

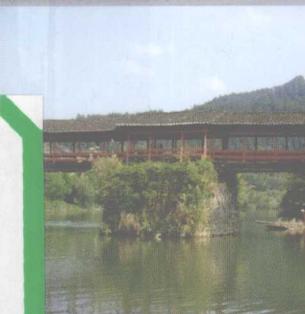


高等院校课程改革项目优秀教学成果  
21世纪高等教育精品课程配套规划教材



# 旅游资源概论

◎赵利民 主编 ◎熊铭贵 阮秀梅 朱廉 副主编



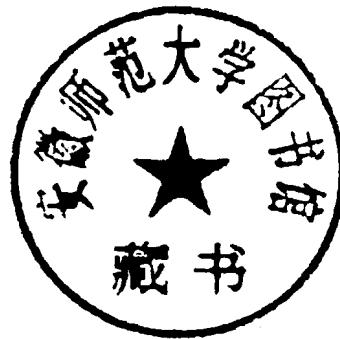
北京理工大学出版社  
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

高等院校课程改革项目优秀教学成果  
21世纪高等教育精品课程配套规划教材

# 旅游资源概论

赵利民 主 编

熊铭贵 阮秀梅 朱 廉 副主编



 北京理工大学出版社  
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

**图书在版编目 (CIP) 数据**

旅游资源概论/赵利民主编. —北京: 北京理工大学出版社, 2010. 1

ISBN 978 - 7 - 5640 - 2955 - 5

I. ①旅… II. ①赵… III. ①旅游资源 - 概論 IV. ①F590

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 230091 号

---

出版发行 / 北京理工大学出版社

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010)68914775(办公室) 68944990(批销中心) 68911084(读者服务部)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京国马印刷厂

开 本 / 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 / 16.75

字 数 / 392 千字

版 次 / 2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷

印 数 / 1 ~ 2000 册

定 价 / 35.00 元

责任校对 / 陈玉梅

责任印制 / 边心超

---

图书出现印装质量问题, 本社负责调换



## 前言

旅游，是和平的使者、友谊的桥梁，是展示一个国家历史文化和社会经济发展的窗口。在国际上，旅游也被视为是“朝阳产业”、“无烟工业”，受到世界各国重视。

我国改革开放以后，旅游业获得了迅猛发展。2008年，我国全年入境旅游人数13 003万人次，国际旅游外汇收入408亿美元；国内居民出境人数达4 584万人次；国内出游人数达17.1亿人次，国内旅游收入8 749亿元。如今，我国已经形成了世界上最大的国内旅游市场，并成为全球第四大入境旅游接待国和亚洲出境人数最多的国家，成为全球增长最快、影响力最为广泛的新兴客源输出国。中国已经从旅游资源大国发展成为世界旅游大国，并正向世界旅游强国迈进。据世界旅游组织预测，到2020年，中国将成为世界第一大旅游目的地国和第四大客源输出国。蓬勃发展的中国旅游业不仅有力地推动了国内社会经济的发展，而且成为牵引亚太旅游业乃至全球旅游业发展的火车头。

改革开放30年来，江西的旅游业同样发展喜人。2008年，江西全年接待旅游总人数达到8 102.89万人次，比上年增长15.59%；旅游总收入559.38亿元，比上年增长20.64%，相当于全省GDP的8.6%。旅游产业的繁荣带动了周边产业的发展，增加了就业岗位。据统计，2008年，江西省在旅游行业直接就业的有40万人，间接就业者达到200万人。

