

國立蘭州大學圖書館概況

何日章

本人於民國三十五年八月，應辛校長樹幟之約，主持本館館務，光陰荏苒，忽已年餘，自愧輕材，甚少建白，幸賴同仁之匡助扶持，以及本館館員之一心一德，共策進行，始克粗具規模，私衷感激，未敢或忘。爰將一年來本館設施情形，作一簡要之敘述，計分簡史、設備、組織、藏書、登錄、分類、編目、目錄、閱覽、章則、圖表、今後工作計劃等十二章，暨附錄本館收藏書誌舉要一章，以就教於博雅君子，藉收攻錯之效。

。民國三十六年十二月。

序

當民國二十六年之秋，頤剛銜命抵皋蘭，考察西北教育，甘肅學院院長朱君聞之，聘主講座，遂出入院中者匝月。其時日機西來施炸，甘肅省立圖書館暨五泉圖書館所藏，悉閉置南山洞穴中，不可得見，所得讀之公家書唯學院而已。院中藏書兩三萬冊，略敷蒐尋，而學校風潮忽起，庭院闌其無人，輒獨鍵戶誦焉。前歲學院改大學，辛樹幟先生長校，聘頤剛主史系，人事牽纏，至今夏始得來，進萃英門，觀三山堂，氣象高偉，大異於曩所見。入圖書館，則中外圖書雜誌充塞老屋數十椽，如登羣玉之峯，爲寶氣所震懾。詢主事者誰，則前河南省立圖書館長兼博物館長何日章先生，二十年前之舊識，夙服其開創之才者也。以辛校長之旁搜遠紹，何主任之勇猛精進，兩美必合，僅僅二年之力，軼出他人數十載之功，其魄力之沈雄，何可及哉！校長自述其采書之方針曰：『雜誌爲一代學術之總匯，故全世界學術性之雜誌務求其全。綉裝書以清代刊本爲最精，近五十年之著述與今人呼吸相通，故亦必求其備。』頤剛暑中講學，有所索幾必得，益信其言之誠，而其殷發學徒，俾識現代水準，與邁進之思，其有功於後學甯有極耶！西北自唐而後國都遠徙，迄今千年矣，魁士既不至，當地人亦少外遊，文化日臻

於枯涸。追念漢唐之世，西域之道大通，河西四郡爲國家門庭，文物積疊，至今尙有敦煌畫壁寫經，豔稱於世，以昔撫今，惟有長歎。然剝極則復，復興西北之聲已藉甚於人口，一旦國家安定，交通大啟，地不愛寶，工業興而人文起，漢唐之盛固不難覩也。蘭州爲西北鈐鍵，大學儲才以待用，得辛校長之安排措置，其有裨於他日恢弘之業所不待言。圖書館者，又教學之根荄也，今既穰穰滿家，新得之本不克啟箱，乃更築積石堂爲新館，期爲五十萬冊之藏，隴土何幸，得此文宗。昔左文襄公文武兼秉，開府此間，請於中樞，與陝西分場試士，隴中文學，彼實振之。今大學所在地卽當時之試院，圖書館卽至公堂，積石堂基址卽閱卷各房科，而左辛二公並爲湘人，先賢後賢，若合符節，宜爲永傳之嘉話，日章主任編印圖書館概況旣成，屬書數語，爰述所懷以塞其意，且祝校務與館務之日有進，冀將來偉業之基焉。民國三十七年七月，顧頤剛謹序。

一 簡史

本館創始於遜清末葉甘肅公立法政專門學校時期，開辦之初，藏書甚少。民國十六年，法政專門學校改爲蘭州中山大學，館舍稍加擴充，並添購圖書數百種。十九年廢蘭州中山大學之名，改稱省立甘肅大學，曾在京滬等地採購圖書，稍形充實。二十年復將館舍加以修葺，另闢閱覽部門。迨省立甘肅大學改稱省立甘肅學院時，始將所藏圖書，予以初步分類，並設置目錄櫃，再行添置閱覽桌椅，規模漸具。抗戰期間，物力維艱，圖書添置較少，僅就急待參攷者，選購數百種而已。三十四年夏雖由省立改爲國立後，而館之內含外表，一仍舊規，無多添設，此本館前期沿革之大要也。

