

# 新華育教興展發化文

浙江清林

新華公司總經理

# 新革育教與展發化文

著 江 清 林

士博學哲學大浦物利國英

長廳廳育教省灣臺

行印司公版山書圖南五

## 文化發展與教育革新

中華民國 72 年 3 月初版

中華民國 74 年 1 月再版

著作者 林清江

發行人 楊榮川

發行所 五南圖書出版公司

局版臺業字第 0598 號

臺北市銅山街 1 號

電話：3916542

郵政劃撥：0106895-3

印刷所 茂榮印刷事業有限公司

臺北縣三重市重新路五段 632 號

電話：9711628 • 9713227

基本定價：12.23 元

## 自序

現在社會的文化，反映長久以來社會成員的共同理想與做法；現在教育的形貌與實質，則反映過去教育工作者的人格特徵與行為表現。做一個教育工作者，自己經常在想：過去自己是否以充分的熱忱及堅定的毅力，貢獻於文化的發展與教育的創新？現在自己是否建立遠大的理想，並學習培養睿智的方法，以便適時運用，提昇文化的水準，促成教育的進步？懷着這種心情，著者整理部分過去的文稿，以為自己檢討的依據。現在把這些文稿彙集刊印，並定名為「文化發展與教育革新」，其目的在於策勵自己，進一步貢獻心智，擔負起教育的文化使命，並就教於方家學者。

從民國六十一年出版「教育社會學」以後，先後寫過四本書，也譯過四本書。其間若干研究論文及研究報告，曾加增刪、訂正，及再三研討後，列為民國七十年出版「教育社會學新論——我國社會與教育關係之研究」一書。

的部分素材。這本文集則蒐集了上述著作之外的大部分文稿，予以刊印。

根據文稿的性質，我把它們歸為六類；一是文化發展，二是教育革新，三是教育問題——一般部分，四是教育問題——研究部分，五是教師修養，六是青年心理。除了第四部分是研究報告的摘錄外，其他文字大部分是講演內容及教育問題的分析。值得說明的是；著者一直以為文化、教育，與進步三者之間，具有密切的關係。導正文化發展方向，從事教育革新工作，促成社會的進步，是教育工作者應盡的職責。這種信念存在於所有講演及論述的內容之中。

回憶自己成長的過程，特別感念八十高齡慈母的養育之恩。謹以此書獻給母親，更希望自己的子女與學生，能夠飲水思源，勤勉奮發，貢獻於文化的創新及社會的進步。

林清江

於國立七十一  
年十二月二日  
高雄師範學院

# 文化發展與教育革新

## 目 次

### 自序

### 第一篇 文化發展

一 現代化的主要途徑.....

2 現代化與文化發展.....

3 心理建設與文化發展.....

4 社會進步的本質.....

5 和諧的社會.....

6 我國社會的特性.....

7 發揚中華文化精神的現代化建設.....

### 第二篇 教育改革

8 我國教育的成就與前瞻.....

9 我國教育改革動向.....

10 教育機會均等理想的實現(一).....	一二七
11 教育機會均等理想的實現(二).....	一三五
12 我國高等教育改革動向.....	一四九
13 高等教育的回顧與前瞻.....	一七一
附錄：提高高等教育水準的建議.....	二〇二
14 我國研究所教育的展望.....	二一一
15 我國師範教育的現況與未來.....	二一七
16 我國師範教育的改革策略.....	二三一
17 我國師範教育課程的改革.....	二四七
附錄：建立中小學教師在職進修制度之建議 .....	二五二
18 九年國民教育之上的教育型態.....	二六一
19 「延長以職業教育為主國民教育」的策略.....	二六七
20 我國建教合作的改革途徑.....	二七五
21 國家發展中的教育任務.....	二九一

### 第三篇 教育問題（上）

23 親子關係與子女成就	三一九
24 學校與家庭聯繫問題	三三一
25 如何發展兒童青少年的潛能	三四一
26 義務社會教育觀念的形成	三五三
27 社會教育的發展趨勢	三五九
28 文化建設人才的培育與運用	三六九
29 地方自治與教育文化	三七七
30 建教合作理論與制度之比較分析	三九三
31 從社會觀點談當前教育思潮	四四九
32 現代教育的社會學基礎	四五九
33 教育社會學的發展趨勢	四七五
34 教育理論與教育實際的配合	四九三
35 民國六十四年教育會議記實	四九七
36 教師職業聲望與專業形象之調查研究	五一三
37 國中畢業生升學與就業意願的影響因素	五七五

