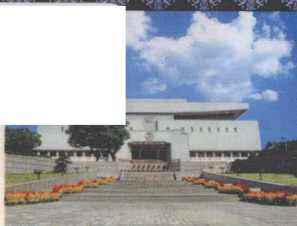




乡土湖南

XIANGTU HUNAN

王佩良 张茜 曾献南 编著





湘乡

XIANGTU HUNAN

○王佩良 张茜 曾献南 编著



责任编辑:陈志

图书在版编目(CIP)数据

乡土湖南/王佩良,张茜,曾献南编著. —北京:旅游教育出版社,2009.12

ISBN 978-7-5637-1863-4

I. 乡… II. ①王…②张…③曾… III. 湖南省—概况 IV. K926.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 159467 号

乡土湖南

王佩良 张茜 曾献南 编著

出版单位	旅游教育出版社
地 址	北京市朝阳区定福庄南里 1 号
邮 编	100024
发行电话	(010)65778403 65728372 65767462(传真)
本社网址	www. tepcb. com
E-mail	tepx@163. com
排版单位	首都经济贸易大学出版激光照排服务部
印刷单位	河北省三河市灵山红旗印刷厂
装订单位	河北省三河市发发装订厂
经销单位	新华书店
开 本	850 × 1168 1/32
印 张	10.5
字 数	239 千字
版 次	2009 年 12 月第 1 版
印 次	2009 年 12 月第 1 次印刷
定 价	24.00 元

(图书如有装订差错请与发行部联系)

前言

中国民间文艺家协会主席冯骥才曾说：“民间文化遗产是我们的祖先五千年以来创造的极其丰富的宝贵的文化财富，是我们民族精神情感、个性特征以及凝聚力与亲和力的载体，也是我们发展先进文化的精神资源与民族根基，以及综合国力中不可或缺的精神内涵。”^①一提到资源，人们常会想到矿山、森林、油田、水力、海洋生物乃至自然环境，而对古老的建筑、精巧的民间绝活、美妙的传统歌舞等，大多不太关注。殊不知，这些无形文化遗产具有更大的开发潜力，是取之不尽、用之不竭的宝藏。湖南独特的乡土文化尤其如此。

湖南历史悠久，乡土文化资源丰富，开发潜力巨大。湖南不仅葬有炎帝、蚩尤和舜帝三位华夏始祖，而且还产生了一系列璀璨文化，如青铜时代的大禾古国和大庸古国，屈原的浪漫文学，里耶秦简，马王堆汉墓，蔡伦造纸，欧阳询楷书，铜官釉下彩，南岳禅宗，梅山武术，潇湘八景，岳麓书院，湖湘理学，江永女书，明代藩王府，洪江古商城，曾国藩湘军，黎氏八骏，芷江受降，国际义士何凤山……

长株潭城市群是国家“资源节约，环境友好”两型社会实验区，湖南省提出了“文化强省”、“科技强省”战略，对文化、教育、旅游、休闲等产业非常重视。根据胡锦涛总书记关于“特别要把具有湖南特色的旅游业做大做强”的指示，省委、省政府作出了“培育壮大湖南旅游支柱产业”的重大决策，并出台了系列鼓励政策，计划在10年内将湖南建设成为全球重要的旅游目的地。旅游和文化密不可分，文化是旅游之魂。湖南旅游业不仅需要更多的具

^① 丁来文. 守望民间. 长沙: 湖南人民出版社, 2003: 10.

