

基础教育新课程教师培训用书

CHUZHONG YUWEN

KECHENG LINIAN YU SHISHI

A139

D024

初中语文 课程理念与实施

李福灼 陈玉秋 主编



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

基础教育新课程教师培训用书

初中语文 课程理念与实施

李福灼 陈玉秋 主编

W



·桂林·

图书在版编目 (CIP) 数据

初中语文课程理念与实施 / 李福灼，陈玉秋主编。
桂林：广西师范大学出版社，2003.5 (2003.12 重印)

基础教育新课程教师培训用书

ISBN 7-5633-3927-2

I. 初… II. ①李… ②陈… III. 语文课—课程标准—初中—师资培训—教学参考资料 IV. G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 030067 号

广西师范大学出版社出版发行

(桂林市育才路 15 号 邮政编码:541004)
网址: <http://www.bbtpress.com.cn>

出版人: 萧启明

全国新华书店经销

广西师范大学印刷厂印刷

(广西桂林市临桂县金山路 168 号 邮政编码:541100)

开本: 890 mm × 1 240 mm 1/32

印张: 7.625 字数: 214 千字

2003 年 5 月第 1 版 2003 年 12 月第 3 次印刷

印数: 10 001~15 000 册 定价: 11.50 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

基础教育新课程教师培训用书

编委会

主任:潘 眯

副主任:李清先 何锡光

编委:蓝可标 陈时见 徐巧英

彭运锋 李晓勇

总主编:陈时见 徐巧英

本册主编:李福灼 陈玉秋

目 录

主题一 新时代 新理念

一、语文课程改革与时俱进	1
(一)新时代与语文课程改革	2
(二)国际社会课程改革的趋势与我国语文课程改革	10
二、新一轮基础教育课程改革的思路	16
(一)新一轮基础教育课程改革的工作思路	16
(二)新一轮基础教育课程改革的工作原则	18
三、新一轮基础教育课程改革的目标和基本理念	19
(一)新一轮基础教育课程改革的目标	19
(二)新一轮基础教育课程改革的基本理念	22

主题二 新语文 新解读

一、语文课程的性质与改革的基本理念	31
(一)语文课程的性质和地位	33

(二) 语文课程改革的基本理念	39
二、语文课程的目标及实施策略	53
(一) 语文课程的设计思路和目标	53
(二) 识字与写字目标的理解及实施策略	57
(三) 阅读目标的理解及实施策略	63
(四) 写作课程目标的理解及实施策略	84
(五) 口语交际目标的理解及实施策略	92
(六) 综合学习目标的理解及实施策略	98
主题三 新教材 新教式	103
一、语文教材的编写	104
(一) 中国语文教材的简单回顾	104
(二) 语文教材的编写体系	109
(三) 20世纪末新编中学语文教材种类介绍	113
(四) 语文教材编写中要处理好几种关系	114
二、语文课程新教材的特点	118
(一) 语文课程新教材的总特色	119
(二) 不同版本语文课程新教材的特点	122
三、语文课程新教材的教学模式	140
(一) 体验学习型	141
(二) 自主学习型	142
(三) 探究学习型	144
(四) 问题讨论型	145
(五) 语感积累型	146
(六) 合作学习型	147
四、语文课程资源的开发与利用	149
(一) 课程资源的意义	149
(二) 语文课程资源的开发与利用	149
主题四 新课堂 新启迪	155
一、审视语文课堂的现状	156
(一) 语文课堂现状之成因	156

(二) 语文课堂现状之表现	158
二、构建全新的语文课堂	160
(一) 语文新课堂的新气息	161
(二) 语文新课堂的特征	166
三、再造语文教师新形象	189
(一) 更新教育观念	189
(二) 转换教师角色	193
(三) 语文教师新的教学行为	197
四、新的语文学习方式	200
(一) 对自主学习、合作学习、探究学习的认识	201
(二) 新学习方式下的有效语文教学策略	203
<hr/>	
主题五 新评价 新审视	207
一、语文课程评价的新理念	208
(一) 评价的目的是为了学生的发展	209
(二) 评价的范围是全面、整体、综合的	210
(三) 评价的手段是多样和灵活的	211
(四) 评价的主体强调合作性和多元性	211
(五) 评价体现学生的成长过程	212
二、语文教学评价的三个维度	213
(一) 情感态度和价值观的评价	213
(二) 过程和方法的评价	215
(三) 知识和能力的评价	219
三、语文教学评价的目标与效应	220
(一) 识字与写字的评价	220
(二) 阅读的评价	222
(三) 写作的评价	228
(四) 口语交际的评价	230
(五) 综合性学习的评价	231
参考书目	234
后记	236