与此同时，江西的旅游教育也获得了较快发展，为旅游业输送了大量旅游人才。但不容否认的是，江西的旅游教育起步较晚，在发展的道路上还存在一些问题。例如，江西的旅游院校就基本不开设江西旅游资源课程，这不能不说这是江西旅游教育的一大憾事。今天的人类共同拥有两份遗产，一份是祖先在过去的历史中创造的文化，另一份是奇妙无比的自然界，而旅游资源是人们从这两份遗产中精心挑选出的精华。旅游资源是旅游的三大基本要素之一（另两大要素是旅游者和旅游业），是旅游业发展的基础，也是吸引旅游者旅游的客体，每一位旅游者的旅游动机都是在旅游资源的激发下产生的。因此，旅游从业者应熟知旅游资源。目前，省内各高校都基本上开设了介绍全国旅游资源的课程，但这并不能取代江西旅游资源课程。江西旅游资源课程是我省学生和在我省就读的外省学生了解江西的专业基础课，该课程有利于在我省生活、就读的学生了解江西的旅游资源，完善我省高校旅游专业学生的知识结构，帮助学生养成热爱生活、热爱家乡的品质。了解江西的旅游资源也有利于学生报考相应职业证书（如导游证），提高通过率，更好地就业。

本书就是这样一本介绍江西旅游资源的书。

本书内容丰富，涉及面广。为了使读者更易掌握本书内容，我们将全书分为有机联系的4个部分：综述篇、自然篇、人文篇和景观篇。在综述篇中，重点介绍了江西概况、江西的旅游业和旅游资源概况，这是全书的基础。在自然篇中，我们从总体上介绍了江西的旅游资源，内容包括江西的地貌与水体旅游资源、江西的气候气象与生物旅游资源。在人文篇中，我们分类型介绍了江西的人文旅游资源，内容包括江西历史旅游资源、江西的文化成就



旅游资源、江西民俗旅游资源、江西风物特产旅游资源和江西旅游艺文等。在景观篇中，我们将江西著名的景区景点以11个设区市为单位集中起来介绍，而在前三篇中基本不涉及具体景观的介绍，这样既避免了全书前后的重复，又便于读者理解记忆。

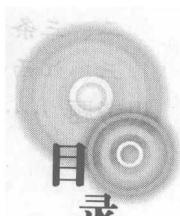
本书由赵利民副教授担任主编，熊铭贵、阮秀梅、朱廉三位教师任副主编，李婷参与了本书的编写工作。赵利民负责本书大纲的拟定和全书的统稿、定稿。具体编写分工为：赵利民编写了第一章至第八章；熊铭贵编写了第十章第一节、第十一章第一节和第二节、第十二章第一节和第四节；阮秀梅编写了第九章；朱廉编写了第十章第二节和第三节、第十一章第四节、第十二章第二节和第三节；李婷编写了第十一章第三节。

吴玲教授对本书的策划和大纲的拟定提出了许多有价值的意见，给予本书极大的关怀和支持。王世瑛教授和万剑敏教授对本书的大纲也提出了建设性意见。本书也是江西省高等学校教学改革研究省级立项课题（项目编号：JXJG-08-32-3）的研究成果之一，课题组成员为本书的成书付出了辛勤的劳动，在此一并表示感谢。

本书既可作为江西省旅游院校旅游专业学生的教材，也可作为广大读者了解江西历史和文化的参考书、广大游客了解江西旅游资源和景区景点的参考用书，还可作为参加江西省导游资格考试人员的参考用书。

本书的写作是一次全新的尝试，难免有不足之处。在写作过程中，我们也深感资料的缺乏，现有资料又常有相矛盾之处，给本书写作带来很大困难，尽管作者竭尽全力，力图找到准确的数据和资料，但肯定仍存在疏漏之处，敬请读者谅解并提出宝贵意见。

