



3

耶穌生沽

謝頌羔

編著者

上海世界書局印行

耶穌生活（全二冊）

（定價銀五角）

（外埠酌加郵費函費）

編著者 謝頌羔

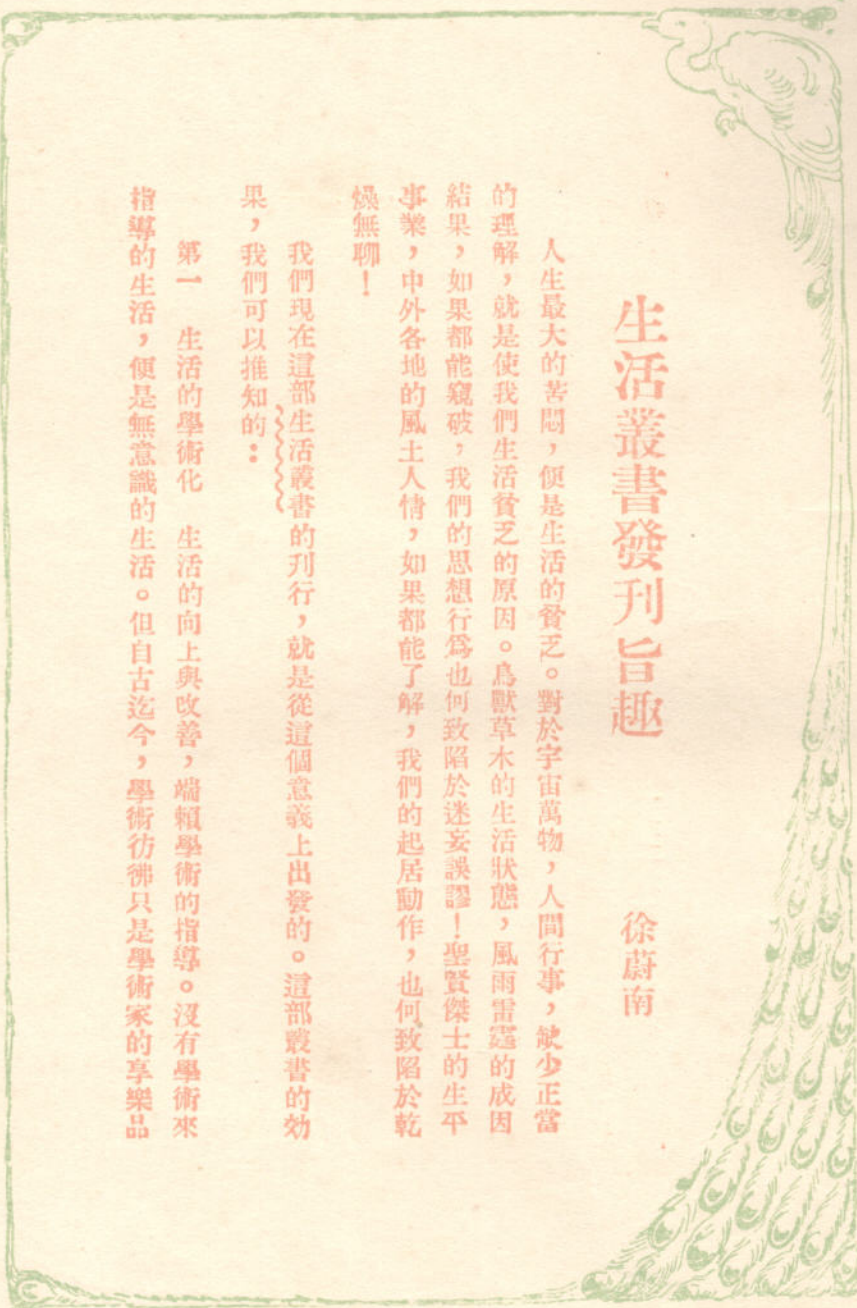
出版者 世界書局

印刷者 世界書局

不 准 翻 印

中華民國十九年五月出版

發行所 上海四馬路世界書局



生活叢書發刊旨趣

徐蔚南

人生最大的苦悶，便是生活的貧乏。對於宇宙萬物，人間行事，缺少正當的理解，就是使我們生活貧乏的原因。鳥獸草木的生活狀態，風雨雷霆的成因結果，如果都能窺破，我們的思想行為也何致陷於迷妄誤謬！聖賢傑士的生平事業，中外的各地的風土人情，如果都能了解，我們的起居動作，也何致陷於乾燥無聊！

