

广东通志

广东通志

廣東通志一百四十二

甲子重刊

建置略十八

學校六

瓊州府

府學在府治東宋慶厯四年始建于郡城東南隅
詔立殿堂御書閣後郡守宋守之建尊儒亭躬自
講授置學田紹興末始設學官淳熙九年帥守韓
璧重修明倫堂朱子書匾爲記

朱子記昔者聖王
作民君師設官分

職以長以治而其教民之目則曰父子有親君臣
有義夫婦有別長幼有序朋友有信五者而已蓋
民有是身則必有是五者而不能以一日離有是
心則必有是五者之理而不可以一日離也是以
聖王之教因其固有還以導之使不忘乎其初然
慮其由而不知無以久而不壞也則爲擇其民之
秀者羣之以學校職之以師儒開之以詩書而成
之以禮樂凡所以使之明是理而存之不失傳是

教而施之無窮者蓋亦莫非因其固有而發明之
而未始有所務於外也夫如是以其教易明其
學易成而其施之博至於無遠之不暨而無微
之不及也淳熙九年瓊管帥守長樂韓侯璧旣新其
州之學而使以圖來請記曰吾州在中國西南萬
里炎天漲海之外其民之能爲士者旣少幸而有
之其記誦文詞之習又不能以先於北方之學者
故其功名事業遂無以自白於當世僕竊悲之今
其公堂序室則旣修矣然尙懼其未能知所興起
也是以願有謁焉吾子其有以振之熹竊惟國家
教學之意不爲不廣斯人蒙化之日不爲不深然
猶有如侯之所慮者豈前日之所以教者未嘗導
之以其身心之所固有而徒強之以其外是以若
彼其難與因爲之書其所聞于古者以告之使瓊
之士知夫所以爲學者不外于心身之所固有而
用其一日之力焉則其德成行修而無所疑於天
下之理將無難者而凡所謂功名事業云者其本
已在是矣若彼記誦文詞之末則本非吾事之所
急而何足爲輕重乎瓊士勉旃天生蒸民有物有
則民之秉彝好是懿德是豈有古今之間遠近之
殊哉侯于是邦政多可紀已具刻于池亭之石固

不獲書而是役之面勢程工又非侯
所以屬筆之意也亦略不論著云

慶元間通守

劉漢修廟像祭品嘉定二年帥守趙厦重修咸淳
二年教授蔣科建御書閣于講堂北八年立進士
題名碑于東坡書院元立教授學正學錄隸湖廣
儒學提舉司至大二年副都元帥陳謙亨重建大
成殿皇慶元年教授陳舜佐造祭器置大成樂泰
定四年安撫使張珣清學田至正間教授金德新
兩廡從祀像學正符元裔補置經史諸書十三年
毀于寇明洪武三年知府宋希顏重建殿堂四齋
櫺星門戟門闢射圃於學宮之右七年展城學址
逼近軍營指揮梁昭乃廢東西營以地入學厨庫

