

文化鲁南系列丛书

监管安全长效机制实践与探索

山东画报出版社

目录

监管安全长效机制实践与探索

◆◆ 文化鲁南系列丛书 ◆◆



山东出版集团
山东人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

监管安全长效机制实践与探索/沈明云编. — 济南: 山东画报出版社, 2009.2

(文化鲁南系列丛书)

ISBN 978-7-80713-790-0

I. 监… II. 沈… III. 监狱—监管改造—中国—文集 IV. D926.7-53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第018845号

责任编辑 王勉励

装帧设计 孔江涛

主管部门 山东出版集团

出版发行 山东画报出版社

社 址 济南市经九路胜利大街39号 邮编 250001

电 话 总编室 (0531) 82098470

市场部 (0531) 82098479 82098476(传真)

网 址 <http://www.hbcbs.com.cn>

电子信箱 hbcbs@sdpress.com.cn

印 刷 山东新华印刷厂临沂厂

规 格 148×210毫米

9印张 224千字

版 次 2009年2月第1版

印 次 2009年2月第1次印刷

印 数 1-2000

定 价 28.00元 (共2册)

如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换。

序

安全稳定是监狱事业发展的永恒主题。维护监狱安全稳定是监狱工作的首要任务，是监狱改革与发展的前提和保证。

2005年全国司法厅局长会议指出：“要始终坚持把安全稳定放在首位，进一步强化政治意识，责任意识，建立健全安全稳定的防控机制、排查机制、应急处置机制、领导责任机制（简称“四个机制”），确保监狱安全稳定。”“四个机制”的提出，不仅概括了监狱多年来在安全工作中的成功经验，同时又是对监狱安全稳定工作实践的科学提炼，既有前瞻性，又有针对性，体现了建设“平安监狱”、构建和谐社会的重要思想，是全面贯彻落实科学发展观，推进监狱工作“三化”建设的重要举措，必然成为今后较长时期监狱工作的奋斗目标和发展方向。因此，要求监狱警察要紧紧围绕监狱安全这个首要任务，居安思危，始终保持高度的大局意识、政治意识、责任意识、忧患意识，从思想上、组织上、制度上、保障上筑牢防线，及时排查影响监狱安全的突出问题和薄弱环节，消除安全隐患，保证监狱各项工作健康有序地开展。

事业成败，关键在人。多年来，我狱党委认真贯彻执行党的监狱方针，积极探索，勇于创新，深入落实科学发展观，始终坚持用新的思

思维方式思考监管安全工作,用新的标准衡量监管安全工作,用新的措施和手段做好监管安全工作。营造全员保安全、保稳定的责任机制,逐步建立了目标、责任、考核、奖惩等全方位的保障机制,完善了监管安全防控机制,在监管安全防范和控制观念上实现了从结果防范向过程防范的转变,从有事防范向制度保障转变,从以人防为主向物防、技防的转变,取得了一些成绩,也积累了一些经验。截止目前,已成功改造罪犯一万余名,实现了连续17年无罪犯脱逃、12年无罪犯自杀的较长安全周期,杜绝了各类重大改造事故,改造质量不断提高。

多年来,我狱坚持依法行刑,构筑公正、公开、公平的执法体系。依照法定程序、法律规定办理减刑假释保外就医等工作。积极推行狱务公开,组织开展干警与罪犯“面对面”对话交流及法律援助活动,成立全省监狱系统第一家罪犯权益保障委员会,为罪犯解疑答惑,解决实际问题。积极开展“暖心工程”“亲情救助”等活动,通过向服刑人员发放救助基金、干警走访等形式,对家庭困难、有危难之事罪犯实施人道救助,创造了良好的改造氛围。教育改造工作不断推陈出新,结合罪犯思想实际,深入开展了中华传统美德教育,特别开展了以“爱心”、“孝心”、“诚心”等为主内容的“十心”教育活动,成立“十心”教育讲师团到各监区巡回授课,创办了《美德导报》,开展了社会主义新农村建设形势政策教育活动,取得了显著的教育效果。大力推进罪犯心理工程建设,创办了全国监狱系统首家《心理导报》,开通了全省第一条由女警面向男性罪犯的心理咨询热线——心桥热线,并率先组建了服刑指导中心。与济南康威公司联合研制开发了全省监狱系统首家