主题二

新时代 新理念

XINSHIDAI XINLINIAN

论著与作品如大书，单更非能纤毫及于微末间哉，来自哪里
而得乎？00年脚印升平08金牌05年基革黄铂画全媒出光一景是。就
话藏于2001年布展《去育繁委文国辟共别人掌中》平04月是期，膜
首透画革国绘丁惠进，以读幅平且括整，邀奚函《北京大学连育连义》
会书，人情浦不指知革更固殊，来挥幅是世13音调。余本汗痕透墨
的本姓学特朗是且通日校演，慨相招辞全个一人报对墨升默义主
概念数曾各吐洲；鼎凸显已步崇蒙的弃谷置碧育透墨陪音歌。累武
她身不，善零，目，键，意，歌容内声躬，因挂系科师学。——单肉辞深躬，印
容内森润翼觉会林晖木叶升歌烟豆以歌也，酒案会并肺领唇主革离
尘等陶题。然科群斯，治育颐普皓林的燕田新壁触时，昔多乐玉本举
株，密於立故以歌播些幻，第一歌制越逝者皆歌，歌以甚效，候歌琳是故
人类迈进了21世纪这个全新的时代，计算机成了人们生活中会
到累攻吉志性的工具，互联网是这个时代的重要信息资源和信息生发

展。分配和应用是社会发展主要动力，时代的特征渗透到人们的日常生活中，将影响每个人的生活、生存方式。

教育与学习在这时代将起核心作用，这不仅是对教育与学习的定位，也是新时代对教育、学生发展提出的新挑战。面对挑战，作为培养未来社会所需的人才的教育，必须思考和调整自己的培养目标，改革自身的体制、内容、方式，更新教育理念以适应未来社会需要，并发挥这一现实的作用。语文课程是基础教育的核心组成部分，理应直面这一现实，接受挑战，应变，创新，与时俱进。

新时代将赋予语文课程全新的内容，全新的理念。新的思想课题、新的社会人生观将会带来新的审美追求，新的语言全息手段将带来新的审美形式，新的文学作品、新的语言材料，使语文教学更加丰富、更富活力。



建国以来,我国先后七次进行课程改革,每次改革都取得了显著成就。最近一次比较全面的改革是在 20 世纪 80 年代后期至 90 年代前期,即从 1986 年《中华人民共和国义务教育法》颁布至 1992 年新的《义务教育教学大纲》的实施,经过几年的努力,形成了我国基础教育课程现行体系。随着 21 世纪的到来,我国改革开放的不断深入,社会主义现代化建设进入了一个全新的时期,面对日新月异的科学技术的发展,现行的基础教育课程存在的弊端也日益凸现,比如教育观念滞后,课程结构单一,学科体系封闭,课程内容难、繁、偏、旧,等等,不仅脱离学生经验和社会实际,也难以反映现代技术和社会发展的新内容。学生死记硬背,机械题海训练的状况普遍存在;课程评价过于强调学生成绩和甄别、选拔功能;课程管理强调统一等,这些都难以适应经济、社会发展的需求和学生多样性发展的需求。

社会发展现实对基础教育、学生发展提出了新的挑战。语文课程是基础教育的核心组成,理应直面这一现实,接受挑战,与时俱进。

(一) 新时代与语文课程改革

人类迈进了 21 世纪,崭新的时代令人们感觉到其特有的气息。计算机成了新时代的标志性工具,互联网是这个时代的平台,因而人们称这个时代为信息时代,或信息化社会。人们还称这个时代为知识经济时代。因为,这个时代更多的是依靠知识和信息生产、发展、分配和应用来推动社会的进步,而不像农业社会和工业社会依靠土地、资源、资本的开发、利用促进社会的发展了。