饌堂號舍乃以次備舉十七年立卧碑造祭器建

文二年知府王伯貞建講堂宣德初通判吳正重

修正統十一年同知楊啟增號舍天順六年副使

鄺彥譽復修成化初副使曹輔唐彬增置祭爵建

號舍五年知府蔡浩建書樓改建櫺星門七年副

使涂棐闢射圃

邢宥記略皇明統一首建儒學而附之以射圃以教諸生之射蓋以

射者學子之事禮行于學可以觀德而選士利用

于武可以威敵而禦強古之聖王務焉瓊州府學

射圃出學宮門西行不百步有舊址焉地不滿射

者之力屋不蔽風雨階物不度侯幅不給諸生病

之成化辛卯歲之春廣東按察司副使劍江涂公

伯輔奉璽書來按于瓊一日觀射圃之陋曰是弊

俗吏之爲也思闢而新之不欲勞民乃自爲措置

材選其良巽選其堅工選其能拓于其址之北并

諸餘地而增之總得廣十五步袤百步有奇盡北

置射亭五間左右附牆各置小屋三間碱紫墀經

直道恢之以槃坦若展茵法制備具誠可耦進退
比禮樂而施弧矢矣工始於公至之年夏六月庚
申以是年冬十一月己亥告成總其事而董其工
者郡守莆田吳侯琛監諸義官海忠輩也爲之左
右而整飭其器物者都閩雷陽王公燧也公又自
損益大射鄉射之禮注爲射儀一通俾諸生習而
射之瓊士大夫觀者聽者莫不欣然頌公能宣德
意以翼文化慮久而忘之也欲立石刻射儀以貽
後人屬郡傳練容範銅祭器邱濬記略我大祖高
走書徵予言記之範銅祭器皇帝建國之初秩祀
百神咸惟其舊獨于先師孔子之祀用木主以易
塑像蓋不敢以百神例視之也至于祭器之用雖
郊廟之大亦惟用時器獨於天下郡縣學春秋十
祭用古禮器焉得非以天地山川之祭人爲以祀
神宗廟百神之祭因世以異用皆可隨時以制宜
若夫先師之祭則主于明道以立教報本以復古
故不容以不異耶夫禮器與樂音同一其質樂有
八音而祭之器籩簋以竹鼎質以金登質以土俎
豆質以木尊壺之屬或土而或金形異而質亦不
同逝世以竹木之類易壞而或不能以堅久一切
範金代之以圖其永其形則是其質則非蓋主于
用而不泥於其故茲禮所謂先王未之有而以義

起者乎瓊郡學祀舊有祭器久而廢壞弗備成化
辛卯廣東按察司副使豐城涂公伯輔奉璽書來
飭兵備下車之初未遑他務首市銅鳩工博考古
圖像按其制製之其爲器爵百四十而奇一簋七
十有二豆如籩之數簠簋各四十有四鋤十又有
二登五尊三總其凡三百九十有三事費一出于
官而民弗與知以明年春二月上丁將釋奠于先
師先期舍菜以告其成饗而藏之庫春秋有事出
而用之時相其成掌海南衛事都指揮王公燧瓊
州府知府吳公琛瓊山縣知縣梁公昕府學教授
陳君容輩會予以憂制居家免喪行有日矣王吳
二公謂予出自斯學且以文字爲職業請記其數
使後之人有所稽而守焉以明倫堂前逼文廟乃移立于書樓
舊址之後前置亭立碑隸刻朱子感興詩祭酒吳節有記
不八年學士邱濬于堂後置藏書石室濬自爲記不錄十
三年知府蔣琪重修二十二年僉事陳英於學後
闢劍池累土築三元峰以鎮其後宏治二年英復

以副使來按重建兩廡戟門號舍

張泰有記不錄

九年太

守張桓重修十年督學宋端儀以學址舊有東坡
祠澹庵祠久廢乃建仰止祠十三年知府石壁增
擴之正德初知府方向增號舍六年知府王子成
新樂器嘉靖十年改大成殿爲先師廟設木主建
敬一亭創啓聖祠二十四年知府張子宏重修三
十五年有司增學田

黃志兼
採府志

萬曆七年知府唐可

封以櫺星門逼近城下乃徙城遠之外立石屏上
置雙龍首開鑿泮池于前改建大門于左建尊經
閣于明倫堂後移三元峰于雁塔峰上三十三年
地震廟堂多圯三十四年知府高維嶽重建明倫

堂創文會館於文廟之右三十六年知府倪棟重修三十九年知府翁汝遇去泮池中橋砌左右道四十二年知府危純中重建尊經閣謝繼科成之國朝康熙六年分巡道馬逢臯倡捐重修十年燬于颶風分巡道王廷伊知府牛天宿同知劉永清教授朱子虛捐修十一年復被颶風十四年知府王元士重建三十七年副使成慎泰更新之四十年知府賈棠創啓聖祠明倫堂五十一年副使申大成修泮池創建拱橋于上移櫺星門并照牆各展十數步雍正元年副使沈澄知府趙世謙知縣孫起範重修改啓聖祠爲崇聖祠