38 我國中小學公民教育內涵及實施成效之研究 ..... 六二一

39 國語推行政策及措施之檢討與改進 ..... 六七七

## 第五篇 教師修養

40 教師的社會責任 .....	七一五
41 教師的榮耀與責任 .....	七二七
42 師生關係—社會關係中的隱藏倫 .....	七三三
43 教師的專業修養—如何做一個好老師 .....	七四七
44 教師專業精神的來源 .....	七六一
45 教師團體的專業化 .....	七七三
46 加強學校德育，發揚道德精神 .....	七八一
47 世界變局中教育工作者的責任 .....	七八七
48 華德的生平與影響 .....	八〇五

## 第六篇 青年心理

49 社會環境與青年心理 .....	八一七
50 現代化過程中的青年心態 .....	八二七

索

引

- |                |     |
|----------------|-----|
| 51 青年心理特徵與社會適應 | 八三九 |
| 52 現代青年如何自處    | 八四九 |
| 53 青年人的理想      | 八五五 |
| 附錄：成就、成熟與成功    | 八六一 |
| 54 大學生的研究態度    | 八六三 |
| 55 大學教育的目的     | 八七一 |
|                | 八七九 |

第一篇 文化發展



# 1 現代化的主要途徑

現代化（Modernization）不僅是目前經常爲人提及的名詞，同時還是一門系統的研究領域。歷年來科學研究人員曾就不同的觀點，研討高度開發國家及開發中國家的現代化過程。由於研究觀點不同，理論相殊，各家對於現代化的定義、政策及展望，並無絕對一致之看法，然而對於現代化的主要途徑，則已有相當程度的共同認識。本文擬就此方面作一通俗性之介紹。以下首先說明現代化的意義及特徵，再分別申論現代化的途徑。

## 壹、現代化的意義及特徵

有關「現代」的旨意，言者不一。論者或以十二世紀之後，希臘科學復興知識擴展之後的時期，作爲現代的範圍。這種說法所包括的時間過份遙遠，因此有些論者以十五世紀之後，自然知識及社會知識的迅速擴增及應用時期，作爲現代的範圍。大部份學者則以過去一百五十年至二百年間，人類社會的急劇變遷時期，作爲其範圍。一百五十年以來，人類的經濟生產能力加速提高，物質生活水準也

加速提高；同時人類的社會生活及期望，也有空前的變化。在此一時期中，一切變化的總和及結果，構成現代化的研究主體。根據現代定義的不同，所謂現代化的旨意自亦相異。近期的現代化研討偏於後一種定義，即討論一百五十年來人類社會的空前變化過程。不過人類社會的變遷，並非突然形成，自然有其歷史背景；研究較遠的社會變遷史蹟，也有助於對一百五十年來現代化過程的了解。

現代化與文化復興並非彼此對立的名詞，而係相輔相成的觀念。現代化牽涉社會的革新與變遷，而社會之中的發明與革新，必須以舊文化為其基礎。一個社會的文化基礎愈厚實，則其發明與革新愈多。所謂發明與革新，並非無中生有，而係「有」中生有；即根據原有文化提出新觀念及新事物。就此而言，文化復興能夠促進國家的現代化。就另一種觀點言，文化復興的主要工作並不拘限於文化的傳遞與保存；文化復興必須同時兼顧文化的革新與弘揚工作，如此牽涉文化變遷，而與現代化交融配合。由此可知，現代化與文化復興密切相關，絕不衝突。

現代化是一個綜合的觀念。在現代化過程中，技術及經濟方面的變遷，常成為討論的重點。工業技術的革新，勞動力結構的改變，及新企業型態的形成，是這方面的研討內容。但是工業技術及經濟情況的改變，只是現代化的一部分，而非其全貌。除此之外，還有社會及文化、政治及政府的變遷。就社會與文化方面言，人類的價值觀念、教育制度、社會關係、大眾傳播、城市等方面變遷，都構成現代化的一部份。在政治及政府方面，法律型態、行政方式、政治意識型態、人民參與政治的程度等，也為現代化的研討內容。所以現代化的領域是多方面的，在其過程中，我們看到的是各領域交互變遷的結果，而非單純見及某一特殊領域的變遷。

