

1-2 年级

全国 QUANGUO XIAOXUEYUWEN
XINKECHENG JINGDIAN

小学语文新课程 精典案例赏析

王深根 主编



宁波出版社

Ningbo Publishing House

星光灿烂

ISBN 7-80602-874-9



9 787806 028742 >

ISBN 7-80602-874-9/G · 421

定价：18.80元

G623.2/84

王深根 主编

全国小学语文新课程 精典案例赏析

1-2 年级



宁波出版社

Ningbo Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

全国小学语文新课程精典案例赏析.1~2 年级/王深根主编.
——宁波:宁波出版社,2005.7

ISBN 7-80602-874-9

I.全... II.王... III.语文课-教案(教育)-小学 IV.G623·202

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 048452 号

全国小学语文新课程精典案例赏析(1~2 年级)

出版发行 宁波出版社

地 址 宁波市苍水街 79 号

邮 编 315000

网 址 <http://cbs.cnnb.com.cn>

电 话 0574-87289976(销售) 0574-87287264(编辑室)

印 刷 慈溪新元印业有限公司

主 编 王深根

责任编辑 王松见

封面设计 邬巧红

开 本 880×1230 毫米 1/32

字 数 350 千

印 张 13

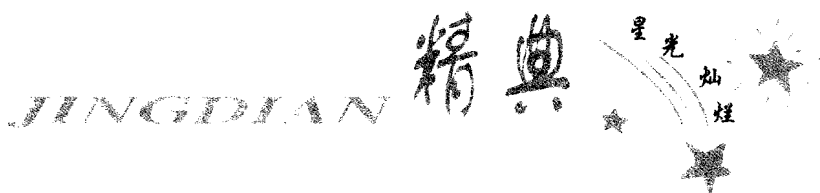
版 次 2005 年 7 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷

读者服务 宁波市孝闻街 12 号(0574-87347866)

标准书号 ISBN 7-80602-874-9/G·421

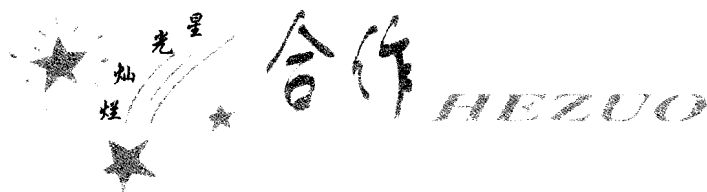
定 价 18.80 元

如发现缺页或倒装,影响阅读,承印厂负责调换



前 言

这本集子所收录的75个精典案例，是从全国各地选送的500多个案例中精选出来的，涉及人教版、北师大版、教科版、北京版、湖北版、语文版和苏教版等新课程实验教材。案例内容包括汉语拼音、识字、阅读和口语交际四大类。案例有的采用课堂实录的形式，有的是一个课时的教学预案，有的则是一个完整的课堂施教方案。每个案例后面都撰写了“案例赏析”或“反思与赏析”。这些“反思与赏析”或“案例赏析”，有的为案例作者自己所写，有的是另一作者对案例所作的评析，文字也有长有短，有详有略。此外，在案例的表述上也不尽相同。如教学目标，有的仍沿用传统的做法，即用“1、2、3、4……”分叙之；有的则参照课程标准，将教学目标细分为“知识与能力”、“过程与方法”、“情感态度与价值观”三个维度。本书所以在以上这些方面不作统一，主要是为了尊重作者对新课程的不同解读，张扬个性，展示不同的教学风格，尽量客观、朴素地反映教学的真实和作者认知的真实。我们有理由这样说：这些案例是我国当前基础教育课程改革的亮丽缩影，是新课程色彩斑斓、令人赏心悦目的风景。



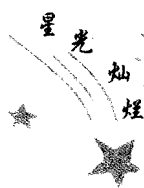
毛泽东同志当年在长征途中曾有诗曰：

东方欲晓，
莫道君行早。
踏遍青山人未老，
风景这边独好。

不是我偏心，说实话，我的确以为在当前的基础教育课程改革当中，小学语文教学的课程改革是“风景这边独好”的，因此，我愿为小学语文教学的风光独好喝彩，为在新课程中早行的人们喝彩，为书中这一面面飘扬的新课程的旗帜喝彩！

