

勤奋是你生命的密码，能译出你一部壮丽的史诗。对于攀登者来说，失掉往昔的足迹并不可惜，迷失了继续前进的方向却很危险



青少年成才宝典

Qing Shao Nian Cheng Cai Bao Dian

MINGRENGCHENG

CAIJINDIANZI

名人成才金点子

上

事常与人违 事总在人为



驾驭命运的舵是奋斗。不抱有一丝幻想，不放弃一点机会，不停止一日努力

吉林文史出版社
吉林音像出版社

Z228
308
:53

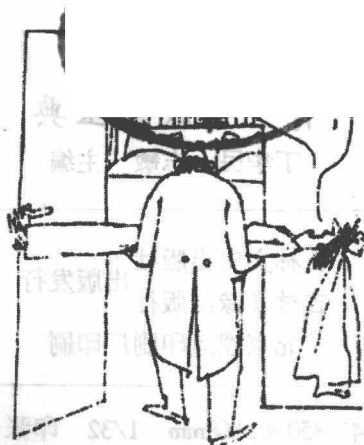
qing shao nian cheng cai bao dian

青少年成才宝典

53

名人成才金点子(上)

主 编 丁华民 志敏



吉林文史出版社

吉林音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

青少年成才宝典/丁华民主编。—长春:吉林文史出版社,2006.2

ISBN 7-80702-342-2

I.青... II.丁... III.青少年成才—宝典 IV.G.221

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 080157 号

青少年成才宝典
丁华民 志敏 主编

吉林文史出版社 出版发行
吉林音像出版社
北京潮运印刷厂印刷

开本:850×1168mm 1/32 印张:599
字数:4500千字 2006年3月第1次印刷
ISBN 7-80702-342-2/G·221
全套(100册)定价:2380.00元

目 录

树立志向金点子	(1)
○ 孔子：三十而立	(2)
○ 马丁·路德·金：我有一个梦想	(4)
○ 牛顿：风车立志	(6)
○ 埃娃·庇隆：阿根廷别为我哭泣	(8)
○ 曼德拉：把牢底坐穿	(11)
○ 鲁迅：弃医从文为救国	(13)
○ 斯大林：一念之差险成鞋匠	(15)
○ 列宁：为兄铭志投身革命	(18)
○ 居里夫人：用知识赢得尊严	(20)
○ 孙中山：一生为国终不悔	(23)
○ 泰戈尔：为民族抛官弃爵	(25)
○ 南丁格尔：白衣天使之梦	(28)
○ 拜伦：为正义而生	(30)
○ 马可·波罗：东方的使者	(35)
○ 胡志明：拯救越南人民	(36)
○ 贝聿铭：站在建筑艺术顶端的人	(39)

把握机遇金点子 (43)

- 苏格拉底：雪中送炭换良书 (48)
- 哥伦布：善良谎言成大业 (51)
- 罗蒙诺索夫：替人读书终获益 (54)
- 苏加诺：三进三出闹独立 (57)
- 埃尔维斯：一代摇滚巨星 (59)
- 戴高乐：国难当头显英雄 (68)
- 笛卡尔：难题解开心锁 (70)
- 莎士比亚：“戏”说人生 (72)
- 卓别林：替母解围一鸣惊人 (74)
- 柴可夫斯基：夜半琴声 (76)
- 马克·吐温：苦读书昼夜不分 (78)
- 苏哈托：印尼的铁腕巨人 (80)
- 钢铁巨子卡耐基 (83)
- 福禄培尔的幼儿园教育 (94)

拜访名师金点子 (98)

- 柏拉图：唇枪舌战巧拜师 (98)
- 亚里士多德：坚持真理得良师 (101)
- 施特劳斯：圆舞曲之神 (103)
- 林肯：以书为师 (105)
- 雨果：慈母良师 (108)
- 胡适 (111)
- 陈景润 (115)
- 丁肇中 (118)
- 法拉第：雪遇知音 (122)

目 录

- 齐白石：拜尽百师成正果 (125)
- 肖邦：胎教育出的神童 (127)
- 托尔斯泰：让爱伴我成长 (129)
- 巴尔扎克：巧遇良师 (132)
- 杨振宁：给华人争光的物理学家 (135)