有乡土文化特色的旅游产品,也需要大力提高旅游从业者的文化素养。目前,全省旅游直接从业者 100 万人、间接从业者 500 万人,每年约 4 000 人获得导游资格证,但旅游从业者文化素养普遍不高,导游的讲解大都停留在肤浅的水平上,不能满足游客对湖南特色旅游产品的需求。与 50 年或 20 年前不同,现在人们的生活已上升到了文化生活层面,一种为观念和方式而生活和旅游的层面,而不是生活和旅游本身;需要那种事物和方式的意味而不是事物和方式的本身。^① 作为旅游业,只有抓住了文化尤其是独具魅力的乡土文化,才能抓住市场。据调查,湖南旅游业目前最需要的人才有两类,一是具有良好乡土文化素养的旅游活动策划人才,一是具有跨文化交际能力的高级导游。针对这种情况,湖南省旅游局将旅游从业者乡土文化素养培训提上了日程,并予以大力支持。

本书从经世致用的角度,精选湖南自古以来若干精彩的亮点,撰写百余篇短文。有些文章融入国内外最新研究成果,推陈出新,具有较高的学术价值;有些文章与当今旅游、休闲、创意产业紧密结合,实践性强。全书力求严谨,去芜存菁,浓缩精华,雅俗共赏,通俗易懂,避免书斋味和学究气,集科学性、思想性和趣味性于一体。因作者才疏学浅,时间仓促,难免挂一漏万,敬请读者指正。在写作中参考了《湖南通史》等文献,学生欧明耿、曹宏亮等参与了资料的收集与整理,在此致以最诚挚的谢意。

王佩良

2009 年 8 月于湖南商学院

① 胡幸福. 湖湘旅游文化. 长沙:湖南大学出版社,2004:15.

目 录

• 三湘四水	/ 1
• 神农氏创耒	/ 3
• 种糯人唱傩戏	/ 7
• 苗瑶始祖蚩尤	/ 9
• 舜帝南巡	/ 12
• 衡湘禹迹	/ 14
• 消逝的大庸古国	/ 16
• 大禾古国的青铜器	/ 20
• 楚军征湘	/ 22
• 辰州赶尸	/ 25
• 屈原忧愤沉江	/ 27
• 鬼崽岭阴兵	/ 31
• 秦皇治湘	/ 32
• 里耶秦简	/ 35
• 汉代长沙国	/ 39
• 长沙王太傅贾谊	/ 44
• 河西的王侯墓	/ 47
• 辛追夫人的奢华	/ 50
• 利豨的文韬武略	/ 53
• 马王堆医学	/ 58
• 蔡伦造纸	/ 60
• 医圣张仲景	/ 64
• 吴蜀争夺湖南	/ 66

● 关公战长沙·····	/ 70
● 走马楼吴简·····	/ 73
● 陶侃德才兼资·····	/ 77
● 义士虞诩与易雄·····	/ 80
● 罗含更生论·····	/ 83
● 桃源仙境·····	/ 85
● 本土诗人阴铿·····	/ 87
● 鄱湖美酒·····	/ 89
● 书院之始龙兴讲寺·····	/ 92
● 楷书圭臬欧阳询·····	/ 94
● 铜官釉下彩·····	/ 96
● 夜郎国里芙蓉楼·····	/ 99
● 诗仙咏湖湘·····	/ 102
● 诗圣遭离乱·····	/ 103
● 道州刺史元结·····	/ 106
● 草圣怀素·····	/ 109
● 永州司马柳宗元·····	/ 111
● 朗州贬官刘禹锡·····	/ 114
● 破天荒进士刘蛻·····	/ 117
● 澧州才子李群玉·····	/ 119
● 胡曾咏史·····	/ 121
● 诗僧齐己·····	/ 123
● 马楚兴衰·····	/ 126
● 茶马古道·····	/ 129
● 溪州铜柱·····	/ 131
● 开福名刹·····	/ 134
● 禅宗源流·····	/ 136
● 密印万佛·····	/ 138
● 岳麓书院·····	/ 140

● 石鼓书院今又盛	/	142
● 江南名胜岳阳楼	/	144
● 理学鼻祖周敦颐	/	146
● 梅山文化	/	148
● 潇湘八景今何在	/	151
● 江永女书	/	154
● 钟相杨么起义	/	157
● 辛弃疾创飞虎军	/	160
● 胡安国开创湖湘学	/	163
● 东南三贤有张栻	/	165
● 一世之雄冯子振	/	168
● 儿科名医曾世荣	/	172
● 巫水边的高椅村	/	174
● 诸王藩府	/	177
● 洪江古商城	/	184
● 张谷英村	/	187
● 一代宗师李东阳	/	190
● 土兵抗倭	/	193
● 幽默大师江盈科	/	197
● 李自成禅隐夹山寺	/	199
● 何腾蛟抗清	/	202
● 名士王夫之	/	205
● 吴三桂叛据湖南	/	209
● 湖广填四川	/	212
● 曾静文字狱	/	216
● 锁国时代的商路	/	218
● 美洲作物入湘	/	222
● 湘潭土客争斗	/	226
● 邓显鹤复兴湘学	/	230