王深根

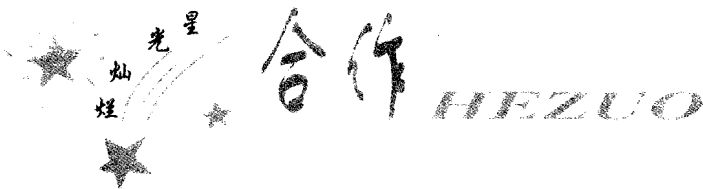
2005年4月20日



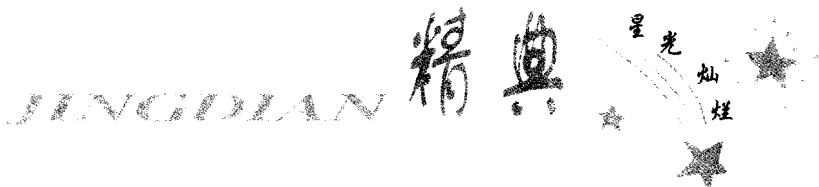
目 录

前 言

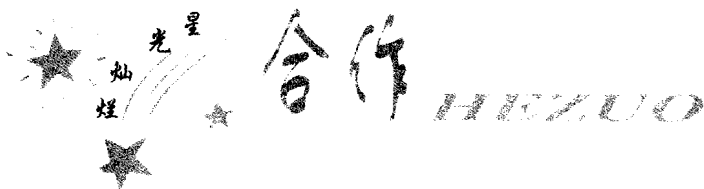
- 1.《比尾巴》(第一课时)精典案例赏析
..... 四川 饶晚霞 张娟德(1)
- 2.《真想变成大大的荷叶》(第二课时)精典案例赏析
..... 江苏 陈明生(10)
- 3.《夕阳真美》(第二课时)精典案例赏析
..... 江苏 袁亚东 蒋静雅(15)
- 4.《问银河》(第一课时)精典案例赏析
..... 福建 潘品璜 肖俊宇(21)
- 5.《坐井观天》精典案例赏析 浙江 易飞燕 黄永敏(30)
- 6.《宽带网》精典案例赏析 吉林 黄薇 赵亚范(37)
- 7.《泉水》(第一课时)精典案例赏析 山东 杨燕(44)
- 8.《小猴栽树》精典案例赏析 陕西 魏艳芳 孙永刚(48)
- 9.《恐龙的灭绝》(第一课时)精典案例赏析 ... 山东 申贤波(53)
- 10.《画家乡》(第二课时)精典案例赏析
..... 湖南 莫莉慧 卓振宏(57)
- 11.《父亲和鸟》精典案例赏析 吉林 孙晓丹(62)
- 12.《ie üe er》精典案例赏析 浙江 赵孟丽(67)
- 13.《风娃娃》(第二课时)精典案例赏析
..... 浙江 贾冬梅 王焱瑗(73)
- 14.《小鱼的梦》精典案例赏析 四川 王华 刘光建(77)
- 15.《地球爷爷的手》(第一课时)精典案例赏析
..... 浙江 杨蓓(82)
- 16.《荷叶圆圆》精典案例赏析 广东 赵志祥(87)



