们简单地记忆数字及其关系，他还充分利用阿拉伯数字的功能，采用各种各样的变换形式，使之成为饶有兴趣的活动，在娱乐中增强人们的记忆。总之，本书对克服学习外语单词所遇到的记忆困难是有积极帮助的。当然任何一种方法都不会是万能的。由于人们的经验和学习习惯的不同而存在着个体差异，故在使用本书所介绍的方法时其效果也不会相同。但是要确定这项新方法是否适合于自己，首先要认真阅读本书内容并按所教方法去实践一番，在经过一段时间的练习和应用后，你可能发现这是一个很有用的方法。当然，你也可能在此方法的启发下创造出更适合个人的方法。不管怎样，本书的出版一定会引起读者的广泛兴趣，并为外语学习热潮增添一份力量。

张 武 田

1991年12月于北京北沙滩

作序者为中国科学院心理研究所认知心理及人工智能研究室副主任、北京市心理学会副理事长。

前言

1991年仲夏，穗民专程上我这儿，讨论他所发明的英语单词趣味编码速记法。此法不是直接记忆英语字母，而是先记英语字母的代码，即用1——26的阿拉伯数字来做26个字母的代码，待代码记住了，再还原成字母，也就是通过代码这一记忆媒介，达到记忆英语单词的目的。

这种方法乍听起来既感新鲜，又存疑惑。但当你弄清它的理论基础、方法构架和独特的研究思路之后，你就会确认它是一项创造，有着丰厚的创造学、信息论、语言学、生理学、心理学、数学等理论知识作基础，是一种可数倍提高记忆效率的英语单词学习方法。据掌握的资料来看，此种方法的提出中外无先例。

与其他记忆方法相比较，趣味编码速记法有许多优长的地方。以往主要的英语单词记忆法大致有：拼读记忆法、循环记忆法、语言环境记忆法、联想记忆法、比较记忆法、构词分析记忆法、逻辑记忆法、读音规则记忆法等。以上举的记忆方法尽管有许多优点，综合运用可以起到促进记忆的作用，但是这些方法都没有离开对26个英语字母这种线形文字的直接记忆，仍未能很好地解决英语单词记忆难的问题。而趣味编码速记法则彻底突破了传统的直接记忆英语单词的思维模式，采取以阿拉伯数字为英语字母的代码的策略方法，并具体运用算法、音乐法、联想法、文娱法和综合法等方法，使机械记忆变成意义记忆，使语词记忆、逻辑记忆与形象记忆相结合，使记忆过程充满趣味性，从而可以充分发挥

人脑左右半球的记忆潜能，增强记忆的准确性和持久性。趣味编码速记法具有较强的社会适应性，方法简便易行，尤其适合大中小学生、成人英语初学者以及其他对记忆单词感到困难的人。这种方法还可以应用于其他以字母为文字的外语学习之中，具有较大的发展潜力。

穗民同志所发明的趣味编码速记法，源于一次研讨会上的顿悟，好似“得来全不费功夫”。其实，灵感从来不光临无准备的头脑。他的发明源于他的勤奋刻苦，源于他扎实的理论功底，源于他对新生事物的创造热望。这一切，又无不与他的经历，他的成长道路相关联。穗民于1970年12月入伍，从生产班中养猪、种菜，到在鱼雷快艇上乘风破浪；从北国冰天雪地中的行军，到海岛军港中头枕着波涛入眠；军旅生涯有些变化曲折，留下了一串显露出创造性的足迹，曾多次立功受奖。如今他作为一名军校教员，敢于在自己的非本专业领域大胆地革新、创造，显示出一名当代军人深厚的知识底蕴和昂扬的精神状态。我和穗民从不相识到相识，从相识到朋友，其中的纽带就是他的趣味编码速记法。作为朋友和同龄人，对待新生事物，对于未被人们所普遍了解的新发明、新创造，理应加倍去学习，去追随，去热爱，去超越。基于这一点，写了以上不甚成熟的话，作为本书的一个“小引”。