● 陶澍经世改革	/ 233
● 魏源开眼看世界	/ 236
● 邹氏舆地学	/ 240
● 太平军攻长沙	/ 244
● 无湘不成军	/ 247
● 曾国藩家教有方	/ 250
● 号军首领刘仪顺	/ 254
● 石达开兵败宝庆	/ 257
● 郭嵩焘使英	/ 260
● 曾纪泽虎口夺食	/ 264
● 传教士入湘	/ 267
● 周汉反洋	/ 271
● 谭嗣同喋血	/ 274
● 唐才常就义	/ 277
● 辰州教案	/ 280
● 长沙抢米	/ 284
● 坡子街劣绅叶德辉	/ 288
● 民主斗士宋教仁	/ 292
● 百年湘雅	/ 295
● 蔡锷韬光养晦	/ 299
● 黎氏八骏	/ 303
● 武侠鼻祖向恺然	/ 306
● 沈从文的湘西世界	/ 309
● 文夕大火	/ 312
● 国际义士何凤山	/ 316
● 芷江受降	/ 318
● 会党与土匪	/ 321

三 湘 四 水

湖南位于中国南部，地处长江中游以南、南岭以北。东邻江西，西毗川、黔，南接两广，北连湖北。地理坐标为东经 108 度 47 分至 114 度 15 分，北纬 24 度 39 分至 30 度 8 分，属亚热带地区。省境东西宽 667 公里，南北长 774 公里，土地总面积 21.18 万平方公里，占全国土地面积的 2.2%，在各省区中居第 11 位。湖南多山，有“七山二水一分田”之说。西边的武陵山脉和雪峰山脉海拔在 1 000—1 500 米之间，雪峰山是湖南东、西部的自然和经济分界线。南边的南岭山脉海拔在 1 000 米以上，是长江和珠江两大水系的分水岭。东部湘赣边界有幕阜、连云、武功、罗霄等山脉，海拔在 1 000 米左右，是洞庭湖水系和鄱阳湖水系的分水岭。浏阳大围山有 200 万年前第四纪冰川时期留下的 U 形谷、冰斗、巨型漂砾、冰窖、羊背石、葫芦谷、悬谷等冰川遗迹，国内极为罕见，极具科考价值，可与世界地质公园庐山第四纪冰川地质遗迹媲美。湖南东、南、西三面环山，中北部低平，向北开口。按传统风水原理，湖南如同一把太师椅，韶山即处在这把座椅的中央，因此出现了毛泽东、刘少奇这样的旷世伟人。同时，这种马蹄形地形造成了湖南冬冷夏热的地域气候。尤其春夏之交有长期的梅雨季节，湿气重，真菌容易滋生，因而造就了湖南人“嗜辣”和“足浴”的风习。湖南人吃辣椒名闻天下，长沙也被戏称为中国的“足都”。

湖南简称“湘”。“湘”字最早出现在《楚辞》中，《史记》有“食湘波之鱼”、“浩浩沅湘兮”的语句。据考证，“湘”由“相”发展而来，“相”即看管帮助之意。商代武丁有子封于相（今河北临漳县

西,北魏曾于此建相州),周时战乱,相人外迁,因此在河南上蔡、湖南境内出现了湘水的地名,湖南因而出现了带“湘”字的地名。“相人”后来融入土家族,是今天“向”姓的先祖。公元前 221 年,秦始皇于长沙设湘县;公元前 202 年,汉高祖将其改为临湘县。此后,长沙地区一直是湖南的政治、经济、文化中心。