我們現在這部生活叢書的刊行，就是從這個意義上出發的。這部叢書的効果，我們可以推知的：

第一 生活的學術化 生活的向上與改善，端賴學術的指導。沒有學術來指導的生活，便是無意識的生活。但自古迄今，學術彷彿只是學術家的享樂品

，和我們的生活沒有深切的關係。現在這部生活叢書，將學術與我們日常生活打成了一片；務使學術就成為我們的生活；務使我們的生活完全學術化。

第二 生活的豐富化 單調的生活等於沒有生活。我們要使生活從單調而至於豐富，便須具有多方面的趣味與修養。現在這部生活叢書，將自然，人物，歷史，地理，種種方面都包括在內，而且編輯的方法，以興味為中心，當可使我們日常的生活得以向榮而豐滿。

以上所述，只舉出兩大端來罷了。至於像我國中等以上學校學生以及小學教員，每苦缺乏良好參考書；這部生活叢書或許就可稍稍彌補這層缺憾了吧。

這部叢書幸得海內外學者與研究者的編輯與贊助，現在方得陸續印行，與世相見。當此叢書刊行之始，謹將叢書旨趣刊布，深望鴻儒碩彥不吝賜教，是幸！

一九二九，五，廿六

例言

一 本書用客觀的態度，將耶穌生平的事蹟，詳細敘述，使讀者對於耶穌的生活狀況，有充分的了解。

二 本書篇中特將耶穌的修養、耶穌的智能、耶穌的創造精神，以及耶穌的主義等等，均加以分明的敘述。

三 本書篇中敘述耶穌生平的事業，以及奮鬥的精神，均根據關於敘述耶穌生平事業的書籍，故立論不落空泛。

四 本書篇末特敘述耶穌的人生和歷史，將耶穌的生平，作一個總報告。

五 本書倉促脫稿，錯誤之處，在所不免，謹希讀者隨時指正。

目次

第一章	緒言	一
第二章	耶穌的修養	一一
第三章	耶穌的智能	一七
第四章	耶穌的創造精神	二二
第五章	耶穌的主義	三〇
第六章	耶穌的奮鬥	三八
第七章	耶穌的理想	四二
第八章	耶穌的傳教	四七
第九章	耶穌的人格	五四
第十章	耶穌的人生和歷史	六一

第一章 緒言

耶穌底生活，開始在一千九百餘年前古文明的猶太國中。他底一生，留下了無數可歌可泣，可敬可感的事情，今我們一千九百年來的人們，發生了蓬勃的情感，甚至令許多人癡情地仰望他，同情他。正如一個守夜的人，等候東升的旭日，一個娟潔的少女，癡戀着濃愛的情郎；所以雖然在愛之海中，不絕地翻起了無邊的情海底波瀾，然而這不絕不滅的愛，更因在熱火中焚燒而奔騰。這一團愛之火花呵，把這個世界都燒紅了，把許多人的心都照透了！

所以耶穌的生活，好像是一章優美婉轉，思想入神的詩篇。信仰他的人誦誦這詩章時，在沉痛處低徊哀泣了，在警策處，悚然敬畏了，在甜美幽脩處，又

昂然起舞，豪放高歌。他的故事，打動了人們的心弦，在人們微慄的心弦上，便發出了自然的歌曲。

正如，以色列的哲人何西阿，預言耶穌說：

『那日你必稱呼我「伊施」，（我的夫）』

不再稱呼我「巴力」。（我的主）』

一千九百年前的猶太國，正是國祚危亡的時代，全國的人民，都被壓迫在羅馬帝國的鐵蹄之下。這無量的重軛，壓住了人民，使他們亡國之人，沒有呻喘的機會。這時社會上的一般情形，正是焚如亂絲，民窮財盡，貧民乞丐，遍地都是，如癡瘋、癱子、瞎眼、跛足等人，都流浪在十字街頭，過著人間地獄的生活。因此令猶太的青年的熱血，都在每一條血管裏沸騰，想在時間之流中，掀起爭自由的波浪，回復古猶太底光榮。但是，這如何能以實現呢？羅馬底武力，在當時，足以顛覆全世界；所以，猶太底畸零人，只能在約但河畔哀哭他

們的耶路撒冷，在羅馬軍隊旌旗飄舞中，做他們復興猶太，威震全球的白日之夢 Day dream。雖然如此，他們也因忍無可忍而和羅馬軍發生過幾次衝突，只因為勢力太單薄，正如狂風裏的小草，隨風折仆了。因此令許多愛國的青年，瘋狂自殺。也有一般腐化的投機份子，搖尾乞憐在羅馬當局之前，用種種手段，來勾結羅馬底帝國主義者；羅馬國家也正可利用他們做一條良犬，去壓制他本國的人民。羅馬也在猶太徵收極大的捐稅，由猶太人承辦，每年納多少萬的稅收給羅馬國；稅吏藉端敲詐，魚肉平民，愈是壓榨，愈可發財，所以稅吏的職務，正是一個最大的肥缺，同時，也為猶太同胞最厭惡和最賤視的。其次，就是當兵的軍人，他們既無須戰爭，也不受嚴格的訓練，於飲食歡娛淫佚放蕩之外，又做了許多不道德的行爲。這時，猶太人底經濟既是十分困乏，而且當時不少的婦女們又是無業可執，爲了作生存的競爭，就不得不犧牲她們柔白無瑕的肉體，在她們每一塊皮膚上，載上了男子獸性的罪惡。爽快地說，爲了謀

