



Effective
Strategies for
TOEFL
iBT

新托福 听力高分策略

Effective Strategies for
TOEFL® iBT

Listening

■ 侯小翊 编著

- 应试技巧翔实透析
- 经典话题逐一解密
- 仿真试题实战演练
- 托福专家倾情奉献



随书附赠MP3录音光盘



高等教育出版社
Higher Education Press



Effective

Strategies for

新托福 听力高分策略

Effective
Strategies for

TOEFL® iBT

Xintuofu Tingli Gaofen Celüe

Listening

■ 侯小翊 编著

图书在版编目 (C I P) 数据

新托福听力高分策略 / 侯小翊编著. —北京：高等
等教育出版社，2010. 2

ISBN 978 - 7 - 04 - 027875 - 0

I . ①新… II . ①侯… III. ①英语－听说教学－高等
教育－自学参考资料 IV. ①H319. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 012894 号

策划编辑 朱晓军 责任编辑 唐灵依 封面设计 孙伟
版式设计 孙伟 责任校对 唐灵依 责任印制 朱学忠

出版发行 高等教育出版社
社址 北京市西城区德外大街 4 号

经 销 新航道国际教育集团
地 址 北京市海淀区中关村大街 28-1 号
海淀文化艺术大厦 A 座 3 层

邮 编 100120
总 机 010 - 58581000
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
印 刷 北京鑫海金澳胶印有限公司

邮 编 100086
电 话 010 - 62117066
传 真 010 - 62117166
网 址 <http://www.newchannel.org>

开 本 787 × 1092 1/16
印 张 11.5
字 数 281 000

版 次 2010 年 2 月第 1 版
印 次 2010 年 2 月第 1 次印刷
定 价 25.00 元(含光盘)

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 27875 - 00

新航道图书编委会

主任 胡 敏

副主任 [美] John Gordon

委员 (按姓氏笔画为序)

马朝霞 李传伟 陈采霞 张建宇

张 登 吴 蓉 虎劲钻 郑俊斌

胡 敏 袁 翊 陶 春 顾 强

徐卡嘉 娜 驰 蔡 政 [美] 彭铁城

[美] John Gordon [英] Pierce Harding

前　　言

怀着激动的心情着手执笔此书，念及多年讲台上的心血如今付诸笔端，沉淀成文字，不胜欣喜。作为一名执教一线的托福教师，笔者一直以传道授业、桃李天下为梦想，如今能将自己的托福心得和教学积累与广大的读者分享，不啻为最大的荣幸。

在多年面对面的教学过程中，笔者一直注重中国托福考生的学习习惯、优势劣势和备考需求，希望通过自己的指导，帮他们扬长避短、提高成绩。在本书的撰写过程中，笔者也试图用最平实的叙述方式展现考生迫切需要的知识和方法，把多年教学实践中最受学生好评的托福听力材料和方法毫无保留地呈现给广大读者。

笔者认为，备考托福听力，必须对新托福听力考试有完整的认识，深入理解考试的结构和特质。知己知彼，方能立于不败之地。

本书首先剖析了新托福听力的考查方向和难点所在，点出考生弱点，进而明确备考方向，使考生有针对性地进行训练。

其次，新托福听力的成绩高低主要取决于两个方面，一是答题技巧，一是听力水平。为培养考生答题技巧，笔者将新托福听力长对话的考点总结为公式 $(1+2+1)+1$ ，并归纳出学术文段部分的八大文本话题和五大经典题型，然后分别给出了解题思路和技巧。为提高考生听力水平，笔者在书中第三部分详细地讲述全文四遍式听写训练法和简略summary听写法。相信读者若能按照书中所述坚持训练，并结合书中提到的速记符号的使用，必能在很大程度上提高听力水平，以不变应万变，所向披靡。

最后，本书第四部分提供了笔者多年课堂教学中最有效的听力训练材料，难度与新托福听力相当，内容涵盖面广，是笔者教学不可或缺的备课材料，希望能在广

大读者备考时助一臂之力。

在本书付梓之际，回想历年英语教学的辛苦和欢乐，笔者衷心感谢所在的新航道托福教研团队，正是这些才思飞扬、激情澎湃、不懈追求的同事，使笔者不断努力，精益求精，践行自己教书育人的梦想。同时感谢胡敏和李传伟两位老师，本书得以与广大读者见面，归功于他们言传身教的指导和帮助。希望各位阅读本书的学生和读者在将来的托福听力考试中取得优异的成绩，这将是对本书最大的肯定。