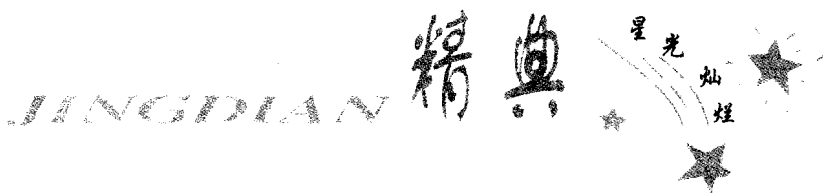
- 17.《菜园里》(第一课时)精典案例赏析
..... 浙江 陈丽萍 余秀菊(100)
- 18.《小熊住山洞》(第二课时)精典案例赏析 ... 浙江 蔡亚(107)
- 19.《识字4》精典案例赏析 湖南 谢香玉 度先德(113)
- 20.《海上的风》(第二课时)精典案例赏析
..... 福建 沈燕玲 林睿(119)
- 21.《活化石》(第一课时)精典案例赏析
..... 浙江 陈霞 朱慧(124)
- 22.《两只小狮子》(第二课时)精典案例赏析
..... 浙江 方筱莉 楼庆华(128)
- 23.《比尾巴》(第一课时)精典案例赏析
..... 浙江 戴君飞 王慧芬(133)
- 24.《雨点儿》精典案例赏析 重庆 张莉 尹祖琴(137)
- 25.《家》(第一课时)精典案例赏析
..... 陕西 魏艳芳 孙永刚(144)
- 26.《学棋》精典案例赏析 江苏 丁亚锋(148)
- 27.《我为你骄傲》(第一课时)精典案例赏析 ... 山东 谭雷(152)
- 28.《菜园里》(第一课时)精典案例赏析 浙江 张晴雨(157)
- 29.《坐井观天》(第一课时)精典案例赏析
..... 重庆 杨贞萍 傅开国(161)
- 30.《在家里》(第一课时)精典案例赏析 浙江 陈霞炯(167)
- 31.《水乡歌》(第一课时)精典案例赏析 江苏 汤丽萍(171)
- 32.《松鼠和松果》精典案例赏析 四川 于红 周小莉(176)
- 33.《我请你 你请我》(口语交际)精典案例赏析
..... 江苏 褚丽霞(181)
- 34.《小柳树和小枣树》(第二课时)精典案例赏析
..... 浙江 刘小茹(185)
- 35.《爷爷和小树》精典案例赏析 浙江 柯萍(189)
- 36.《青蛙看海》(第二课时)精典案例赏析



- 山西 李红梅 张继光(194)
- 37.《春天在哪里》(口语交际)精典案例赏析
- 天津 张玉婷 郎学刚(200)
- 38.《狼和小羊》(第二课时)精典案例赏析 ... 山西 武海玲(204)
- 39.《胖乎乎的小手》精典案例赏析 浙江 胡芳(209)
- 40.《窗前的气球》(第一课时)精典案例赏析 ... 四川 熊妍(213)
- 41.《尚字歌》精典案例赏析 北京 袁军 王敏(219)
- 42.《识字7》(第一课时)精典案例赏析 浙江 阮小小(225)
- 43.《两只小狮子》(第一课时)精典案例赏析
- 浙江 毛苏云(231)
- 44.《美丽的小路》(第一课时)精典案例赏析
- 浙江 杨晓薇(238)
- 45.《j q x》教学精典案例赏析 浙江 何春娣(244)
- 46.《荷叶圆圆》(第二课时)精典案例赏析
- 浙江 杨卫利 余秀菊(250)
- 47.《画家和牧童》(第一课时)精典案例赏析
- 山东 李作海(255)
- 48.《四个太阳》(第二课时)精典案例赏析
- 浙江 张燕 王文滨(259)
- 49.《自己去吧》(第一课时)精典案例赏析 ... 安徽 蒋尚华(264)
- 50.《丑小鸭》(第二课时)精典案例赏析
- 重庆 罗婵 李金瑶(269)
- 51.《自选商场》精典案例赏析 浙江 林荷芳(275)
- 52.《画家乡》(第一课时)精典案例赏析
- 浙江 乐琼珠 项伟红(283)
- 53.《我们的画》(口语交际)精典案例赏析 浙江 朱咸谊(287)
- 54.《画风》(第一课时)精典案例赏析 山东 赵青(293)
- 55.《军神》(第二课时)精典案例赏析
- 江苏 蒋静雅 陆健(297)



