

中華律藏

中華律藏 第二十五卷

歷代大藏經律部文獻 · 中國撰述 (十六)

新刻夾註行事鈔序

法海汪洋鯨濤雲涌拭目以觀水卽波波卽水分之爲二均之則一若是者真達觀哉吾祖南山大師骨髓菩薩頭角聲聞故體法華涅槃之底蘊作爲律鈔垂恤來裔允大小圓融相卽無闇其猶水之波也迨

趙宋靈芝律師握枯木管發揮祖道昭昭然日月麗天光明盛大山河大地洪纖高下蠻飛戛動皆沐其光迄今南北律肆世其業者又祖之於芝也矧惟本邦傳律肇始于招提真僧正重興于

西大圓國師傳持于楨峰正律師嗣後岐爲兩派泉州大烏河州青龍今與楨峰爲天下之三僧坊矣一日慧門光公與法弟瑞公偕至謂余曰四分律鈔記科文三通各行觀者病焉故移註本文之下繫科其上逐節排布束作一書蓋倣天台三大部故事云茲以鏘粹徵余爲序余且撫卷歎曰公等成茲舉也學柳下惠不膠其蹟者乎夫學問由漸難爲一概好

風好雨人情之常儻不隨時適變則律學頃墜人天爲婆羅門詎不拂祖意哉脫或執古不化又是水波異見之徒不足共語斯宗之要耳是編流行固不待余言而以門公結集之功莫大欲示天下後世之人也敬贅諸首簡

龍飛丁卯桂月轉法輪日

大聖勝軍寺沙門元興印和南拜譔

三籍合觀後序

聖心平等融善惡於一軌凡情逐塵稟昇沈於六趣是以無法之中立法無律之間制律

佛滅百年律分爲五散在印土各建殊論俱餘真正法律與東方有大因緣佛陀耶舍譯出彼第一部北臺灣尊者講說流通自爾作疏二十有家各雖爲出群拔萃之智術未得醇全覃南山行事鈔十二卷靈芝資持記十六卷及科三卷之出開遮持犯捷徑剝亮炳如也呼功於曇無之門者耶舍也功於耶舍之門者南山也功於南山之門者靈芝也然而鈔記科文

◆目錄編作

異部學者病於照對今茲貞享丙寅歲余與法弟瑞芳覺公齊志戮力合三爲一都計四十二卷校讎數本正其訛謬傍加和訓令人易讀頗曰三籍合觀卽命剖劂氏式布諸大方庶幾新學道侶憑斯洪範離末法之虛誕知梵學之由漸從戒門而升定堂入慧室而坐覺座也不敏等非敢望功於靈芝之門也後學比丘慈光慧門焚盥拜書于泉之大烏山神鳳律寺

