

昭明文選集成

昭明文選集成

昭明文選集成卷之十五

古榕方廷珪伯海評點

及門羅起泉騰源校刻

賦

物類

海賦

江賦

江海

海賦

右共二篇

木元名華廣川人文章儁麗為楊駿府主簿

昔在帝嬀歸。以下從洪水說起為眾流歸海巨五臣作臣唐之世

善本作代為天一生水故水為洞為瘵叶祭。瘵病也。洪水始於堯。

洪水始於堯為天網淳滴沸浦貌為洞為瘵叶祭。瘵病也。洪水始於堯。

為民害為天網淳滴沸浦貌為洞為瘵叶祭。瘵病也。洪水始於堯。

羊氏為天網淳滴沸浦貌為洞為瘵叶祭。瘵病也。洪水始於堯。

切為天網淳滴沸浦貌為洞為瘵叶祭。瘵病也。洪水始於堯。

乃鏟為天網淳滴沸浦貌為洞為瘵叶祭。瘵病也。洪水始於堯。

陂潢而相浚為天網淳滴沸浦貌為洞為瘵叶祭。瘵病也。洪水始於堯。

土格為天網淳滴沸浦貌為洞為瘵叶祭。瘵病也。洪水始於堯。

切為天網淳滴沸浦貌為洞為瘵叶祭。瘵病也。洪水始於堯。

壘為天網淳滴沸浦貌為洞為瘵叶祭。瘵病也。洪水始於堯。

同為天網淳滴沸浦貌為洞為瘵叶祭。瘵病也。洪水始於堯。

壘為天網淳滴沸浦貌為洞為瘵叶祭。瘵病也。洪水始於堯。

同為天網淳滴沸浦貌為洞為瘵叶祭。瘵病也。洪水始於堯。

壘為天網淳滴沸浦貌為洞為瘵叶祭。瘵病也。洪水始於堯。

同為天網淳滴沸浦貌為洞為瘵叶祭。瘵病也。洪水始於堯。

畧百川潛淶。淶，除去也。謂除去水害。此百川，即決、滸、澹、汴。

柱上聲。○決、滸、澹、汴，騰湧傾注，各隨其勢。

廣大。澹，汴、澄、清。騰，傾波。赴勢，以趨下。○以上是疏壅水入海。

之山，使水得就下之性。江河既導，導，理也。禹治北條之水，則疏。

尚未，指海說，為一截。江河既導，大河以入海，治南條之水，則疏。

疏，長江。萬穴俱流，萬穴，水道。二句是據其成功而拈。古蟻。

以歸海。萬穴俱流，言至此，則江河挾眾水以入海。拈，古蟻。

嶽，摘引，拔出也。五嶽，泰華霍恒嵩也。洪水之時，竭涸九州。涸，乾。

懷山襄陵，五嶽亦在水中。至此如引之出。竭，涸九州。涸，乾。

瀝滴滲，侵淫。瀝滴，小雨之水。滲，積雨之水。薈，薈，薈，薈，薈，薈。

如山川涓流決，灤。灤，○涓流，小流。決，灤，大流。三句，德形容凡逆。

之雲霧。莫不來注。注，灌也。○以上，是通受水入海之道，使水得。

莫不來注。注，灌也。○以上，是通受水入海之道，使水得。

於，○莫不來注。注，灌也。○以上，是通受水入海之道，使水得。

靈海。於，○莫不來注。注，灌也。○以上，是通受水入海之道，使水得。

也。點明海。長為委。去聲。○委，流所聚也。淮南子，河。

聲。○委，流所聚也。淮南子，河。

水九折注海而流不絕者，崑崙。

試讀結束，需要全本PDF請購買 www.ertongbook.com

之起息以狀海。○大明月也。撫猶攬也。月有御。故言轡。月有窟。故言穴。金樞西方月沒處也。翔陽逸駭於扶

桑之津。翔陽日也。日中有烏。故言翔。逸駭言出疾。影匹遙沙。響

苦覺石。影猶衝也。響蕩颺。聿島濱。蕩振也。颺風疾貌。海中有山

切。風起。以下於是鼓怒。溢浪揚浮。風既疾而海波鼓怒。溢浪更

俱承此形容。於是鼓怒。溢浪揚浮。張溢之浪揚浮。飄揚浮涌。更

相觸搏。飛沫起濤。觸搏浪相擊。飛沫水沫。狀如天輪。膠戾而激。