肚子的安寧，賣淫作娼妓，就是她們唯一的謀生的方法。她們因此違犯了猶太古代所謂神聖的律法；因此受了使猶太亡國的正人君子們的辱罵，更因此受羅馬走狗的官吏們的取締和刑罰。天呵！這是如何不公平的一個世界呢！

在這樣的國家，這樣的時代中，就誕生了耶穌基督。

博愛爲懷的耶穌，可憐世界上的被壓迫者、弱者，和一切孤苦的畸零人。所以他對於因飢寒交迫而墮落的女子，他也十分哀憐她們。他非但爲她們底身體憂愁，更爲她們純潔的靈魂痛哭。因此，他受了社會的激刺，時代的訓練以後，就十分痛恨社會一般以威勢凌人，以金錢辱人的獸類。耶穌以爲沒有人是沒有罪的，假如人能悔改以往的罪惡，立志作一新人的，耶穌就萬分的歡迎和贊美他們，以他們爲好人。因爲耶穌攻擊這時代的惡傾向，指斥當時的官吏和知識階級，所以就爲大祭司和猶太的文士法利賽人所反對，所屏斥。

我們從以下的兩件事實中，可以看到耶穌的偉大的博愛；并且從這事情中，

也可以推知耶穌因何受到了當時自稱爲正人君子們的嫉妬與攻擊了。

在一個陽光明媚的天氣裏，耶穌正是游行到伯大尼，遇見曾長過大癩瘋而被醫好的西門。因爲他的邀請，耶穌就和同行的伴侶，往西門家裏赴筵。他們正在歡樂地坐席時，有一位青年的婦人，輕輕地推開了門進來，手裏捧着她生平積蓄而得的一瓶真哪噠香膏，她隱在耶穌的身後，羞怯不前地如同青春期的少女驀地遇見了陌生的男人。她進了門以後，也不敢流盼橫波，只是一瞥見耶穌的座位，就跪伏在他身體的後面。戰戰兢兢地捧着她的玉瓶，輕輕地敲破了瓶口的小嘴，將香膏如珍珠般的倒在耶穌的腳上，這香膏倒出以後，濃郁的香氣，就充滿了全屋，使滿座的衆人，都靜默地怔視着她的舉動。

這個女人，她就是爲人所不齒的被污辱者，她曾是貞潔無瑕的姑娘，但是在生活沒有保障的情形之下，就陷落在憂苦的泥澤裏。從此，她負着她婦人的身體，聽受路人的辱罵，更親受男子們獸性的摧殘，把她的靈魂，天天刻割。於

是，在悲慘的、憂傷的、黑暗的世界中，爲着她自己的靈和肉哀哭！

這時，她在衆人的前面，要將她畢生所有的，貢獻給耶穌，懇求他慈愛的恩赦。她痛苦地追憶她的墮落史，自覺萬分地傷心，於是熱淚如雨地瀉在耶穌的腳上。她想用力說出她的誠心的懺悔辭，至少也須說出：『求主赦免！』但是她整個的心，已爲痛苦所佔據，只能在震慄的心弦上，彈出了一闕無聲之曲；在她顫動的嘴唇上，顯露了她至誠的改悔。

她是流淚着，悲泣着！從她心的底處所湧溢的痛苦的靈，和她從眼角眉睫中所狂流的白熱的淚，交融了，併合了，更和傾餘的流在耶穌腳旁的香膏，成爲一種高貴無比的溶液，這是可憐人誠心至意的「心祭」，這是古來沒有人這樣用以獻祭的。

全席的人驚奇着，因爲他們不能了解她的舉動，但是，在這時，却要成全一椿從今以後普天之下的人所當永遠紀念的一椿大事。

她既然淚溼了耶穌的腳，沒有方法可以使牠乾燥，於是就除卸簪釵，放鬆雲髻，用她的柔軟的長髮，擦淨耶穌的腳。在這沉重嚴肅的局面中，大家都盡默着。在全房中，只有耶穌的心靈，和那婦人的懺悔的心靈，互相飛馳着，交繞着，共鳴着。其餘的人，誰又能以明瞭這是如何一件事呢！