编 者

2010年1月

目 录

第一部分 新托福听力简介

第一章 托福考试介绍	2
一、试卷结构	2
二、托福 FAQ	2
三、托福成绩单解读	4
第二章 托福听力概况	7
一、新旧托福对比	7
二、内容和难点分析	8
三、中国考生如何应对新托福	9

第二部分 新托福听力应试技巧

第一章 新托福长对话应试技巧	12
一、考点小结 : (1+2+1) +1	12
二、话题场景知识	13
三、话题场景词汇	14
第二章 新托福学术文段应试技巧	15
一、学术文段应试技巧整体解析	15
二、学术文段八大经典文本话题	16
三、学术文段五大经典题型	40

第三部分 新托福听力学习策略

第一章 新托福听力练习方法	56
一、听写练习方法	56
二、速记符号	60
三、信号词	62
第二章 新托福听力备考策略	64
一、备考内容和计划	64
二、备考具体时间进程安排	66

第四部分 新托福听力全真模拟练习

第一章 模拟练习题	70
COMPLETE TEST 1	70
COMPLETE TEST 2	81
COMPLETE TEST 3	93
COMPLETE TEST 4	102
第二章 听力材料	112
COMPLETE TEST 1	112
COMPLETE TEST 2	124
COMPLETE TEST 3	135
COMPLETE TEST 4	147
第三章 练习答案	160

附录 听力补充材料

附录一 分类词汇	164
附录二 经典加试	167

1

第一部分

新托福听力简介



增了口语部分 (Speaking)。阅读部分的文章长度增加了一倍，同时增加了插入文本、句子简化、全文总结和信息归类等新题型。听力取消了小对话，难度有所增加。写作在旧托福的命题作文之外，增加了一篇综合写作。

3) 考试特点不同

新托福的明显特点是其综合性，即同时考查两种以上的技能，如口语部分和写作部分的有些问题要求先读，再听，最后进行口头或书面表述。

2. 考试过程中允许做笔记吗？

考生可以在考试过程当中做笔记。考场将发给每位考生一枝铅笔和三张专用草稿纸。考试完毕后考生须在退场前将铅笔和草稿纸如数上交。

3. 如何报名？

通过教育部考试中心托福网考报名网站报名：<http://toefl.etest.edu.cn> 或 <http://toefl.etest.net.cn>。

4. 如何查询成绩？

通常情况下，考生可在考试结束约 10 个工作日后登陆报名网站查询成绩。ETS 正式打印的成绩单随后将发到各考场供考生领取。需要寄送成绩单的考生，可事先与考场管理人员约定办理成绩单有偿寄送事宜。

5. 托福的通过成绩是多少？

托福没有统一的通过成绩。各个学校对托福的成绩要求不一，有的学校只要求 80 分，这一成绩约相当于旧托福的 550 分左右。名校对托福的分数要求一般在 100 分以上，这一成绩约相当于旧托福的 600 分。对语言要求更高的专业，如语言专业、法律专业等要求的托福成绩更高一些。至于各学校的具体要求，可以上 ETS 的官方网站 www.toefl.org 查找，也可以在各学校具体专业的申请要求部分查到。

6. 托福成绩有单项通过标准吗？

有的学校只看总分，但是很多学校除了要求总分外，对于四个部分：阅读、听力、口语和写作都有相应的分数要求。例如，有的学校要求总分 90 分，其中听力不低于 25 分；还有的学校要求总分 100 分，其中写作不低于 25 分。还有的学校对四个部分的单项分数都有具体规定。所以，对于托福的四个部分都要重视，不能偏废。

