



北京文物精粹大系  
GEMS OF BEIJING CULTURAL RELICS SERIES

# 佛造像卷 ①

## BUDDHIST STATUES I

《北京文物精粹大系》编委会 编  
北京市文物局

北京出版社  
BEIJING PUBLISHING HOUSE

责任编辑 张承志 于福庚  
文字编辑 高小龙 孟 君 李文昌  
英文翻译 翁燕珩 黄春和  
版式设计 张承志 晓 更  
摄 影 梁 刚 谷中秀 祁庆国  
责任印制 张来顺 赵 恒

#### 图书在版编目 (CIP) 数据

北京文物精粹大系·佛造像卷 (上) / 《北京文物精粹大系》  
编委会、北京市文物局编. —北京: 北京出版社, 2001  
ISBN 7-200-04323-0  
I. 北… II. 北… III. ①文物—北京市  
②铜像: 佛像—北京市 IV. K872. 1  
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 038888 号

#### 北京文物精粹大系·佛造像卷 ①

*GEMS OF BEIJING CULTURAL RELICS SERIES*  
*BUDDHIST STATUES I*

编者 《北京文物精粹大系》编委会  
北 京 市 文 物 局  
出版 北京出版社  
地址 中国·北京·北三环中路6号  
邮编 100011  
网址 <http://www.bph.com.cn>  
发行 北京出版社出版集团  
制印 利丰雅高印刷 (深圳) 有限公司  
版次 2001年10月第1版第1次印刷  
开本 889 × 1194 1/16  
印张 18

统一书号: ISBN 7-200-04323-0/J · 373  
定价: 286.00 元



北京文物精粹大系  
GEMS OF BEIJING CULTURAL RELICS SERIES

# 佛造像卷 ①

## BUDDHIST STATUES I

《北京文物精粹大系》编委会 编  
北京市文物局

北京出版社  
BEIJING PUBLISHING HOUSE



佛造像卷①  
BUDDHIST STATUES 1

ISBN 7-200-04323-0



9 787200 043235 >

定价：286.00 元

# 北京文物精粹大系

GEMS OF BEIJING CULTURAL RELICS SERIES

《北京文物精粹大系》编委会 编  
北京市文物局

主 编 梅宁华 陶信成

*Compilers*  
Compilation Board of the *GEMS OF BEIJING*  
*CULTURAL RELICS SERIES* and  
Beijing Administration of Cultural Relics

*Compilers-in-Chief*  
Mei Ninghua  
Tao Xincheng

北京出版社  
BEIJING PUBLISHING HOUSE





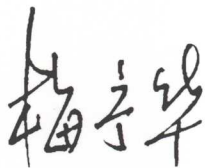
顾问	北京市文物鉴定委员会		
名誉主编	李志坚	龙新民	刘敬民
策划	朱述新	梅宁华	
主编	梅宁华	陶信成	
副主编	许金和	孔繁峙	
执行副主编	舒小峰	傅公钺	左汉桥
编委	朱述新	梅宁华	陶信成
	许金和	孔繁峙	舒小峰
	傅公钺	左汉桥	王贞国
	秦公	于平	韩永
	王丹江	宋大川	刘超英
	肖纪龙	侯明	陈晓和
	张肇基	于福庚	赵洛
	执行编辑	刘超英	于福庚
整体设计	刘京川	于福庚	乔磊

## 总序

北京是中华人民共和国的首都，是世界闻名的历史文化名城，在漫长的历史进程中，北京创造了灿烂的文明，形成了特有的文化。北京现有的文物遗存丰富，而且弥足珍贵，是人民创造历史的见证，是北京文化的物质载体，是中华民族文化遗产极为重要的组成部分。据统计，仅北京文博单位收存的文物即达200余万件，埋藏于地下和散存于民间的文物更是不计其数，而且近年来多有发现。这些文物对于人们认识和了解北京，对于弘扬中华民族乃至北京文化都是极为珍贵的。多年来，这些文物虽得到妥善保存，但却难以示人，只有少量文物得以在博物馆展出。对于热爱北京、热爱北京文物的人来说，不能一睹这些文物珍品，是一大憾事。