## 四分律行事鈔資持記目次

- 卷第一 上一  
序
- 釋行事鈔序
- 卷第二 上一  
之二  
十門之餘
- 卷第三 上一  
之三  
標宗顯德篇第一

卷第四 上一  
之四

集僧通局篇第二

足數衆相篇第三 別衆法附

卷第五 上一  
之五

受欲是非篇第四

通辨羯磨篇第五

卷第六 上二  
之一

結界方法篇第六

卷第七 上二  
之二

僧綱大綱篇第七

卷第八 上三  
之一

受戒緣集篇第八

卷第九 上三  
之二受戒緣集篇之餘捨成六法附卷第十 上三  
之三

師資相攝篇第九

卷第十一 上四  
之一

說戒正儀篇第十

卷第十二 上四  
之二  
安居策脩篇第十一 法附

卷第十三 上四

之三

自恣宗要篇第十二 邊那法附

卷第十四 中一

之二

篇聚名報篇第十三

卷第十五 中一

之二

隨戒釋相篇第十四 別釋四中  
第一戒強

卷第十六 中一

之三

隨戒釋相篇之餘 第二戒強  
第三戒行

卷第十七 中一

之四

隨戒釋相篇之餘 第四戒相  
四波羅夷

卷第十八 中一

之五

隨戒釋相篇之餘 四波羅  
夷之餘

卷第十九 中一

之六

隨戒釋相篇之餘 十三僧殘  
二不定

卷第二十 中一

之七

隨戒釋相篇之餘三十捨置中  
初戒至十五戒自

卷第二十一 中一

之八

隨戒釋相篇之餘三十六捨置中  
自戒至終

卷第二十二 中一

之九

卷第二十二 中一

之三

隨戒釋相篇之餘 九十單提中自  
三十七戒至六十四戒

卷第二十三 中一

之二

隨戒釋相篇之餘 九十單提中自  
三十七戒至六十四戒

卷第二十四 中一

之三

隨戒釋相篇之餘 九十單提中自  
三十七戒至六十四戒

卷第二十五 中一

之四

隨戒釋相篇之餘 九十單提中自  
三十七戒至六十四戒

卷第二十六 中一

之四

持犯方軌篇第十五

卷第二十七 中一

之二

持犯方軌篇之餘

卷第二十八 中一

之三

持犯方軌篇之餘

卷第二十九 中一

之四

持犯方軌篇之餘

卷第三十 下一

之一

二衣總別篇第十七



卷第三十一

之二

二衣總別篇之餘

卷第三十二

之三

二衣總別篇之餘

卷第三十三

之二

四藥受淨篇第十八

卷第三十四

之二

四藥受淨篇之餘

卷第三十五

之三

鉢器制聽篇第十九

房舍五  
度衆具法附調

對施與治篇第二十

卷第三十六

之二

頭陀行儀篇第二十一

卷第三十七

之二

僧像致敬篇第二十二