7. 成绩的有效期是多久？重考间隔是多久？

成绩的有效期是两年。两次考试之间最少间隔 7 天，考试次数不受限制。

三 托福成绩单解读

托福考试的正式成绩单可以在考试后的第 10 个工作日（考试后两周）到参加考试的考场领取，也可以在教育部托福报名网站上的考生个人注册帐户上看到。下面是一位考生 2006 年 12 月 16 日参加托福考试的成绩单，最上面的两栏表格从左至右依次描述了下列信息：考试名称、考试日期、考试四个部分的单项分数以及总分。从这个表格可以看出，该考生的总成绩不错，其中阅读、听力与写作都很突出，而口语分数虽然不是很高，但也相当不错。下面长达三页的大表格详细描述了这位学生阅读、听力、口语和写作四部分的具体得分情况以及相应分数所反映的强项与不足之处，值得仔细阅读和研究。关于阅读部分的解读，请参考下一章的最后部分“高分标准”。对于这位学生慷慨提供成绩单，表示感谢。关于托福考试成绩的解读标准，可以参考 ETS 的官方网站 www.toefl.org。

Test	Test Date	Reading	Listening	Speaking	Writing	Total
TELXML	December 16, 2006	27	28	24	27	106

Reading Skills	Level	Your Performance
Reading	High (22 ~ 30)	<p>Test takers who receive a score at the HIGH level, as you did, typically understand academic texts in English that require a wide range of reading abilities regardless of the difficulty of the texts.</p> <p>Test takers who score at the HIGH level, typically</p> <ul style="list-style-type: none">• have a very good command of academic vocabulary and grammatical structure;• can understand and connect information, make appropriate inferences, and synthesize ideas, even when the text is conceptually dense and the language is complex;• can recognize the expository organization of a text and the role that specific information serves within the larger text, even when the text is conceptually dense; and• can abstract major ideas from a text, even when the text is conceptually dense and contains complex language.

Listening Skills	Level	Your Performance
Listening	High (22 ~ 30)	<p>Test takers who receive a score at the HIGH level, as you did, typically understand conversations and lectures in English that present a wide range of listening demands. These demands can include difficult vocabulary (uncommon terms, or colloquial or figurative language), complex grammatical structures, abstract or complex ideas, and/or making sense of unexpected or seemingly contradictory information.</p> <p>When listening to lectures and conversations like these, test takers at the HIGH level typically can</p> <ul style="list-style-type: none"> • understand main ideas and important details, whether they are stated or implied; • distinguish more important ideas from less important ones; • understand how information is being used (for example, to provide evidence for a claim or describe a step in a complex process); • recognize how pieces of information are connected (for example, in a cause-and-effect relationship); • understand many different ways that speakers use language for purposes other than to give information (for example, to emphasize a point, express agreement or disagreement, or convey intentions indirectly); and • synthesize information, even when it is not presented in sequence, and make correct inferences on the basis of that information.
Speaking Skills	Level	Your Performance
Speaking about familiar topics	Good (3.5 ~ 4.0)	Your responses indicate an ability to communicate your personal experiences and opinions effectively in English. Overall, your speech is clear and fluent. Your use of vocabulary and grammar is effective with only minor errors. Your ideas are generally well developed and expressed coherently.
Speaking about campus situations	Fair (2.5 ~ 3.0)	Your responses demonstrate an ability to speak in English about reading material and experiences typically encountered by university students. You are able to convey relevant information about conversations, newspaper articles, and campus bulletins; however, some details are missing or inaccurate. Limitations of grammar, vocabulary, and pronunciation at times cause difficulty for the listener. However, they do not seriously interfere with overall communication.

Speaking about academic course content	Fair (2.5 ~ 3.0)	Your responses demonstrate that you are able to speak in English about academic reading and lecture material, with only minor communication problems. For the most part, your speech is clear and easy to understand. However, some problems with pronunciation and intonation may occasionally cause difficulty for the listener. Your use of grammar and vocabulary is adequate to talk about the topics, but some ideas are not fully developed or are inaccurate.
Writing Skills	Level	Your Performance
Writing based on reading and listening	Good (4.0 ~ 5.0)	You responded well to the task, relating the lecture to the reading. Weaknesses, if you have any, might have to do with slight imprecision in your summary of some of the main points and/or use of English that is occasionally ungrammatical or unclear.
Writing based on knowledge and experience	Good (4.0 ~ 5.0)	<p>You responded with a well-organized and developed essay. Weaknesses, if you have any, might have to do with</p> <ul style="list-style-type: none"> • use of English that is occasionally ungrammatical, unclear, or unidiomatic and/or • elaboration of ideas or connection of ideas that could have been stronger.