刘 红 松

1992年2月于北京昆明湖畔

前言作者为军事科学院研究员、中国社会心理学会副秘书长、军事专业委员会副主任。

会议上一次小小的思想溜号，使他悟出可以用阿拉伯数字帮助记忆英语单词，发明了“英语单词趣味编码速记法”。这个发明，为广大英语学习者送上一把

打开记忆大门的金钥匙

——访“英语单词趣味编码速记法”发明者杨穗民

本报记者 程遥 陈刚

本报曾在去年12月11日一版报道了海军政治学院讲师杨穗民发明“英语单词趣味编码速记法”，引起了读者的兴趣。为此记者带着我们读者提出的问题，奔赴大连，对发明者进行跟踪采访。

许多人初学英语时感到很难，刚刚记住的单词，过一会儿就忘得一干二净；许多人花费大量时间死记硬背，结果还是事倍功半；也有人面对浩瀚的英语单词表，感到束手无策。连一些老师也常常这样告诉学生：Don't ask why, just remember how（不要问为什么，就记住是怎么）。

杨穗民告诉我们：英语之所以难学，就是因为它的音、形、义严重脱节。尽管从文艺复兴时期起便有人试图改革它的拼写法，但终未成功，以致时至今日，成为使英语做为国际通用语言的最大障碍。杨穗民说：“我们没有办法给英国人改变文字，但我们可以想办法减弱它的不合理性，弥补它的不合理性。方法就是巧学巧记，而不机械地死记硬背。”这恐怕就是他决心攻克英语单词记忆难关的动机吧。

去年初夏，有一次开会，他的注意力无意中溜到了英语上，他用阿拉伯数字1、2、3、4…代替字母a, b, c, d…在一小片白纸上随便一写，视觉立即开阔起来。他发现，一些英语单

词用数字代替（即代码）之后，便出现了一定的序列组合，再利用数字之间简单的加减乘除计算，便可以组成一个个算式代表一个个单词；还可以在这个基础上巧妙地编成一个个小故事；而且也可以把数字看作简谱，一句英语可以谱写成一支歌……于是，“英语单词趣味编码速记法”便在他脑子里诞生了。

为了证实和完善这个新发现，他利用出差北京的机会，到中国科学院和军事科学院请教专家。中国科学院心理研究所认知心理及人工智能研究室副主任、北京市心理学会副理事长张武田，军事科学院政工研究所研究员、中国社会心理学会军事专业委员会负责人杨彬、刘红松，对这个想法给予了充分的肯定和较高的评价，认为这是一项在国内外尚属首次的开创性的尝试，有较高的实用价值。专家们还认为这个方法在计算机软件开发上将具有广阔的前景。

杨穗民在海军七一小学做了一次试验，尽管准备的很仓促，但试验结果令他满意，提高记忆效率96%。回到大连后，他很快地完成了25万字的书稿，多家出版社闻讯后竞相前来要稿。为了完善这个速记法，他还专门设计了一种“英语单词趣味编码速记扑克”，并被国家专利局受理专利申请。

学英语本来就难，用数字代替字母不又多了道麻烦事儿？对习惯接受传统教学法的老师和习惯接受传统教育方法的学生来说，是否能接受？这次采访之后，我们打消了疑虑。因为人的左脑主司语言、逻辑，右脑主司形象，用传统方法学英语，实际上把右脑闲置一旁。用编码速记法，可充分发挥人脑左右半球的记忆潜能，使语词记忆、逻辑记忆与形象

记忆结合起来。人脑转换快，只要方法熟练，可将代码迅速转换为字母，代码实际上起媒介作用、拐杖作用。而人们对阿拉伯数字比较敏感，用代码完全符合人们的心理，几乎人人都能掌握这种方法。编码速记法可使机械记忆变成意义记忆，明显增强记忆的准确性和持久性，使记忆过程充满趣味性。而且这种方法还可用于其它以字母为文字的外语学习中。