造立像  
寺法附

卷第三十八

之三

計請設則篇第二十三

卷第三十九

之四

導俗化方篇第二十四

主客相待篇第二十五

四  
法附

卷第四十

之一

瞻病送終篇第二十六

諸雜要行篇第二十七

附出世正業  
比丘所懷法

卷第四十一

之二

沙彌別行篇第二十八

卷第四十二

之三

尼衆別行篇二十九

諸部別行篇第三十

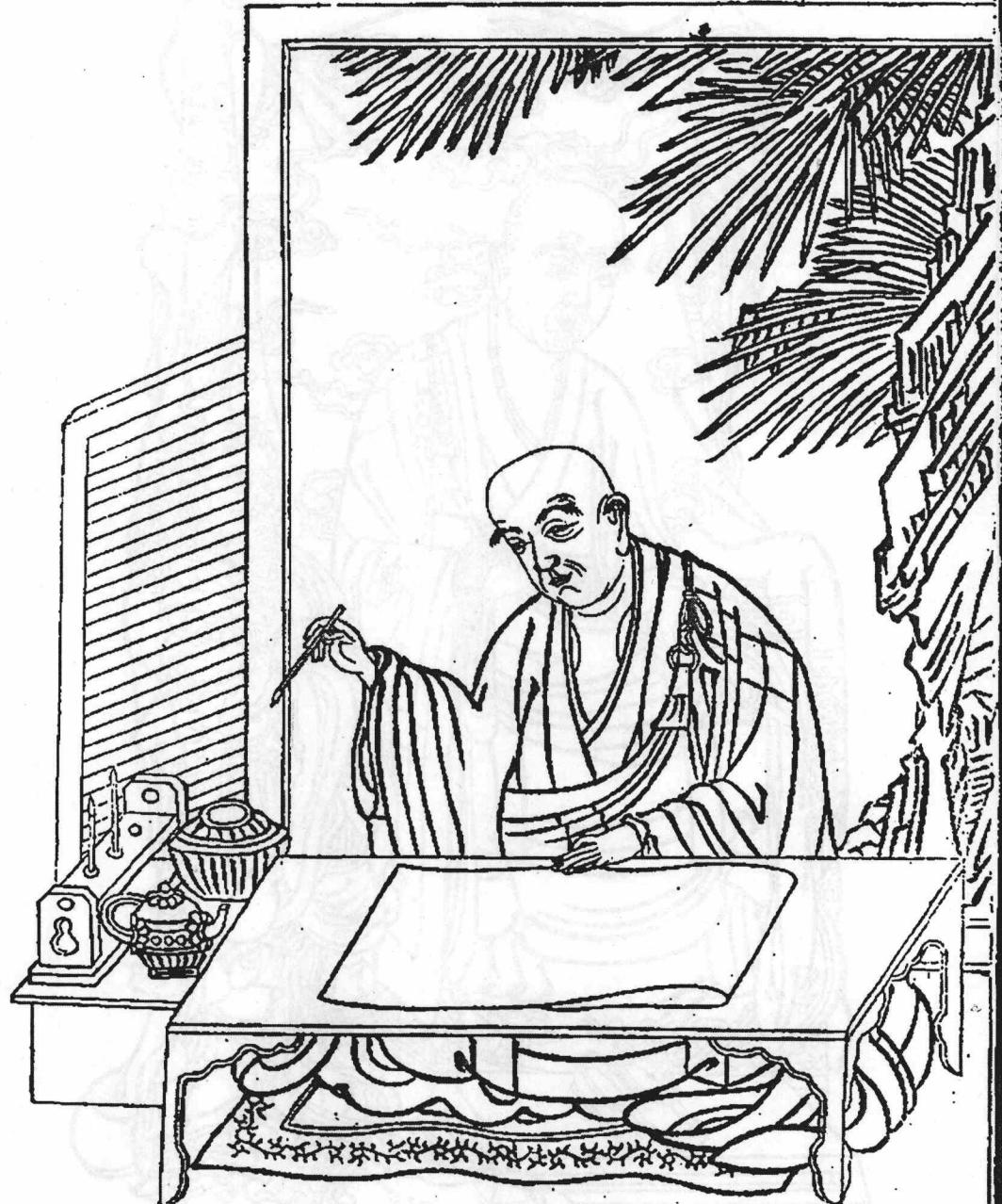
四分律行事鈔資持記目次終

南 山 澄 照 大 師 像





靈芝大智律師像



四分律行事鈔資持記上之一并序

大宋餘杭沙門釋元照撰

出家之士真戒爲體聚法居身行必據體而修故因名隨行身必稱法而動故果號法身誠由發趣有宗依因得所故也且夫一識元明垢淨何得從緣流變彼我熾然觸物生情隨妄業繫諸有獄

受萬類形億劫昇沈罔有寧息故我如來乘真實道開大慈門將令究盡苦源故制先除漏業譬夫

伐樹始必刊枝豈唯種果無依抑使根株漸朽毗

尼爲教厥致在茲伏自蘊結中天五宗競演譯傳

東夏四分偏弘雖九代相承而六師異轍而我祖

師示四依之像秉一字之權轉力扶頗爲如來所使垂慈軌物作羣生導師首著斯文統被時衆莫

不五乘並駕七衆俱霑攝僧護法之儀橫提綱要

日用時須之務曲盡規猷是故歷代重之以爲大

訓然則理致淵奧討論者鮮得其門事類森羅駕說者或容遺謬由是研詳可否搜括古今磬所見聞備舒翰墨仰承行事之旨題曰資持不違三行

之宗勒開卷軸更以一部統歸三行三行無越二持科釋文言貴深明於法相銓量事用使別奉於受隨是則教行雙弘自他兼利首題一舉部意全彰但由聖智通宏凡情寡陋以蠡酌海長嗟罔測其深捧土塞河實愧不知其量式翻祖德少副夙心庶永流通冀裨萬一者爾

歷觀往古述作凡五十餘家各謂指南俱稱盡理然今所立頗異昔傳故於卷首略標五例一日定宗二謂辨教三敎引用四明破立五示闕疑初定宗者三藏分宗所詮乃異據行則雖通兼濟

在教則各有司存往哲未詳固多濫涉並廣談論學以亂律乘即增釋等記隨文結釋混榮四果等竝依法相廣列章門是也復

所引之論多依俱舍婆娑蓋用實宗釋今假部可謂宗骨顛倒理味差僻致後鋒枉費時功忝在傳持義當糺正故今言教則唯歸律藏語行則專據戒科決持犯之重輕建僧宗之軌範此爲正本餘並旁兼猶恐專隅更須明證戒疏大妄戒中斥古云有人依解廣覽義章動經他日意所異也舉

宗以明持犯爲正自餘隨律之經略知名相而已  
諸經論師自分宗體彼尙不解律刑此豈橫知他  
學縱有前聞亦不得述費時損日徒張無益自宗  
猶困於未聞況餘經論何由道盡可謂不識分量  
也須臾死去莫復多事等已上請考斯文足爲鑑

