

大明帝國

从南京到北京

文弱的书生皇帝 朱允炆 卷

大明帝國

马渭源 著

- 南京电视台《金陵往事》首位主讲人
- 南京市委宣传部《市民学堂》主讲人
- 江苏省委宣传部《江苏人文讲堂》主讲人
- 江苏教育电视台《城市传奇》常任嘉宾
- 安徽电视台海外中心特邀嘉宾
- 安徽电视台《新安大讲堂》主讲人

东南大学出版社

大明帝国：从南京到北京

文弱的书生皇帝朱允炆卷

马渭源□著

东南大学出版社

· 南 京 ·

图书在版编目(CIP)数据

大明帝国:从南京到北京. 文弱的书生皇帝朱允炆卷/
马渭源著. —南京:东南大学出版社,2009. 3
ISBN 978-7-5641-1581-4

I. 大… II. 马… III. ①中国—古代史—研究—明代②朱允炆
(1377~?)—传记 IV. K248.07 K827=48

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 017708 号

东南大学出版社出版发行
(南京四牌楼 2 号 邮编 210096)

出版人:江 汉

江苏省新华书店经销 扬州鑫华印刷有限公司印刷
开本:960 mm×652 mm 1/16 印张:26 字数:453 千字

2009 年 3 月第 1 版 2009 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5641-1581-4/K·29

定价:35.00 元

(凡因印装质量问题,可直接向读者服务部调换。电话:025-83792328)