身处于这全新的时代,作为培养未来社会所需人才的教育,理应思考和调整自己的培养目标,改革自身的体制、内容、方式以适应未来社会需要。语文课程改革与时代同步,不仅要有适时性,还要有前瞻性。

1. 时代特征与语文教育

社会在迅猛发展，新的事物层出不穷。科学技术日新月异，知识的折旧率升高。在媒体上频频出现具有种种时代特征的新名词，如地球村、信息化、全球化等。语文教育也应跟上时代发展的步伐。

(1) 全球化

世界在谋求共同发展。全球化不仅是一种手段，更是影响着人们的生存生活方式的重要因素。不管你喜不喜欢，愿意不愿意，你总是地球村的村民，在这个时代里你不能与世隔绝。开放，具有全球意识、国际视野，能合作、交往、赞美、分享等素质成为经济全球化对社会每位成员的基本要求。

“全球化”下的语文教育应拓宽学生的视野，正确处理传统与现代的关系，使学生具有现代社会应有的价值观和文明素养。培养学生的开放意识，这样，他们才能融入现代文明，才能真正面向世界。改革开放，各种各样的思潮和文化都会自然而然地涌现，面对多元文化，我们的态度首先是理解和尊重。理解尊重一种文化，就是理解尊重一个民族。只有理解和尊重，才能增进民族间的合作与交流。培养学生尊重多元文化的态度、正确的价值观和鉴别力、吸收人类优秀文化精华的态度和国际意识理应成为语文教育的任务。语文教育还应关注学生合作共事、尊重、理解与宽容、沟通、表达与交流，严谨的态度与法律意识（尤其知识产权意识），民族的自尊、自豪感，积极进取与竞争的意识等方面培养。

(2) 信息时代

信息时代显著特征是信息多，信息量大，新知识层出不穷，一年产出的新知识、新发明往往超过以往的几年、几十年，甚至上百年。知识正在以原子裂变般的速度爆炸式增长。而与此同时，知识老化速度加快，“折旧率”日益上升。我们的知识结构用一个商业术语讲就是要“定期盘点”。置身于知识爆炸时代，不管是学富五车的学者，还是权威专家，谁不善于淘汰旧知识谁就会被历史淘汰。当今社会信息传播迅速，而且传播媒体多样化，传播工具和手段也不断更新。计算机、互联网的使用渗透到人们的日常生活中，成为人们生存、生活的基本技

能,生活、生存的方式。信息时代要求人们具备信息意识与素养、信息获取与处理能力、信息思维能力。学生在学校只能学习和掌握有限的知识,如果指望把人类所有的知识传授给学生,只能是不可能实现的奢求。终结式学习已不适应时代要求。学校教育更重要的是让学生学会学习,掌握获取新知识的能力,为终身学习、发展打下基础。在这个前提下,语文教育岂能例外?

(3) 知识经济

知识经济是建立在知识的生产、分配和使用之上的经济,简而言之就是“以知识为基础的经济”。从 20 世纪 90 年代起,由于知识已成为最重要的生产要素,其对于经济增长的贡献率大大超过其他生产要素贡献率的总和,因此,人们把 21 世纪称为知识经济时代。知识经济时代的知识对于经济发展的意义相当于农业经济时代的土地、劳动力,工业经济时代的原材料、工具、资本,而成为经济发展的直接资源。科学技术是知识经济时代最重要的生产要素之一,其在经济发展中的比例越来越大。

当今,世界竞争的实质就是知识竞争。知识经济最宝贵的资源是包括科学在内的知识、智力、信息,而掌握知识信息的人才已经成为这个时代的核心资源。教育则是开发人才资源的主要手段。换言之,知识经济是以人为本的经济,它需要以人为本的教育去适应它,促进它的发展。一直以来,我们对知识有一个著名的命题:知识就是力量。但并非所有知识都是“力量”,只有那些具有创新价值的知识才能转化为力量,只有创新型的知识才能推动社会的进步与发展。