北京的文物素以文化内涵深厚，精品众多著称于世。通过多种形式，把北京的文物藏品展示出来，是文物工作者所肩负的传递历史文化信息的责任。由北京市文物局和北京出版社合作出版的《北京文物精粹大系》，就是在这方面所做出的努力。《北京文物精粹大系》从北京文博单位的各类文物藏品中，选出传世和出土的数千件精品，分门别类，辟卷出版，不但满足了文物爱好者的需求，更是对北京文化一种全面深入的推介。这件事情，也是北京文化建设的一项重要工程。

《北京文物精粹大系》共17卷，即石雕、石刻、陶瓷(上、下)、玉器、青铜器、古钟、佛造像(上、下)、金银器、书法、绘画、古籍善本、织绣、家具、工艺品(上、下)等。其中许多文物不但艺术价值高，而且有重要的历史价值和学术价值。出版者力求通过这部大型文物图录，使人们不但领略和欣赏到精美绝伦的艺术珍品，也能深切地产生历史责任感，将北京的文化遗产保护好并发扬光大，让北京文化在新时代写出更精美的篇章。



1999年7月



FOREWORD TO  
THE *GEMS OF*  
*BEIJING*  
CULTURAL  
*RELICS SERIES*

Beijing is the capital of the People's Republic of China. As a world-famous historical and cultural city, Beijing created a unique culture and splendid civilization in its age-long historical course. The abundant and valuable cultural relics of Beijing are witnesses to the truth that the people create history, material carriers of Beijing's culture, and an extremely important component of the Chinese nation's cultural heritage. According to statistics, the cultural relics preserved in Beijing antiquarian units and museums number more than 2,000,000, not to speak of uncountable ones buried underground and scattered among the people, of which many have been discovered in recent years. They are invaluable for understanding Beijing and propagating its and even the whole Chinese nation's culture. For a long time, appropriate work has been done for the preservation of available treasures, but it has been difficult to show them to the public except for a small part exhibited in museums. It is really a great pity for all the people who love Beijing and its culture to be unable to see these precious works with their own eyes.

To show publicly the collections of Beijing cultural relics in multiple forms is a duty of antiquarians in their efforts to spread information about history and culture. As an effort to do this, the Beijing Administration of Cultural Relics and Beijing Publishing House are publishing jointly the *Gems of Beijing Cultural Relics Series*. The Series includes thousands of masterpieces selected from the collections of Beijing antiquarian units and museums and puts them in different categories and volumes, making a comprehensive presentation of Beijing's culture. This is also a significant project in the cultural construction of Beijing.

The cultural relics of Beijing have always been celebrated worldwide for their profound cultural connotations and plethora of excellent works. Of them, many handed-down and unearthed treasures have been collected in the Series and classified into 17 volumes, i.e. *Stone Carvings*, *Stone Inscriptions*, *Pottery and Porcelain* (2 volumes), *Jades*, *Bronzes*, *Ancient Bells*, *Buddhist Statues* (2 volumes), *Gold and Silver Wares*, *Calligraphy*, *Paintings*, *Rare Ancient Books*, *Textiles and Embroidery*, *Furniture*, and *Works of Decorative Arts* (2 volumes), with numerous objects possessing high aesthetic as well as historical and academic value. It is the intention of the publishers of these voluminous albums not only to present exquisite works of art for the readers' appreciation and study, but also to arouse in them a deep sense of responsibility for history, an intensive pride in Beijing and the Chinese nation, and a tremendous enthusiasm for creation, so that we can all make greater efforts to safeguard Beijing's cultural heritage, to enhance its radiance, and to make the Beijing culture a still more brilliant chapter in our motherland's history in the new epoch.