“热爱是最好的老师。”杨穗民发明“英语单词趣味编码速记法”并不奇怪。几年来，他自学了语言学、心理学、信息论、思维学、脑生理学等多种学科，打下了坚实的基础。他爱好广泛，思维活跃，工作积极上进，曾多次立功受奖。他自己也承认，他的创造型思维得益于他的文学爱好（他是辽宁省作家协会会员，创作的小说和剧本曾多次在军内外获奖）。开会时精神偶开小差，一种新的想法立即触发一种灵感，解决了古今中外没有人解决的问题，这很耐人寻味。

采访结束了，我们感到这种方法打破了中外英语教学运用机械记忆的方法记忆英语单词的旧模式，如能大面积推广应用，必将引起一场英语教学法的重大改革。

（此文系《青年知识报》总编辑程仁述和记者陈刚写的人物专访，刊登于该报1992年2月12日一版头题）

目 录

序.....	I
前言.....	III
打开记忆大门的金钥匙	

——访“英语单词趣味编码速记法”发明者杨穗民..... V

第一编 创新启示录 (1)

第一章 难关的启示.....	(2)
第二章 创造学的启示.....	(20)
第三章 信息论的启示.....	(26)
第四章 语言学的启示.....	(36)
第五章 生理学的启示.....	(45)
第六章 心理学的启示.....	(85)
第七章 数学的启示.....	(123)

第二编 趣味编码的方法 (140)

第八章 计算法.....	(141)
第九章 音乐法.....	(174)
第十章 联想法.....	(190)
第十一章 文娱法.....	(220)
第十二章 综合法.....	(236)

第三编 应用词汇表 (246)

说 明	(247)
后 记	(295)

第一编

创新启示录

当趣味编码速记法这个新的创造，突然出现在英语学习园地的时候，您也许要对它大胆而奇特的方法感到吃惊，甚至会以为它简直是异想天开的奇谈怪论。这不怪您，因为它实在太新奇了，新奇得和世界上千百年来任何一种外语学习方法都不同。为了使您尽快地了解它，喜欢它，掌握它，把它作为攻克英语词汇记忆难关的有力武器，我有必要在第一编里，把有关学科为它签发的“准生证”出示给您，使您全面了解它与各门科学的“亲缘关系”，从而知道它奇妙的功效完全是科学所赋予的。

第一章 难关的启示

一、从学英语的最大难关谈起

中国人普遍重视英语学习，是从改革开放之后开始的。许许多多中国人学过或正在学英语。假若问所有这些人，学英语难不难？回答可能都是一样的——难。如果再进一步问学英语最大的难关是什么？回答又可能都是一样的——最大的难关是记住大量的单词。

其实，假若用上述问题去问日本人、苏联人，他们的回答也会和我们中国人差不多。即使用上述问题去问意大利人、西班牙人，尽管他们的母语与英语都属印欧语系，但是他们也会说记大量单词是个困难的事情。甚至就连美国的记忆专家也在研究如何才能更好地记忆英语单词。美国著名学者约翰·奈斯比特在那本风靡全球的著作《大趋势》中，写道：“美国约三百家最大公司现在为新雇进来的工人开设基本数学和英文的补习班……越来越明显的事实是，年轻的高中甚至大学院校的毕业生不能写出象样的英文……”《大趋势》是1983年美国的畅销书，那么近年情况是否好转了呢？

据1988年10月美国教育专家在关于文盲问题的讨论会上所说，美国成年人三分之一看不懂报纸，而且成年人中的文盲人数还在不断增加。他们呼吁改革基础教育。以“去文盲，救美国”为题的文章已见诸美国报刊。请看《青年参

考》1991年5月3日刊登的一篇译自《时代》的文章：

美国中学教育质量欠佳 部分高中立下“保证书”