赵利民  
2009年10月



# 目 录

## 第一篇 综述篇

<b>第一章 江西概况</b> .....	3
<b>本章导读</b> .....	3
<b>第一节 江西的方位、面积和人口</b> .....	3
一、江西的方位.....	3
二、江西的面积和地形特点.....	4
三、江西的人口与民族.....	4
<b>第二节 江西的社会经济</b> .....	5
一、江西的行政区划.....	5
二、江西的主要资源状况.....	6
三、江西的经济水平 .....	10
<b>思考题</b> .....	12
<b>第二章 江西的旅游业和旅游资源概况</b> .....	13
<b>本章导读</b> .....	13
<b>第一节 江西旅游简史</b> .....	13
一、古代江西旅游 .....	13
二、近代江西旅游 .....	14
三、现代江西旅游 .....	14
<b>第二节 江西旅游产业发展状况</b> .....	15
一、基本情况 .....	15
二、旅行社 .....	16
三、旅游饭店 .....	17
四、旅游交通 .....	17
五、旅游管理机构 .....	21
<b>第三节 江西旅游资源及旅游景观</b> .....	23
一、旅游资源的含义、特征及分类 .....	23
二、江西旅游资源的突出特色 .....	26
三、江西旅游景观类型与分布 .....	29
四、江西旅游资源的精华 .....	32
<b>第四节 江西精品旅游线路</b> .....	34
一、极品线路——中国（江西）文化山水极品旅游线 .....	35

二、三条黄金旅游线路 .....	35
三、江西的十二条特色旅游线路 .....	36
思考题 .....	37

## 第二篇 自然篇

<b>第三章 江西的地貌与水体旅游资源 .....</b>	<b>41</b>
本章导读 .....	41
<b>第一节 江西的地貌旅游资源 .....</b>	<b>41</b>
一、江西的主要地貌类型 .....	41
二、江西的山地 .....	42
三、江西的丘陵 .....	43
四、江西的平原与盆地 .....	43
五、江西的花岗岩地貌、丹霞地貌和岩溶地貌 .....	43
<b>第二节 江西的水体旅游资源 .....</b>	<b>44</b>
一、水与旅游 .....	44
二、江西的河流 .....	44
三、江西的湖泊 .....	46
四、江西的瀑布 .....	47
五、江西的泉水 .....	48
思考题 .....	49
<b>第四章 江西的气候气象与生物旅游资源 .....</b>	<b>50</b>
本章导读 .....	50
<b>第一节 江西的气候气象旅游资源 .....</b>	<b>50</b>
一、天气、气候、气象与旅游 .....	50
二、江西的气候 .....	50
三、江西的气象景观 .....	52
<b>第二节 江西的生物旅游资源 .....</b>	<b>54</b>
一、生物与旅游 .....	54
二、江西的植物 .....	54
三、江西的动物 .....	55
思考题 .....	58

## 第三篇 人文篇

<b>第五章 江西历史旅游资源 .....</b>	<b>61</b>
本章导读 .....	61
<b>第一节 先秦时期的江西简史 .....</b>	<b>61</b>
一、江西远古历史 .....	61

二、原始社会后期的江西简史 .....	65
三、夏、商、西周时期的江西简史 .....	66
四、春秋战国时期的江西简史 .....	69
<b>第二节 秦汉至魏晋南北朝时期的江西简史 .....</b>	<b>71</b>
一、秦朝时期的江西 .....	71
二、汉朝时期的江西 .....	72
三、魏晋南北朝时期的江西 .....	73
<b>第三节 隋唐五代时期的江西简史 .....</b>	<b>74</b>
一、“江西”的得名 .....	74
二、政治地位的提高 .....	75
三、滕王阁的修建和扬名 .....	75
四、梅关驿道的修建 .....	76
五、经济的迅速发展 .....	77
六、文化和教育的兴盛 .....	78
<b>第四节 宋元时期的江西简史 .....</b>	<b>78</b>
一、宋代江西简史 .....	78
二、元代江西简史 .....	81
<b>第五节 明清（鸦片战争以前）时期的江西简史 .....</b>	<b>84</b>
一、江西地域范围基本奠定 .....	84
二、朝士半江西 .....	84
三、江西填湖广 .....	86
四、抗清斗争与文字狱 .....	86
五、经济与文化的发展 .....	87
<b>第六节 近现代的江西简史 .....</b>	<b>88</b>
一、清末的江西简史（1840年—1911年） .....	88
二、民国时期的江西简史（1912年—1949年） .....	90
三、中国共产党在江西领导的武装斗争 .....	91
思考题 .....	94
<b>第六章 江西文化成就旅游资源 .....</b>	<b>96</b>
<b>本章导读 .....</b>	<b>96</b>
<b>第一节 江西古代哲学及代表人物 .....</b>	<b>96</b>
一、宋明理学 .....	96
二、王安石和他的新学 .....	98
三、“平民思想家”李觏 .....	99
四、吴与弼与崇仁学派 .....	99
五、“泰州学派”及代表人物 .....	100
六、鹅湖之会 .....	100
<b>第二节 江西古代史学及代表人物 .....</b>	<b>101</b>
一、江西人的史学成就 .....	101