朱标与马皇后像

朱允炆的父亲朱标是朱元璋的嫡长子，朱标早逝，朱允炆为皇太孙。朱允炆继承朱元璋的皇位，为隔代继承，符合传统的嫡长子继承制的规则。



明东陵

朱标早逝，葬于明孝陵东侧，史称明东陵。

朱允炆继位后，追称其父为孝康皇帝。

明僧道衍句

天下讀書種子

九十叟劉浚川書

明·姚广孝赞方孝儒

明·黄宗羲赞方孝儒

明黄宗羲颂方孝儒

有明諸儒之首

壬午年三月孝儒年九十



方孝孺像

方孝孺为朱允炆的政治顾问，可谓建文朝“建文新政”总设计师。

方孝孺宁死不给朱棣篡位草诏，演绎了一曲“威武不能屈”的浩然长歌。

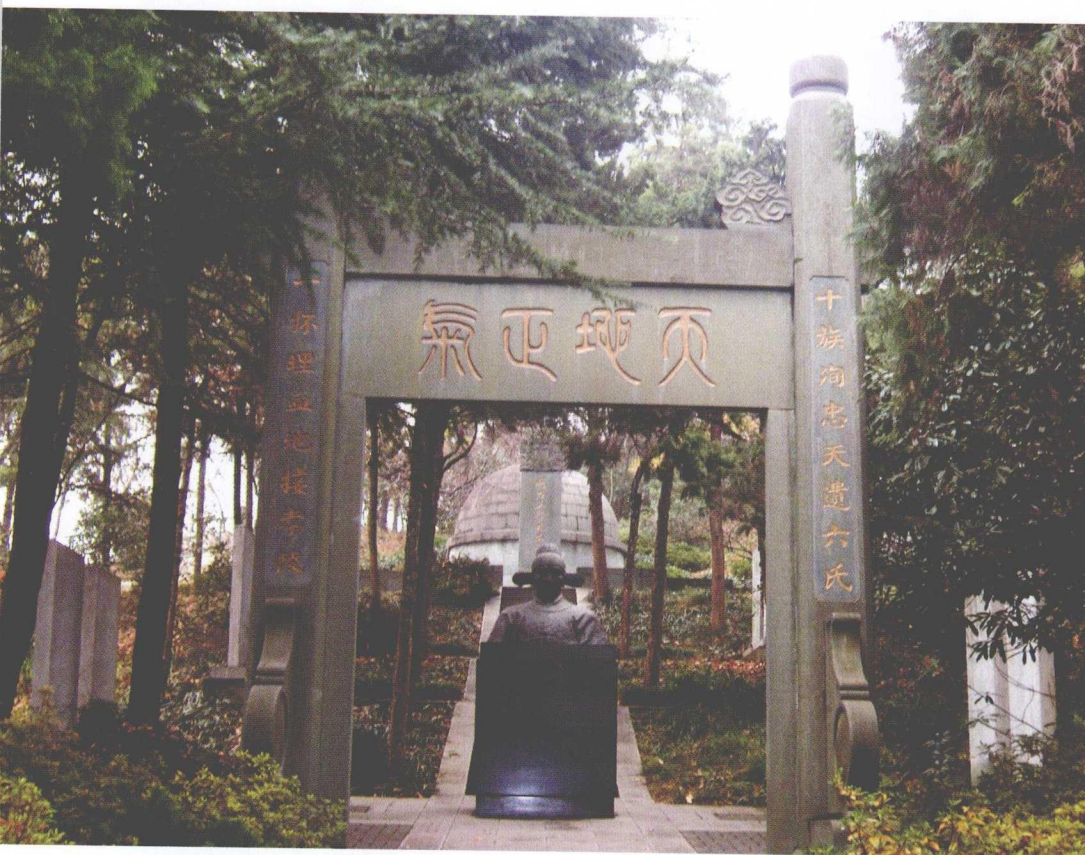
鲁迅赞方孝儒



郭沫若句

方孝孺骨
鯁子秋

郭沫若赞方孝儒



方孝孺墓

方孝孺死后，其弟子廖氏兄弟冒险收尸，葬其于南京雨花台。现为南京市文物保护单位。

自序

(一)

拙著《大明帝国：从南京到北京》之《奇特的开国皇帝朱元璋卷》(上下册)自出版后，承蒙广大读者朋友的厚爱，发行量一路飙升，原有的印数不够，出版社只好加印，在图书市场竞争日益激烈的今天，能有这样的结果，这是读者朋友对作者莫大的安慰与鼓舞。要说这半年左右的时间里最让笔者难忘的有三件事：一者，2008年3月的新华书店签名售书会上，有一位从安徽马鞍山赶来的读者朋友一人买了9套；二者，南京有个老总买了20套，找我签字，我好奇地问他：为什么买这么多？他笑着跟我讲：作为礼物送给朋友。我又好奇地问他：明史方面的书籍很多，为何选择拙著？他十分认真地跟我说：他不喜欢“如是说”“那些事”之类的戏说，读史就是为了增长智慧，戏说了有何意义？！三者，湖北省一个乡里的70多岁老同志打电话来，要我为他代买拙著。这些事情着实使我感动不已，更不用说在江苏与南京的读者朋友了，有些已经在电视里“认识”我的读者朋友碰到了便问：什么时候将下面的皇帝写出来？

是啊，又是一个殷切的厚望与重托！大明开国皇帝朱元璋的事情大致讲完了，历史进入了“朱元璋后”时代，大明帝国又将如何呢？为什么朱元璋钦定的接班人朱允炆仅仅做了四年皇帝就不知所终？他到底怎么样了？……这些疑问要解答清楚，就必须讲明朝的第二位皇帝朱允炆与第三位皇帝朱棣。在这两个皇帝中，朱棣，似乎大家都知道，但对于建文帝，一般人只知道其大概，因为至今为止还没有人专门撰写一部全面介绍朱允炆的著作。之所以如此，不外乎两个主因：一来，建文帝当政只有四年，似乎他的政绩不明显，没有单独说的必要，一般著者就将他附在朱棣卷里；二来，建文帝当政时留下的史料被朱棣全面篡改或“清理”掉了，所以要写好建文帝，确实有着极大的难度。但本人不自量力，做一个尝试。

(二)

尝试是个美好的想法,可做起来不易,自明以来,无数的文人士对建文帝作了许多的研究,可至今为止建文帝之谜还没有彻底解开。既然如此,如何写好建文帝卷?我陷入了深深的苦恼之中。就在这时,我在南京的学业导师也是我的忘年交、原南京大学中国思想家研究中心副主任潘群教授给予我很大的帮助与启示:如实地将已知的建文帝之事写出来,至于建文帝谜案目前揭秘到了何种地步,也一一呈现给读者,让大家一起来关注这个谜案,提供更多、更全面和更有力的证据,或许不久将来的一天人们真的揭开了历史的谜底。

