

The ceaseless Yangtze River
surges forward



不尽长江滚滚来

——歌咏长江诗词选注

长江旅游系列图书

THE SERIES TOURIST BOOKS
OF CHANG JIANG

周子瑜 何承桂 选注



The ceaseless Yangtze River
surges forward

032271

不尽长江滚滚来

——歌咏长江诗词选注

040648

长江旅游系列图书
THE SERIES TOURIST BOOKS
OF CHANG JIANG

周子瑜 何承桂 选注

(川) 新登字010号

责任编辑 王心富
封面设计 吴庆渝
技术设计 费晓瑜

周子瑜 何承桂 选注
不尽长江滚滚来
——歌咏长江诗词选注

重庆出版社出版、发行(重庆长江二路205号)
新华书店经销 重庆印制一厂印刷

*

开本787×960 1/32 印张14 插页4 字数207千
1992年6月第一版 1992年6月第一版第一次印刷
印数: 1—1,500

*

ISBN 7-5366-1608-2/I·306

定价: 5.00元

前

言

世界闻名的长江，富饶、美丽、奔放、含蓄、多情，她是历史悠久的中华民族的象征。海内外的炎黄子孙，稍一亲近她，谈及她，想念她，乃至梦到她，都会在心田荡起千重万迭的感情波澜，那深挚的亲情、友情、乡情、爱国情，恰似一江春水，滚滚东流……

浩浩长江，源远流长、气势磅礴、雄伟多姿。她从令人神往、景色幽奇的青藏高原悄然走出之后，宛如脱缰的骏马，冲出山高谷深的横断山区，穿过层峦叠嶂的云贵高原，直贯丘陵起伏的四川盆地，流进雄奇、秀丽的三峡，在此，左冲右突，气象万

千。出峡之后，就潇洒、逶迤地穿行在广袤的江汉平原中，最后神气十足地闯入波涛汹涌的东海。她真不愧是我国第一大江。放眼世界，亚马逊河流经的莽原过于荒凉，密西西比河的流水仅是平平荡荡，尼罗河的浊流带着大漠荒沙，长长的恒河又易于泛滥成灾……，而长江，中华儿女的母亲，丽质天生，绰约多姿，蜿蜒迭宕，山青水秀，名胜佳绝，古迹迷人，美不胜收。更有那无数神话、传说，令人心动神摇：巴蔓忠烈，大禹导洪，白帝托孤，巫山云雨，昭君晨妆，屈子歌吟，湘妃清泪，黄鹤白云，赤壁鏖兵，采石捞月，莫愁饮恨，金山情深……无疑，她是我们中华民族的摇篮和古文化的发祥地之一，巴蜀文化、楚文化与中原文化在这里交相辉映，放射出夺目的光彩。她不仅哺育出了勤劳、勇敢、智慧的中华民族，而今又哺育着一个理想的、美好的人类社会制度。

长江，是一幅美景荟萃的巨幅画卷，一组动人心魄的壮歌，更是一本意境雄浑、优美、深邃的山水抒情诗章。“诗圣”杜甫曾在长江边登高一览，诗情满怀地大笔一挥：“不尽长江滚滚来”。这“不尽”二字，道出了多少“画”、多少“歌”，多少“诗”，真是繁星丽天，群珠耀海。我们稍微

翻翻中国诗史就会大为惊叹：历代著名诗人如屈原、陶渊明、陈子昂、李白、杜甫、刘禹锡、白居易、李商隐、欧阳修、苏东坡、陆游、范成大、辛弃疾、杨升庵、王士禛……像一颗颗明星，先后出现在长江之畔，他们或游览，或作官，或避难，情不自禁，给我们留下了极为宝贵的吟咏长江的诗词篇什。内中诗作最多的，当推杜甫。他在长江重要支流岷江、嘉陵江畔写的大量诗作不计，仅流寓夔州两年就写了四百三十多首诗，约占杜诗的七分之二。像这样源于一条大江之上的风土人情的文学创作壮观景象，在我们幅员辽阔的中国，在众多江河流淌的世界，是绝无仅有的。因此，长江，既是一条物产丰盛、山水优美的大江，也是一条文星璀璨的大江。她是中华大地极富艺术魅力，极有画意诗情的五彩天河，我们为之感到无比的骄傲和自豪。

