

段碧江著

新女子職業教育

上海中華書局印行

烹飪良師！

烹飪一班 一冊二角

家庭食譜 一冊五角

家庭食譜續編 一冊四角

家庭食譜三編 一冊五角

家庭食譜四編 一冊八角

素食譜 一冊五角半

這六本書，關於普通食物的製法，
像葷菜、素菜，以及糟、醬、燉、醃
、糖果、點心等類，大致完備。是童
子軍、女學校、家庭烹飪學的良師。



中華書局發行

序

女權運動在歐美已行之數十年。及今漸收成效。而在我國。則方始運動也。夫男女地位之不平等已數千年。一旦欲矯而正之。誠非易易。然苟能先求教育上與職業上之平等。則其他一切之不平等自無存在之餘地矣。年來小學與高等教育已行男女同校制。女子中學雖僅見而亦有增設之望。即中學之男女同校制亦非絕對不可行者。教育平等必能以漸實現可無疑。職業上各工商業亦已開參用女員之例。其人數不及男子。則以女子職業教育尙未普及故也。近日提倡女子職業教育者固有其人。而實心實力辦理此事者尙寡。儻亦所謂口惠而實不至者與。段碧江先生創辦務本女子甲種職業學校。辛苦支持。成績卓著。乃復言宜平切實綜貫。與學爲口頭禪者不同也。爰題數語。爲之介紹。

新女子職業教育 序

二

中華民國十一年十一月十五日蔡元培

編例

一、茲篇起原於教育部採集教育資料委員會女子職業教育即採集資料之一目。編者以委員之資格兼創辦一女子職業學校。欲藉此稍事研求。用以自鏡。非敢出而問世。

一、茲篇係採自各種報章講演及女性論職業技師養成法職業教育參考書等爲多。間伸以己意。使成爲有系統的研究。然不無文字割裂。詞旨晦背之嫌。閱者諒之。

一、現在中國女子解放已成問題。職業教育又爲世界各國所趨重。編者妄認職業教育爲女子解放之前驅。不惜多方綴輯。欲將女子職業教育與解放組成一氣。并藉以促進教育之普及。當否還當就正海內外大教育家。

一、篇中文字力求淺顯。期於開卷瞭然。惜編者於白話文素鮮研究。祇得仍用文

語藉藏鳩拙。謹向閱者告媿。

一、編者見聞固陋。一生未出國門。於東西文化。均屬隔膜。遼豕貽譏。自知不免。尙希海內閥達。不吝教誨。是幸。

編者識

新女子職業教育

目次

篇首 緒言

第一章 女性

第一節 女性與男性

第二節 女子之天賦人權

第三節 女權墮落之因由

第四節 女子之普通習性

第五節 女子現在地位及將來

第二章 責任

第一節 女子責任之重要

第二節 對家庭之責任

第三節 對社會之責任

第四節 對國家之責任

第三章 知能

第二節 女子知能之關係

第二節 女子應具之知識及能力

第三節 女子知能之進展

第四章 目的

第一節 目的之意義

第二節 女子過去之目的

第三節 女子現在之目的

第四節 女子將來之目的

第五節 最後目的之推論

第五章 解放

第一節 解放之界說

第二節 經濟問題

第三節 道德問題

第四節 教育問題

第六章 職業教育

第一節 職業教育之旨趣

第二節 人物養成與職業教育

第三節 教育普及與職業

第四節 職業教師之養成

第五節 職業之指導

第七章 職業教育之各方面

第一節 中等學校與職業教育

第二節 職業教育與工業學校及工廠

第三節 職業教育與家庭工業

第四節 職業出品之籌銷

第五節 職業教育與商會

第八章 結論

附各種職業學校之組織及教程

第一裁縫業學校 第二裁縫業學校 第三染織業學校 第四烹飪業學校 第五庭園師
及室內裝飾匠學校 第六裝飾畫工及蒔繪師學校 第七理髮及髮製造業學校 第八醫
藥業學校 第九藥種商業學校 第十寫真師學校(附繪像及畫) 第十一石膏細工及雕
刻業學校 第十二音樂家學校 第十三印刷業學校 第十四商業補習學校 第十五補
習學校

新女子職業教育

段碧江著

緒言

民國成立已十有一年於茲。立國根本如教育實業，絲毫未見發展。且完全被摧殘於武人政客權利競爭之下。騰笑友邦，自取滅亡而不知惜。慨自辛亥迄今，干戈擾攘，靡有寧歲。國民之死於鋒鏑水旱者，不知凡幾。卽幸而苟存，亦已飽經憂患。羣以爲未蒙共和之福，先受共和之害。致有歸咎於吾國地大人衆不適民主共和者，亦有委爲陽九百六時會適然，未能免者。又有謂共和國家主權在民，民不自主，致被人盜竊威權，遭其反噬。咎由自取者。綜茲三說，在第一說已經兩次試驗，無復討論之餘地。第二說爲委心任運者流之一種消極主義，亦無多價值。第三說歸咎國民放棄責任，再四思維，實覺無從解免。自貽之戚，其又奚尤。