轉。呂氏春秋。天如車輪。終則復始。膠戾滯碍也。凡車輪滯碍於

之自低忽。又似地軸。挺拔而爭迴。河圖。栝地象。地下有四柱。廣

高形容。也。又似地軸。拔出乎地。而爭為迴復。此句從波。岑嶺飛騰而反

覆。山小而高曰岑。山坡曰嶺。謂波濤之形如山之五岳。鼓舞而

相碰都迴反。鼓舞。喻搖動。碰猶激也。謂共高大搖動。如五岳

合上句總見其高。謂湍湍而瀉。丑六。湍。他答切。湍。波流聲。

低往來變幻不窮。謂湍湍而瀉。丑六。湍。他答切。湍。波流聲。

攢聚貌此句形容鬱沕。切。迭。徒結。而隆。顏。鬱盛貌。沕迭疾貌。隆。顏。

容波紋之亂鬱沕。切。迭。徒結。而隆。顏。鬱盛貌。沕迭疾貌。隆。顏。

之盛而疾盤盪。乙干。激而成窟。盤盪。旋繞也。謂波浪盤盪。曲折。

前後不平盤盪。乙干。激而成窟。盤盪。旋繞也。謂波浪盤盪。曲折。

入消七笑。湍。土含。傑。而為魁。湍。湍。峻起。傑。特立。皆浪卒起貌。

者湍切。湍。土含。傑。而為魁。湍。湍。峻起。傑。特立。皆浪卒起貌。

潤閃。泊。栢。五臣作泊音陌。陌。即田間之道。道狹則而地。以爾。

賜潤。疾也。泊。栢。小波。迤。颺。邪起貌。此磊。磊。合。而相。平。迴。

颺大波衝過。後小波相續不絕者。磊。磊。合。而相。平。迴。

磊大石重疊貌。磊。磊。合。而相。平。迴。

響激越。如大石重疊相擊。此句狀其聲。驚。浪。雷。奔。波。濤。湧。起。

奔喻去。駭。水。迸。集。駭。亦驚也。迸。并。開。合。解。會。開。合。開。而。復。合。解。

之急駭。水。迸。集。駭。亦驚也。迸。并。開。合。解。會。開。合。開。而。復。合。解。

散不瀼。傷瀼。濕濕。皆波流聲。瀼瀼。大聲。濕葩。華。跋。沮。採。葩。華。

一。跋。沮。蹙。頂。瀼。寧。寧。漶。威。潛。女。立。反。瀼。瀼。沸。湧。貌。漶。潛。沸。湧。聲。

聚貌。有一。句。情。景。乃。篇。若。乃。霾。切。莫。排。暄。切。一。許。潛。消。而。風。為。暄。潛。消。謂。

中。扼。要。爭。奇。處。若。乃。霾。切。莫。排。暄。切。一。許。潛。消。而。風。為。暄。潛。消。謂。

陰。氣。消。盡。莫。振。莫。竦。動。也。輕。塵。不。飛。纖。蘿。不。動。謂。風。息。猶。尚。呀。

蝦。呀。呀。餘。波。獨。湧。呀。呬。波。相。吞。吐。貌。獨。湧。澎。彭。鼻。譬。鬱。鬱。懷。

澎。鼻。水。聲。鬱。鬱。猥。磊。山。壘。如。積。石。山。壘。之。上。壘。小。塹。此。段。從。

礫。留。滯。貌。猥。磊。山。壘。如。積。石。山。壘。之。上。壘。小。塹。此。段。從。

風。已。息。波。猶。未。息。再。形。容。一。番。作。文。必。無。摹。寫。後。咄。然。便。止。之。

理。得。此。再。為。補。足。其。意。愈。顯。前。段。是。異。樣。駭。人。事。自。其。為。狀。也。

至。此。統。為。爾。其。枝。岐。潭。切。以。審。瀾。藥。上。言。海。以。下。言。泛。海。上。下。

一。大。段。港。各。自。分。派。曰。渤。蕩。成。汜。似。上。聲。渤。蕩。堤。為。海。潮。所。衝。潰。者。

枝。岐。潭。淪。深。也。渤。蕩。成。汜。水。決。復。入。為。汜。二。句。是。入。海。水。道。

招。明。文。選。集。成。卷。之。十。五。海。賦。四。文。三。三。

招。明。文。選。集。成。卷。之。十。五。海。賦。四。文。三。三。