*Mei Ninghua*

July, 1999



佛造像卷 ①

BUDDHIST STATUES I

---

北京文物精粹大系  
GEMS OF BEIJING CULTURAL RELICS SERIES

# 佛造像卷<sup>①</sup>

## BUDDHIST STATUES I

本卷主编 韩 永  
副主编 叶 渡 黄春和  
编 委 韩 永 叶 渡 黄春和  
胡 昱 韩 英 邢 鹏  
张彩娟 杨宝杰 靳彦乔

*Compiler-in-Chief of Present Volume*  
Han Yong

*Deputy Compiler-in-Chief of Present Volume*  
Ye Du Huang Chunhe

*Members of the Compilatory Board*  
Han Yong Ye Du Huang Chunhe  
Hu Yu Han Ying Xing Peng  
Zhang Caijuan Yang Baojie Jin Yanqiao



## 凡 例

一、本卷为北京文物精粹大系《佛造像卷》(上),所收文物大部分为首都博物馆藏品,余为北京艺术博物馆藏品,共收入铜佛造像178件套,其他质地的佛教造像将收入北京文物精粹大系《佛造像卷》(下),故本卷不再收入。

二、本卷所收铜佛造像包括汉传佛教造像和藏传佛教造像两部分。汉传佛教造像的时代从十六国起至清代;藏传佛教造像的时代从唐代吐蕃时期起至清代。

三、本卷两个部分均按时代排序,各个时代再分别按佛教造像类别排列:汉传佛教造像以佛、菩萨、罗汉、护法为序;藏传佛教造像以祖师、本尊、佛、佛母、菩萨、空行护法为序。

四、佛教造像年代使用中国历史朝代名称和公元纪年。

五、佛教造像名称采用通行名称,不能确切辨识者则标以神像部类名称。如“菩萨像”、“佛母像”等。

六、本卷收有《北京地区的佛教造像艺术》和《北京与藏传佛教造像》作为概论和专论。图版有相关内容的简要文字介绍,附在卷尾。

# 目 录 CONTENTS

北京地区的佛教造像艺术	16	<b>The Arts of Buddhist Statues in Beijing</b>	17. 观音菩萨像	56	17. Avalokitesvara Bodhisattva
北京与藏传佛教造像	32	<b>Beijing and Tibetan Buddhist Statues</b>	18. 观音菩萨像台座右侧铭文	57	18. Inscription on the Right Side of the Throne of Avalokitesvara Bodhisattva
汉传佛教造像	38	<b>Chinese Buddhist Statues</b>	19. 观音菩萨像台座背面铭文	57	19. Inscription on the Reverse of the Throne of Avalokitesvara Bodhisattva
1. 释迦牟尼佛像	40	1. Sakyamuni Buddha	20. 弥勒佛像	58	20. Maitreya Buddha
2. 观音菩萨像	41	2. Avalokitesvara Bodhisattva	21. 弥勒佛像	59	21. Maitreya Buddha
3. 释迦牟尼佛像	42	3. Sakyamuni Buddha	22. 阿弥陀佛像	60	22. Amitabha Buddha
4. 释迦牟尼佛像头部	43	4. Head of Sakyamuni Buddha	23. 观音菩萨像	61	23. Avalokitesvara Bodhisattva
5. 弥勒佛像	44	5. Maitreya Buddha	24. 护法神像	62	24. God of Protecting Dharma
6. 弥勒佛像背部铭文	45	6. Inscription on the Reverse of Maitreya Buddha	25. 阿弥陀佛像	63	25. Amitabha Buddha
7. 释迦牟尼佛像	46	7. Sakyamuni Buddha	26. 一佛二菩萨二弟子像	64	26. Sakyamuni Buddha with Two Bodhisattvas and Two Disciples
8. 阿弥陀佛像	47	8. Amitabha Buddha	27. 观音菩萨像	66	27. Avalokitesvara Bodhisattva
9. 弥勒佛像	48	9. Maitreya Buddha	28. 观音菩萨像背部	67	28. Back of Avalokitesvara Bodhisattva
10. 释迦牟尼佛像	49	10. Sakyamuni Buddha	29. 观音菩萨像侧部	68	29. Side of Avalokitesvara Bodhisattva
11. 观音菩萨像	50	11. Avalokitesvara Bodhisattva	30. 观音菩萨像手印	69	30. Mudra of Avalokitesvara Bodhisattva
12. 观音菩萨像背部	51	12. Back of Avalokitesvara Bodhisattva	31. 水月观音像	70	31. Avalokitesvara Bodhisattva Gazing at the Moon over Water
13. 观音菩萨像	52	13. Avalokitesvara Bodhisattva	32. 十一面观音菩萨像	71	32. Avalokitesvara Bodhisattva with Eleven Faces
14. 观音菩萨像	53	14. Avalokitesvara Bodhisattva			
15. 菩萨像	54	15. Bodhisattva			
16. 一佛二弟子像	55	16. Sakyamuni Buddha with His Two Disciples			