“服刑人员短信沟通平台”，利用手机短信技术，为罪犯与亲人之间架起了一条信息沟通、情感交流的桥梁。

《监管安全长效机制实践与探索》从一个侧面反映了鲁南监狱连续实现监管安全持续稳定十七年以来取得的丰硕管理成果，蕴含了广大干警丰富的经验和智慧。书中收集的理论研究文章，坚持理论联系实际，从宏观和微观上提出了许多对当前监管教育改造工作具有指导意义的观点和方法，体现了“平安监狱”建设和监狱改革的新成就，反映了监狱干警理论研究的新水平，促进了监狱理论研究工作的健康发展，推动了监狱实践与理论的进一步结合，具有很强的实践性和操作性。

《监管安全长效机制实践与探索》一书的成功出版，得到了省局领导的大力支持。省局教育改造处王宝安处长、犯罪研究所衣奋强所长、张安民副研究员等对本书的编写给予了大力指导，借此机会，对各位领导的关心支持表示由衷的感谢。另外，山东画报社王勉励主任对本书的整体设计付出了辛勤的汗水，在此一并致谢。

鉴于著者、编者水平有限，书中观点、看法难免有不妥之处，恳请读者批评指正。

二〇〇九年三月

《监管安全长效机制实践与探索》编委会

主 任: 沈明云

副 主 任: 胡兰文

成 员: 孙允生 王立顺 王慎义 赵之祥 禹申友 杨宗光

主 编: 沈明云

副 主 编: 赵之祥 韩卫东

执行主编: 张洪东 于绍清

责任编辑: 王勉励

装帧设计: 孔江涛

目 录

序.....	1
关于构建中华传统美德育人体系的调查报告	沈明云 1
浅谈危重罪犯的排查与管控	赵之祥 15
异步通讯技术在监狱的应用	韩卫东 23
建立安全稳定工作长效机制的思考与建议	陈宝利 28
浅谈计分考核在罪犯管理中的有效运用	梁保合 37
阳光普照 利剑高悬——浅谈监狱刑罚执行中的人本思想管理	张洪东 46
十七年无罪犯脱逃的思考	李 浩 57
浅谈如何做好狱内案件的审讯工作	王昌安 63
浅谈罪犯联组联号在监管安全中的作用	崔守林 68
构建监狱与社会互动型预防犯罪体系模式初探	李振武 75
浅谈地域文化在教育改造罪犯中的影响与运用	李 煥 82
关于对591名新收犯的调查报告	王恭友 90
浅析个别教育过程中罪犯逆反心理的形成及对策	刘 洋 98
浅谈对罪犯个别谈话教育的策略与艺术	张吉凯 103
浅谈基层干警在监管改造工作中应具有素质和能力	李庆银 109
个别教育工作中的几点体会	刘 毅 115

对加强执法“隔离墙”建设的几点思考	张海波	120
狱内巡逻制度的价值分析与完善	李 焕	126
浅论监狱刑罚执行与实现社会公平正义	张洪东	133
发挥分级处遇对罪犯改造的激励作用	刘庆景	142
浅析罪犯自杀的特点、原因及遏制对策	李雪松	148
狱情掌控中的做法与体会	李成伟	160
浅谈老病残罪犯的管理教育	付联运	166
罪犯私用手机问题的分析与对策	赵友坤	173
浅析80后罪犯的改造特征及对策	白 伟	177
浅议监区文化建设	李厚永	183
浅谈对罪犯的表扬与惩罚艺术	赵振亭	192
浅谈井下罪犯劳动现场管理	刘铭学	198
80后罪犯思想行为特点及改造对策	王淑华	204
浅谈监狱警察文化修养与罪犯教育改造	李 伟	213
监狱警察应该练好的十项基本功	刘本刚	221
关于重新犯罪问题的思考	管德迎	228
浅谈监狱刑罚执行工作深入贯彻落实科学发展观	王以宏	237
教育改造科学化探析	张洪东	248
理念与框架:罪犯心理工程建设刍议	张登峰	254
构建罪犯教育改造工作社会化体系的理性思考	于绍清	265