潘老的一番指点,使我茅塞顿开。但不久新的问题又出现了,令我最为头疼的是向来被人们视为圭臬的正史对建文帝的记载,要么模糊不清,要么漏洞百出。譬如《明实录》、《明史》中对于建文帝最终下落之谜,一会儿说建文帝被大火烧死了,一会儿说“不知所终”,但翻阅所谓的野史,其指向基本上都是在说建文帝出亡了;还有所谓的“正史”《明实录》等书说建文帝是个嗜杀成性、好色荒淫,几乎是个历史上无法找出第二个比他更坏的皇帝来了,但当我读到明代非官方人士对建文帝的描述时就发现,其情况大相径庭。

明代学者顾起元这样说道:“(建文)时士大夫崇尚礼义,百姓乐利而重犯法。家给人足,外户不阖,有得遗钁于地置屋檐而去者。及燕师之日,哭声震天,或死或遁,几空朝署。盖自古不幸失国之君未有得臣民之心若此者矣。”(顾起元:《客座赘语》卷1,“革除”)这怎么可能?一个“荒淫、残忍”的皇帝治理下的国家出现了中国历史上少有的“大治”景象;就连这个“坏皇帝”失国时也竟然“哭声震天”。无独有偶,明代著名史学家谈迁在他历史名著《国榷》一书中记载说,靖难之役后,朱棣进入南京,建文朝“其在任遁去者,463人”。清初学者谷应泰在他的史学著作《明史纪事本末》中也说:“成祖即位,编籍在任诸臣遁去者463人,俱命削籍。”(谈迁:《国榷》卷12,惠宗建文四年;谷应泰:《明史纪事本末·建文逊国》卷17)而建文朝文臣投降朱棣的却只有29人,这实在是一个让人迷惑不解的比例题与历史谜案。更有近世以来,海内外此起彼伏地有人出来爆料,说自己是建文帝的后代,就连“老外”也不甘寂寞,前不久法国足球明星里贝里说自己是建文

帝的后裔。

如果建文帝真是一个“坏皇帝”，谁愿意出来将历史的屎盆子扣到自己或自家祖先的头上？我还没见过有谁自己主动来说我是历史上某个大奸贼的子孙的呢！

因此，于史于理，我们都不难看出建文帝不是明代“正史”中所描述的“坏蛋”，而是一位很得人心的好皇帝。对此，清人在修《明史》时对以往的史料作了一番甄别与清理，已经有很大一部分还原于历史的真相，这为今人全方位地正确认识建文帝提供了极大的方便。

（三）

那么历史上的建文帝为什么会留下上述两种截然不同的“历史影像”？这就要我们从建文继位与“建文新政”说起了。

建文帝朱允炆是朱元璋的皇太孙，如果不是他父亲朱标太子早亡的话，接替历史上少有的强势皇帝朱元璋帝位的应该是朱标，朱允炆理应是帝国第三代君主。但历史的“无情”就在于它并不按照人们所设想的那样发展，洪武晚年的一系列意想不到的“变数”，迅速地将个性文弱的朱允炆从帝国第三位君主的位置上“提升”到了第二位，由此也就将他“卷入”了历史上重复出现的怪圈与漩涡之中——中国历史上往往出现这样的奇怪景象：开国皇帝后的第二代君主要么经历一番惊涛骇浪后才得以登位，要么是在皇位上坐不久或不得安宁，甚至会影响到了整个王朝的寿命。秦朝二世而亡；汉初惠帝短寿；东吴主孙权死后皇帝如走马灯地换个不歇；隋朝也是二世而亡；唐高祖武德后期发生了骨肉相残；宋太祖临终时居然上演了“斧声烛影”一幕……明朝也不例外。

作为一代雄主的大明开国皇帝朱元璋似乎早就注意到了问题的潜在危险性，他在通过一系列的征伐与杀戮后，不仅确立了自己的绝对个人魅力效应——克里斯马型权威，而且还通过“洪武”尚武，严刑峻法治国理政，丧心病狂地大肆屠杀开国功臣勋将，其主要目的无非是为了确保大明帝国的长治久安。但朱元璋不知道，在传统社会里，建立在克里斯马型即“个人魅力效应”上的权威，是一种最不稳定的、“非常的”统治形式，它是形容一个具有特殊品质，由于这种品质他超然高踞一般人之上，被认为具有超自然、超人的禀赋或至少是有非常特殊的力量和能力”。（Max

Weber. *Economy and Society*. Berkeley: University of California Press, 1978, P241)