招。明。文。選。集。成。卷。之。十。五。海。賦。四。文。三。三。

招。明。文。選。集。成。卷。之。十。五。海。賦。四。文。三。三。

乖蠻隔夷。迴互萬里。

此從港門外望所見

若乃偏荒速告。

偏邊荒。速告謂告難也。

王

命急宣。

如武帝用樓船將軍由海道以平粵是也。

飛迅

善作駿

鼓楫。

鼓動楫也。

汎海凌山。

凌越也。謂越海

於是候勁風揭百尺。

揭舉也。百尺帆檣。

維長綰挂帆席。

維繫也。綰帆之綱。隨風張幔。

望濤遠決。

遠決。遠去。

罔。

九永然鳥逝。

罔光也。水。鵠聿。

如驚鳧之失侶。

鵠疾貌。蘇武答李陵書。晨鳧失羣。不足以喻疾。

倏如六

龍之所掣。

叶制。倏亦疾也。春秋命歷序曰。皇伯登出。扶桑日之陽。駕六龍以上下。掣引而縱也。

一越三

千不終朝而濟所屆。

一過即三千里。屆至也。以上極形其疾。是風水相得。泛海之安者。

若其負

穢臨深。

負穢言身有罪。臨深渡海。

虛誓愆祈。

誓約愆失。祈禳也。虛誓謂前此有愿失信于神而未售者。到此

自咎以祈神之祐。與上負穢是兩種人。此中便藏有風水不利。諺所云急時抱佛脚也。

則有海童邀路。

海神邀馬銜當溪馬銜狀如馬首一角而龍形海中神怪當溪阻道也天吳乍見去聲而鬚

山海經朝陽谷神為天國語仲尼曰水之猶乍見閃屍吳水伯也鬚髮見不真羣妖遘迂遘遇迂眇眇遙冶夷媚貌以上寫海

見而即沒怪出沒真决帆摧撞折撞檣也戕風起惡左傳注戕卒暴之名起惡起為暴惡

覺駭人海中有大風衆怪每乘風為惡廓如靈變廓如言海之空濶惚

以壞人舟二句足上為一截廓如靈變靈變靈奇變化惚

恍幽暮惚恍倏忽貌幽氣似天霄天之正中變變愛雲希

昏闇貌靄叔昱絕電上言忽暗此言忽明皆海氣之變幻者百

色妖露百色變幻不一妖露皆呵嗽許忽切妖氣掩鬱妖氣

其色忽暗瞠學睽無度大視睽疾視無度無定謂自人視之也

忽暗忽暗瞠學睽無度大視睽疾視無度無定謂自人視之也

境為飛。勞相。礫。勞大波。激勢相。切。崩雲。屑雨。大波如雲。

噴起如。泫。泫。汨。叶。汨。汨。急疾貌。踈。踈。綽。漈。漈。却貌。漈。漈。飛。

雨之屑。泫。泫。汨。密。汨。汨。急疾貌。踈。踈。綽。漈。漈。却貌。漈。漈。飛。

貌。沸。潰。渝。于。溢。沸。潰。雜亂貌。濯。潯。潯。誨。濩。黃入。涓。衆波。聲。蕩雲。沃。

日。蕩沃謂水光與雲日相為縈漾。以上寫波寫聲。又從海氣

海波之惡。從風水不利。與舟相搏處。於是舟人漁子徂南極東

見為一層。合上二層。乃泛海之危者。於是舟人漁子徂南極東

徂往極至也。言被漂溺非一所。或屑沒於鼃鼃之穴。屑沒。碎。或挂。胥。涓去。於岑。

於裸。羅上。人之國。掣掣洩洩。任風貌。裸人。不衣者。呂。或泚。泚。悠。

悠於黑齒之邦。泚。泚。悠。悠。隨流貌。山海經。黑。或乃萍流而轉浮。

不死者。如水萍之。或因歸風以自反。因迴風以自歸。以上或

流轉之彼復之此。望遇風者。又徒識觀怪之多。識去聲。見神。乃不悟所歷之

有此數等。近遠。悟覺也。此段極寫泛海之利害。以前段之利。陪出後段

之害。亦從遇風處。寫出海怪之出沒。海氛之變幻。海波之

駭目。又是一番摹寫法。移步換形。真足拓心胷而推智勇。有海

水之遇風。必應有泛海之遇風。合此二截。寫其意始盡。自枝岐