33. 十一面观音菩萨像 头部	72	33. Head of Avalokitesvara Bodhisattva with Eleven Faces	55. 阿閼佛像	97	55. Aksobhya Buddha
34. 释迦牟尼佛像	73	34. Sakyamuni Buddha	56. 阿閼佛像	98	56. Aksobhya Buddha
35. 释迦、多宝二佛并 坐像	74	35. Two Buddhas :Sakyamuni and Prabhutaratna	57. 不空成就佛像	99	57. Amoghasiddha Buddha
36. 阿弥陀佛像	76	36. Amitabha Buddha	58. 释迦牟尼佛像	100	58. Sakyamuni Buddha
37. 阿弥陀佛像	76	37. Amitabha Buddha	59. 四臂观音菩萨像	101	59. Avalokitesvara Bodhisattva with Four Arms
38. 观音菩萨像	77	38. Avalokitesvara Bodhisattva	60. 莲花手菩萨像	102	60. Padmapani Bodhisattva
39. 观音菩萨像	78	39. Avalokitesvara Bodhisattva	61. 金刚萨埵菩萨像	103	61. Vajrasattva Bodhisattva
40. 观音菩萨像	79	40. Avalokitesvara Bodhisattva	62. 金刚萨埵菩萨像 头部	104	62. Head of Vajrasattva Bodhisattva
41. 观音菩萨像头部	80	41. Head of Avalokitesvara Bodhisattva	63. 金刚萨埵菩萨像台 座正面	105	63. Obverse of the Throne of Vajrasattva Bodhisattva
42. 观音菩萨像手印	81	42. Mudra of Avalokitesvara Bodhisattva	64. 弥勒菩萨像	106	64. Maitreya Bodhisattva
43. 善财童子与龙女像	82	43. Suddhana-sresthi-daraka and Nagakanya	65. 弥勒菩萨像	107	65. Maitreya Bodhisattva
44. 普贤菩萨像	84	44. Samantabhadra Bodhisattva	66. 金刚亥母像	108	66. Dakini Vajravarahi
45. 地藏菩萨与 二弟子像	85	45. Ksitigarbha Bodhisattva with Two Disciples	67. 金刚亥母像头部	109	67. Head of Dakini Vajravarahi
46. 迦叶、阿难像	86	46. Mahakasyapa and Ananda	68. 黄财神像	110	68. Kubera
47. 西方三圣像	87	47. Holy Triad of the West	69. 释迦牟尼佛像	111	69. Sakyamuni Buddha
<b>藏传佛教造像</b>	88	<b>Chinese Tibetan Buddhist Statues</b>	70. 释迦牟尼佛像	112	70. Sakyamuni Buddha
48. 莲花手菩萨像	90	48. Padmapani Bodhisattva	71. 释迦牟尼佛像头部	113	71. Head of Sakyamuni Bud- dha
49. 莲花手菩萨像头部	91	49. Head of Padmapani Bodhisattva	72. 阿閼佛像	114	72. Aksobhya Buddha
50. 莲花手菩萨像	92	50. Padmapani Bodhisattva	73. 阿閼佛像	115	73. Aksobhya Buddha
51. 莲花手菩萨像	93	51. Padmapani Bodhisattva	74. 不空成就佛像	116	74. Amoghasiddha Buddha
52. 金刚手菩萨像	94	52. Vajrapani Bodhisattva	75. 宝生佛像	117	75. Ratnasambhava Buddha
53. 释迦牟尼佛像	95	53. Sakyamuni Buddha	76. 阿閼佛像	118	76. Aksobhya Buddha
54. 释迦牟尼佛像	96	54. Sakyamuni Buddha	77. 释迦牟尼佛像	119	77. Sakyamuni Buddha
			78. 释迦牟尼佛像莲座 后部铭文	120	78. Inscription on the Reverse of the Lotus Throne of Sakyamuni Buddha
			79. 绿度母像	121	79. Green Tara
			80. 四臂观音菩萨像	122	80. Avalokitesvara Bodhisattva with Four Arms
			81. 绿度母像	123	81. Green Tara
			82. 度母像	124	82. Tara
			83. 度母像头部	125	83. Head of Tara