那些优秀的吟咏长江的诗词，虽然内容、风格、艺术手段各异，但异中有同，几乎都如长江自身一样、显示出极富个性特色的美与力。这里所说的美，就是她的山河美、名胜美、神话传说美、人情风俗美，所说的力，就是她改天换地、旋转乾坤、吞吐日月、捍卫山河的力。我们从历代吟咏长江的诗词中，便可信手拈来若干令人神

驰心醉的佳篇。旅游长江，是一种美的陶冶，美的享受，力的感召，力的激发；而同时吟咏长江诗词，则可从中受到诗的熏陶，在更高的精神层面上感受到长江的美与力，让你的灵与智得到净化与升华。道理很明白：艺术美来源于自然美，但高于自然美。而诗是艺术中的艺术。当你正在旅游长江，欣然吟咏长江诗词，可使你游目骋怀，流连咏叹，乃至引吭高歌。若你往日已游过长江，再来吟咏长江诗词，便将勾起无限美好的回忆；即或没有游过长江的人，仔细吟咏长江诗词，也可神游长江，浮想联翩，其乐融融。

我俩都是喝长江水长大的，深为长江之美与力所感所动。我们以为长江是读不完的长诗，写不完的长诗。长江诗词，其美无穷，其力无穷，亦韵味无穷。我们在多年吟赏之中，选出由晋迄清121位作者所写160首诗词，分上、中、下游和总咏编排；每首诗词都有注释、简评；附作者小传，按其所在朝代及生卒年先后编排；以献给畅游和神往长江的热心肠们。

苏东坡吟咏长江赤壁的著名词中说：“大江东去，浪淘尽千古风流人物。”毛泽东理解苏词，理解长江，更理解长江哺育的炎黄子孙，他在陕北望了“长城内外”、“大河上下”之后，吟咏得

更为出色有力：“数风流人物，还看今朝！”最后，谨以此豪迈而自信的精警诗句，献与本书的亲爱的读者们！

本书的前言和诗的选注，由何承桂承担；词的选注，由周子瑜承担。注释则力求简明扼要，点评则多从作品所写景物特色加以说明。作家小传是阮堂明同志协助编写的，以其生卒年先后排列。不当之处，敬请读者朋友指教。

周子瑜

何承桂

1990年春于嘉陵江畔

032271

目
录

前言	编选者
上游	李平
宿金沙江[明]杨慎 3
诉衷情[宋]黄庭坚 5
登嘉州凌云寺作[唐]岑参 7
初发嘉州[宋]苏轼 9
峨眉山月歌[唐]李白 11
菩萨蛮 忆峨眉[清]黎兆勋 13
登锦城散花楼[唐]李白 16
蜀相[唐]杜甫 17

-[唐]杜 甫 18
春夜喜雨
-[唐]杜 甫 20
木兰花
-[五代·后蜀]孟 昶 22
河传
-[五代·前蜀]韦 庄 25
清平乐
-[五代·前蜀]韦 庄 27
满宫花
-[五代·前蜀]尹 鹗 29
一寸金
-[宋]柳 永 31
都江堰
-[清]何盛斯 36
青城山
-[宋]范成大 39
泸定桥
-[清]马维翰 41
江上看山
-[宋]苏 轼 43
泸州（三首选一）
-[清]张问陶 45

临江仙·合江放舟	
.....	[宋]程 垓	47
渔家傲·和程公闾赠别	
.....	[宋]张 先	49
水调歌头·暑中得雨	
.....	[宋]李曾伯	51
重 庆	
.....	[清]张问陶	54
渝 州	
.....	[清]张安弦	57
望 缙 云 山	
.....	[清]王尔鉴	58
旅夜书怀	
.....	[唐]杜 甫	60
白鹤梁观鱼	
.....	[宋]高应乾	62
临江仙·涪州北岩玩《易》有感	
.....	[宋]阳 枋	64
道经涪陵游北岩注易洞	
.....	[清]王士禛	66
浪淘沙	
.....	[清]左 辅	68
竹枝词	