湖南又有“三湘四水”之谓。关于“三湘”具体所指,却有诸种说法。第一种认为,“三湘”指漓湘、潇湘、蒸湘。第二种认为,“三湘”指潇湘、资湘、沅湘。第三种认为,“三湘”指湘潭、湘乡、湘阴。关于第三种说法,因为近代这些地方出现了一个湘军群体。还有一种说法认为,“三湘”指湘东、湘北和湘西。“三湘”到底指什么,恐怕没有谁能说清楚。但对于“四水”所指,即湘水、资水、沅水、澧水,却没有异议。湘水,又称湘江,发源于广西兴安县境内的海洋山,流经广西兴安、全州及湖南的东安、永州、祁阳、衡阳、株洲、湘潭、长沙、望城等县市,至湘阴县濠河口分东、南两支汇入洞庭湖,沿途汇集潇水、蒸水、耒水、涟水、涓水、渌水、浏阳河、捞刀河、洑水、汨罗江等,干流全长 856 公里,在湖南境内有 670 公里,流域面积 9.64 万平方公里,多年平均径流量 664.9 亿立方米。资水,又称资江,分南源与西源。南源夫夷水,源于广西资源县越城岭北麓,流经广西资源、湖南新宁、邵阳等县市。西源郝水,源于湖南城步青山黄马界,流经武冈、隆回等县市。二水在邵阳县双江口汇合后始称资水。资水流经邵阳、新邵、冷水江、新化、安化、桃江等县市,至益阳甘溪港注入洞庭湖。干流全长 653 公里,多年平均径流量 217.4 亿立方米。沅水,又称沅江,有南北二源。南源龙头江,发源于贵州都云县云雾山;北源重安江,发源于贵州麻江县。两江在螃蟹山汶河口汇合后称清水江。清水江在贵州流经合江、剑河、锦屏、天柱等县至瓮山入湖南芷江县境,东流至洪江市托口镇与渠水汇合始称沅江。在湖南境内流经芷江、会同、洪江、怀化、溆浦、泸溪、桃源、常德等县市,沿途接纳渠水、巫水、辰水、溆水、澧水和酉水等支流,最后在常德德山注入洞庭湖,全长 1 033 公里,在湖

南境内有 568 公里,多年平均径流量 393.3 亿立方米。澧水有北、中、南三源。北源源于桑植县杉木界,中源源于桑植县八大公山,南源源于永顺县龙家寨,三源于桑植县南岔汇合后东流,沿途接纳澧水、渫水、道水和沅水等支流,最后至津市小渡口注入洞庭湖。干流全长 388 公里,多年平均径流量为 131.2 亿立方米。^①

神农氏创耒

中国人常说自己是“炎黄子孙”,即炎帝、黄帝是中华民族始祖。中国人历来讲究名分,“炎黄”之称谓,说明炎帝要么在年代上早于黄帝,要么在地位上高于黄帝。

关于炎帝出生地,以前学界众说纷纭,先后有“陕西宝鸡说”、“湖北随县说”、“山西高平说”、“河南南阳说”,最近又有学者提出“湖南会同连山说”,并言之凿凿,从史料、民族、方言、易学、民俗、地理、物候等方面提出了令人信服的证据。民俗专家何光岳,在研究《伍氏族谱》中发现,湘西伍氏是神农氏后裔,战国时期著名的军事家伍子胥祖籍常德,即神农氏之后。他还发现,湘黔边界的汉、苗、土家、布依等族伍姓都是神农氏之后。^②民俗学者阳国胜,在此基础上进一步推断湘西吴氏也是神农氏后裔。至今湘西吴、伍两姓互不通婚的习俗就是因为曾有伍姓先民触犯族规,被迫改姓吴,从此两族分道扬镳,世代为仇。他还发现,湘西地区的伍、吴两姓呈飞鸟状分布,即靖州、会同、洪江等地为鸟身,会同处于飞

^① 胡幸福. 湖湘旅游文化. 长沙:湖南大学出版社,2004:34-44.