於是，這不得不令西門的心中愁煩了，因為在這樣的筵席中，竟發現了這樣的一個女人，來擾亂他們的談話；而且這又是卑賤的，污穢的賣淫者。他雖然心裏不快活，但是不便明說，只是在面容上表現。然而耶穌是能以鑒察人心，鑒貌辨色的人，早已知道了他心中的意念，以為「耶穌若是先知，必然曉得這是犯了怎樣重罪，永世不能超生的婦人」。這個假冒為善的西門呵，你的眼光却錯了，你將落在地獄中，而這女人為你所不齒的，已將為耶穌所赦免，而和他同在樂園中了。

於是耶穌設了一個比喻，說：『西門，我問你，一個債主有兩個債戶，一欠

五十兩，一欠五兩，爲了他兩人都無力償還，就完全的免了他們的債。試問在這兩人中，那一個更愛債主呢？」

——西門說：『當然是那得着恩免多的人。』

——耶穌說：『你說的話不錯。』……他就轉身對着這女子看着，向西門說：『你見她嗎？我進入你的屋子，你沒有爲我洗腳；但這女人用眼淚洗我的腳，又用頭髮擦乾；你沒有和我親嘴，但這女人從進來以後，不住地用嘴親我的腳；你沒有用油抹我的頭，但這女人用膏抹我的腳；所以我告訴你，她愛的這樣多，所以她的許多罪都赦免了！』

他就向這爲聖靈潔淨了的女子說：『你平平安安地回去罷，你的信仰救了你——了！』

這是如何一幅絕妙的圖畫，映現在西門的家中。

耶穌憐愛這婦人，現在更是喜愛她了，因爲她是用心靈和誠實向他敬拜，并

且誠心地懺悔她既往的傷心史，而願意從今以後，隨從耶穌立志和罪惡奮鬥。這時，在一間精雅的客堂中，看到兩個人：一個是度恥辱生涯的流浪者，她也許是沒有出嫁過的女子，但是她已有了無數的丈夫。她是躲在世界陰暗的一角裏的棄婦。一方面有一個無罪而流浪的萬世之聖者，在他心中沒有汙穢的意念，在他身上從未親近過女人。但是，這兩人在這小房中，發生了聖潔高尚的情感，是天地間至真至善的愛情，也是世界上最美的圖畫。

耶穌從前曾告訴人們說：「一個罪人在地上悔改，在天上的天使也必爲他歌唱讚美。」因此耶穌正要和罪人交友，惟其如此，所以當時的偽善者和保守舊日傳統的禮教者，羣起反對他，攻擊他。非基督教的運動，並非始自今日，但在古時有迫害教會的事件，就是在耶穌的時候，也已發生了。

在別一方面，我們也可以看到耶穌也行了同樣可以令人驚感的事情。

既然耶穌喜愛窮人，所以他就爲他們講道，爲他們醫病，在貧苦和低微的無

產階級中，作了他們的救主。凡耶穌所經行的地方，都有許多人跟隨他，因為他有一種不知不覺的感動力，足以吸引他們。

在一個春天，野地裏長着濃綠如油的青草，天上的紅日，用牠溫暖的陽光，撫慰了人世的各處。這時，耶穌正要退休到這郊野裏，獨自沉思默想地休養。衆人聽見了他的行蹤，就從各城步隨跟他。到了一個適當的曠地，於是衆人都坐在草地上，耶穌就站在他們中間給他們演講人生的故事和他的倫理思想。在演講時，他們聽得喜樂忘神，差不多連飢餓都忘了。到了演講完畢時，他們才覺得腹中飢腸轆轆，非常難過。但是這是在四無村落的荒野裏，那兒有飯館或糕餅舖可以給他們充飢呢？即使有，跟從他的人大多是窮苦的貧人，也沒有錢可以購買。這時，耶穌就十分可憐他們。他大發慈悲，哀憐他們如同羊羣失了牧人一般，嗷嗷待哺。據說，於是就叫他們整齊地坐下，他一個奇蹟，便使他們都得果腹。

許多腹飽的衆人，十分地感激他，而且也異常地驚奇他。於是他們就都不願歸家，而要擁護他作猶太人的王。但是，耶穌不是隨順世俗的威權和利慾的人；他更不願用暴虐的武力去推翻羅馬政府。總之耶穌不是一個投機者，所以他不願利用這機會，——也許現在有許多不明瞭他偉大的人格的人們，正爲他失去了這機會可惜呢！——於是他安閑地從衆人面前走過了，催門徒們渡船往加利利海的彼岸。

第二章 耶穌的修養

大凡一個偉大人物的產生，必然與他時代的背景，和他個人的修養，有極密切的關係；所以在論及耶穌時，也須提出這一項，使我們可以從常識上來認識他，了解他。

因爲在一個特殊的時代，所以就產生了這樣一個耶穌。現在，我們分列幾項