- 56.《打电话》(口语交际)精典案例赏析 浙江 方敏 朱华英(302)
- 57.《未来的桥》(口语交际)精典案例赏析 浙江 陈小红 陈锦芬(307)
- 58.《胖乎乎的小手》(第一课时)精典案例赏析 重庆 洪唯娜 李金瑶(311)
- 59.《松鼠和松果》(第二课时)精典案例赏析 四川 程家国 章跃武(316)
- 60.《体育世界》精典案例赏析 福建 刘彩萍 林睿(323)
- 61.《自选商场》精典案例赏析 重庆 张德琼 傅开国(327)
- 62.《小猪问路》精典案例赏析 上海 邵苓苓(335)
- 63.《纸船和风筝》(第一课时)精典案例赏析 浙江 李秀蕾 罗树庚(338)
- 64.《夏夜多美》精典案例赏析 重庆 郑甜 范瑾(344)
- 65.《秋天的礼物》(口语交际)精典案例赏析 浙江 贾巧玲 楼庆华(349)
- 66.《美丽的丹顶鹤》(第二课时)精典案例赏析 江苏 褚丽霞 林宣龙(355)
- 67.《鲜花和星星》(第二课时)精典案例赏析 山西 李爱兰 张继光(361)
- 68.《黄山奇石》精典案例赏析 浙江 丁孜学(366)
- 69.《梅兰芳学艺》精典案例赏析 江苏 武爱兰(373)
- 70.《我家住在大海边》精典案例赏析 四川 雷年凤(377)
- 71.《自己去吧》(第二课时)精典案例赏析 四川 白雪梅 喻登红(382)
- 72.《风》(第一课时)精典案例赏析 湖北 王继红 刘开明(386)
- 73.《小鱼的梦》精典案例赏析 福建 周佩真 陈珍(390)
- 74.《胖乎乎的小手》精典案例赏析 浙江 杨群(395)
- 75.《咏鹅》精典案例赏析 浙江 马笑连(402)



《比尾巴》(第一课时)精典案例赏析

(人教版一年级上册)

四川 饶晚霞(案例设计) 张娟德(案例赏析)

教学目标

知识与能力

1.认识12个生字,会写“云”字。认识笔画“撇折”和偏旁“八”、“鸟”。

2.正确、流利地朗读课文。背诵课文。读好问句。

3.知道一些动物尾巴的特点。

过程与方法

创设情境引入课题,激发学生的求知欲,鼓励学生主动识字,自主识字,用多种方法记忆生字。教学中采取多种形式的读书活动,以“读”的训练为主线,在个性化的朗读中积累语言,培养语感。

情感、态度与价值观

引导学生用自己喜欢的方式朗读与背诵课文。

教学重点、难点

识字、写字、朗读和背诵课文。读好问句,知道一些动物尾巴的特点。

教学过程

师:小朋友,下面我们来做一个游戏好吗?请把你们的小手拿出来,看看谁的反应最快。准备好了吗?

生:准备好了。

师:摸摸你的小鼻子,摸摸你的小耳朵,摸摸你的黑头发,摸摸你的长尾巴。

《比尾巴》(第一课时)精典案例赏析



生:啊!我们没有尾巴。

师:可是动物们有尾巴。你们知道哪些动物有尾巴?

生:老虎、河马、鲸、恐龙、兔子、海豚……

师:小朋友真能干!知道这么多有尾巴的动物!动物王国里有尾巴的动物比你们说的还多哩。今天它们聚在一起,正要进行一场比尾巴大赛呢!

师:(指着黑板上的课题)请读题。

(生齐读课题)

【点评:“摸摸你的长尾巴”使师和生拉近了距离。抓住时机运用学生已有的生活积累,与他们进行朋友似的交流,把动物王国搬进教室,让孩子再现各种动物形象,这样的教学情境,极大地诱发了学生的学习兴趣。】

师:有哪些小动物参加比尾巴大赛呢?请小朋友打开书读读课文。借助拼音,读准字音。

(生读书)

师:(提醒学生)读书姿势要端正……

【点评:趁热打铁,把学生引进课文情境,让学生与生字第一次见面,体现了新课标在语境中识字的精神。提醒学生注意读书姿势,体现了老师对学生的人文关怀和良好学习习惯培养的关注。】

师:(点击课件出现生字)请看大屏幕,课文里的生字娃娃都跳出来了,它们想和你们交交朋友,同它们打打招呼吧!