当这个具有特殊品质的“超人”、“伟人”过后，极为自然地引发出权威危机。所以在明初经过三十多年的“洪武”之后，大明帝国居然朝着朱元璋初衷相反方向发展，出现了“分封太多，用刑太繁，求治太速”。（《明史·叶伯巨传》卷139）甚至是“无一日无过之人”的局面。（解缙：《大庖西上封事》，《明文海》卷47）

对此，晚年朱元璋似乎也意识到未来君主所面临的治国的严峻性，在他看来，国家与社会的长治久安更需要的是“文治”，因此在洪武晚年他就适当地让他所寄托“文治”厚望的皇长孙朱允炆参与国政。但就实而言，具有特殊品质的“超人”之后，最不稳定的、“非常的”统治形式“克里斯马权威”危机并没有真正解决，恰恰相反，大明开国之初朱元璋乐此不疲地种植的“罂粟花”——分封制，随着“朱元璋后”时代的到来却结出了可怕的果子，大明帝国君位争夺战暗波汹涌。就在这样的非常时刻，生性文弱的书生、只有21岁的皇太孙朱允炆继承了大统，并迅速地推行了以“永惟宽猛之宜，诞布维新之政”和“德惟善政，政在养民”为施政纲领的“建文新政”。（谈迁：《国榷》卷11，太祖洪武三十一年；朱鹭：《建文书法拟》前编七）

“建文新政”这个说法最早是明史专家黄云眉先生提出的（详见黄云眉：《明史考证》，第1册，中华书局，1979年9月第1版，第55页），它是对建文朝实行的一系列维新举措的总体概括，其包括“更定官制”、“宽和政治”、“宽缓刑罚”、“宽免赋税”与推行“削藩”等五个方面（详见本书第2章和第3章）。

从整体角度来看，“建文新政”贯彻着一个核心精神，即“宽和”的“文治”。建文帝改变朱元璋万机皆亲断的做法，尊重文臣学士，放手让臣下做事，扩大他们的权力范围；从制度设计上建立约束规谏皇帝职能权限的左右拾遗；宽和对待大臣，虚心纳谏和听取不同意见；并以自身的人格魅力来感染人，注重礼教与德化，由此创造比较宽松的政治氛围，初步确立新型的君臣关系；改革中央官制，提高文臣学士的政治待遇，给知识分子创造更多的仕进机会，从而使得建文朝廷的整体文化素质达到了相当高的水准；与此同时，进行地方官制改革，“省并州县，裁撤冗员”，减赋全国、减赋江南，促进社会经济的发展；改轻刑典，宽刑疏法，纠正冤假错案，缓和社会矛盾和稳定大明帝国的统治，等等。所有这些不仅仅是对洪武严

刑峻法的纠偏，而简直是一大“反动”，更是明王朝实现长治久安的一步关键。在建文帝治理下的大明帝国出现了中国历史上不常有的天下大治之前兆——“市不拾遗”，如果不是朱棣的突然打断，大明也很有可能迅速地出现中国历史上第二个“贞观之治”——“建文之治”了，甚至可能会出现君权限制意识之萌芽。

正因为如此，人们就不难发现：建文帝失国之际，建文朝大臣压倒性多数选择了“出亡”或“殉难”，演绎了一出极为悲壮的“建文悲歌”（笔者首创）。所有这一切，我们不妨将之归结为“建文情结”（也是笔者所创新论），而这一情结一旦形成，一直存在于我们的社会之中，600年来有关建文帝出亡全国各地的传言层出不穷，善良的人们都希望建文帝不死。

毋庸赘言，建文帝是一位有理想、有作为的人格品德高尚的“宽仁”君主，他也是中国历史上少有的一个好皇帝。但历史的无情也就在这里，一位在中国历史上少之又少的好皇帝只执政了四年，就匆匆地离开了政治舞台，由此拷问了一个古老的历史命题：得人心者得天下，真乎？

建文帝最后走了，那么他到底到了什么地方？这是大明帝国第一号谜案。从朱棣“靖难”成功那天起，人们一直在寻找建文帝的最终的下落之谜，可600年过去了，谜案依然存在。不过，随着越来越多证据的发现与有心人的不懈追寻，建文帝下落之谜的最终答案似乎越来越近了，让我们一同来破解这样的历史谜案吧！