^② 湖南学者提出伍子胥是神农氏后裔. 扬子晚报,2003-06-19.

鸟心脏部位,吴、伍两姓最多,自古就有“十里不离伍,五里不离吴”之说。东边的城步、绥宁、武冈、洞口等地为鸟的左翼,以伍姓为主,兼有吴姓。西边的天柱、芷江、新晃、吉首等地为鸟的右翼,以吴姓为主,兼有伍姓。^① 据1988年族谱调查,会同64姓73部族谱中有72部族谱始祖由外地迁入,唯独《伍氏族谱》例外。

民族学专家石宗仁曾说:“在构成民族的四大要素中,以语言最具稳定性;而在语言要素中,又以民族母语最最稳定。”方言是文化的“活化石”,独特的方言是解读古代文明的一把“钥匙”。会同如果真是神农氏后裔繁衍地,在会同语言中肯定可以找到证据。据调查,会同方言与东边邵阳“老湘话”、周边的“西南官话”明显不同。会同方言语调平直、呆板,声调多为阴平,少上声和去声,原始性强;古音较多,如“中”念“通”,“是”念“舌”,“昌”念“汤”,“也”念“哑”,“舍”念“洒”。会同方言母语与苗族古语自称同出一辙。会同方言中最具特色的是“带古”(这个)、“咯估”(那个)、“门的古”或“猛的古”(这样子、那样子),南方苗族古语自称“句芒”、“句𡵓”、“根牟”、“荆(古读为根)蛮”、“仡蒙”、“仡模”、“仡芒”、“仡猫”、“苗”,可见会同方言中的“门”、“猛”和苗族自称中的“蒙”、“模”、“𡵓”、“芒”、“牟”、“蛮”、“猫”、“苗”同出一辙,“咯”、“估”、“古”和苗族自称中的“仡”、“句”、“根”同出一辙,有的只一声之转或发音口形略有变化。

古地名也包含不少相关信息。炎帝神农氏又名连山氏,会同境内有“连山”古地名,可见炎帝因出生地得姓氏。史载,炎帝首创《连山易》,发明了“连山八卦”。连山的地名、庙宇和各方位的地貌特征与“八卦”的含义完全吻合。在八卦中,艮卦代表山和南方,连山南面正好有艮山口地名,山上有山神庙;离卦代表火和北方,连山北面正好是火神坡,坡上有火神庙;震卦代表雷和东方,连山东面正好有雷公山,山上有雷神庙;乾卦代表天和西方,连山西

^① 阳国胜. 炎帝故里在会同. 边城晚报, 2005-06-11.

边正好有天柱地名,并有盘古庙,即炎帝祖先盘古“归西天”之意;坎卦代表水和西南方,连山西南方正好有河水流入,并有镇江庙;兑卦代表泽(不流动的水)和西北方,连山西北方正好有一片上百万年的天然水泽“莲花塘”;巽卦代表风和东南方,连山东南方地势开阔,有利于东南风吹入,并有风神寨及风神庙。这么多地名、地貌与“连山八卦”相对应,绝不是巧合,这正是炎帝长期仰观天象、俯察地理,根据连山特殊的地貌特征创造的结果。

当地的民俗与传说也与炎帝密切相关。传说炎帝为火师,有“太阳神”和“火神”之称,精通制陶,连山附近有“太阳坪”和“火神坡”两处古地名,洪江岔头乡发现了7400年前的高庙陶文化遗址,陶器上有“乾坤八卦”、“太阳神”、“双凤朝禾”等图案,与神农氏族特征相吻合。传说炎帝神农氏尝百草,发明中医药,有“药王”之称。连山境内有药王洞,在易经庵中曾立有药王菩萨塑像,当地老百姓每年四月二十八日有敬祀“药王菩萨”的习俗,一些世代为医的郎中每月初一、十五都要烧香敬祀“药王菩萨”。至今连山一带仍有崇尚易学、建新房时在中堂和屋梁上画“阴阳太极图”的风俗。当地侗、苗、瑶、土家等族的“古歌”、“族歌”中也包含有关炎帝的传说。如侗族古歌《人的来历》唱道:“……南方有个炎帝号神农,他能擒龙捉虎栽种五谷治病除魔整妖仙……炎帝南奔过扬子江,带领众族住回次州罗霄武陵和神州会稽山;挖土垦荒开田地,刀耕火种水田谷黄金灿灿。”古歌中提到的“武陵”就是湘西武陵山。会同连山到底是不是炎帝故里,炎帝到底是不是湖南老乡,还有待专家深入考证。