名人成才金点子



树立志向金点子

立志：成功的风向标

人生在世，总要经历无数成功与失败，根据自身特点，树立正确的人生目标，对于青少年来说是尤为重要的。因为青少年的思想与身心正处于一个人不断变化及不稳定的时期，立志就如同—盏黑夜中的航灯导引着人生道路，好的志向能把人带入成功的彼岸，更能激发人无穷的斗志。当年李白“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”，是何等的豪情壮志。立志宜远、宜高，以巨人作为自己的榜样，而后才有更大作为，以史为鉴，我们就能从众多历史名人的成长历程中吸取成功的精华，树立远大的志向。

○ 孔子：三十而立

公元前 551 年，鲁国一个力大无比的武官叔梁纥的妻子颜征生下一个孩子，孩子长得非常丑陋，鼻孔朝天，牙齿暴露，头顶凹陷有点像座山丘。父亲看着孩子的样子，便给他取名孔丘，字仲尼。

三年以后，叔梁纥死了，孔丘与孀居的母亲过着清贫的生活。

有一天，乌云滚滚，寒风嗖嗖，落叶从树上纷纷飘下来，随风翻飞。这时年少的孔丘正聚精会神地在窗下读书，由于天气太冷，他又穿着单薄的衣服，不时地搓着手。在一旁的母亲心痛地说：“孩子，歇一会儿吧！”

“好啊！”孔丘答应着站起身，拿起放在桌旁的俎（zǔ）豆（当时行礼用的器具），不声不响地出了屋门。

母亲忙说：“孩子，外面风大，天又这么冷，眼看就要下雨了，你不要到院子里去玩了吧。”

孔丘一脸正色地回答：“不，母亲，我不是玩，是在祭祀神灵，行大礼呢！”

“你行大礼干什么呢？”母亲问他。

“如果我现在不学好礼仪，长大就当不好官了。”

母亲听了孔丘的话，高兴得流下了眼泪。

随着年龄的增长，孔丘开始学习《诗》、《书》、《礼》、《乐》等知识。

有一次，他向鲁国乐官师襄子学琴，孔丘弹一支名曲，一连弹奏了十日也不调换别的曲子。师襄子建议他换个曲子，孔丘说：“我已经熟悉这支曲子了，但还没有领悟它的技术。”过

了些时候，师襄子说：“您已经掌握了弹奏这支乐曲的技术，可以弹别的了。”孔丘说：“我还没有领悟它的用意。”又过了一段日子，孔丘仍在弹那支曲子，师襄子不耐烦地说：“您已经了解它的用意，可以换换曲子了。”孔丘说：“我还没有领悟它描写的人物形象呢。”又过了一些时候，孔丘终于停下不弹了，他默然有所思，向远处眺望，说：“我可能领悟到了，这人又高又大皮肤很黑，眼睛向上看，好像要统一四方，这不就是周文王吗？”师襄子听了非常惊讶，说：“这支曲就叫做《文王操》啊！”

孔丘孜孜不倦地在求学道路上探索和进取，他向名人学，也向平民百姓学习，他曾说：“三人行，必有吾师。”

孔子称自己“三十而立”，三十岁时他办起了私学，招收了很多的学生，据说前后大概有三千多人。孔子招学生不分贵贱，所以入学的学生有贵族子弟，也有平民子弟，还有鲁国以外的青年。孔子培养学生有一套独特的方法，循循善诱，成效显著，他的学生中，精通六艺的得意门生就有七十二人。

孔子在教育上是成功的，但在仕途上却屡屡碰壁。他曾出任过鲁国的司寇。但终因得罪国君而丢了官，他伤心地带着学生离开了鲁国。

公元前498年，为能寻到一块实现自己抱负的乐土，孔子开始周游列国，但是他的满腔学问和治国主张，没有人感兴趣，用他自己的话来说，犹如丧家之犬，受到驱逐。他寻找了十四年，历经磨难，仍无结果，只得返回鲁国，这时他已六十八岁了。

公元前479年的初春，孔子病倒了。一天清晨，他拄着拐杖，站在门口低声唱道：

“泰山以要倒，梁柱要断，哲人也像草木一样，要枯，要烂啊！”