全文

鏡宜須反跡勿事泝情

二辨教者夫教者以詮表爲功隨機爲用雖廣開  
戶牖而軌度無差雖剋定楷摸而攝生斯盡圓音  
隨應情慮難求且依業疏三宗以示一家處判然  
教由體立體即教源故須約體用分教相一者實  
法宗卽薩婆多部彼宗明體則同歸色聚隨行則  
但防七支形身口色成遠方便此卽當分小乘教  
也二者假名宗卽今所承疊無德部此宗論體則  
強號二非隨戒則相同十業重緣思覺卽入犯科  
此名過分小乘教也三者圓教宗卽用涅槃開會  
之意決了權乘同歸實道故考受體乃是識藏黑  
種隨行卽同三聚圓修微縱妄心卽成業行此名  
終窮大乘教也然今四分正當假宗深有兼淺之

能故旁收有部教蘊分通之義故終會圓乘是則  
大小通塞假實淺深一代雄詮歷然可見  
三引用者自古引文多無楷式或全寫經論或具  
錄祖乘或汎列儒書或多援字解既乖鈔旨實穢  
真宗今意所存類分三別初用三藏意聖教繁富  
未可具舒事鈔建題撮要爲本故下序云自外不  
盡之文必欲尋其始末則非鈔者之意今或申明  
幽隱或錄校差違並具引正文仍隨難注釋自餘  
易曉例不廣之二明用祖教者謂疏鈔傳錄儀集  
圖誥部文旣廣非學不知其或以後廢前或指廣  
如彼或斥奪謬妄或和會異同諸餘義章例亦不  
舉三用俗書者莊嚴章句違律刑科讚詠外書如  
經極誠祖乘有用義不徒然或是舉俗況道或復  
取義助文豈得專事浮華混同世論今或語勢相  
多從義訓兼復通依衆典不必專據字書  
四破立者慈訓遠流傳迷闡衆考教義則綱領俱  
喪逐名相則得失互彰必委而攻之則過成繁費



苟縱而不舉則人惑多岐至於大義有妨或復異計難革但隨文略指使理有所歸逐事爭鋒甚非今意

五闕疑者斯鈔大體詞簡事周淺識寡聞何由盡曉竊恐相承傳濫或是抄寫乖真或詳覈未通或檢尋未獲義非臆度例並闕如或但標曰未詳或且俱存衆說或擬釋文據或俟後講磨益遵聖論推本之懲抑憑祖教廢前之例故也覽斯五例臧否條然且舉大端餘廣如後

#### 四分律刪繁補闕行事鈔序

作者非無標名題別

釋序題四分者五部之別名一宗之通號從文段數卽以爲目翻就此方總六十卷新學多昧委引示之初分二十卷從序至第二第二分十五卷從十一至二十八受戒犍度一至三十二卷比丘尼戒本云法聚即說戒犍度二至三十四卷此兩篇品之名說戒犍度二在第二分末第三分十四卷總十六安居犍度三至三十自恣犍度四十七皮革犍度五至三十一衣犍度六至三十九藥犍度八

七四十一迦繩那衣犍度八四十二拘陵彌犍度九四十三前牛嚮波犍度十四十三後半嚮城爲名阿責犍度十一四十人犍度十二四五覆藏犍度十五四三四五遮犍度十四四十六破僧犍度十五四六後半減詣犍度十六七尼犍度十七四十法犍度十八九四十四分十一卷前有二卷度并房舍犍度十九五雜犍度二十五十一二二三共三卷戒分是五百結集五十四疏云二十犍度離分三也

尼五十五共三卷毗尼增一五十八至六十三卷前半七百結集五十四後半調部毗尼

根本部中隨已所樂采集成文隨說止處卽爲一

分凡經四番一部方就故號四分非同章疏約義

判文故業疏云四分卽說之斷章斷字上戒疏云

四度傳文盡所證相此據說之所至非義判也二十犍度離分三分可是義闡耶闍教流此土四律

已翻四五十祇祖師何意偏宗四分答此土受緣始從

四分餘部雖翻未聞依用業疏云神州一統約受並誦四分之文今所判釋約受明隨故立一部以爲宗本下云今判其持犯還約其受體斯意明矣

義淨三藏反宗有節未錄此意問有引人法有序等文而云四分部勝其義云何答非無此義必依十誦受戒可以部劣而宗四分耶序明勝劣爲彰部計淺深至第三門始論約教判處耳問且據現翻總六十卷梵本仍多如何四度誦終一藏答非謂一座名爲一度蓋取一期不定時限隨集至處未終且散卽爲一度如是至四一部方終五分十誦大同於此唯八十誦律一夏之功逐席爲目隨時各立未可一槩律者梵云毗尼華言稱律今約戒疏統括諸文不出三義初言律者法也從教爲名斷割重輕開遮持犯非法不定下文云又如世法據刑約制道法亦爾依根附教各有差降不可乖越故曰法也二云律者分也謂須商度據量有枉若律呂之分氣也一年十二月奇月屬陽名律四月屬陰又云名呂一律一呂各分二氣則二十四氣又云教相所詮四字斯盡謂犯不犯輕與重也若解四字通決無疑是則上品持律之最何名爲犯境緣具也何名不犯起對治也何名爲輕因果微也何名爲重反上句也然此四相非律不分持犯不謚