國者，人民集合之一大團體也。國之於民，猶人之於家宅。實不容有第二者干涉其間。苟住在家宅之人，不能行使主權。一任豪奴惡僕恣無忌憚，互相吞噬，家亦必亡而已矣。今欲維持家計，在扶植主人翁之能力。而主人翁尙屬幼稚，亦唯有增進其爲主人翁之知識，得以逐漸行使家督之權能。所謂猶七年之

無事三年之爻也。然則今後之國民當增進其爲主人翁之知識。以漸次擴張其家督之權能。使惡僕豪奴。漏泄銷聲。然已非一朝一夕之故。則三年之爻。苟爲不畜。終身不得。又烏容已乎。

或謂民國紛亂。雖不免萬方一慨。然其間亦有一二事件有關國際增進國度者。如歐戰參加也。華府會議也。均所以表現民國之成績。足留國民之紀念。曰。唯唯否否。不然。我之所視為增進國度足留紀念者。別有所在。一爲八年學生五四運動。一爲十年各校宣佈男女同校。五四運動者。即所以行使家督權之漸。男女同校。亦正所以厚養家督知識之方也。此外如杜威羅素孟祿三博士杜威勃拉克山格夫人三女士先後演止。講演學術。皆所以指導爲家督之知識。助長其行使家督之權能。至如歐戰參加華府會議。不過因緣時會。雖不無多少恢復主人翁權能之機會。尚非完全主人翁之真實面目。吾故曰。不在彼而在此。

或又謂五四運動雖能一時稱戢強鄰之威。然已不能弭國內之亂。其行使家督權之力量。亦已微甚。至如男女同校。不特無裨國是。且敗壞一時風化。因而自由戀愛。解放改造。家庭革命等風說。轟然波靡全國。使社會家族爲之不寧。而杜威等之演說。又適以助其毒而張之。國之不靖。實由於此。應之曰。國號民主共和。一切主權在民。責無旁貸。即女子與男子同爲國民。同有主人翁之資格。應與男子同負家督責任。行使家督之權能。即應畀予以同等之知識。同一之能力。若女子無同等之知識。同一之能力。因而一半主人翁喪失其資格。缺乏行使家督之權能。其他一半男國民能具有主人翁之資格。與行使家督之權能。

文復占最少數致釀成今日之局。寧願今日之處不在女子解放。在農村農民。養成同爲主人翁之資格。同負家督之責任。行使家督之權能。非澈底乎。應之曰。所謂澈底者。不在少數女子與男子受同等教育。養成特殊能力。而在一般女子與男子受普遍的教育。造成國民應具之知能。并不必強一般女子與男子受普通的文化教育。而在使全國女子受各自獨立的職業教育。以女子解放第一階級。即在經濟獨立。經濟不能獨立。一切平等、自由、解放、改造。行使家督權種種皆夢謬耳。吾所認男女同校爲解放而不澈底。以此故也。

或又謂女子解放既開命矣。其云不澈底抑又何說。男女同校。正所以畀予以同等之知識。同一之能力。養成同爲主人翁之資格。同負家督之責任。行使家督之權能。非澈底乎。應之曰。所謂澈底者。不在少數女子與男子受同等教育。養成特殊能力。而在一般女子與男子受普遍的教育。造成國民應具之知能。並不

以與強有力之男子精研高深學理。爭博士學士之頭銜。寰海以內。雖不敢謂為絕無。然普通一般之女青年。恐尚無此等貞絕之心。以彼例此。容有未當。

綜是以譚吾國女子。在今日果能如成瀨氏所云。出值購物已屬投其新機。從事女子教育者。似不妨因勢利導。迎合其出值購物之心理。使彼有利可營。然後徐圖進展。即亦未始非解放運動之一種手段。欲施行此種手段之方法。舍職業教育其道末由。蓋職業教育固屬女青年出值購物之絕好場合。斷無折本懊喪之虞。而又能自樹立。有利可圖。即為父兄者亦必樂於聽從。母待籌算。果多數女青年皆有出值購物之志願。與其機會。各能獨立自營。然後本此場合。導以新機。則所謂解放。庶能澈底。不至茫無涯涘。且女子而欲求解放。尤必以知能曾否充實。經濟能否獨立為先決問題。女子而從事職業教育。即所以達知能充實之的。樹經濟獨立之基。故職業教育可視為女子解放之唯一途逕也。

試再進而觀歐美各國。亦多以此為女子教育之方針。即教女子以應準備之知識。練習其技術上應具之能力。使對於男子生活競爭。不致敗衄。蓋今之世界。已成崇實用之經濟的世界。故對於女子施所謂普通或高等的文化教育。毋寧直接予以極切要於環境之生活必需之知能。若僅授以普通的或高等的文化教育。不復令其接近職業。微論背反現世所謂勞動神聖潮流。其結果恐墮於光景玩弄。幸則與男子中之高等游民同為人羣之蠹。不幸則仍不能脫男子之羈勒而為寄生蟲。終不能進於解放之路。此茲篇