他的学生见后赶快扶他上了床。从这一天起孔子不发一言，不进水米，七天后这位中国古代的最伟大哲人终于离开了人世。

点评：

孔子说：“三十而立”，其实孔子又何止是三十而立呢？在他幼小时就苦读经书、并立志长大后要“做官”。正是这个志向使孔子终于成为中国伟大的思想家。

○ 马丁·路德·金：我有一个梦想

1968年4月4日，美国田纳西州的黑人牧师马丁·路德·金被暗杀了，所有关心人权的人们，都为这一事件而悲愤，整个世界也为之震惊。

马丁·路德·金出生于佐治亚州的亚特兰大市的黑人家庭。几乎从他记事之日起，就深刻地体会到了屈辱和不平。因为大城市里，黑人被禁止进入专为白人设的学校、戏院、餐馆、公园等场所。这种把人分成优劣、歧视黑人的行径深深地刺痛了他幼小的心灵。

马丁·路德·金聪敏过人，他中学没念完，15岁就进入大学学习。大学毕业，他成为了一名牧师。以后，他又取得波士顿大学神学博士学位。1954年，教会派他到蒙哥马利市担任牧师之职。

1955年12月1日，这天晚上，一辆公共汽车在街中心的一个车站停下后，黑人女裁缝帕克斯提着许多东西上了车。当地法律规定，公共汽车的前排座位是给白人乘客享用的，而黑人乘车只能站在车厢的后面。帕克斯当时实在太累了，而且当时车上只有稀稀拉拉的很少几个乘客，所以帕克斯就把法律一

事放在了脑后。

上车以后帕克斯就在前排找了个位子坐了下来。汽车停靠下一站时，上来了几个白人，司机吹胡子瞪眼地嚷道：“黑鬼，还不滚到后面去。”黑人乘客纷纷离座躲到车厢后面，帕克斯因为太累了，仍坐着不动。

蛮横的司机见状不禁火冒三丈，立即叫来警察，把疲惫不堪的女裁缝关进了监狱。

在本城黑人中帕克斯是很受人尊敬的，因为帕克斯在平日里对人非常热心。当她被捕的消息传开后，黑人们群情激奋。

为了声援帕克斯，黑人推选了26岁的马丁·路德·金牧师为代表，开始到处演说，马丁·路德·金虽然当时非常年轻，但他的演说却非常鼓舞人心。并且他号召全城的黑人在法院审理帕克斯一案时，一律都不要去乘坐本地的公共汽车，除非当局保证黑人在公共汽车上能得到与白人平等的待遇。

当时大多数黑人并不相信这场斗争会取得胜利，可是当他们听了马丁·路德·金的演说以后，都非常积极地响应了他的号召。一时间所有的黑人都宁可步行十几里路上下班，也不去乘坐公共汽车了，这一场运动一下子使汽车公司的收入下跌了65%。

黑人抵制乘坐公共汽车的运动还在继续进行，蒙哥马利市对此事已经没有办法了，三个月以后政府只好以“非法组织人民抵制乘坐公共汽车”的罪名，逮捕了马丁·路德·金牧师以及他的战友们。

马丁·路德·金被抓以后，黑人运动更是日益高涨，后来美国联邦最高法院只好宣布在公共汽车上实行种族歧视违反宪法，并释放了马丁·路德·金等人。

马丁·路德·金出狱后，立即到全国各地去组织、发动黑人和白人一起反对种族隔离的法律。但是他主张用和平的方式进

行斗争，并不赞成使用暴力。

1963年他率领二十五万黑人和白人和平进军华盛顿，当游行队伍聚集在林肯纪念堂前的广场上时，他发表了题为《我有一个梦想》的著名演说。他慷慨激昂地说：“我们坚定地认为这条真理是不用证明的——人人生下来就是平等的。”他用不可辩驳的事实，痛斥了种族歧视政策。第二年12月，他获得诺贝尔和平奖。

之后，他为争取黑人选举权而奔走，由于他的努力，国会通过了新选举法的修正案。他为黑人赢得了公民选举权。但是，马丁·路德·金的这一切努力遭到了种族主义者的嫉恨，他们用非常卑劣的手段结束了马丁·路德·金的生命。