三十五年秋，本校正式成立，奉令合併國立甘肅學院，及國立西北醫學院蘭州分院，簡派辛樹幟先生長校。辛校長抵蘭後，即約本人接收前甘肅學院，及西北醫學院兩校之圖書，一面派員在京滬另行選購，即以前甘肅學院圖書館舊址爲中文書庫，並改前甘院大禮堂爲普通閱覽室；辦公室除原有者外，並另闢編目室、外文書庫、叢書室、特藏室、期刊室、裝訂室等。同年十月，添置書架一百隻，大閱覽桌三十張，靠椅三百把，目錄櫃兩具，積極辦理分類、編目，以利流通而便管理。

二 設備

本館館舍，均係舊式建築，計四十餘間，中以新闢之普通閱覽室及中文書庫最爲雄偉，此兩巨廈，乃左文襄總督陝甘興建貢院時之所構也，原爲官殿式，嗣經增闢窗門，加裝玻璃，空氣光線均甚充足，誠爲莘莘學子攻讀之良好場所。閱覽室內，設有新製桌椅凡四百席，近更裝置日光燈，晚間開放，恆室無虛席。他如編目室、期刊室、特藏室、叢書室、裝訂室等，均在後院。前後各室，計有書架二百隻，雜誌架三十隻，報架十五隻，其式樣均係採取實用而美觀者；裝訂室內有裁紙機，壓平機、燙字機，及其他裝訂工具與材料等；編目室內備有英文打字機兩架。冬令以後，各室皆備有爐火，雖在嚴寒，閱覽辦公均可不受影響。

三 組織

本館設主任一人，承校長及教務長之命，綜理全館事務；下設登購、編目、閱覽、雜誌四部，其職掌如下：

登購部：掌理圖書、雜誌、報章之購買、登記等事宜。

編目部：掌理中文、（包括日文）外文書籍之分類、編目等事宜。

閱覽部：掌理書庫、閱覽室之典藏、流通等事宜。

雜誌部：掌理中外文雜誌之典藏、閱覽及裝訂等事宜。

四 藏書

本館現有圖書，計接收前甘肅學院圖書及雜誌，凡二萬七千五百七十一冊；（內中文二萬三千六百二十一冊，西文七百二十冊，中文雜誌三千二百一十冊，西文雜誌一百二十冊。）接收前西北醫學院圖書及雜誌，凡一千五百八十四冊；（內中文書一千零五十一冊，西文書二百零五冊，中文雜誌二百七十五冊，西文雜誌五十三冊。）其餘中西文書誌等五萬八千二百三十二冊，均係本校改組後所新購者。尚有存京滬未運回者約二萬冊，共十萬以上。蘭市公私藏書之富，未有逾於本館者矣。

五 登錄

圖書收到後，即辦理登記手續。依購進先後之次序，分冊數、著者、價目、來源、版本、裝訂等欄，逐一填載於登錄簿，此即所謂圖書總帳也。檢視其最後之登記號碼，即可知館中藏書現有若干。至著者之姓名、卷數之多寡，出版之先後，收藏之年月，亦莫不一覽而知其要也。

六 分類

凡性質相同之書籍，必須排列一處，以便檢尋，故適當之分類法，應先決定。本館中文分類，係採用本人編著之「中國圖書十進分類法」。本分類法係國立北平師範大學出版，對於新舊書籍，分別部居，均有適宜之位置，相當之符號；例如四庫舊籍，在本書中分類、略加變動，如經部爲我國學術之源泉，其體例多係叢書性質，非裁篇不能分類，而本分類法，則將舊例仍爲保存，僅將小學與樂類分出，一入語言文字學部中國語言學類，一入藝術部音樂類；再如史部，本分類法將其分爲通史與斷代史，而於每類之下，再依其體裁分之，其他子集各部，亦略有變動，四庫舊籍，如此分類，既可保持其原有系統，又不致有符號紛繁不便檢索之嫌，茲將本分類法大綱錄列如左：