多年来，美国企业界一直对高中毕业生的质量颇有微词。他们抱怨说，这些人既无法胜任诸如书写商业信贷文件之类的简单工作，又缺乏必备的职业道德。

如今，美国部分学区正尝试通过“保证书”制度来解决这个问题。今后1—3年内，马里兰、马萨诸塞、密苏里、科罗拉多、伊利诺斯等州的68所中学以及其他几十个学区将向企业界提供担保，保证送出的毕业生合格。这种教育质量担保颇像录像机和电冰箱的保修，一旦雇主发现新就业的毕业生不能有效地从事阅读、书写和计算等工作，那学校就有责任向这些毕业生提供免费的补习教育，即让他们返回学校参加成人教育或夜校的学习。

近年甚至连美国总统布什也重视这一问题了，请看：

美国成人文盲二千七百万

布什签署“成人识字计划”法案

新华社华盛顿1991年7月25日电 美国总统布什今天签署一项法案，准备在今后4年内拨款11亿美元推广“成人识字计划”。这个法案的目标是使

美国成年人的识字率在2000年达到百分之百，并建立一个国家机构协调此计划的执行。据估计，目前大约有2300万至2700万的美国成年人实际是文盲。

以上信息说明，就连土生土长在英语环境中的美国人，在“识字”上，也就是在掌握英语单词上也有不少的困难，否则就难以理解英语口语不成问题的2700万成年人是文盲的问题了。

无独有偶，英国《星期日电讯报》1991年10月27日的一篇文章也披露了类似信息。该文题为《测试表明英国学校普遍忽视基础教育》，文中介绍，今年夏天，英国对公立学校年满7岁的学生作了首次全国性测试。结果表明，1/4的学生不会拼写像“轿车”、“人”、“热”等简单英语单词。1/4以上的人没有学会正确地阅读和理解字母表。

记英语单词难的问题是世界性的吗？从美国和英国发生的事情来看，好像可以这样说。当然，这里边一方面有教育质量的问题；另一方面也有单词作为线形文字难以记忆的问题，对后一方面问题在下面章节中将详细分析。

自然，在所有学英语感到困难的民族中，我们中国人也许是最感到困难的民族。造成这种局面的原因主要有：一是我们开始学英语一般起步较晚，大都是进入初中以后才学（近年有些地方开始在小学高年级开设英语课），这样就错过了两岁至八岁左右的学习一种语言的最佳年龄段。二是我们的汉语文字是目前世界上唯一在使用的表意文字，学习汉语所形成的一些思维和记忆习惯，不太符合学习英语这种表音文字的要求。三是我们缺少较好的语言环境，客观上影

响了学习进度。面对这些先天不足造成的困难，我们只能有两种选择：第一、加倍努力，用更多的时间，更强的意志力来刻苦学习；第二、更多地运用我们的聪明智慧，总结和创造出一些科学的富有成效的学习方法。第一种选择是每位英语学习者都要注意的，这不在本书讨论范围。第二种选择则正是促使我写这本书的原因。

对学习英语的难关作进一步的分析，我们看到英语单词量的确很大。《新英汉词典》（上海译文出版社）实际收词8万余个。《牛津大辞典》初版收录单词41万个。《韦氏大词典》第二版约收60万个单词。当然，一般英语学习者是不需要把这些单词全都记住的。每一种语言都有自己的基本词汇，我们主要应把英语的基本词汇记住。

什么是基本词汇？语言学告诉我们，基本词汇是词汇中最主要的部分，也可以说是词汇中的核心部分。它有三个主要特点：一是普遍性，即全民常用性；二是稳固性，即指变化慢，能够长期使用；三是能产性，即指绝大多数的基本词都可以成为构成大量新词的基础材料，也就是说，可以在基本词汇的基础上构成许多派生词、复合词和词组。英语的基本词汇有多少呢？日本南博先生编写的《记忆术》中介绍了苏联莫斯科国立语言研究所的一项研究，它是由43部英、美、法、西（西班牙）文学作品中分析出的具体结果。以英文为例，出现最多的单词，也就是使用频率最高的单词为1000个，据说平均占各种书的80.5%。就是说，只要首先记住基本词汇中的1000个单词，就能读懂书的80%。掌握2000个单词就能理解86%，3000个单词就能理解90%，5000个单词就能理解93.5%。见下列一览表。（表1）