关于构建中华传统美德 育人体系的调查报告

沈明云

中华传统美德是指中华民族经由几千年发展流传下来的、具有影响并可以继承的优秀道德遗产，凝结了中华民族的智慧 and 力量，体现了中华民族的理想和追求，构成了中华民族精神的丰富内涵。因而，生生不息、历久弥新的中华传统美德，不仅长期为我国各民族所推崇并践行，成为中华民族发展进步的精神支柱，而且对于建立与社会主义市场经济相适应的思想道德体系，对于构建社会主义核心价值体系、弘扬中华文化、建设和谐社会，具有极其重大而深远的意义。近年来，山东省鲁南监狱借弘扬中华文化、构建“文化鲁南”的契机，对利用中华传统美德教育改造罪犯进行了有益探索，通过不断努力，逐步形成了具有“鲁南”特色的中华传统美德育人体系，有效促进了改造工作的发展。为此，笔者进行了深入调研，并将调研情况报告如下。

一、构建中华传统美德育人体系的时代背景

古语说：“顺势则昌，逆势则亡。”鲁南监狱构建中华传统美德育人体系这一工作，既牢牢把握住了构建和谐社会、弘扬中华文化、预防

重新犯罪、监狱体制改革等宏观背景，又顺应了该狱改造工作发展的内在要求，因而具有很强的现实意义。

(一) 构建中华传统美德育人体系符合建设和谐社会、推进道德价值重构的要求。党的十六届六中全会对构建社会主义和谐社会进行了战略部署，党的十七大又进一步做出了“建设和谐文化，培育文明风尚”的部署，而和谐社会建设的成效，很大程度上取决于全体社会成员的思想道德素质。没有共同的道德规范，失去了普遍遵循的行为准则，就无法有效提升人们的精神境界、协调不同利益群体的相互关系，也就无法真正营造和谐的社会氛围。然而，当今社会的种种现象对建设和谐社会提出了严峻的挑战：道德伦理观念滑坡，是非荣辱观念淡薄，很多社会不良风气大肆兴起，出现了新旧道德转换的“真空”及无规可循的道德失范现象。这种情况下，在努力构建社会主义和谐社会的伟大历史进程中，作为精神支撑、价值源泉和文化基础，道德体系的重构就成为必然，而重构的关键又在于传统美德的弘扬与宣传。因此，在《公民道德建设实施纲要》对道德建设进行总体部署和科学规划后，胡锦涛总书记适时提出了树立社会主义荣辱观的重要理论，2007年又举办了全国道德模范评选活动，为和谐社会建设树起了道德建设新标杆和学习典范，奠定了构建新时期社会主义道德体系的基石。在全社会都强调道德建设特别是传统美德重要性的时候，作为以重塑罪犯灵魂为神圣事业的监狱机关，更应为社会道德价值体系的重构贡献应有的力量，充分重视中华传统美德在教育改造罪犯中的作用，积极进行道德教育实践，使其重新确立良好的道德价值体系。

(二) 构建中华传统美德育人体系是弘扬中华文化、推动监区文化建设的需要。“中华文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力。”党的十七大发出了“弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家

园”的号召,并提出“大力弘扬爱国主义、集体主义、社会主义思想,以诚信意识为重点,加强社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德建设,发挥道德模范榜样作用,引导人们自觉履行法定义务、社会责任、家庭责任”。因此,在积极弘扬中华文化、大力建设社会主义核心价值观体系的时代背景下,只有高扬文化管理的大旗,充分吸收优秀传统文化特别是中华传统美德的营养,不断推进监区文化建设,才能确保监狱工作特别是教育改造工作的持续创新发展。因此,鲁南监狱积极构建中华传统美德育人体系,通过弘扬美德,营造正气,鞭笞丑行,谴责邪恶,使罪犯长期置身于一种抑恶扬善的监区文化氛围中,自觉检点、反思自身行为,认识到不应该做什么,应该追求什么,引导其树立正确的改造目标,久而久之就会祛除不良思想和言行,树立正确的思想观念,养成良好的道德习惯。