有同氣候也三云律字安華韋者筆也楚謂之筆書注謂之筆出字必審教驗情在筆投斷又云處効決正非筆事決判卽筆義也具含此三故稱爲律自餘翻釋廣在中卷刪繁補闕者刪謂能刪繁卽所刪補謂能補闕卽所補世多不曉故須委釋卽分爲二初刪繁者自古傳律情見不同或疏或鈔十有餘家口相傳授亦非一二凡於一事解釋多途必備而引之則歸於行事但直申正義餘並削除止用一言標破如云不同前解諸說不同餘義廢之昔解多途等今以標破之言謂之能刪屬於刪字削去諸說並號所刪屬於繁字上據義更須文證鈔興意云每所引用先加覆檢於一事之下廢立意多諸師所存情見繁廣今並刪略止存文證等問繁有幾種答略有二義一者繁廣卽上所明諸師情見刪除之者如自然定方七樹七間戒場先後夏中結解受日限定等並有多說今於鈔中例皆

不引卽義鈔兩疏所引古解者是二者繁濫如欲詞牒緣受日加乞之類今並除之卽竭磨篇云今欲別剪浮言發揚聖旨等又如知鐘之語說戒淨口安居通聚自恣爲非僧網篇中廣列非制師資篇中妄行杖罰之類卽僧網云今則刪其繁惡補其遺漏等若依序文正存前意今取後說非不兼通縱有多述不出於此間上明所刪爲律爲疏答自昔不明去取兩異今爲分之謂本宗他部大小經論西土此方先賢文紀諸家鈔疏但使今鈔引者並是取文皆屬鈔字至於諸師情見或筆於文或傳於口今鈔不錄削除之者並是所刪卽刪繁字攝應知刪補之義鈔文前後時或有之豈得凡見引文例稱刪補傳迷來久學者深須究之間如戒本緣起廣解辨相律藏文廣今鈔不引豈非刪律答律是聖教今家所宗但可取文豈宜刪去一者下文指廣如律并及大疏何得率爾例斥爲繁二者鈔與意中但云情見繁廣不云刪律一家宗部並無此語如何不思輒見輕謗若爾說戒篇云

今以普照道安二師爲本餘則取律誠文刪補取中豈非刪律答此迷語也彼以古師儀式有關有繁故憑本律刪彼所繁補彼所闕是則繁闕在二師之本刪補屬今鈔之用據斯以言彌彰上義問若不刪律應卽刪疏答但是異端或文或說豈局於疏及乎取彼要當還屬鈔取自餘不引始號刪繁故鈔與意中但云情見不言疏鈔也二明補闕者自古持律或隨已執見或暗於教部至於行事未適時宜如尺量短長由旬大小竭磨例皆白讀問難不取解知臥具謂非三衣畜長不科減量淨地不立唱相七證全無請詞斯類極多例皆遺闕今鈔約義準文補令詳備故下房戒定尺量已云余曾遊晉魏及以闕補諸方律肆每必預筵至論尺斗廢興曾未嘗述故卽補闕反光九代印本作故卽補  
補然旣未審述覺得有刪今準古本爲正今以往古未論之事卽爲所補鈔中所引文義理例是爲能補問補闕與下文義決通爲同爲異答決通通先有補闕局元無餘如序中第五門說問隨機竭磨云律藏殘缺義有