小结

托福为了适应各大学录取学生的要求，也为了应对雅思（IELTS）带来的压力，于2005年开始改革，并于2006年9月在中国大陆实行了第一次改革后的考试——网考（iBT）。托福网考的主要特点如下：

1. 包含阅读、听力、口语与写作四部分；
2. 阅读文章长，听力段落长，口语题型多，写作有两篇；
3. 考试记笔记，中间有休息；
4. 满分120分。

第二章 托福听力概况

一 新旧托福对比

新托福考试于 2006 年 9 月在中国大陆推出，刚开始的时候大家都觉得它很神秘，因为它毕竟是一个全新的采用了网络技术的体系。大家都在传言说它很难，尤其是在听说方面。很多人因此对它望而却步，不敢贸然报考。好在经过了这么长时间之后，大家都对它有了一定的了解，不再像从前一样觉得它捉摸不透，遥不可及。其实只要真正走进去了解它的整个体系，就可以找出很多规律性的东西，从而准确地把握住它的难点和特点所在，然后基于这些认识培养出必要的语言能力和答题技巧，并且最终考出理想的成绩。

新托福考试推出之后，大家都很关注它相对于旧托福笔考的变化。就听力方面而言，在试题材料涉及的内容方面其实没有变化，依然是发生在美国校园中的对话或是课堂讲授内容。试题的主要变化体现在板块内容的调整上——从前的 part A 短对话 + part B 长对话 + part C 讲解的结构简化为了长对话 + 短对话两个板块。我们可以用一个简单的数字组合来表现这种变化，以前的三板块结构各自对应的段落数目是 $30 + 2 + 3$ ，题目数是 $30 \times 1 + 2 \times 4 + 3 \times 4 = 50$ ；套用这个结构，新托福段落数目可以表示为 $0 + 2 + 4$ ，题目数是 $0 + 2 \times 5 + 4 \times 6 = 34$ 。

发生这种变化其实是有深层次的原因的。过去的这 30 道题都只能考查到日常对话中非常破碎的一些片断，考生即便是做对了，也不能说明他们具备完成一个完整的有意义的对话的能力。更重要的是，在长期的出题过程中，这些题目已经形成了一定的模式。很多考生逐渐把握住这些模式，并且相应地发掘提炼出了很多投机取巧的应对方法，以至于有时候在完全没有听懂的情况下也能把题目作对。ETS 显然是已经意识到了这样的考试根本无法考查考生的真实水平，于是做出了相应的变化。短对话的取消一下子把考生投机取巧的聚宝盆彻底打翻，原来用短对话考查的内容在很大程度上被糅合到了两个长对话当中，并且在课程讲解部分的题目里也会有所体现。这种变化发生之后，考试的题量减少了，但是考生需要应对的信息量却大幅增加。现在的长对话和讲解平均每段时长在 4-6 分钟之间，每分钟的语速大概在 160-180 词左右。如果粗略地算一算，课堂讲解的篇幅平均能达到 800 多单词；而以前的长段落平均时长在 1 分半左右，单词量在 300 词左右，所以说现在文段的篇幅提升了一个数量级。

二 内容和难点分析

考试的版块结构和文本篇幅发生了变化，对考生的要求相应的也就有所变化。大家首先必须要对这个考试体系特质有深层次的认识。对于新托福听力考试，必须要了解四个方面，分别是了解考试考什么，文章讲什么，题目问什么，选项设什么。

具体来说，听力考的是两篇对话，分别是办公室和学生服务场景；以及四篇模拟课堂教学的学术文段。办公室场景模拟的是学生带着学习当中的疑难问题找教师答疑解惑；学生服务场景模拟的则是学生在生活中的各个方面，衣食住行当中碰到了难处理的问题找学校里的服务人员寻求帮助。四篇学术文段模拟的则是大学生在大学课堂当中听教授讲述的来自于人文社科或者自然科学任何一个门类分支当中的知识。考试操作的模式是先听文章而且只听一遍，然后再做题目并且每个答题界面上只出现一道题。题型基本上都是选择题或者选择题的变体。

以上已经比较详尽地回答了听力考试考什么文本，文章讲什么，但是题目问什么以及选项设什么相对复杂很多，这也正是提炼应对托福听力考试答题技巧的核心来源，我们将在后面的章节当中单独加以详述。