0 總部

- 000 特藏
- 010 目錄
- 020 圖書館學
- 030 新聞學；報紙
- 040 普通類書；辭典
- 050 普通雜誌；年鑑
- 060 普通會社出版物
- 070 普通論叢：國學
- 080 普通叢書（自普通類書至此皆屬於普通性質者其專門者各入其類）
- 090 經藉

1 哲學部

- 100 哲學總論
- 110 比較哲學
- 120 中國哲學
- 130 東方其餘各國哲學
- 140 西洋哲學
- 150 論理學
- 160 形而上學
- 170 心理學
- 180 美學（分入701）
- 190 倫理學

2 宗教部

- 200 宗教總論
- 210 比較宗教學
- 220 佛教

- 230 道教
- 240 基督教
- 250 回教
- 270 其他各教
- 280 神話
- 290 術數

3 社會科學部

- 300 社會科學總論
- 310 統計
- 320 政治
- 330 經濟
- 340 財政
- 350 法律
- 360 社會
- 370 教育
- 380 軍事
- 390 禮俗

4 語言文字學部

- 400 語言文字學總論
- 410 比較語言學
- 420 中國語言學
- 430 東方其餘各國語言學
- 440 羅馬語系
- 450 日爾曼語系
- 460 斯拉夫語系
- 470 其他印歐語系
- 480 其他各洲語系
- 490 人爲語

5 自然科學部

- 500 自然科學總論
- 510 數學
- 520 天文學
- 530 物理學
- 540 化學
- 550 地學；古生物學
- 560 生物學；博物學
- 570 植物學
- 580 動物學
- 590 人類學；解剖學；生理學

6 應用科學部

- 600 應用科學總論
- 610 醫學
- 620 家事
- 630 農業
- 640 工程
- 660 化學工藝
- 670 製造
- 690 商業

7 藝術部

- 700 藝術總論
- 710 園林美術
- 720 建築
- 730 雕刻
- 740 中國書畫
- 750 西洋書畫

- 770 攝影
- 780 音樂
- 790 遊藝

8 文學部

- 800 文學總論
- 810 比較文學
- 820 中國文學
- 830 總集
- 840 別集
- 850 特種文藝
- 860 東方其餘各國文學
- 870 西洋文學
- 880 西方諸小國文學
- 890 美非澳諸洲及其他各地文學

9 史地部

- 900 史地總論
- 910 世界史地
- 920 中國史地
- 930 東洋及亞洲史地
- 940 西洋及歐洲史地
- 950 美洲史地
- 960 非洲史地
- 970 澳洲史地
- 980 傳記
- 990 古物

下：

西文分類，係採用美國杜威氏所著之「十進分類法」，(Dewey: Decimal Classification) 其大綱如

0 GENERAL WORKS

- 000 GENERAL WORKS PROLEGOMENA
- 010 BIBLIOGRAPHY
- 020 LIBRARY ECONOMY
- 030 GENERAL CYCLOPEDIAS
- 040 GENERAL COLLECTED ESSAYS
- 050 GENERAL PERIODICALS
- 060 GENERAL SOCIETIES MUSEUMS
- 070 JOURNALISM NEWSPAPERS
- 080 POLYGRAPHY SPECIAL LIBRARIES
- 090 BOOK RARITIES

1 FILOSOFY

- 100 FILOSOFY
- 110 METAPHYSICS
- 120 OTHER METAPHYSICAL TOPICS
- 130 PHISIOLOGIC, ABNORMAL AND DIFFERENTIAL PSYCHOLOGY METAPSYCHOLOGY
- 140 FILOSOFIC SISTEMS AND DOCTRINS
- 150 PSYCHOLOGY
- 160 LOGIC DIALECTICS
- 170 ETHICS
- 180 ANCIENT AND ORIENTAL FILOSOFERS
- 190 MODERN FILOSOFERS

2 RELIGION

- 200 RELIGION
- 210 NATURAL THEOLOGY
- 220 BIBLE

- 230 DOCTRINAL DOGMATICS THEOLOGY
- 240 DEVOTIONAL PRACTICAL
- 250 HOMILETIC PASTORAL PAROCHIAL
- 260 CHURCH; INSTITUTIONS AND WORK
- 270 GENERAL HIST. OF THE CHURCH
- 280 CHRISTIAN CHURCHES AND SECTS
- 290 NONCHRISTIAN RELIGIONS