知识经济时代要求人们具备创新的精神、探索意识和能力。语文教育应成为推进知识经济发展的主要动力,让学生掌握具有再生能力的知识,培养对其终身发展有用的能力。

(4) 可持续发展

1992 年,联合国巴西里约热内卢地球高峰会提出:让各国培育自己的可持续发展人力资源能力建设方程。人力资源能力建设是可持续发展能力建设的核心,而人力资源能力建设的本质,是通过对物质、能量和信息的结构增效、替代增效、转化增效和产出增效,去有效地克服

传统生产力、要素投入的边际效益递减规律，有效地提高国家的创新能力，有效地增强国家竞争能力，因此，必将成为新一轮社会财富的核心。“可持续发展”理论原本是对资源、环境的开发、利用所提出的要求，但现在已成为制定政策的最普遍的理论基础。在教育界提倡可持续发展，单就学生而言，学生的发展，是可持续的发展，一生的发展，因而教育应引导学生学会学习，终身学习，做到自主思考并规划人生，具备终身学习、终身发展的愿望和能力。语文教育可持续发展，就是既要考虑学生当前发展的需要，又要考虑学生未来发展的需要，不能以短期的功利目的而牺牲长期的终身发展。说白了，就是不要因为“应试”而忽视学生语文素养的培养。

(5) 个性化

个性化是新时代的追求，是对标准化的代表工业文明的逆反。知识经济时代的生产方式发生了变革，工业社会的大批量、标准化、流水线生产方式，已不合时宜。一方面，消费者需要个性化，因而，产品追求个性化。另一方面，产品中高科技含量的增加，科技人员个性化的工作方法，改变了传统的生产方式，创新成为促进社会生产力提高的关键因素。而激发人的创造潜能，培养人的创新精神，必须以尊重人的个性，发展人的个性为前提。

语文教育也应以尊重人的个性，发展人的个性为己任，并且要为解放人的心灵，丰富人的精神世界而努力。在追求个性化的社会里，人的不同的学习需求和对个性化学习方式选择的需要，会显得格外强烈，语文教育应尊重学生的这种个别差异和个性化的学习方式，课程安排、教材处理、教法选择、评价诸方面都应该尽可能满足不同学生的学习需求和学生对学习方式的不同选择，促使每一个学生都能有个性化的发展。开放性和选择性的语文课程、丰富多彩的校本课程、课堂教学的改革、研究性学习的推广、网络环境下的学习，都为学习的个性化开辟了新天地。

2. 时代对人格培养的基本要求

基础教育课程和教学改革的基本出发点是：以提高国民素质为宗

旨,突出培养学生的创新精神和实践能力,终身学习的愿望和能力,以及对自然和社会的责任感。改变教学过程过于注重传授知识和训练技能的倾向,强调形成积极主动的学习态度,并使获得知识和技能的过程成为学习和形成正确价值观的过程。

(1) 健全的价值观

语文课程与人的生命活动、精神活动有着天然的联系。在语文课程中学习大量的范文,就是接触范文中先哲和时贤的思想感情,语文教学就是用他们健康高尚的心灵世界去影响和规范学生的心灵结构。人们的言语实践活动的内容就是人们的思想感情;听、说、读、写的方式方法也和人的思想感情有着千丝万缕的血肉关系。因而,语文课程的人文精神是一个客观的存在。关注语文课程和教学的人文精神,并以此去感染熏陶学生,让学生的价值观在潜移默化中得到升华。

- 处理人与自然的价值观。
- 处理人与他人、社会的价值观。
- 处理人与自我的价值观。
- 处理人与文化关系的价值观。

(2) 健康负责的生活态度

学会尊重人格、尊重生命;养成健康的审美情趣和生活方式。现行教育存在关注知识,不关注态度的弊端。但也应该明白生活态度不靠告诉、灌输的,而是要求学习方式多元化,教学过程的全程默化。