84. 度母像	126	84. Tara	116. 药师佛像莲座正面 铭文	153	116. Inscription on the Obverse of the Lotus Throne of Bhaisajyaguru Buddha
85. 度母像背部	126	85. Back of Tara	117. 药师佛像头部	154	117. Head of Bhaisajyaguru Buddha
86. 金刚萨埵菩萨像	127	86. Vajrasattva Bodhisattva	118. 释迦牟尼佛像	155	118. Sakyamuni Buddha
87. 金刚手菩萨像	128	87. Vajrapani Bodhisattva	119. 释迦牟尼佛与十八 罗汉像	156	119. Sakyamuni Buddha with Eighteen Arhats
88. 文殊密集金刚像	129	88. Guhyasamaja	120. 释迦牟尼佛像	157	120. Sakyamuni Buddha
89. 大成就者像	130	89. Mahasiddha	121. 释迦牟尼佛像头部	158	121. Head of Sakyamuni Bud- dha
90. 大成就者像手印	131	90. Mudra of Mahasiddha	122. 无量寿佛像	159	122. Amitayus Buddha
91. 大成就者像	132	91. Mahasiddha	123. 龙尊王佛像	160	123. Buddha Honored by Dragon
92. 大成就者比哈嘎像	133	92. Mahasiddha Bihaga	124. 尊胜佛母像	161	124. Goddess Usnisavijaya
93. 大成就者比哈嘎像 莲座后部铭文	133	93. Inscription on the Reverse of the Lotus Throne of Mahasiddha Bihaga	125. 摩利支佛母像	161	125. Goddess Marici
94. 大成就者费卢波像	134	94. Mahasiddha Virupa	126. 佛母像	162	126. Goddess
95. 莲花生像	135	95. Padmasambhava	127. 佛母像	163	127. Goddess
96. 阿底峡像	136	96. Atisha	128. 佛母像背部	163	128. Back of Goddess
97. 阿底峡像莲座后部 铭文	136	97. Inscription on the Reverse of the Lotus Throne of Atisha	129. 佛母像	164	129. Goddess
98. 那诺巴像	137	98. Naropa	130. 度母像	165	130. Tara
99. 玛尔巴像	138	99. Marpa	131. 度母像头部	166	131. Head of Tara
100. 玛尔巴像	139	100. Marpa	132. 妙音佛母像	167	132. Goddess Sarasvati
101. 玛尔巴像头部	140	101. Head of Marpa	133. 绿度母像	168	133. Green Tara
102. 都松钦巴像	141	102. Dusum Khenpa	134. 金刚手菩萨像	169	134. Vajrapani Bodhisattva
103. 攘迥多杰像	142	103. Rang-byung-rdo-rje	135. 菩萨像	170	135. Bodhisattva
104. 持金刚像	143	104. Vajradhara	136. 菩萨像头部	171	136. Head of Bodhisattva
105. 大日如来像	144	105. Vairocana Buddha	137. 六臂文殊菩萨像	172	137. Manjusri Bodhisattva with Six Arms
106. 大日如来像莲座后 部铭文	144	106. Inscription on the Reverse of the Lotus Throne of Vairocana Buddha	138. 文殊菩萨像	173	138. Manjusri Bodhisattva
107. 胜乐金刚像	145	107. Cakrasamvara	139. 弥勒菩萨像	174	139. Maitreya Bodhisattva
108. 马头金刚像	146	108. Hayagriva	140. 弥勒菩萨像	175	140. Maitreya Bodhisattva
109. 马头金刚像头部	147	109. Head of Hayagriva	141. 弥勒菩萨像	176	141. Maitreya Bodhisattva
110. 大轮金刚手像	148	110. Mahachakra Vajrapani	142. 弥勒菩萨像背部	177	142. Back of Maitreya Bodhisattva
111. 橛金刚像	149	111. Vajrakila	143. 弥勒菩萨像莲座后 部铭文	177	143. Inscription on the Reverse of the Lotus Throne of Maitreya
112. 释迦牟尼佛像	150	112. Sakyamuni Buddha			
113. 释迦牟尼佛像	151	113. Sakyamuni Buddha			
114. 释迦牟尼佛像	152	114. Sakyamuni Buddha			
115. 药师佛像	153	115. Bhaisajyaguru Buddha			