（四）

当今社会是个开放的社会、多元的社会，也是一个相对理性的社会，撇开传统政治套路，重新认识那段富有情感色彩的明清史，是时代赋予我们的使命。

本书打破传统的历史定性，尽可能立足于第一手史料（写作上依然沿用“朱元璋卷”的写法，在每段史料的运用后都直接标明其出处，做到言之有据），吸收以往有关建文帝研究成果，从而展开深入的研究，形成了自己的一家之说。失国的不一定是个坏皇帝，胜利者也不一定是个好皇帝，尽管他做出许多举世瞩目的浩大工程与项目，但我们老百姓认的是这个权力阶层的最高者对老百姓到底怎么样。以这样的认知，恐怕是对明初第二位皇帝朱允炆和第三位皇帝朱棣的最佳定位吧。尤其是本书对以往人

们常常不以为然的建文忠臣殉难之事展开了翔实的分析讨论，提出了“建文悲歌”与“建文情结”等新论，并应用了大量的史料剖析了建文出亡的问题，同时又将尚未完全破解的历史谜案如实地告诉读者朋友。

学术本是百家争鸣，但在明清史研究领域里至今还残留了不少的“既定概念”与政治定式，一旦有人提出异议，就会遭到围攻，这恐怕有违于学术的本意。但愿本书的出版能引起人们对建文朝与永乐朝“那些事”更多的关注与理性的探讨。

目前研究建文帝的论著不少，但全方位地论述建文帝却几乎没有。因此说，本书是国内外第一部全面介绍建文帝的专著，既然是第一部，又是力求全方位地把握，但是否真的做到了，这就不敢妄自尊大，偏失之处在所难免，欢迎专家、学者和读者朋友批评指正。

马渭源
2009年2月

目 录

第 1 章 大明狼群中的小羔羊	1
● 明初朱元璋大行“分封制”	1
● 朱元璋大行分封制的原因——帝国视作家产,诸藩拱卫皇室	2
● 第一轮大分封:先封龙子龙孙,再封勋将功臣	5
● 第二轮大分封:没事找事做?	12
● 第三轮大分封:大明江山靠谁最为安全?	13
● 明初分封制之特点及其影响	16
● 皇爷爷怎么这么健忘,竟将一座火药库留给了皇太孙?	20
● 大明皇家的“狼群”	21
● 第一类:对朱允炆帝位没构成威胁的皇叔藩王	21
● 第二类:对朱允炆帝位还不懂得制造威胁的皇叔藩王	22
● 第三类:对朱允炆帝位不曾表露出个人野心的皇叔藩王	22
● 第四类:对朱允炆帝位充满野心的无赖恶棍似的皇叔藩王	23
● 第五类:对朱允炆帝位具有最大威胁却深藏不露的皇叔藩王	31
● 皇家狼群中的“小羔羊”——文弱的帝国皇储朱允炆	39
● 太子“二奶”生的“半边月亮”	39
● “国本”立了 25 年,可最终回到了原点——太子朱标之死	41
● 中国历代皇位继承的“游戏规则”	42
● 符合儒家伦常标准的大明皇位继承者	47
● 有这样的父亲,居然叫人抬一具白森森尸骨给儿子看	49
● 皇家“小羔羊”的警觉与自救对策的寻找	50
● 洪武三十一年大明帝国的“三道坎”	52
● 大明藩王情势的重大转折:从诸藩并列到一王独尊	52
● 迟到的第六感觉与补救性的调整	53
● 600 年来天大的“秘密”被揭开	54

● 朱棣必须篡改两份“遗嘱”	56
● 朱元璋一生“所爱”与北方边疆军事托付	57
● 朱元璋临终托孤与朱棣奔丧	59
● 临终托孤：“燕王不可不虑！”	59
● 明太祖遗诏	59
● 一只从北方来的大灰狼——朱棣奔丧	60
 第2章 “建文新政”与“贞观”再造？	64
● 建文登基即位	64
● “建文新政”时代	65
● “建文新政”的核心——“德惟善政、政在养民”	67
● “建文新政”智囊——齐泰、黄子澄、方孝孺	68
● “建文新政”的内涵	77
● 更定官制——完善中枢文职化，提高文臣地位，精减地方官制	77
● 宽和政治——创造比较宽松的政治氛围，初步确立新型的君臣关系	82
● 宽缓刑罚——改轻刑典，宽刑疏法，纠正冤假错案	89
● 宽免赋税	91
● “建文新政”得失——理想与现实	95
● 好朋友之间的政见分歧折射出大问题	97
 第3章 建文削藩与帝国大难	100
● 建文削藩之先声——明故宫东角门师生对话	100
● 建文朝“削藩”三派	101
● 第一种是武力削藩派	102
● 第二种是曲线削藩派	103
● 第三种是睦亲护藩派	108
● 削藩国策的出台	110
● 建文帝问大臣黄子澄：“先生忆昔东角门之言乎？”	110
● 齐泰：就从朱棣身上下手；黄子澄：从燕王弟弟周王身上下手	111
● 十月内连削“五王”	112