3 SOCIAL SCIENCES

- 300 SOCIAL SCIENCES SOCIOLOGY
- 310 STATISTICS
- 320 POLITICAL SCIENCE
- 330 ECONOMICS POLITICAL ECONOMY
- 340 LAW
- 350 ADMINISTRATION
- 360 WELFARE AND SOCIAL INSTITUTIONS
- 370 EDUCATION
- 380 COMMERCE COMMUNICATION
- 390 CUSTOMS COSTUMES FOLKLORE

4 FILOLOGY

- 400 FILOLOGY
- 410 COMPARATIV
- 420 ENGLISH ANGLO-SAXON
- 430 GERMAN AND OTHER TEUTONIC
- 440 FRENCH PROVENÇAL
- 450 ITALIAN RUMANIAN
- 460 SPANISH PORTUGUESE
- 470 LATIN AND OTHER ITALIC
- 480 GREEK AND OTHER HELLENIC

490 OTHER LANGUAGES

5 PURE SCIENCE

500 PURE SCIENCE

510 MATHEMATICS

520 ASTRONOMY

530 PHYSICS

540 CHEMISTRY

550 GEOLOGY

560 PALEONTOLOGY

570 BIOLOGY ANTHROPOLOGY

580 BOTANY

590 ZOOLOGY

6 USEFUL ARTS

600 USEFUL ARTS

610 MEDICIN

620 ENGINEERING

630 AGRICULTURE

640 HOME ECONOMICS

650 COMMUNICATION BUSINESS

660 CHEMIC TECHNOLOGY

670 MANUFACTURES

680 MECHANIC TRADES

690 BUILDING

7 FINE ARTS

700 FINE ARTS RECREATION

710 LANDSCAPE AND CIVIC ART

720 ARCHITECTURE

730 SCULPTURE

- 740 DRAWING DECORATION DESIGN
- 750 PAINTING
- 760 ENGRAVING
- 770 FOTOGRAFY
- 780 MUSIC
- 790 AMUSEMENTS

8 LITERATURE

- 800 LITERATURE
- 810 AMERICAN
- 820 ENGLISH ANGLO-SAXON
- 830 GERMAN AND OTHER TEUTONIC
- 840 FRENCH PROVENÇAL, ETC.
- 850 ITALIAN RUMANIAN, ETC.
- 860 SPANISH PORTUGUESE, ETC.
- 870 LATIN AND OTHER ITALIC
- 880 GREEK AND OTHER HELLENIC
- 890 OTHER LITERATURES

9 HISTORY

- 900 HISTORY
- 910 GEOGRAFY TRAVELS
- 920 BIOGRAFY
- 930 ANCIENT HISTORY
- 940 (EUROPE
- 950 (ASIA
- 960 (AFRICA
- 970 (NORTH AMERICA
- 980 (SOUTH AMERICA
- 990 (OCEANIA AND POLAR REGIONS

畫之多寡以定先後之次序；筆畫相同者，以點、橫、直、撇之筆法順次排列。本表中凡常見之姓氏，則多佔號碼，不常見之姓氏，數姓合一號碼；並在表內酌留空號，以備隨時補充之用。又西文著者號碼，係採用克脫氏之著者號碼表。(Cutter's author table)

七 編目

編目係輔助圖書分類之不足，蓋分類之書，僅可得一大概之輪廓，而不能及於細微；例如某一書分正續集，如祇著錄其總書名，而讀者欲得知其中之子目則甚難，勢必有分析款目之編列；又某書牽涉範圍較廣，僅將其列入某一類，亦不便學者之檢尋，編日時則將採用互見法，但有時爲避免繁複，亦可斟酌情形，採用參照法，俾發揮編目之效用。至編日時應詳細記載之書名，著者、版本、版次、印刷、裝訂、出版年地、附註，及書號等，莫不一一標出。故編目者，乃就各書之內容，加以必要之標明，藉便檢索之法也。

八 目錄

本館現在所採用之目錄，計有書名目錄，著者目錄，分類目錄，排架目錄四