		Bodhisattva			
144. 菩萨像	178	144. Bodhisattva		171. 大威德金刚像侧部	204
145. 除盖障菩萨像	179	145. Sarvanivaranavis Kambini		172. 胜乐金刚像	205
		Bodhisattva		173. 胜乐金刚像背部	205
146. 金刚手菩萨像	180	146. Vajrapani Bodhisattva		174. 喜金刚像	206
147. 松赞干布像	181	147. Songtsen Gompo		175. 喜金刚像头部	207
148. 松赞干布像头部	182	148. Head of Songtsen Gompo		176. 密集金刚像	208
149. 金刚亥母像	183	149. Dakini Vajravarahi		177. 马头金刚像	209
150. 空行母像	184	150. Dakini		178. 旃檀佛像	210
151. 大黑天像	185	151. Mahakala		179. 不空成就佛像	211
152. 罗睺星像	186	152. God of Protecting Dharma of Rahu		180. 药师佛像	212
				181. 药师佛像背部	213
153. 四供养天女像	187	153. Four Celestial Goddesses			Buddha
154. 东方四供养天女像	188	154. Four Eastern Celestial Goddesses		182. 药师佛像莲座前部 铭文	214
					Inscription on the Obverse of the Lotus Throne of Bhaisajyaguru Buddha
155. 东方四供养天女像 局部	189	155. Part of Four Eastern Celestial Goddesses		183. 药师佛像莲座后部 铭文	214
					Inscription on the Reverse of the Lotus Throne of Bhaisajyaguru Buddha
156. 龙树菩萨像	190	156. Nagarjuna Bodhisattva		184. 无量寿佛像	215
157. 六庄严之一像	191	157. One of the Six Eminent Monks of Ancient India		185. 无量寿佛像台座正 面铭文	215
					Inscription on the Obverse of the Lotus Throne of Amitayus Buddha
158. 阿底峡像	192	158. Atisha		186. 无量寿佛像(2尊)	216
159. 米拉日巴像	193	159. Milarepa		187. 三世佛像	217
160. 米拉日巴像	194	160. Milarepa			Kasyapa Buddha. Sakyamuni Buddha and Maitreya Buddha
161. 萨迦派祖师像	195	161. Sakyapa		188. 度母像	218
162. 萨迦派祖师像	195	162. Sakyapa		189. 绿度母像	219
163. 夏玛巴像	196	163. Karmapa		190. 绿度母像莲座正面 铭文	219
164. 四世班禅喇嘛像	197	164. The Fourth Panchen Lama			Inscription on the Obverse of the Lotus Throne of Green Tara
165. 四世班禅喇嘛像 背部	198	165. Back of the Fourth Panchen Lama		191. 速勇佛母像	220
166. 四世班禅喇嘛像 头部	199	166. Head of the Fourth Panchen Lama		192. 摩利支佛母像	221
167. 宗喀巴像	200	167. Tsong Kha-pa		193. 摩利支佛母像	221
168. 三世章嘉呼图克 图像	201	168. The Third Zhangjia Hutuketu		194. 四臂观音菩萨像	222
169. 三世章嘉呼图克 图像(2尊)	202	169. The Third Zhangjia Hutuketu			Bodhisattva with Four Arms
170. 大威德金刚像	203	170. Yamantaka		195. 四臂观音菩萨像	223
					195. Head of Avalokitesvara