遺補豈非補律答正由律缺行事不周故引文約  
例補彼彌縫至如律文仍前自缺何嘗補之間輕  
重儀云刪補舊章撰述事鈔準此刪補不在於律  
如何不許刪補章疏答所刪所補多出舊章能刪  
能補並見今鈔但章疏語局情見言通口授文傳  
理無不攝請詳鈔意勿事遲延行事者行以運造  
爲義事卽對理彰名然事相多途義須精簡初以  
事通善惡此唯善事一就善中簡餘泛善局明戒  
善三約上下兩卷衆共二行名作善中卷自行名  
止善四約諸篇細分諸事上卷十二篇標宗一篇  
總勒行事集僧已下有五事初衆法緣成事集僧足數  
受欲羯磨二匡衆住持事僧三接物提誘事受戒  
結界五篇五靜緣策修事安中卷四篇  
四檢察清心事說戒五靜緣策修事居  
自恣六戒事聚釋七犯已能悔事懺  
有二事初專精不犯事相持犯二犯已能悔事懺  
下卷十四篇分八事初內外資緣事二衣四二節  
身離染事願陀三卑已謙恭事僧四外化生善事  
七訓導下衆事沙彌五待遇同法事主客六日用要業事雜  
七訓導下衆事沙彌八旁通異宗事諸是則一部始

終所證行相無非三業鼓動方便緣構而成故云  
行事首題標此特異羣宗本設化根源正教證宗  
骨反光九代斯言不虛故序云顯行世事方軌來  
蒙者百無一本此乃一家大要偏見諸文凡預學  
宗彌須詳練苟迷斯旨餘復何言問準下持犯事  
法兩分今唯題事則非攝法答彼明止作各攝分  
齊故須兩分今望運造無間事法通歸事耳問題  
云行事下云三行語音別召同異云何答行據造  
修行取成德由行成行語別義同莫非流入行心  
緣構成業也鈔者有二義一採摘要二包攝義謂  
於三藏正文聖賢遺記採拾要當以爲文體下云  
撮略正文卽初義也彼文旣廣備錄則繁故於其  
間略提首後詞省理足下云包括諸意卽次義也  
至第十門當自廣說序有三訓隨義以釋爾雅云  
東西牆謂之序如世牆序在堂奧之外卽喻序文  
冠一鈔之表此端序義也二序卽訓敘謂撰述始  
終十門例括三行條流使一部文義歷然不混此  
卽次序義也三訓緒者如繢蘭得緒則餘絲可理

學者觀序則諸篇可求此謂由序義也一言標序三釋並通問昔云總別兩序其義如何答首標一題那云兩序今所不取略言三失凡言總別共彰一事如持犯總別二衣總別之例今序不爾前明製撰成文後括諸篇大義前後歛異總別焉成若以十門不同而云別者則總義持犯所列七門亦應是別戒業二疏各有總義並列多門例難亦爾此則全無總別之義爲失一也又倣經宗通別二序且經中通序通於諸經別則簡於餘典今此鈔序爲通何文爲簡何典又以總序爲發起別序爲證信者且彼經家通是證信別爲發起今則反之一何顛亂若言準彼得云兩序者彼以通他局此之異經後經前不同證信使百世無疑發起顯教非徒設科分二序其意在茲考此序文全非比擬妄引彼例爲失二也且鈔以十門統其大綱又云此之十條並總束諸門等是則十門全無別義不曉文旨爲失三也今申正解對下三十別篇止可通云總序於一序中大分三段前明著述但叙能

二  
標號

證之文中列十門乃括諸篇之義文義二種並屬教收教不徒然指歸濟行故後分三行統攝羣機一序始終教行斯足略示大要餘在臨文題下注字顯上別名容含多意一者異古下斥古云顯行世事方軌來蒙百無一本今標行事得律宗旨二謂揀濫古師撰述皆云四分律鈔疏等故加別目知非餘者三爲釋疑疑云宗律撰鈔但以所宗立題可矣何必更參刪繁等語若不注顯疑情不決故也中下兩卷語別意同

京兆崇義寺沙門釋道宣撰述

撰號中本爲標名示文所出名容相涉別之以寺寺或同名揀之以處京兆者卽古長安城今之永興軍也自古帝王建都之地故立此號京者訓大言土境之廣兆卽是衆言土庶之多卽律師行化之境亦卽本所生地有云長城或云丹徒者長城丹徒湖州此謂祖宗之所出非生處也行狀云大師在京華生長足爲明據其出世示滅中間化事備載行狀此不煩引撰述者通而爲言撰亦是述今既

二子文三  
溫良初  
戒德以釋宗

兩標故須別釋。謂操觚染翰誼次成章。述謂謙已推他相循舊轍。若準後批云武德九年撰而戒疏批云貞觀初年以武德九年卽改貞觀故無所妨。彼疏又云貞觀四年遠觀化表於泌部山爲擇律師。又出鈔三卷乃承吾前本更加潤色筋脉相通。準此乃是重修前本案目錄中乃當貞觀八年卽今所傳之本也。舊云有六卷。又云後分十二卷。下同。三書攝文文無不委