潭淪至此。統爾其大量也。以下狀則南澮。朱崖。嶺。瀆也。朱

為一大段。灑天墟。爾雅。北。東。演。析。木。演。長流。爾雅。析。木。謂之天津。

齊之東。故云。經途溲溲。經。謂里數。溲溲。猶云絕遠杳冥。萬萬有餘。不能計數。以上六

句。正形其大量。以下則言。吐雲霓。含龍魚。隱鯢鱗。莊子。北溟有魚。其名曰鯢。

潛靈居。靈居。謂三山神仙之居。數句渾

括其大意。又為下數段之冒。

海賦

六

文苑千

文王於羗里太顛得水中與隋侯之明珠將世之所收者常聞大貝以獻紂乃釋西伯

所未名者若無人不知其有故若無且希世之所聞也希罕惡鳥審其名故

可仿像其色變愛上其形喜仿像變皆不明貌。此段又

乃上下爾其水府之內以下言海中之仙山珍異。劉邵趙都賦曰其東則有天浪水府百川是理。

極深之庭庭猶宅也則有崇島巨鼇崇島海中三山大鼇負之而浮列子渤海之東名曰歸墟其中

有五山帝命禺強使巨鼇十岨迭孤亭亭獨立也擘洪

波指太清擘破裂太清天也山居海中故曰指竭盤石栖百靈竭盡也盤石大

石栖百靈謂颶凱風而南逝凱風南風風颶則南往廣莫至而北征廣莫北風

神仙在其中風至則北行大鼇壯勇賞負此山其垠銀則有天琛水怪垠猶畔也

颶風而行。以上言海中之山

天珠自然之寶。鮫人之室。鮫人龍屬。瑕石詭暉。瑕王之小赤色者。鱗甲

異質。指魚屬。若乃雲錦散文於沙汭之際。雲錦朝霞也。綾羅被光

於螺蚌之節。節指螺蚌紋曹植齊瑟行曰。繁采揚華。繁衆也。揚

華。萬色隱鮮。隱鮮隱其鮮明。陽冰不治陰火潛然。治消也。陽有

有潛然之火。凡海中水遇陰曰波。如然火。焙炭重燔。焙炭謂炭之

以物擊之即散。有月不復見。此為陰火。然形上陰火之光。吹烟九泉。烟光也。言火之光下照九泉地有

其朱燼。燼即烟也。綠煙腰。腰眇蟬蛸煙烟飛騰貌。

工知珊瑚琥珀羣產接連。珊瑚生海底琥珀生山上接連謂多。車渠瑪瑙全積如

山。五臣本無以上四句。車渠瑪瑙皆寶名。以上言海中物

召月文選集戎。卷之十五。海賦。七。故宅干

神山及諸珍寶物產與魚則橫海之鯨以下言魚鳥及神仙以後段俱是補寫餘意

大突抗孤游突抗高貌戛巖敷偃高濤戛摩盪言其行則摩盪巖山波濤雖高為之偃

伏茹鱗甲茹食也鱗甲吞龍舟龍舟海航揚波則洪連蹶蹶洪連蹶蹶浪蹶蹶

流不吹勞則百川倒去聲流勞高浪倒逆或乃蹶七鄧蹶鄧窮波

此言大鯨失浪蹶蹶陸死鹽田鹽田海畔巨鱗挿雲鬚鬣刺天鬚鬣脊翅

揮雲刺天高顱骨成嶽顱骨頭骨成流膏為淵膏脂也為淵言其多

海中大魚申若乃巖坻直夷之隈巖山巖坻岸沙石之欽欽沙岸之

旁頽毛翼產冠毛翼鳥族剗卵成禽雛離徒所宜鶴

子淋滲所今切離徙淋羣飛侶浴侶亦戲廣浮深此鳥或戲廣處或浮

深處翔驚連軒驚飛也連軒飛者非一洩異洩浮則洩洩舒散而樂翻

動成雷擾翰為林五臣作霖○擾亂翰羽也為林言其多更相叫嘯詭色殊音上以

言海中若乃三光既清天地融朗融通朗不汎陽侯不汎波不

神乘躋敲絕往仙路曰躋躋道有三一曰龍躋二曰氣躋三曰覲

安期於蓬萊安期謂如皇曰後干歲求我蓬萊山下見喬山之帝象喬山黃帝葬

喬山思黃羣仙縹眇縹眇遠視貌餐玉清涯叶儀○列仙傳赤松子服玉此言食玉漿於清

水之履阜鄉之留鳥列仙傳安期先生瑯琊阜鄉人自言千歲秦始皇賜金皆置于阜鄉亭而去留書以

赤玉鳥一被羽翮之穆所今纚羽翮為衣被服也羽人以翔天

沼戲窮溟翔戲謂羣仙飛遊莊子窮堅髮之北有溟海者天池也有有形於無欲永悠悠

召月文選集卷之十五海賦