头部		Bodhisattva with Four Arms
196. 四臂观音菩萨像	224	196. Avalokitesvara Bodhisattva with Four Arms
197. 四臂观音菩萨像	224	197. Avalokitesvara Bodhisattva with Four Arms
198. 千手千眼观音 菩萨像	225	198. Avalokitesvara Bodhisattva with A Thousand Arms and A Thousand Eyes
199. 狮吼观音菩萨像	226	199. Avalokitesvara Bodhisattva
200. 文殊菩萨像	227	200. Manjusri Bodhisattva
201. 松赞干布像	228	201. Songtsen Gompo
202. 赤松德赞像	229	202. Trishong Deutson
203. 赤松德赞像	229	203. Trishong Deutson
204. 热巴巾像	230	204. Ral-pa-can
205. 热巴巾像台座后 部铭文	230	205. Inscription on the Reverse of the Throne of Ral-pa-can
206. 香象菩萨像	231	206. Fragrant Elephant Bodhisattva
207. 普贤菩萨像	232	207. Samantabhadra Bodhisattva
208. 罗怙罗尊者像	233	208. Arhat Rahula
209. 阿秘特尊者像	234	209. Arhat Abhedha
210. 阿秘特尊者像背部	235	210. Back of Arhat Abhedha
211. 迦理迦尊者像	236	211. Arhat Kalika
212. 迦理迦尊者像	237	212. Arhat Kalika
213. 布袋僧像	238	213. Han Seng
214. 215. 216. 217. 罗汉像	239	214. 215. 216. 217. Arhats
218. 智行佛母像	240	218. Enlightening Goddess
219. 部众主像	241	219. Ganesha
220. 十二臂部众主像	241	220. Ganesha with Twelve Arms
221. 东方持国天王像	242	221. Dhṛta-rastra
222. 南方增长天王像	242	222. Virudhaka
223. 西方广目天王像	243	223. Virupaksa
224. 北方多闻天王像	243	224. Vaisravana

225. 增长天王像	244	225. Virudhaka
226. 增长天王像台座后 部铭文	244	226. Inscription on the Reverse of the Throne of Virudhaka
227. 四臂大黑天像	245	227. Mahakala with Four Arms
228. 大梵天像	246	228. Mahabrahman
229. 玛久环拉毛像	247	229. God of Protecting Dharma of Majjuhuanlamao
230. 骑虎护法像	248	230. God of Protecting Dharma Riding on A Tiger
231. 业明王护法像	249	231. God of Protecting Dharma Riding on A Lion
232. 意明王护法像	250	232. God of Protecting Dharma Riding on An Elephant
233. 骑羊护法像	251	233. God of Protecting Dharma Riding on A Goat
234. 骑摩羯护法像	252	234. God of Protecting Dharma Riding on A Makara

附

Appendices

图版说明	1	Illustration Captions
后记	31	Postscript