-[唐]白居易 70
- 登玉印山 [宋].....
-[明]杜一经 72
- 天生桥 [宋].....
-[明]高 炳 74
- 鹧鸪天 [宋].....
-[清]史 鉴 77
- 早发白帝城 [唐].....
-[唐]李 白 79
- 登高 [宋].....
-[唐]杜 甫 81
- 夜上瞿塘 [宋].....
-[唐]白居易 83
- 竹枝词 [宋].....
-[唐]刘禹锡 85
- 竹枝词 [宋].....
-[唐]刘禹锡 87
- 竹枝词 [宋].....
-[唐]刘禹锡 89
- 巫山神女庙 [宋].....
-[唐]刘禹锡 91
- 巫山高 [宋].....
-[唐]李 贺 93

- 菩萨蛮
[五代·前蜀]牛 峤 95
- 巫山一段云
[五代·前蜀]李 珣 97
- 减字木兰花·登巫山县楼作
[宋]黄庭坚 99
- 初入巫峡
[宋]范成大 101
- 入巫峡
[清]王闿运 103
- 巫山一段云
[五代·后蜀]毛文锡 105
- 临仙江
[五代·后蜀]牛希济 108
- 巫山一段云·望霞峰
[元]赵孟頫 111
- 虞美人影·松峦峰
[清]侯文曜 113
- 竹枝词
[唐]李 涉 115
- 楚城
[宋]陆 游 117
- 晓行巴峡

-[唐]王 维 119
- 空舸峡
-[清]张问陶 121
- 望江南·江景
-[宋]王 琪 123
- 楚江曲
-[明]杨 慎 125
- 峡川
-[明]张 昱 127
- 中 游
- 戏答元珍
-[宋]欧阳修 131
- 临江仙·戊云南江陵别内
-[明]杨 慎 133
- 度荆门望楚
-[唐]陈子昂 135
- 渡荆门送别
-[唐]李 白 137
- 荆州
-[宋]苏 轼 139
- 浣溪沙·去荆州
-[宋]张孝祥 141
- 渡青草湖

-[南朝]阴铿 143
- 登岳阳楼
-[唐]杜甫 145
- 望洞庭
-[唐]刘禹锡 147
- 湖阔
-[唐]李群玉 149
- 题君山
-[唐]雍陶 151
- 雨中登岳阳楼望君山
- (二首选一)
-[宋]黄庭坚 153
- 晚返岳阳
-[宋]欧阳修 155
- 念奴娇·过洞庭
-[宋]张孝祥 157
- 西江月·黄陵庙
-[宋]张孝祥 160
- 蝶恋花·君山浮黛
-[清]王夫之 162
- 赤壁怀古
-[清]秋瑾 164
- 黄鹤楼

-[唐]崔 颢 166
黄鹤楼送孟浩然之广陵
-[唐]李 白 168
鹦鹉洲
-[唐]李 白 169
晚次鄂州
-[唐]卢 纶 171
鄂州南楼
-[宋]范成大 173
翠楼吟
-[宋]姜 夔 175
暗香·汉口夜泊
-[清]王 庭 179
览武汉形势
-[近代]谭嗣同 181
八声甘州
-[宋]柳 永 183
念奴娇·赤壁怀古
-[宋]苏 轼 187
赤壁
-[明]解 缙 192
题江州庾楼
-[元]杨 奂 194

- 南浦·夜寻琵琶亭
[清]左 辅 196
- 九江
[清]邵长蘅 199
- 帆入南湖
[晋]湛方生 201
- 菩萨蛮·湖口
[元]梁 寅 203
- 鄱阳湖
[明]吴国伦 205
- 大孤山
[清]王士禛 207
- 采桑子·彭浪矶
[宋]朱敦儒 209
- 李思训画《长江绝岛图》
[宋]苏 轼 211
- 临江仙·游小姑山
[清]王 济 213
- 望庐山瀑布
[唐]李 白 216
- 庐山瀑布
[唐]徐 凝 218
- 题庐山双剑峰