现在我们深入地分析一下这个考试的难点所在。从笔者长时间跟考生的直接接触了解到，很多考生的担心体现在以下三个方面：第一，题型复杂，题目不容易做；第二，文章句子太难，不容易听记和理解；第三，对话和段落涉及特定场景和专业学科知识，陌生而难以理解应对。这几点看法乍看起来有一些道理，但是仔细分析起来还是有不少偏差的。

首先在题型方面，ETS 官方在《新托福官方指南》上明确地把听力题型细分为三大类八小类，首先这个题型数目较之阅读题型不算很大，另外在本书中，笔者还将基于自己对于考试长期地深入观察和考试实践，对听力题型进行进一步地简化分析。大家将在后续章节中看到相关内容，发现听力仅包含了三种考查听记能力的题型：主旨题、细节题、关联内容题，以及两种考查基于所听信息进行理解和分析的重听题和组织结构题。听力考试部分对考生语言分析和逻辑思维的要求一点都不苛刻。

其次在文章文句方面，也就是说在最基本的语层面，其实新托福听力的要求也不过分。即便是在学术文段当中，大家也不会像自己担心的那样碰到很多句式很长、句法复杂因此很难理解的句子。这首先是因为美国人在语言表达当中倾向于避繁就简，讲究简洁明快，所以他们更加倾向于用短句和平实的词汇；另外大家在考试中听的对话本来就是日常对话，而学术文段则是教师口述的科普知识，采用的也大都是简洁明了的语句或者词组词汇。还有一点需要特别指出的是，新托福听力的语速较之旧托福是降低了的——从以前的每分钟 220 词下调到现在的每分钟 160~180 词，现在的语速模拟的是美国人正常情况下用英文沟通的常规语速。换句话来说，大家只要能够对正常语速的普通长度英文对话有反应能力即可，并不需要成为听力狂人。其实这也体现了新托福的真实化——真实体现实际生活沟通场面的主导思想。

最后在对话场景和专业知识背景方面，乍一看考生确实是需要去应对一些本来不了解的美式生活场景和专业知识，但是如果能够总结需要去跟怎样的场景和知识打交道，就能很快发现这中间的规律，从而进一步发现，这些所谓的场景和专业知识不但不会成为阻碍

我们的拦路虎，反而可以成为供我们驱遣的工具。这个规律具体来讲就是场景和知识上的局限性或者说是高频率的复现。也就是说不管是对话还是学术文段总是涉及那几个特定的话题。首先对话本身就已经确定了分两个场景，我们可以很容易了解到会有哪些具体的场景，会发生怎样的故事，最后会有怎样的结局走向，而对话部分的题恰恰考的就是故事情节发展。而在学科文章当中，从以前的旧托福到现在的托福，反复出现的总是那几个特定学科的知识，包括：天文、地质、动植物、文艺史和历史，甚至于同一个学科当中不同话题的文章还会有共同的知识背景。比如说在天文当中，考得多的都是太阳系内部的天文学知识，关于火星的文章就有好几篇范例，比如火星的物质构成、火星的颜色、火星的地貌以及火星的气候。了解到这些之后，大家就可以合理的利用机经和相关的背景知识，帮助自己在语言能力有欠缺的情况下依然能把题目做对。此外，平时我们在学习与托福相关专业的词汇时，也可以有相应的取舍，主要把握上述常考学科和它们的外围学科。

三 中国考生如何应对新托福

讨论到这里，大家可能已经在思考，那么听力考试的难点到底在哪里呢？针对中国考生的实际情况（考生的组成主要包括各大高校本科生或是高中高年级学生，以及少数的海归学生），我们把托福听力对于中国考生的现实困难小结如下：文章长，信息量大，题点难以把握。

文章长，信息量大。这个在前文当中已经介绍过了。一篇近千词的英文文章给任何背景的考生来听，都不是一件轻松的任务。很多考生反映，由于大家平时的英文学习习惯，或者说是国内的英语考试体系的导向，导致大家一贯都是重读写轻听说。有很多考生在刚开始接触托福听力的时候，很难在保证注意力集中的前提下把一篇文章从头到尾听完，那就更别提能听懂多少内容，做对多少题目了。所以绝大部分考生备考时要跨越的第一个障碍就是通过多听有强度的英文文章把自己的耳朵激活起来，然后再转入做题。