(3) 创新意识和能力

创新精神和实践能力的培养是素质教育的核心。“我们是不是与莎士比亚、牛顿和甘地有一样的潜能?如果是,那么莎士比亚们只是有比较多的机会来发展自己的潜能罢了。”^①每个学生都拥有巨大的创造潜能,人都是创造性人才。教育的最终归宿,是对人内在潜质的唤醒和开发,激发学生生命的创造冲动,张扬独一无二、活力四射的个性,唤醒天性中最灵动、最美好的东西。江泽民曾说:“创新是中华民族立于不败的根本保证。”创新是民主社会的公民必须具有的一种基本品质。

^① 彼得·克莱恩:《人才?天才》,内蒙古,远方出版社,1998。

(4) 参与社会实践的能力

现行的教育体系是封闭的，学生缺乏社会实践能力，学生患上了“感性经验缺乏症”。陶行知早在 1916 年《中国基础教育之病症》中就指出“教育与生活脱离”。其实，在我国古代早就强调“学而时习之”。语文的学习过程是一种实践过程，学生的语文实践能力不仅是在课堂的听说读写的过程中形成，同时也是在吟诵品味以及课外的各种语文实践中形成的。

(5) 善于和他人共同工作、生活

“学会共同生活”，是《教育——财富蕴藏其中》力图构建教育的四大支柱之一，并认为是每个人一生中不可缺少的知识支柱之一。合作不仅是现代人追求成功的一种手段，也是一种品质。现代人应学会相处，共同工作、生活，相互欣赏与分享。

3. 我国基础教育、语文课程教学的现状

基础教育在建国以来，先后进行了多次课程改革，每次改革都取得了显著成就。尤其是 20 世纪 80 年代后期至 90 年代初期的改革，成就是突出的。但是，还没有从根本上解决基础教育课程存在的问题、弊端。

具体表现如下：

(1) 关于目标

74% 的校长、62% 的教师认为教材中体现得较好的目标是基础知识和技能；与此形成鲜明对照的是，只有 3% 的校长、4% 的教师认为教材中体现得较好的目标是自主创造，2% 的校长、4% 的教师认为教材中体现得较好的目标是搜集利用信息的能力；1% 的校长、3% 的教师认为教材中体现得较好的目标是健康。这意味着，广大校长和老师认为基础知识和技能是教材的核心构成，而自主创造、搜集利用信息的能力、健康则被漠视，或处于教材的边缘。

50% 的校长和 35% 的教师认为在学生身上体现最好的目标是基础知识与技能，而在学生身上表现最差的目标依次是劳动态度与技能、动手能力、自主创造能力、搜集利用信息的能力。这种情况的出现是必

然的,当教材和老师把关注焦点置于基础知识和能力的时候,基础知识与技能必然成为学生成素质的核心。

(2) 关于内容

60% 的老师与同事谈论最多的话题是基础知识与技能,近 50% 的教师与同事谈论最多的话题是解题技巧;与此形成对照的是,只有 10% 左右的教师与同事谈论个性发展、情感态度。这充分表明,广大教师和校长对课程内容、目标关注的焦点是基础知识与技能,狭隘地认为课程即教材,语文教育只教书本的知识。

(3) 关于学习方式

校长与教师认为 79% 的小学生、90% 的初中生以被动接受的学习方式为主。学习死记硬背,训练单调机械。

(以上是 1997 年 5 月,教育部基础教育司针对我国现行义务教育阶段课程方案的实施状况进行的大规模的抽样调查的结果。此次调查范围包括全国 9 省市 72 个地区的 16 000 多名学生,2 500 多名教师、校长和社会知名人士。)

(4) 关于课程本质观

认为课程即学科、教材、知识。这种课程观最大的缺陷是教师向学生展示的知识世界具有严格的确定性和简约性,这与以不确定性和复杂性为特征的真实生活世界毫不匹配,教育、课程远离学生实际生活,因此而导致教学日益狭隘,即变为教教材的过程、教知识的过程。在应试教育视野中,课程是使学生在中考、高考中获得成功的载体。至于课程本身的引人入胜之处、促使人的发展的价值则被淡化或未得到应有的重视。

(5) 关于学习观

学习过程是一种特殊的认识过程,是在学校中进行的一种有目的、有计划、系统地掌握知识技能和行为规范的活动。在现行的教育体制下教师、家长对学习的理解甚至演变为:学习—学校教育—学科教育—语数学习—课本学习—做作业—考试成绩。把偌大的一个学习概念,一步一步缩小为考试成绩。考试成绩好就是学习好,考试成绩差就是学习差。在以考试作为惟一的评价方式的“应试教育”里,学生变成了