点评：

马丁·路德·金是一个黑人，从他记事时起，就深刻体会到种族歧视的屈辱和不平，正因此，他15岁就进入大学，后来组织了很多次黑人争取平等的斗争，并取得了胜利。

○ 牛顿：风车立志

1642年12月25日是圣诞节，这一天，艾萨克·牛顿在英国乌尔索普一个农民家庭里诞生了，牛顿还没有出世时，父亲就去世了，生活艰难可想而知，3岁那一年，由于生活所迫，母亲改嫁他人。于是，牛顿只好跟随着姥姥过日子。

6岁时，牛顿进学校去读书。在学校里牛顿的成绩并不是很好，经常受到老师和同学们的蔑视，因此他母亲几次劝他退学。幸亏姥姥坚信牛顿是一个头脑聪明的孩子，所以才使得牛顿没有失去学习的机会。

牛顿善于思考、醉心发明，喜欢在家里摆弄机械、木头之类的玩艺。同时他对自然界充满了兴趣。

姥姥养有一条小花狗，这只小花狗总是喜欢在牛顿放学回来的路上去迎接他，一天下午，小花狗见到牛顿以后，一会儿跑前一会儿跑后地到处乱转。小花狗的影子在太阳下晃来晃去的，这引起了牛顿的注意。他找来一根树枝插在山坡上，于是就守着这根树枝观察它在太阳照射下的影子，他发现小树枝的影子，随着太阳角度而产生变化。

牛顿发现这一秘密后，回到家里他使用钢凿把一块石块凿圆，然后在它的正中央凿一个窟窿，再用一根削好的木棍插在窟窿里，牛顿还围着这块石头的边缘刻上了刻度。于是他抱着他制造的日晷来到了家门。正在树荫下坐着乘凉的姥姥问他手里抱着什么东西，牛顿说：“这是用来测算时间的。”

说完牛顿把这块石头放在了太阳底下，太阳照在日晷的木棍上投下了一道影子，而影子投向石板上的数字。太阳在移动，影子也在慢慢地移动，这样一来就可以根据影子投向石板的数字来知道时间了。

由于牛顿的脑子里整天只装着这些问题，所以他的成绩很差，为此他常常遭到老师的惩罚，可是每次惩罚完以后，满腔委屈的牛顿找不到人诉说，他还是继续摆弄他的小发明。

有一次，他抱着他的磨面的小风车到学校里，拿给同学们看，同学们都很欣赏他的这一小小发明，可是有两个平时成绩很好的同学十分妒忌，于是讽刺他说：“这个笨木匠，不好好的读书，手艺倒是不错。”

“你们凭什么侮辱我？”

牛顿说完便向这两个同学冲去，一下子他便把这两个同学打翻在地，结果牛顿受到了老师的严厉惩罚，老师劝其退学，他的母亲也怪他不争气，决定让他回家做一个农民。

这件事对牛顿的打击很大，他于是决心要好好学习，要为自己争一口气，奋发读书，没过多久，他的成绩直线上升。等到学期结束以后，老师和同学们不得不对他刮目相看了。

17岁的那一年，牛顿终于以优异的成绩考上了剑桥大学。然而，家里没有钱供他读书，他东凑西借仍然凑不齐学费，没办法他只好向一个贵族乞求资助，那个贵族虽然答应给他资助，可条件是牛顿必须在大第一年里去他们家做男仆，这个条件有点屈辱，但因为太过贫穷，牛顿只好答应。

在大学的几年里，牛顿一面如饥似渴地认真读书，一面苦苦地钻研数学问题。他通过艰苦卓绝的运算、思索和实验发明了微积分，这一发现震撼了科学界，毕业后牛顿发现了万有引力定律和力学定律。

他的这些发现为人类生活带来了一场翻天覆地的变革，因而，他被认为是人类有史以来最伟大的科学家。

点评：

牛顿说：“人，一旦确立了自己的目标，就不应再动摇为之奋斗的決心”。牛顿正是言出必行，最后终于成为闻名于世的物理学家。

○ 埃娃·庇隆：阿根廷别为我哭泣

由于是一名私生女，埃娃童年的生活成了她不堪回首的记忆。

她不能像正常家庭的孩子一样得到尊重，恰恰相反，家境的贫寒和“私生女”的出身使埃娃一直生活在人们的嘲笑与冷眼中，学生时代，她常常因深受屈辱而哭泣，仇恨的种子深深地埋进了这个小女孩的心中。