府志兼採郝志

乾隆九年

題准部覆動項修葺

司冊

十年圯于颶風副使謝欽

知府于需瓊山縣知縣楊宗秉郡紳蕭璋等督修

十八年復圯于颶風十九年副使德明知府史效

律瓊山縣知縣張慶長訓導鍾南麟訓導謝高露

紳士蕭璋等捐貲重修

德明有記不錄

三十二年奉

上諭改戟門爲大成門三十三年復圯于颶風三十四年

知府曹槐允紳士請以府治左考院改建爲府學

宮三十六年知府蕭應植蒞任委教諭王拱訓導

陳國華紳士吳位和等創建殿堂門廡名宦鄉賢

各祠有記勒石

府志。翁方綱記略極南大瀛海沐浴文明百寶之氣加以

聖天子道光丕冒是彝是訓環布萬里千村百峒雅歌之聲相聞人文士氣蒸蒸郁郁日益登躋瀄

厚昌熾而遷學工適各竣其地在瓊州郡城之中
後瓊臺而前瓊山東北挹雙泉之源西引龍潭西
湖南帶南湖之水會大江入於海中直城樓居高
居陽爲一郡十四庠序之首中爲大成殿以奉
先師孔子旁爲兩廡自門序階闔筵案桷講誦
之堂庖湍之所候望宿息罔不畢具經始于乾隆
三十四年十二月而以其明年冬落成斯地舊試
院也學故在城東南隅先是宋慶厯四年始建郡
學淳熙中嘗重修之子朱子所爲記也明洪武時
遷縣學于其右而城築于建學之後城廣而學偏
迺始議遷學舍圯于輿又議遷會郡人吳位和等
願率私錢助工僉以使試院地爽塏宜建學乃
遷郡于茲而以故郡學地置院遷縣學於其西北
更買地拓之于是兩學聿新郡伯桂林曹侯以郡
人之意來請一言爲記方綱三至瓊觀于海觀于
聖人之門則必擇其言之尤切要者記之方綱竊
見瓊之士漸摩久而觀感切蓋皆知學之繫於人
而關于地必擇高明顯敞之區以營之且當官吏
正議修建時闔郡紳士爭先出白金至七千餘而
踴躍倡導功百其倍父老子弟敬恭趨事由此昌
其文盛其科目敦其士俗是所宜書矣而又有進
者乙瑛之王錢史晨之家穀詳於奏祀之文而反

略於綜理之規教條之善今曹侯之政既章於斯民而於民情願助之實上之部使者其經營度支條件出入之節則令紳士自推其能者核之不以吏役稽焉是侯之敬慎公務有以輔其平日化民成俗之爲者尤宜大書而以方綱所區區欲記之意則尙有進焉者是學之所最切要而爲他學所不獲有者在朱子一記而其石與字今皆無有也方綱不敢不敬錄於石俾觀者深體而加省焉則亦猶之難爲水難爲言之義矣學又有方石碑一明成化癸巳豐城涂副使棐以八分書朱子齋居感興詩也謹語曹侯遷之于新堂而和韻刊示學官弟子焉其戟門壁池官牆面勢丈尺器物書籍典守冊目咸有司存故不具著