(三) 构建中华传统美德育人体系是提高罪犯改造质量、预防重新犯罪的需要。二十世纪九十年代以来,随着社会经济的转型,规模空前的人、财、物大流动,触发、诱发刑满释放人员重新犯罪的因素大量增加,而控制、抑制刑满释放人员重新犯罪的因素相对弱化,刑满释放人员重新犯罪呈现出不断攀升的趋势。据统计,从全国来看,1984年到1990年,重新犯罪的比重增加了2.21个百分点,1990年至1996年,重新犯罪的比重增加了2.46个百分点。当然,重新犯罪是一个复杂的社会问题,原因是多方面的,但其中与监狱改造质量不高不能说没有关系,必须引起监狱工作特别是教育改造工作的反思。鲁南监狱作为一座高度戒备监狱,押犯中暴力犯、重刑犯、团伙犯和危重犯比例大,不仅监管安全面临很大压力,而且改造转化难度很大。通过研究、分析押犯构成的一系列特点,鲁南监狱充分认识到,罪犯走上违法犯罪的道路,既有法律意识淡薄的原因,同时在很大程度上还与其道德缺失有关,刑释人员重新犯罪也在很大程度上与其道德标

准、价值观念发生了偏差有关。要想从根本上矫正罪犯恶习,提高改造质量,必须借助于道德感化的力量,发挥道德约束的内在自觉性,以传统美德来规范、引导罪犯的改造行为,使其主动做到趋善避恶,崇文尚德。因此,弘扬中华传统美德,构筑道德堤防,用道德修补心灵、重塑灵魂,用正确的价值观矫正倾斜的人生坐标,培养罪犯的道德品质,塑造美好心灵,健全健康人格,为顺利回归社会打好思想基础,就成为改造工作的重点。

(四) 构建中华传统美德育人体系是适应监狱体制改革、纯化监狱职能的需要。监狱体制改革是党中央、国务院致力于推进监狱工作长远发展的战略部署,是监狱机关具有划时代意义的变革。监狱体制改革的过程,就是逐步解决监狱系统突出问题,逐步纯化监狱职能、实现惩罚与改造罪犯目的的过程。在这一过程中,就要求监狱工作必须把中心工作转移到努力提高罪犯改造质量、积极矫正罪犯价值观念、稳步促进罪犯行为方式转换,把罪犯改造成遵纪守法公民乃至有益于社会的可造之材上来。因此,随着监狱体制改革的深入、监狱职能的纯化,对监狱工作特别是监狱基层基础工作提出了更高的要求,监狱必须在内部结构与功能特别是教育改造罪犯方面进行不懈的探索 and 持续的创新。教育改造创新有很多种,既可以创新教育内容,又可以创新教育形式,既可以创新教育载体,又可以创新教育方法,而中华传统美德作为培养情感、完善人格、弘扬民族精神、提高全民素质的思想宝库,因其独特而又影响深远的道德教化作用,对于监狱创新教育改造内容、方法和载体,对于增强教育改造效果具有不可估量的意义,是监狱教育改造罪犯取之不尽、用之不竭的宝贵精神财富。

(五) 构建中华传统美德育人体系是适应道德教育变革、提高育人质量的需要。对罪犯进行思想道德教育,是我国监狱坚持了几十年的教育改造工作内容,对于转化罪犯的犯罪思想、修正道德观念发挥

了积极的作用。然而,随着罪犯教育理念、内容和方法的不断更新,传统思想道德教育“理想化”的教育目标、课堂化的“灌输”教育方法以及随政治形势变化而变化且“高大全”的教育内容,与罪犯的观念、兴趣和行为倾向不断发生激烈碰撞,形成了教育意愿与实际效果的距离偏差,成为当前罪犯道德教育的误区。在对罪犯道德教育的不断探索中,鲁南监狱发现,中华传统美德作为自成体系、内涵丰富、研究成果丰硕且影响中华民族几千年的优秀道德规范,无论从教育方法、教育内容,还是教育实践、教育案例等方面都提供了可资借鉴的道德教育范本。而且,中华传统美德历来重视道德实践和内心修养,利用其对罪犯实施思想和行为的综合素质教育,将使道德教育的内容、形式和目标更适合罪犯的观念、兴趣和行为方式,有助于提高罪犯适应社会的能力,因而也更符合罪犯道德教育变革的要求。