二、江西人与官修史书	101
三、江西人与私修史书	102
四、江西人与大型类书、丛书	103
五、江西人与地理志书	105
<b>第三节 江西古代文学及代表人物</b>	105
一、江西古代文学成就	105
二、江西古代文学的代表人物	106
<b>第四节 江西古代艺术及代表人物</b>	111
一、江西古代艺术成就	111
二、书法绘画的代表人物	112
三、音乐戏曲歌舞的代表人物	114
<b>第五节 江西科学技术成就及代表人物</b>	117
一、科学技术成就	117
二、主要代表人物	117
<b>第六节 江西古代的书院</b>	120
一、江西古代书院概况	120
二、白鹿洞书院	121
三、其他书院	122
<b>思考题</b>	122
<b>第七章 江西民俗旅游资源</b>	124
<b>本章导读</b>	124
<b>第一节 江西传统节日民俗</b>	124
一、春节民俗	124
二、元宵节民俗	125
三、清明节民俗	125
四、端午节民俗	125
五、中元节民俗	125
六、中秋节民俗	125
七、重阳节民俗	126
<b>第二节 江西传统礼仪禁忌</b>	126
一、日常礼节	126
二、婚姻礼节	127
三、诞生礼	127
四、寿礼	127
五、丧礼	128
六、民间主要禁忌	128
<b>第三节 江西戏曲和歌舞</b>	128
一、赣剧	128
二、江西傩舞	129



三、江西采茶戏	130
四、江西民歌	131
五、江西灯彩	132
六、永新盾牌舞	134
七、景德镇瓷乐	134
<b>第四节 江西民间工艺美术</b>	134
一、江西民间工艺美术简史	134
二、江西主要的民间工艺美术类型和成就	135
三、江西民间工艺美术的主要图案和寓意	138
<b>第五节 江西主要行业习俗</b>	139
一、景德镇瓷俗	139
二、樟树药俗	142
三、鄱阳湖传统渔业生产习俗	144
<b>第六节 江西稻文化</b>	146
一、江西稻作简史	146
二、稻米生产习俗	146
三、江西民间稻作信仰	147
四、江西农耕禁忌	148
五、江西稻米饮食习俗	149
<b>第七节 江西茶文化</b>	150
一、茶叶的生产与经营	150
二、茶亭	150
三、饮茶习俗	151
四、各地茶俗举例	152
<b>第八节 江西客家文化</b>	153
一、客家人的形成和分布	153
二、江西客家人的分布	153
三、江西客家文化	153
<b>第九节 江西的方言</b>	156
一、赣方言的形成	156
二、赣方言的多元性	157
三、赣方言的内部差异性	158
四、赣方言与民俗	158
<b>思考题</b>	159
<b>第八章 江西风物特产旅游资源</b>	160
<b>本章导读</b>	160
<b>第一节 工艺美术品</b>	160
一、景德镇瓷器	160
二、江西传统夏布	162