了解現代化的意義及特徵之後，以下分別說明現代化的主要途徑。

## 貳、工業技術的現代化

### 一 現代化的途徑之一

一個社會現代化的最顯著結果，是人民物質生活水準的迅速提高。一、二百年來人類的生產總額，超過了人類有史以來的生產總額。一九五〇年之後，很多國家國民所得的年增加率已高於百分之五。因此在最現代化的國家，國民的年平均所得已達二千五百至三千美元。迄至今日，美國及西歐在物質生活方面的改善，仍然領先於世界各國。目前美國人的生產力為其一八五〇年生產力的七倍，至一九七五年時，其生產力又擴增至十二倍。再以西歐國家為例，從一九四八年到一九六〇年，其生產毛額由一七五〇億美元增為三一八〇億美元，至一九七五年時增為六〇〇〇億美元，這種複合增加的速度率比美國更快。

這方面的現代化結果，主要的促成因素是工業技術的進步。三百五十年前，亞洲的中、日兩國和西歐國家，在經濟生產量方面，並無極大之差異。到了十八世紀末葉，西歐國家的經濟進步速率，則已顯著超過中、日兩國。其最重要的原因是在傳統社會時期，兩個國家多少抗拒變遷，較未接受現代工業技術進步的影響。一直到國家受到外力威脅的時候，兩個國家才開始應用西方的工業技術，社會經濟也漸漸現代化。日本在這方面的改善較為成功，因此其經濟生產能力的提高率，成為亞洲國家之冠。

在目前的社會中，僅依賴豐富的資源，已不足以保證經濟的進步。例如依賴輸出天然橡膠、天然肥料、天然纖維等促進經濟進步的國家，在其他地方發明人造品之後，即大受打擊，甚至像石油這種天然資源，不久也會受到核子能量的影響。世界上物質生活水準較高的國家，必有較佳的工業技術，例如美國目前以佔世界百分之六的土地及百分之五的人口，生產全世界百分之三十的石油，百分之二十五的鋼鐵，百分之三十五的電力，及百分之四十八的汽車，其所賴者為工業技術。同樣地，較為貧乏的國家，若欲克服自然環境的缺陷，也必須應用較新的工業技術。

因此，不斷的技術革新及發明，成為維繫現代富裕生活的必要條件。技術的革新途徑共有兩種：一是突變的方法，迅速借用其他國家的新發明；二是漸進的方法，緩慢改善本國的技術。姑不論這兩種方法之利弊，但在運用這兩種方法時，均須加強工業技術研究的功能。美國政府每年投資在研究方面的經費高達一五〇億美元，佔新產品及其他革新工作總經費的百分之六十。西歐國家及日本也極重視這方面的投資，研究投資及其所引起的革新發明，已成為國家現代化的一種重要動力。

工業技術的進步必定引起人力結構的改變。傳統的人力結構必定消失，代之而起的是工業專業人員、技師、工匠，及其他技術工人彼此相關的人力結構。此處所謂「相關」，表示一個工業專業人員必須有適當數額的技師、工匠，及其他技術工人配合，才能推動經濟的進步。因此在工業技術現代化過程中，必須同時顧及勞動力的現代化。勞動力的素質若不改善，技術現代化的影響便無法發揮。

## 三、社會關係的現代化

### ——現代化的途徑之二

如果用都市化的速率作為衡量現代化的指數，一九〇〇年至一九六〇年六十年間，是歷史上現代化最迅速的時期。根據估計，在一八〇〇年，世界人口居住在五千人口以上都市者，只佔百分之三；一八五〇年佔百分之六·四；一九〇〇年佔百分之十三·六；一九五〇年佔百分之三十；一九六〇年則已佔全球人口的三分之一。

工業技術的革新及都市化，改善了人類的家庭、工作及社區關係。在這方面，三種問題特別值得討論。第一是變遷生活的適應問題。當然在家庭及社區生活中也有適應變遷的問題，不過這種問題最主要見諸個人的工作環境。人力結構的改變，使很多職業人員在短期內即遭淘汰，同時技術革新及自動化的過程，使個人所學習的技能，很快即有不能適應實際需要的壓力。在這種環境中，個人除了學習一般及特殊的技能外，還須培養適應變遷社會的態度。換句話說，個人除了要有適應變遷工作環境的職業技能之外，還須有適應變遷環境的社會品質。

迅速的都市化產生第二種問題。人口大量由鄉村及小市鎮移入都市，卻沒有都市生活的準備。都市生活偏重職業分化，大企業及大組織迅速發展，不免較為忽視個性；因此沒有社會適應能力者，便易成為社會的孤獨者。在都市生活中缺乏明確的風俗、習慣、民德（mores）及制度，作為個人生活的規範。個人在紛繁的行為模式中，乃易有無所適從的感覺。傳統的家庭、工作及社區生活型態消