二、构建中华传统美德育人体系的实践探索

近年来,山东省鲁南监狱坚持传统美德教育,以提高罪犯的道德素质,增加罪犯的认罪服法率、刑释后就业率,减少罪犯的违规违纪率、重新犯罪率,维护监狱的安全稳定为主要目标,以“十心”教育为主要内容,通过扎扎实实的工作,探索出了具有自身特色的中华传统美德育人体系。

(一) 构建德育内容体系。德育内容体系是整个育人体系的根本,是中华传统美德育人体系能否发挥作用的前提。因此,鲁南监狱在罪犯中广泛开展了以“爱心、孝心、诚心、同情心、责任心、感恩心、荣耻心、宽容心、正义心、进取心”为主要内容的“十心”教育活动,以形式多样的活动为主线,坚持循序渐进、突出重点的原则,确保了美德教育的效果。一是开展专题教育月活动,将“十心”内容分别细化,每月以一个“心”为一个教育专题,深刻剖析其美德内涵,大张旗鼓

地开展主题教育活动。如三月份为“爱心”教育月,举办了“唱响主旋律、走好人生路‘十心’教育传美歌曲演唱会”,组织罪犯收看了爱心教育专题片,开展了“学雷锋,做好事,献爱心”、“爱心征文”、“人人都献出一点爱”爱心救助基金捐献等活动,强化了罪犯的爱心意识。四月份则紧紧围绕“孝心”教育这一主题,开展了读书、唱歌、诵诗、看电影培植孝心活动,举办了“孝心献给父母、感受亲人关爱”罪犯亲属帮教会、“我的父亲母亲”有奖征文等活动。十一月份,以“感恩生活”为主题,开展感恩警官、感恩同犯、感恩亲人、感恩帮助过自己的人等系列感恩教育活动,引导罪犯在收获改造成果的同时,常怀感恩之心,积极回报社会。二是在“十心”教育中开展了以“讲、说、背、听、看、演”为主要内容的系列教育活动。即讲传统美德故事,说文明礼貌用语,背传统美德名言警句,听美德知识讲座,看美德教育专题片、影片,自编自演传统美德文艺节目。三是组织开展了“三赛”、“三会”活动。即开展了“中华传统美德”知识竞赛、“美德与做人”征文比赛、传统美德行为习惯有奖答卷比赛等“三赛”活动,开展了“道德与做人”主题报告会、传统美德故事会、传统美德演讲会等“三会”活动。四是充分强化罪犯的主体意识,调动罪犯主动参与美德教育的积极性。三监区罪犯张某,坚持义务照顾患有严重疾病,生活无法自理的罪犯张某某,叠被子,洗衣服,清理卫生,春节包水饺等,从没间断过。八监区罪犯王某常年坚持资助同犯徐某两个孩子上学,累计金额2500多元,直至徐某的孩子考上大学后,仍然不定期寄钱寄物。三监区罪犯自发成立“爱心”志愿者小组,帮助缝衣钉扣、代写家书、辅导脱盲等,以自己的实际行动,践行着自己的诺言,热心助人,解危扶困。五是开展了社会帮教活动。每年邀请罪犯家属、当地党委政府、政法部门等到监狱开展帮教,介绍社会和家乡变化,对罪犯困难家庭进行救助。充分利用社会资源,积极开展“送文化进大墙”活动,邀请歌舞团、曲

艺团等文化团体到监狱进行文艺演出和帮教。定期邀请高校教授为罪犯作中华传统美德专题教育讲座,传唱专为罪犯创作的道德歌曲,引起了罪犯强烈的情感共鸣,起到了很好的美德教育效果。