中国的农耕文明源远流长,“民以食为天”是妇孺皆知的古训。炎帝在促进农耕文明发展和教民熟食方面也有着杰出贡献,他教民造耒耜,种五谷,改善饮食结构。《周易·系辞》:“包牺氏没,神农氏作,斫木为耜,揉木为耒,耒耨之利,以教天下。”《白虎通义》:“古之人民皆食禽兽肉,至于神农,人民众多,禽兽不足,于是,神农因天之时,分地之利,制耒耜,教民农作,神而化之,使民宜

之,故谓之神农也。”《论衡》:“神农之挠木为耒,教民耕耨,民始食谷,谷始播种,耕土以为田,凿地以为井,井出水以救渴,田出谷以拯饥,天地鬼神所欲为也。”这些文献记载了炎帝教民耕种的丰功伟绩,还揭示了他获得神农氏称谓的缘由。神农氏创耒耜是人类稻作文化的“第一次革命”,促进了生产力的发展,在中华民族发展史上具有重要地位。今天湖南境内耒水、耒阳、嘉禾等地名都与炎帝创耒有关。炎帝还教民制陶器,做斤斧,改善生活条件。《周书》载:“神农耕而作陶。”《资治通鉴外纪》载:“神农……作陶,治斤斧。”陶器的发明是人类历史上一项重要革新。在此之前,食物主要是生吃或烧烤吃。发明陶器后,出现了蒸、煮的烹饪方式,熟食洁净爽口,也利于消化、吸收,促进了人类体质的提高和寿命的延长。炎帝曾尝百草,创医药,成为中医鼻祖。《淮南子·修务》载:“神农尝百草之滋味,一日而遇七十毒。”《帝王世纪》:“神农尝味草木,宣药疗疾,救夭伤人命。”《路史·外纪》载:神农氏“磨蜃鞭茭,察色腥,尝草木,而正名之。审其平毒,旌其燥寒,察其畏恶,辨其臣使,厘而三之,以养其性命而治病,一日间而遇七十毒。”这些文献生动描述了神农氏为民治病不断探索医药知识的情景。古人在采集渔猎生活中逐渐发现误食某些动植物会导致呕吐、腹痛、昏迷甚至死亡,而吃了另一些动植物却能够减轻或消除病痛。经过长期实践,人们积累了许多经验,掌握了许多动植物的药性和疗效。由于人们的药物学知识是从尝试植物开始取得,中药又以植物类为主,因此古人称医药著作作为“本草”,并将第一部医药专著称为《神农本草经》,以纪念神农氏对中医的开创之功。^①

关于炎帝陵的记载,最早见于晋皇甫谧所著《帝王世纪》:“炎帝神农氏在位 120 年而崩,葬长沙。”宋王象之所作《舆地纪胜》载:“炎帝陵,县南一百里康乐乡白鹿原。”宋代罗泌所作《路史》记载:炎帝“崩葬长沙茶乡之尾,是曰茶陵”。南宋茶陵县析置炎陵

① 万里. 炎帝神农氏对中国医药学的贡献. 光明日报, 2002-08-07.