考生有了一定的对英文信息的反应能力并不意味着就能把题做对。听力文章长达近千词，但是衡量考生成绩的并不是这一千词考生能复述出多少，而是取决于每篇文章最后那五道或者六道题目所对应的原文信息考生把握住了多少。这里就涉及了一个在听文章的过程当中不光要记，而且要有选择地记的能力。考生必须要在听文章的过程当中完成对于信息的筛选和留存。从实用一点的角度来看，这是所有考生备考阶段最应该提高的能力。考生必须熟读《新托福官方指南》，准确把握听力题型和文本内容之间的对应关系，利用平时的做题实践加深这方面的理解，目标是达到这样一种状态：不管听什么样的文章，听的时候就能分辨哪些信息会被题目问到，甚至于能够判断被什么样的题问到。这样考生才能保证考试时不受任何干扰信息或者其他因素的干扰，确保听力水平得到尽可能好甚至超水平的发挥。

当然，听说读写任何一个单项的考试都会要求考生两个方面的素质：基本语言能力和考试答题技巧。上述关于题型和文本信息的分析技巧侧重的是答题技巧这个部分，但是大家切不可以为这就代表了新托福听力要求的全部，以为自己可以在完全不认真听文章记笔记的情况下就把题做对考出高分。恰恰相反，听力考试当中 70% 左右的分数来自于听记方面。所以大家一方面不要把听力考试的技巧理解得太狭隘，以为跟阅读题一样都表现在

题目分析之上，听力题的答题技巧有两个层次：第一，根据各种题型的特点确定它们所对应的信息类型，相应地完成听记；第二，利用各种题型对应的答题技巧并且基于听记下来的相应信息分析选项。实际上听力题中有三大类题目或者说是大部分的分值只要求考生记住题目所对应的信息就够了。至于基本语言能力方面，综合来讲，新托福听力其实是提升了对广大考生的要求，尤其是在听记上的要求显著高于旧托福。如果考生还是死抱着从前的重技巧轻能力的思维定式，就会发现自己陷入困境。比如说考生会很了解题型以及对应的答题技巧，但是却没有必要的听记能力做支撑，这时候听文章可能会对答题信息有反应，但是却无法记下来。这是很简单的一个道理：巧妇难为无米之炊，失去了最基本的的语言素材，再简单的题型也无从下手。

因此最后有必要再补充一个要点：我们在平时的备考实践当中，除了熟悉考试题型挖掘答题技巧，还必须通过强化训练锻炼出扎实的笔记能力。以前的笔试是不允许记笔记的，现在不仅可以记，而且还是必须记，原因很简单，现在我们要应对的材料信息量大幅度提高，仅靠头脑的短时间记忆肯定是不够的。要抓住一篇 800 多词的文本中的关键细节，必须要有纸笔记录的辅助。那么笔记应该怎么记呢？首先从内容上来说，笔记应该抓住下列要点：关键词，包括术语、重点突出的名词、名字、数字、日期等；总结性句子，段落主题或结论；列举的人或事物的特性特征。此外新托福的材料中有很多篇章都会探讨到多个平行的概念或是要点，包括它们的定义和特征等。而试题中又往往出现需要对这些信息进行整合归纳的题（常以表格或多选的形式出现），这就要求在记笔记的时候能够对信息进行先期的基本整理，理清对应关系。

值得注意的是，听力考试要求考生完成的听记有以下几个特点：完整、准确、有条理。要锻炼出这样的听记能力肯定不是短期之内就可以做到的，肯定会比掌握答题技巧需要更长的时间。考生应该尽可能利用难度合适的文段进行听写和之后的提高阶段的听记练习，另外在快速记忆过程中还可以参考和利用一些合适的速记技巧，这些将在后文中加以详述。

基于前面的分析，大家对于新托福听力考试应该已经有了一个框架性的认识和了解。总的来说，新托福听力部分是一个在旧托福听力上进行了简化、精炼和提升的产物。它具备了一套有别于从前的体系，但也保留了很多核心的内容。尽管它对于英语实力的要求确实提高了，但考生还是可以在了解各种相关情况之后，有针对性地进行学习备考。在注意基本能力锻炼的同时，考生应该一方面通过选听合适的材料来熟悉考试文本的篇章特点和信息分布，另一方面分析各种题型，熟悉出题方式和干扰项特点，形成合理的解题思路。这些肯定会对考生提高能力和考试成绩有很大的帮助。后文当中将对整个备考所要求的细节展开详尽的讨论。