三、传统木制工艺品	162
四、传统竹制工艺品	162
五、笔墨纸砚	163
六、其他工艺美术品	165
第二节 茶叶与瓜果	166
一、茶叶	166
二、瓜果	167
第三节 糕点副食与酒菜	169
一、糕点	169
二、风味副食品	170
三、名酒	171
四、名菜	172
第四节 其他土特产品	174
一、山珍	174
二、畜禽	175
三、水产	175
四、中草药材	176
五、其他	177
思考题	177
<b>第九章 江西旅游艺文</b>	<b>179</b>
本章导读	179
第一节 文赋	179
一、《归去来兮辞》全文及注释	179
二、《桃花源记》全文及注释	180
三、《滕王阁序》全文及注释	181
四、《琵琶行》全文及注释	184
五、《石钟山记》全文及注释	186
第二节 诗词	187
饮酒（五） 晋·陶渊明	187
望庐山瀑布 唐·李白	187
大林寺桃花 唐·白居易	187
元日 宋·王安石	188
浣溪沙 宋·晏殊	188
题西林壁 宋·苏轼	188
菩萨蛮·书江西造口壁 宋·辛弃疾	188
过零丁洋 南宋·文天祥	188
西江月·井冈山 毛泽东	189
清平乐·会昌 毛泽东	189
水调歌头·重上井冈山 毛泽东	189

梅岭三章 陈毅.....	189
<b>第十章 南昌、九江、景德镇景区.....</b>	<b>193</b>
本章导读.....	193
第一节 南昌景区.....	193
一、南昌市简介.....	193
二、南昌市主要景区景点.....	195
第二节 九江景区.....	201
一、九江市简介.....	201
二、九江市主要景区景点.....	202
第三节 景德镇景区 .....	209
一、景德镇市简介.....	209
二、景德镇市主要景区景点.....	211
思考题.....	213
<b>第十一章 鹰潭、上饶、抚州、宜春景区.....</b>	<b>215</b>
本章导读.....	215
第一节 鹰潭景区.....	215
一、鹰潭市简介.....	215
二、鹰潭市主要景区景点.....	216
第二节 上饶景区.....	218
一、上饶市简介.....	218
二、上饶市主要景区景点.....	219
第三节 抚州景区.....	224
一、抚州市简介.....	224
二、抚州市主要景区景点.....	226
第四节 宜春景区.....	228
一、宜春市简介.....	228
二、宜春市主要景区景点.....	229
思考题.....	232
<b>第十二章 萍乡、新余、吉安、赣州景区.....</b>	<b>233</b>
本章导读.....	233
第一节 萍乡景区.....	233
一、萍乡市简介.....	233
二、萍乡市主要景区景点.....	234
第二节 新余景区.....	236
一、新余市简介.....	236
二、新余市主要景区景点.....	236
第三节 吉安景区.....	237
一、吉安市简介.....	237
二、吉安市主要景区景点.....	238



第四节 赣州景区.....	244
一、赣州市简介.....	244
二、赣州市主要景区景点.....	245
思考题.....	252
参考文献.....	253

第一篇

# 综述篇

# 1

- ❖ 第一章 江西概况
- ❖ 第二章 江西的旅游业和旅游资源概况



# 第一章

## 江西概况

### ◇ 本章导读

在我国的版图上，长江蜿蜒东流。在这条我国最长的河流的中下游的南岸，有一块状如桑叶的土地，这就是自古就有“物华天宝、人杰地灵”之美誉的江西。自然和历史的丰富馈赠，造就了江西的秀美山川和璀璨文化，并形成江西丰富的旅游资源，为江西的旅游业奠定了坚实的基础。

了解江西的旅游资源先要了解江西的概况。本章内容涉及江西的基本情况，包括江西的面积、地势特点、方位、人口与民族、行政区划、主要资源状况、总体经济水平等。

### 第一节 江西的方位、面积和人口

江西省简称赣，因公元733年唐玄宗设江南西道而得省名，又因为省内的最大河流是赣江而得简称。

#### 一、江西的方位

江西地处我国的东南部，长江中下游以南，位于北纬 $24^{\circ}29'14'' \sim 30^{\circ}4'41''$ 和东经 $113^{\circ}34'36'' \sim 118^{\circ}28'58''$ 之间。东邻浙江、福建，南连广东，西靠湖南，北毗湖北、安徽而共接长江。江西地理位置优越，南门北水，地当要冲，是中国南北方交通枢纽。在古代，江西就被认为是“吴头楚尾，粤户闽庭”，属“形胜之区”。自秦汉以来，江西就是南北交通的主干线。即使在现代，江西也有明显的区位优势，它是长江三角洲、珠江三角洲和闽南三角地区的共同腹地，与上海、广州、厦门、南京、武汉、长沙、合肥等大城市的直线距离大多在600~700千米之内。