县,因此炎帝陵在今株洲炎陵县鹿原陂。自古以来,官方和民间对炎帝陵的祭祀活动绵延不绝。据文献记载,盛大的祭典活动在宋代是“三岁一举”,在明代不少于15次,清代有38次。1988年,炎帝陵再次修缮,前来祭祀的社会各界及海外侨胞更是络绎不绝。炎帝陵日益成为中华儿女缅怀远古祖先的圣地。2006年,炎帝陵祭典入选第一批国家非物质文化遗产名录。^①此外,耒阳奉神农氏为“齐天鼻祖”,大年初一和尝新节都要举行隆重的祭祀活动。四月二十七日是神农氏生日,耒阳还要举行“拜神农章”的祭祀典仪。

种糯人唱傩戏

中国自古以来形成了三个主要的饮食文化带,北方草原游牧民族,以畜肉为主食;中原地区种植麦、粟等,以面为主食;南方各地种植水稻,以米饭为主食。水稻喜暖畏寒,宜水忌旱,适合在北纬30度左右的平原和沼泽地区生长。据专家考证,湖南是稻作文化的重要发祥地。在远古时代,湖南各地有许多野生稻禾。1981年,茶陵尧水乡艾里村还发现野生稻禾,专家称为“茶陵野生稻”;江永,至今还有成片的野生稻禾。湖南先民就是将这些野生稻培育成水稻,成为世界上最早栽培水稻的民族。1995年,道县玉蟾岩出土了1.5万年前的人工栽培稻谷残粒。1988年,澧县彭头山发现了9100年前的古代稻田,堪称世界“第一稻田”。此外,茶陵独岭坳发掘了7000年前的早期稻作遗址,怀化五溪地区发掘了

^① 炎帝陵祭典入选首批非遗,代代景仰.长沙晚报,2006-05-29.

12处5000年前的稻作文化遗址,靖州新厂斗篷坡遗址出土了大量炭化的稻谷以及竹制饭簋等。这件几千年前的竹饭簋竟然和今天农家使用的饭簋一模一样。新化水车镇奉家山紫鹊界有8万亩古老的梯田,相传秦氏先民为逃避苛政来此绝境,并改“秦”姓为“奉”姓,2000余年来汉、苗、瑶、侗等民族在此繁衍生息,不断开发。紫鹊界梯田,其规模之大,地势之高,形态之美,堪称世界之最;其自流灌溉系统堪称人类最伟大的水田工程,比最早为世人所知的云南红河哈尼梯田和广西桂林龙胜梯田的历史还要久远,与1995年列入《世界遗产名录》、被誉为“世界第八大古代奇迹”的菲律宾科尔迪莱拉的水稻梯田相比毫不逊色。近年来,湖南正着手将紫鹊界梯田申报为世界自然文化遗产,以便更好地保护和开发这块藏在深山人未识的稻作文化圣地。

民俗专家林河提出,湘西“傩戏”是一种古时农耕时代的原始风习,祭祀傩神的“傩文化”实际上是古代农耕民族祭祀农神、崇拜鸟雀、祈求丰收的“糯文化”和“鸾文化”。“傩”字来源于侗台语族,念“挪”,但声调稍有变化。“傩”的繁体由“亼”、“堇”、“佳”三字合成,是一个形声字,其中“堇”是声旁,表“记”音;“亼”和“佳”是形旁,分别表示人和鸟。“傩”的本义包含有稻、田、鸟、人、民族等意义。因此,祭“傩神”也就有祭稻神、田神、水神、鸟神、祖神等含义,而其中“糯”和“鸟”的文化特征最明显。

在历史上,湖南先民栽培的水稻曾有过三次较大的改进。最早栽种的是原始糯稻,原始糯稻虽然味道好,但产量很低,脱粒困难。于是又培育出产量较高、容易脱粒的“粳稻”,即“中国粳”。最后又推广了产量更高、可用机械脱粒的“籼稻”。现在人们将最早栽培的稻子叫“糯”,随后栽培的稻子命名为“粳”(古读“更”,今读“京”),最后推广的稻子命名为“籼”。因籼稻有“籼”、“糯”两种,为了进一步区分,便将原始糯命名为“粳糯”,将籼稻中的糯命名为“籼糯”。因此,远古时期的“傩文化”即“糯文化”,是种糯民族创造出来的文化。古籍称南方民族为“雒民”、“倭人”、“僚