瓊臺書院在丁字街康熙四十九年雷瓊道焦映

漢建集闔郡生童肄業其中撥置田租膏火

府志謹

按府志有奇甸粟泉同文崇文石湖五書院黃志又有西洲書院俱詳古蹟

蘇泉書院卽粟泉書院舊址乾隆十年知府黃錚

知縣楊宗秉建講堂學舍三十九年雷瓊道陳用

敷知府蕭應植同知陳景垣率各屬暨紳士捐建

講堂文奎樓仍祀二蘇于堂陳用敷有五十五年

知府葉汝蘭重修葉汝蘭記略瓊郡出東門二里

公所鑿也泉之上許有泉焉名曰浮粟宋蘇文忠

祀二蘇公自明迄今迭修迭廢廟左有蘇泉書院並

廟建於乾隆王申歷今四十餘年亦就傾圮無以

妥神靈而肅觀瞻王子秋余奉命蒞守斯

土甫下車即以作養人才為己任而書院義學率

皆荒蕪不治郡治西南隅有珠崖義學一所創于

康熙末年地當湫隘今已頽廢惟蘇泉舊蹟山峙

其後水繞其旁曠遠閒敞實為藏修息游之地不

可不急為修復爰捐廉俸以規厥始而同官紳士

亦欣然相飲助焉于是鳩工庀材擇日興築先建

龍王廟由正殿而前楹而大門次及書院其後為

二蘇祠祠之前為講堂堂之前為門樓次第俱舉

而廟之右舊有觀稼洞酌二亭并新葺之經始于

癸丑仲春閱五月而落成計費白金二千有奇用

不充將珠崖廢學變易以補不足閱明年延紳士掌書院事錄生童之雋者肄業其中脩脯膏火捐俸以給雖租息不供難以行之久遠而有舉莫廢後之守斯土者踵而修之俾廟宇常新而士子得所成就此則子之厚望也夫

桐墩書院在瓊山縣東五里明正統間貢生陳文

徽建

留學士劉儼記琴書君子所事也因其所事而有無是而旋養其材製其具以留心於所事非深知篤好者吾未見其能爾也瓊州陳君文徽閩敏有遠識游學庠序經籍子史百氏之書能盡得其要領嘗自謂書以窮理道琴以禁邪思學者必禁絕其邪思而後理道可明是琴與書其事雖殊而其用常相須然書可多積矣琴之材而中者惟桐

桐又非瓊所常產是以瓊之人多琴之好而不能皆琴之有吾竊惜之乃于郡城東五里許得一墩焉高可數尋其下平田沃壤溪流環抱正桐之所宜生也于是復加石其巔樹桐十數本且築室于麓藏書若干卷日探討其中以待桐成材而用之因名曰桐墩書院間來京師屬余記惟昔王充無

書闕於市肆陶淵明素琴無絃謂得其趣而不勞
于音是二人者皆足于已而無及于人今陳君于
琴于書已兩得其趣矣而復多聚書旋樹桐以備
其用以啓迪乎後昆旁及夫鄉郡吾知瓊雖遠在
海濱異時絃誦之聞無間鄒魯將不自茲始乎君
今膺貢而來陞于太學駿駿乎向用有日推其行
于家者施之又將見兼善
天下而四方皆絃歌矣

南關義學在鄉約所後康熙二十五年建

府治義學在府治大門右本經歷司廨康熙四十

一年知府賈棠創爲義學撥置田租令歸瓊臺書

院

俱同上

瓊山縣

縣學宋置在海口浦元至正中元帥實德資海牙
重修明洪武四年知縣李思迪遷于郡東北東坡

書院九年知縣陳槩遷于南郊教諭趙謙重修築

考古臺於學西永樂二年知縣歐陽旭重修宣德

八年九年繼修正統十二年同知楊啓展地加修

成化初副使唐彬涂棊相繼修邱濬記略孔子生

楚北境則齊當孔子時楚境淪於蠻夷齊必一變

而後僅可至魯魯聖人之鄉也亦必一變而後可

以至於道焉然當孔子世魯之治化竟未聞其能

變而底於時雍之域況今去聖人之時餘二千年

之久距聖人之居幾一萬里之遙者乎瓊在禹貢

荒服外漢武元鼎中始入中國其去聖人之居甚

遠服聖人之教最後其于聖人之道蓋聞風而興

起非有所觀感而過化者也然今日衣冠禮樂之