則是非  
見矣

夫戒德難思。冠超衆象爲五乘之軌導。寔三寶之舟航。依教建修。定慧之功莫等。住持佛法。羣籍於茲息。

唱

釋序文

初段歎戒中初二句標歎爲下釋戒。又二上二句舉喻彰德。依下四句對餘藏顯勝戒德。卽所歎之法。難思。乃能歎之。詞戒有四義。法體行相今從總相。唯歎戒法。所以不云難議者。以心思切近口議疎遠。思之既難。必非可議。或可句局理。必兼之。冠下一句顯上。難思之義。既超象外。無物可比。故非

凡小心力所及。冠字去呼謂束戴也。冠爲首飾。取高出之義。象謂世間諸所有物。問軌導。舟航。豈非象耶。答經律歎戒。舉象雖多。但得少義。未可全同。此中略舉二物。少喻戒功。軌導卽車轍。明其發趣也。舟航。取其運載也。又標宗云。是汝大師以能軌物也。或如人足能有所至也。或云大地生成住持也。道品樓柱聖道所依也。禪定城郭定慧所憑也。乃至如池如鏡如纓珞如頭如器。又智論中如重寶。如命。如鳥翅。如船等尋之可知。又篇聚中先明戒護具。列入喻。如王子如月光。如如意珠。如王子。如人。一日如貧賚。頹如王好國。如病良藥。又戒本序。如海無涯。如寶無狀。僧祇戒本。如猿猴鎖。如馬轡。勒廣在經律。不復繁引。良以戒德高廣。故非一物可喻。偏舉諸象。各得一端。不能全似。故云冠超也。五乘者。人天聲聞辟支及佛能乘人也。五戒十善。諦緣六度。所乘法也。乘此法者。必由奉戒。故以戒法通爲軌導也。當途如此。今別解云。如戒本中。欲得生天上。若生人中者。常當護戒。足豈唯五



戒十善耶然戒有四位五八十具若約鉢根通爲世善若論上智俱作道基故善生云五戒甚難能爲大比丘菩薩戒而爲根本故知四戒皆導五乘今此標歎總含四位正在具足問戒疏云爲道制戒本非世福但據三乘今云五乘者答彼則專窮聖意用顯教源此明通被兩機以彰利普然則三乘爲語尙乃兼權若論雙樹重扶咸歸常住故知四戒皆導佛乘根器不同故分三五如是知之三寶舟航者三寶四種一體理體就理而說化相一種局據佛世住持一位通被三時功由戒力運載不絕故如舟焉何以然耶由佛法二寶並假僧弘僧寶所存非戒不立如標宗中順則二寶住持違則覆滅正法又如華嚴云具足受持威儀教法能令三寶不斷等餘如後引或可越度凡流入三寶位必須受戒以合舟喻文通此釋前解爲正寔字音植訓實訓是次顯勝中有二初對二學明所詮行勝下對兩藏顯能詮教勝定慧莫等者須約兩意互明勝劣若望斷惑證真則慧爲勝戒但止業

以生西二  
正像弘傳

定唯攝散故若約修行次第必戒爲始禪定智慧因之而生故今云建修正從後義故云莫等遺教依因成論捉縛並同此意大顯教中辯藉卽日經論二藏於茲乃指住持之事經論不談故云息唱謂剃染裏戒入道次第以至僧中受懺安恣結說治諫師資上下行住坐臥飲食衣服衆法別行此諸事相佛法紀綱住持萬代功由於此唯斯律藏委示規模餘藏非宗故所不辨故善見云毗尼藏者佛法壽命毗尼藏住佛法方住曲論來致備如中卷準上所詮亦須兩釋若詮理發智破妄顯真則經論爲勝若軌事攝修滅惡生善則毗尼獨尊故知三藏各具勝能今望住持故有優劣問標宗所引大小經論亦明戒律那云息唱答雖復兼明號隨經律止是略歎戒功至如上列住持等事非彼所論故得云耳

自大師在世偏弘斯典爰及四依遺風無晉  
叙弘傳中初文正法像法各一千年末法萬年如來定在正法四依通於正像文爲二段上明教主