#### 补充阅读 1-1

#### 从“吴头楚尾”到“龙凤呈祥”

“吴头楚尾”从地理上讲是指江西处于西面的荆楚与东面的吴越之间。据史籍记载，我国南方地区在春秋战国时期还未完全开发，但西面的荆楚与东面的吴越发展较早，处于中间地带的江西则地广人稀，为此，荆楚与吴越在江西一带展开了长期的争夺。

“吴头楚尾”从文化上讲，是指江西受到荆楚与吴越文化的共同影响。楚人以凤鸟为图腾，越人以龙蛇为图腾。古籍中说的古越人“断发文身”即是他们龙蛇崇拜的证明。“断



发”指的是把头发剪短，“文身”指的是在皮肤上刺或画上各种纹饰，为的是入水后不会被龙王所伤害，这应该也是古越人龙蛇崇拜的由来。而在江西各地出土的文物中，同时发现了凤鸟图腾和龙蛇图腾的影子，这表明生活在江西的古越人同时保留着对这两种图腾的崇拜，这从一个侧面反映出龙、凤文化在江西的融合。

**【小思考 1-1】江西的方位对旅游业有利还是不利？**

## 二、江西的面积和地形特点

全省南北最长约 620 千米，东西最宽约 490 千米，总面积为 16.69 万平方千米，占全国总面积的 1.74%，面积居华东各省市之首，在全国各省区中排在第 18 位。

江西境内东、西、南三面群山环绕，中部丘陵起伏，北部为平原及鄱阳湖，整个地势由外向里、由南向北逐渐向鄱阳湖倾斜，基本上在江西北部形成了一个向长江开口的盆地。

东、西、南三面的群山和横亘在北部的长江使江西成为一个相对独立的地理单元，这对江西的自然生态系统和历史文化发展带来了深刻的影响。

## 三、江西的人口与民族

### (一) 人口

2007 年全省总人口为 4 368.41 万人，比上年末增加 29.28 万人，人口自然增长率为 7.87‰（全国的平均数是 5.17‰）。至 2007 年，男性人口 2 238.81 万，占 51.2%（全国的平均数是 51.5%）；女性人口为 2 129.60 万，占 48.8%（全国的平均数是 48.5%）；乡村人口为 2 629.78 万，占 60.2%（全国的平均数是 55.1%）；城镇人口为 1 738.63 万，占 39.8%（全国的平均数是 44.9%）。2008 年，江西省城镇人口达到 1 820 万人，城镇化率提高到 41.4%。

新中国成立之初，江西省 80% 以上的人口是文盲，几乎没有像样的科研机构。现在，全省已普及九年义务教育，基本扫除青壮年文盲。科技队伍不断壮大，自主创新能力稳步提高，重大科技成果不断涌现。2008 年全省普通高校在校生 76.42 万人，在校研究生 15 304 人，全省高等教育毛入学率达到 23.2%。

解放初期，江西省人均预期寿命只有 35 岁。现在，这个数字已提升到了 72.78 岁，“人生七十古来稀”这句古话已不适合江西。到 2009 年 9 月，江西百岁以上的老寿星已达到 500 多位，最高寿者为 112 岁。在高寿者中，女性比例占到 70%。

### 补充阅读 1-2

## 历史上江西的人口

- (1) 公元 2 年（西汉元始 2 年），35.20 万人。
- (2) 公元 1491 年（明弘治 4 年），654.98 万人。
- (3) 公元 1909—1911 年（清宣统年间），1 697.70 万人。
- (4) 公元 1928 年（民国 17 年），2 032.28 万人。
- (5) 公元 1947 年（民国 36 年），1 272.52 万人。
- (6) 公元 1950 年，1 568 万人。