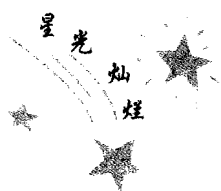
(生向大屏幕挥手示意)

【点评:学生和生字娃娃打招呼,极富童趣,巧妙地让学生亲近生字,乐意学习生字。】

师:请小朋友们用横线在课文里把这些生字娃娃找出来。

(生动手勾画生字)

师:(再次点击课件出现生字)现在老师想看看课文里的生字娃娃,小朋友们都找完了吗?老师点一个生字,找对的小朋友就举



手。

(生边对照边举手)

【点评：学生自己动手找出生字，并注重反馈，不让一个孩子掉队！体现了面向全体学生的教育理念。】

师：下面借助拼音同桌互相读一读这些生字。别人读的时候小眼睛认真看，看清字形；小耳朵仔细听，听清字音。读得好的夸夸他，读得不够好的帮帮他。

(生互相认字)

【点评：把学生放在主体地位，让学生自学生字。强调眼睛会看，耳朵会听，既注重了汉字的复现，又注重了习惯的培养。教学就是要做这样的有心人。如果在这一环节后加上：哪些字的读音容易读错？哪些字最难记住它？谁来提醒大家？就更好了。这样教学的针对性会更强，它既能培养学生的自学能力，又能调动学生参与的积极性，这是集中识字的一种好方法。】

师：看到小朋友读得这么认真！老师手里的生字娃娃呀，早已忍不住想和你们交朋友啦！请看老师这儿的生字卡片。（出示生字卡片“公”、“松”）

(生读)

师：你是怎样记住这两个字的？

生1：“公鸡”的“公”加上木字旁就是“松”。

生2：“松”字去掉木字旁就是“公”。

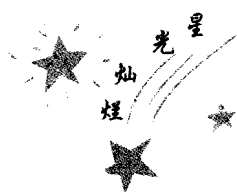
师：（出示生字卡片“巴”、“把”）谁有好办法记住它们？

生：“尾巴”的“巴”加上提手旁就是“把”。“把”字去掉提手旁就是“巴”。

师：“巴”和“尾”组成“尾巴”时读轻声。跟着老师读。

【点评：把“公”和“松”、“巴”和“把”放在一起，让学生通过观察比较，从感性上认识独体字和合体字之间的联系。再次把学生放在主体地位，也巧妙地教会学生加一加、减一减的识字方法。】

师：老师把这些生字娃娃头上的拼音去掉还会念吗？



自主

ZIZHU

生:会。

(师出示生字卡片让生开火车认读两遍)

师:(出示生字卡片“公”)看看它的偏旁是什么。

生:八字头。

师:(板书:八字头)请小朋友书空一遍。

师:(出示生字卡片“鸭”)猜猜它的偏旁是什么。以前学过的生字,还有哪些也有鸟字旁?

生:鸡、鹅。

(师板书:鸡 鹅)

【点评:依据汉字的造字规律进行汉字教学就是字理识字法。这是我国传统的识字方法之一,教师在这里不失时机地加以运用,如在教学“鸭”字时,用偏旁“鸟”十分自然地带出两个已学过的生字“鸡”、“鹅”进行复习巩固。通过把已学字提出来让学生进行观察比较的方法,学生很快记住了“鸭”,也记住了几个字的不同之处,这有利于减少错别字。】

师:小朋友,你们都会认读这些生字吗?

师:我们来抢读这些生字。

【点评:抢读生字的游戏能极大地提高学生的识字兴趣,这也是巩固生字的好方法。】

师:小朋友们真能干,生字认得可快了。我们把这些生字娃娃送回到课文里去,看看小朋友能不能把词语读连贯,课文读通顺。

(生再读课文)

师:看大屏幕。(点击课件,出现词语:猴子)

(生读)

师:(点击课件,出现猴子图)真是一只顽皮的猴子。

(师点击课件,出现词语:兔子。生读)

师:(点击课件,出现兔子图)果真是一只可爱的小白兔!