之所以產生婦人。謂女子職業為教育之必要而欲將其職業擴充為教育之必要。則惟有此途。特未敢遽自謂為千慮之一得。竊願向海內大教育家而進質之云。

第一章 女性

第一節 女性與男性

女子與男子同為脊椎動物中之高等動物。在原始時代。女性與男性除生殖官能外。一切初無差別。以圓錐有機體。各種機能具有同一之作用。同一之能力。以資營養。不過欲繼續其機體之生命。不能不借助於相異之他機體。構成一種繼體之新生命。此則完全生殖官能作用。所判為男性女性者。即易所云『一陰一陽之謂道。乾道成男。坤道成女』是也。故又曰『孤陰不生。獨陽不長』更就古代創造天地神話中來云『母為地之大神。父為空之大神。二神相合。造萬物。後母之大神。斥去父神。父神曰。君意固若是。雖然。君獨身或不能得子女』於是父神始得與母神相結託。故無論如何之有機體。凡有生命。必具有各別之生殖機能。以為構造新生命之要素。舍生殖機能關係。一切運動食息顯著之知能。無論或為男性或為女性。在原人的構造。初無二致。故據生理學家所考查男女二性之差別。不過動靜二點。男性所具者為注入。女性所具者為受容性。為靜的狀態而已。

第二節 女子天賦人權

女子與男子同受天地之中以生所得於天賦之權能。彼此殆無二致。在原始時代。或且脫過男子創造。記有云『母爲地之大神。較父爲空之大神。其力量猶大。』又猶太造天地神話亦曰『神造亞當。復造夏娃。神命名夏娃之意曰。一切生物之母。』又『蛇命夏娃以食智慧樹之果。』又命夏娃曰。『今使汝治汝夫。』可知女性能力在當時甚爲偉大。即男性亦常屈伏於女性能力之下。成一種母系的制度。蓋以男女兩性除一時自由相結合外。平昔殆無關涉。即緣結合所生之繼體。亦祇屬於女權保護之下。爲母之私有財產。母系制度。因以成立。嘗考希臘故事。有『亞黑孫族者。爲女丈夫之羣。有男子所不能及之體力。』又印度之『伊羅亞族。現尚戴其通之女。祖爲母系家族團體。其家屋由最年長之老婦人支配之。各家屋一切經濟。總攬而置諸婦人監督之下。呼之曰女家長。即政治權力亦甚偉大。由家長選出代表者於種族會議。有決定宣戰構和之權利。習慣上男子選出會長。然政治實權則握於婦人之手。』即中國古時『未有三綱大紀。人但知其母。不知其父。』（見白虎及亢倉子）又倉頡沮誦所造之如『女生爲姓』及古代帝王都從母得姓。如『夏吞薏苡而生。則姓爲苡氏。商吞燕子而生。則姓爲子氏。周履大人跡而生。則姓爲姬氏。（見論衡）又古代之姓。如姜姬妘姚媯嬪等字都從女。且這多姓字。大概都是地名。足見古代地統實屬於女子。均可爲母系制的證明。再就現代男女受同等教育之比較。據一八九一年柏林集各學校數千兒童。研究所得之結果。關於數之概念。則男子勝。關於空間之概念。則女子勝。又美國波士頓施同。

至正確歌唱發音書寫及數與動物知識。則男較女略強。然此究因性別及遺傳與環境之相異似覺微有差池。實則在天所賦予兩性體力與智力之權能。乃完全一致。初未嘗因性的關係而有所軒輊也。

第二節 女權墮落之因由

女子爲受容性爲繼體之母。因而有妊娠生產受乳等時期。不能自營。須求助於男子。遂與男子漸失其均衡之勢力。匪特不能屈服男子。且轉受男子之壓迫。而日即於墮落。復因生產服勞。子女多所避就。即營養每不充分。致身心爲之虛弱。轉輾遺傳。即體格日以纖小。又因求助男子與體格纖小。對於外來動量。多主服從。致爲人所掠奪。或購買閉置於狴犴之家庭。變成男子私有財產。失却自由一切知能。無緣進展。於是一般學者。謂女子因具受動性。故其行爲不能獨立。其思想易爲感情所衝動。無判斷能力。故多無意識之舉動及體格纖小。專以取悅爲榮。乏抵抗能力。以是爲女性之特別弱點。實則此等習性。純受男子之壓迫。經幾許變遷遺傳與環境之所激盪而成。顧以女子之無獨立能力。無判斷能力。無抵抗能力。謂爲根錯。天性是重誣吾女子也。然在今日之女子。却大都無獨立之能力。無判斷之能力。無抵抗之能力。以是爲天性。固然。毋寧謂之第二天性也。

第四節 女子之普通習性