● 首削周王	112
● 再削“四王”	117
● 建文削藩攻坚战	119
● 建文帝说:以什么罪名能削废了燕王呢?	119
● 不忘“关心”北平城	120
● 朱棣:我在燕王府里养鹅鸭	122
● 大舅子告密了	123
● 谍报工作做到燕王府里了	124
● 秘密统战工作第一个发展对象——刘伯温的儿子刘璟	125
● 煮熟的鸭子飞了	127
● 第三招臭棋	128
● 建文帝不会做的选择题	131
● 一个是燕王的大舅子,一个是燕王的二舅子,我该相信谁?	134
● 燕王是您亲叔叔,他怎么会造您的反?	135
● 燕王朱棣“疯”了?	136
● 奇怪,“疯子”居然还会晓得叫人来汇报工作?	137
● 墙头草张信	138
● 风吹屋瓦,和尚说:这是天意啊	139
● 奇怪,朝廷的密令还没实施却居然连街头的老婆婆都知道了	140
● 致命的西瓜宴	141
● 北平城里的“多米诺骨牌”	144
 第4章 靖难之役与建文失国	146
● “靖难”兵起与建文朝北方军事防御体系的瓦解	146
● “靖难”誓师,超级演员	146
● “盗有道,非常道”:“清君侧,靖国难”	147
● 朱棣不是朱元璋的儿子?	149
● 朱棣真“牛”,把已经死去的“老爸”朱元璋从阴曹地府里扶出来再 “执政”了四年	151
● 以北平为中心的建文朝廷北方军事防御体系的瓦解	151
● 建文朝廷的第一次北伐与朱棣“靖难军”的快速战术	155

● 朱棣大闹北方，建文帝却在明故宫“日与方孝孺等讨论周官法度”	155
● 小叔叔朱棣：四哥发疯了，居然造反！大侄儿建文帝：真的吗？ ...	156
● 建文帝的讨燕檄文	157
● 朱元璋杀剩的老将——建文朝军界的“仙鹤”	158
● 耿炳文挂帅的第一次北伐	160
● 三道伐燕战线的瓦解	161
● 真定大战——“老将”不敌“壮汉”	165
● 不具备政治家素质的建文帝又开始不断地出错	168
● 建文朝廷的第二次北伐与朱棣“靖难军”的“前胜后败”	170
● 文弱书生皇帝碰到庸臣荐庸将——错！错！错！	170
● 第二次北伐由“高干”家庭出身的靚仔李景隆挂帅，有谁不服？ ...	170
● 朱棣大玩“捉迷藏”：李景隆你来北平，我上辽东永平	173
● 不怕贼偷就怕贼惦记——哥哥燕王朱棣袭击弟弟宁王朱权	176
● 宁王朱权叫苦不迭：四哥你怎么像个无赖，我是你弟弟，是宁王，你 怎么能挟持我？	177
● 北平争夺战	179
● 郑村坝之战	181
● 建文帝的老师黄子澄是罪臣而不是奸臣	183
● 削藩大臣齐泰、黄子澄第一次被“罢官”	185
● 白沟河大决战	186
● 建文朝最大的败家子——“高干”子弟、靚仔李景隆	191
● 坚守济南城的书生铁汉铁鉉是武夫朱棣的最大克星	193
● 令人啼笑皆非的建文帝两次息兵求和	195
● 听说过没有：死人牌位可以作战争防御工具	198
● 建文朝廷的第三次北伐与“靖难战争”的相持和胶着	200
● 盛庸主持的建文朝第三次北伐的开始	200
● 沧州被袭，13 000 名朝廷官兵被朱棣燕军坑杀	200
● 东昌大捷——建文朝北伐战争中最大的一次军事胜利	201
● 朱棣哀求放过他，北伐军中将领说：“放你就是放了蝎子！”	203
● 夹河大战，平分秋色	204