学习的奴隶。

(6) 关于课程管理

课程管理过于集中,课程对地方、学校及学生的适应性差,课程结构单一。

课程成为一种制度化的、硬性的教育要素,课程决策与设计的主体单一,缺乏自主更新课程的机制。

教材(或课本)成为惟一根据,广泛的课程资源闲置。

学校和教师成为制度化课程的忠实执行者,学校丧失文化品味,教师丧失课程创新能力。

虽然如此,可我们也还是看到,作为基础教育的主要组成部分——语文课程在20世纪80年代后期至90年代初期的那一轮改革中还是取得了比较突出的进展,为我国构建具有中国特色的基础教育课程体系做出了贡献,表现如下:

①初步改变了多年以来只有“必修课”的模式,增设了“选修课”和“活动课”。如应用文写作、科学小论文写作、阅读技巧、古代文学作品赏析、外国文学作品鉴赏、形式逻辑入门、社会调查等。

②在统一基本要求的前提下实行教材多样化的政策,由“一纲一本”向“一纲多本”“多纲多本”的过渡。在语文教材多样化的建设方面,上海的成就尤为突出。在20世纪90年代初,上海就制定了地方课程标准,并编写、使用两套教材,即《语文》(H版)、《语文》(S版)。这两套教材在上海曾出现过与“人教版”《语文》并存的局面。不少地方还出现“乡土教材”,颇具地方特色。

③在实施素质教育的实践中,语文教育涌现出了一些重视学生生动活泼、主动地学习,重视学生成功与发展的教改典型。语文教师积极追求教育艺术个性化、教育风格多样化,形成不同的流派。经20世纪80至90年代的实践探索,我国众多语文教师形成了自己独特的风格,如宣讲型、精讲型、表演型、情感型、畅想型、设疑型、务实型、能力型、导读型、剥笋型、审美型、重道型等,并且还形成了影响较大的语文教学流派。如以钱梦龙为代表的“导读派”,以魏书生为代表的“自学派”,以于漪为代表的“情感派”,以陆继椿为代表的“得得派”,以段为佩为代

表的“茶馆派”，等等。^①

④对国家在课程管理政策上过于集中的管理体制，提出了改进措施，并进行有意义的尝试。

⑤计算机的推广与普及，多媒体等现代化教育手段在语文课堂的应用，不仅提高了教学质量，而且改变了传统的教学方式，使语文课堂生动活泼。

但是，现行语文课程的弊病也日益表露出来，主要表现在不能完全适应时代发展的需要和有效提高学生的语文素养。其具体表征为：^②

①教育观念滞后，培养目标已不能完全适应时代需要。

②课程内容陈旧，过于强调学科体系，脱离社会实际。

③课程实施基本以课堂、教师、书本为中心，难以培养创新精神和言语实践能力。

④过于注重评价的甄别与选拔功能，忽视促进全体学生的发展。

⑤课程管理统得过死，难以适应不同地区和不同学生的多样化要求。

⑥应试教育的影响还未能从根本上加以清除。

(二) 国际社会课程改革的趋势与我国语文课程改革

20世纪90年代前后，世界各国尤其是英、美、法、日、俄等发达国家，纷纷掀起了新一轮课程改革，制定新的课程标准或修订教学大纲。我国新一轮基础教育改革正是顺应了这一发展潮流。

1. 国际社会基础教育课程改革动态与趋势^③

日本，每隔十年更新一次国家基础教育课程，形成课程自主更新的机制。设计与实施相隔三年。1998年课改的指导思想是：让学生均衡

① 彭小明：《谈21世纪我国语文教育的走势》，载《中学语文教与学》，2002(6)。

② 倪文锦：《当前我国语文课程改革十大特点与趋势》，载《中学语文教与学》，2002(7)。

③ 参考2001年3月在华中师范大学“基础教育新课程骨干培训者国家级培训”上雷实教授、郭元祥教授的授课内容。