(二) 构建警察德育体系。孔子曾说:“子师以正,孰敢不正?”按照“教育者本人一定要受教育”的原则,警察要求罪犯做到的,自己必须首先做到。只有监狱人民警察进入了较高的道德境界,具备了较完美的道德人格,才能使罪犯道德意识和道德水平的大幅度提高具备可能性和现实性。因此,鲁南监狱大力开展“美德工程建设年”活动,以“遵纪守法、文明礼貌、诚实守信、团结友爱、尊老爱幼、崇德向善、知荣明耻、邻里和睦、清正廉洁、敬业奉献”作为加强警察职工传统美德教育的切入点和着眼点,组织警察职工积极参与“希望工程”、“送温暖”、“志愿者”等活动,组织开展集中体现中华民族传统美德、革命传统和优秀文化的征文、演讲比赛、歌咏比赛、文艺演出等多种形式的爱国主义教育活动,积极开展讲文明、树新风、除陋习活动,从小事做起,从我做起,彻底告别不文明行为,积极开展争创“美德工程建设”十佳警察、十佳职工及十佳贤内助,争创文明科室、文明监区、文明家庭、文明楼道活动,促进了警察队伍道德素质的提升,为监狱警察以情感打动罪犯,以人格感染罪犯,促进罪犯道德素质和改造质量的提高打下了良好的基础。

(三) 构建综合保障体系。俗语说:“兵马未动,粮草先行。”鲁南监狱构建中华传统美德育人体系,就紧紧围绕传统美德教育改造罪犯,建立了各方面的保障体系。一是强化组织保障,专门成立了以主要负责同志任组长的“十心”教育领导小组,领导小组下设办公室,具体负责检查落实“十心”教育实施情况,办公室设在教育科。二是强化经费保障,设立“十心”教育专项教育基金,每年投入10万元作为活动组织实施和奖励经费,使罪犯在活动中受教育,在教育中受奖励,

在激励中矫正思想,确保了美德教育的效果。三是强化物质载体保障,兴建了中华传统美德文化长廊,在狱墙上铺置了巨型“二十四孝图”壁画,以图文并茂的形式,展示了传统美德特别是孝文化的丰富内涵。实施灯箱工程,在监狱生活区安装了36个路灯灯箱,以名人名言、传统美德警句格言等形式,对罪犯进行关怀式的提醒、劝诫和激励,集中体现了标语的人文内涵和美德的现实教育意义。四是强化宣传载体保障,充分利用广播、电视、黑板报、报纸等舆论工具,不失时机地开展传统美德教育和监狱核心价值观的宣传。《晨钟报》开辟专栏,长期刊登美德警句名言,举办“传统美德大家谈”有奖征文活动。创办发行《美德导报》,有的监区创办《志新导报》、《新荷文苑》,大力宣传中华传统美德,跟踪报道“十心”教育开展情况,树立先进典型,弘扬改造正气。开展了“中华传统美德教育”演讲比赛、知识竞赛、书画展,制作格言牌板,丰富了传统美德教育的载体。五是强化人才保障,组建美德教育艺术团,排演传统美德文艺节目,举办民歌民俗欣赏晚会,在各监区成立传美歌曲业余合唱团,在部分监区成立腰鼓队、秧歌队、威风锣鼓队等民族传统项目;以监区为单位,建立舞龙、舞狮、高跷、花船等富有民族和时代特色的文艺队,打造具有各监区自身特点的文化优势品牌;建立兴趣爱好者协会,制定活动管理制度,培植骨干人才队伍;开展传唱美德歌曲活动,举办美德摄影作品展、书法绘画展,每季度举办一次大型歌咏比赛,使罪犯在潜移默化中受到教育。

(四) 构建课堂教育体系。以课堂化教学为载体,加强传统美德教育,使罪犯系统学习传统美德知识,领会美德内涵。一是以中央党校出版社出版的《中华传统美德警句名言》和监狱自编的《中华传统美德故事》、《传统美德歌曲》为辅助教材,组织罪犯系统学习传统美德知识。选取具有业务专长的警察组成“十心”教育讲师团,积极组