(先依次出现“松鼠”、“公鸡”、“鸭子”、“孔雀”等词语,再依次出现图。分别说:不错,好活泼的松鼠呀!啊,这么美的公鸡!的确

是一只有着乌黑发亮羽毛的鸭子！好漂亮的孔雀呀！）

【点评：运用课件轻松愉快地检查了生词的认读情况。让学生在学中玩，玩中学，提高了学生的学习兴趣。】

师：再来读读课文。小眼睛一定要认真看，看看哪些动物参加了比尾巴大赛？读一读，想一想。找出本次参加比尾巴大赛的动物，用“圆圈”画出来。

（生读书，圈画）

【点评：让学生从小养成读书动笔墨的好习惯。】

师：谁来回答刚才老师提出的问题？

生：猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子和孔雀。

（师边听边板书：猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子和孔雀）

【点评：学生边回答，老师边板书生词，除再次复现生字，加强生字教学外，还为后边指导背诵做好了铺垫。体现了板书为教学服务的思想。】

师：我们来进行句式训练。参加比尾巴大赛的有猴子，有兔子，有松鼠，有公鸡，有鸭子，还有孔雀。

（生学说）

师：参加比尾巴大赛的有猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子和孔雀。

（生学说）

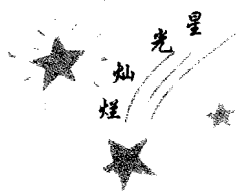
师：猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子和孔雀参加了这次比尾巴大赛。

（生学说）

【点评：阅读教学中有目的地进行语言训练，体现了语文教学的特点。不同的句式能表达同样的意思，学生非常新奇。如果能让学生喜欢哪种句式就用哪种句式说给同桌听听，就更好了。】

师：（指着黑板）就是这些动物参加了比尾巴大赛。它们是怎么比的？（师点击课件）

（生看）



师:你们觉得画面美吗?课文有趣吗?再读课文,看看课文有几节。

生:4节。

师:老师读一、三节,也就是提问部分,你们读二、四节,回答部分。好吗?

生:好!

……

(师范读“孔雀的尾巴最好看”,生学读)

【点评:学生朗读,老师认真倾听,及时给予指导,十分必要。在低段不能忽略老师范读的引领。】

师:老师也想读读二、四节,回答部分,你们读一、三节,提问部分,行吗?

生:行!……

师:问句要向上扬,跟着老师来读读。……

师:现在我们换一种方式来读课文,先由老师问一句小朋友们答一句,再是小朋友们问一句老师来答一句。……

师:你们喜欢这两种读书方法吗?你和你身边的小朋友一起用这两种方法来读一读课文。小眼睛认真看,小耳朵仔细听。……

师:哪两位小朋友读给大家听听?……

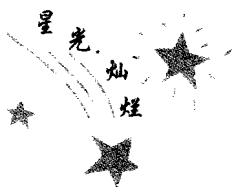
(师再范读“孔雀的尾巴最好看”,生学读)

师:孩子们拿好书再来读课文。男生问,女生答。小眼睛认真看,小耳朵仔细听。……

(女生问,男生答)

师:选择自己喜欢的方式,两人一组再读读课文。……

【点评:教学活动中,师生之间的关系是平等的、互动的,老师完全放弃了“师道尊严”,以伙伴的身份来到了学生中间,与学生交换朗读内容,课堂凸显了学生的主体地位,实现了师生之间的平等,营造了一种和谐的氛围,提供了一种自由朗读的情境。让学生选择自己喜欢的方式朗读课文,能激发学生的朗读情趣。】



师:现在请两位小朋友来读课文。其余的小朋友认真听,我们还要评一评他们读得怎样呢。

.....

师:谁来评一评?

生1:声音洪亮。

生2:字音读得准。

生3:读得通顺。

.....

【点评:采用学生的互评,能激起学生学习的欲望。通过互评学生能形成自我认识、自我教育、自我进步的能力。学生能从声音、字音、通顺等角度进行评价,可见教师训练有方。要想准确评价别人,就必须认真倾听。所以,学生的互评,在朗读教学中能收到事半功倍的效果。】

师:这篇课文写得多有意思呀!让我们试着背下来。把书合上。

(老师借助板书,指导学生试背课文)

师:愿意背的小朋友站起来背。可以把小手拍起来。.....

【点评:学生在板书的提示下,在真实的角色体验中,不知不觉地完成了背诵任务,这样的学习不再是枯燥的,而是一次情趣的体验过程。】

师:比尾巴大赛结束了,小动物给我们送来了礼物,打开书,看看田字格里的三个字,谁来读读。

生:云、公、车。

师:看看这三个字有什么共同的笔画。

生:撇折。

师:分别在字中的哪个位置?

生1:下边。

生2:中间。

师:教师范写“撇折”和“云”,边写边讲关键笔画。