15岁那年，埃娃带着自己的梦想和决心来到了阿根廷首都布宜诺斯艾利斯，她想闯出一个样子以找到自己的尊严。从伴舞小姐到酒吧歌女，从封面女郎到电影演员，为了实现自己的梦想，她不惜付出一切代价。但这一切努力最终没能使她取得成功。

17岁时，她终于决定放弃成为电影明星的梦想，她寻找到了电台播音员的职业，终于在这个职业上显示了自己的才能。她以自己那优美、富于表现力的声音成功地征服了成千上万的听众的心灵，也征服了一个充满野心的政治家——胡安·多明戈·庇隆的心灵。从她到贝尔格兰诺广播公司任职到与庇隆会面这一段时间里，埃娃显示了她非凡的政治才能。同时她在舆论界、新闻媒体与公众中的良好形象和巨大的影响力，也很快引起了政界的重视。共同的理想，终于将25岁的埃娃和年龄比她长了一倍的庇隆上校牢牢地绑在了一起。

1946年2月24日，庇隆在大选中以56%的选票当选为阿根廷总统，美丽、聪慧的埃娃·庇隆成了阿根廷第一夫人。面对恭维她的那些达官贵族，回忆起自己那些艰难的岁月，埃娃暗暗告诫自己：“不要忘记自己也曾是个穷人，我要和庇隆一起来实现孩提时代就有的梦想——让穷人过得好一些。”

在庇隆统治的时期，埃娃从不放弃任何机会去影响庇隆，促使他认真对待劳工问题。正是在她的影响下，庇隆制定了被称为正义主义的社会和经济改革政策。

埃娃经常深入社会底层了解穷苦人的心声和下层人民饥寒交迫的生活。为了改变这个社会的不公平，她鼓励庇隆更多地依靠下层劳动人民。埃娃的积极活动不断地巩固了庇隆的政治地位。与此同时，埃娃一直负责劳工与社会事务并创建了埃娃·庇隆基金会，主要负责给穷苦人提供帮助，解决他们要求的粮、药、衣服等十分具体的问题。基金会还用它拥有的资金建

立了许多医院和工人疗养院，并为许多有困难的劳工提供了适当的帮助……

埃娃另一个卓有成效的贡献是她宣传女权，主张男女平等。她于1949年成立了庇隆妇女党，在阿根廷历史上第一次让妇女争得了同男子一样的选举权。埃娃成了阿根廷劳苦大众的希望与救星，他们感谢她，因为只有她为他们的生活四处奔走，真正在帮助他们；妇女们拥护她，因为在埃娃的作用下，她们才得以享受阿根廷国家对她们权利的尊重与允诺。就这样，埃娃逐渐成为阿根廷人们心目中的偶像。

1951年11月，阿根廷举行总统大选，庇隆轻而易举地取得胜利，而这次的竞选对埃娃来说却是一个致命的创伤。在她作为副总统候选人的提名之际，由于军方的坚决反对以及庇隆对军方压力的让步使她不得不放弃了这次竞选。政治上的失利与丈夫的“背弃”行为对埃娃的健康产生了极大的负作用，无情的病魔吞噬了她年轻的生命。1952年7月26日，年仅33岁的埃娃在癌症的折磨下，永远合上了她美丽的双眼。阿根廷人民沉浸在无限的悲恸之中，人们纷纷怀着深切的思念来到修建在阿根廷首都的埃娃纪念碑前进行哀悼；成千上万的人走过她的棺木，与她最后告别。

点评：

埃娃幼年时生活困苦，加之她又是一个“私生女”，所以一直被人们嘲笑。仇恨的种子深深地埋在了这个小女孩的心中。后来她在25岁时成为阿根廷第一夫人，并且参与政治，宣传女权，终于实现了她“女性喜欢英雄，并不是想被英雄征服而是想征服英雄”的愿望。