

吴桂传

他既有『冲冠一怒为红颜』的艳丽故事，又有金戈铁马、叱咤风云的铁血篇章，还有为权力、私欲而角逐、拼杀、无视忠义的不耻行径……

WU SAN GUI

白哲通候最少年

他曾牵动了历史的命脉，

成为决定历史关键进程的关键人物。

他的一生堪称跌宕起伏



何国松◎主编

吳大澂

WU DA CHEN

吳大澂

吳大澂

吳大澂



吴三桂传

WU SAN GUI



何国松◎主编

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

吴三桂传/何国松主编. —长春:吉林大学出版社,2010.1

ISBN 978-7-5601-5114-4

I. ①吴… II. ①何… III. ①吴三桂(1612~1678)
—传记 IV. ①K827=49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 215047 号

书 名: 吴三桂传

作 者: 何国松

责任编辑: 王世林

责任校对: 王世林

封面设计: 创品牌

出版发行: 吉林大学出版社

社 址: 长春市明德路 421 号

邮 编: 130021

发行部电话: 0431-88499826

网 址: <http://www.jlup.com.cn>

E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

印 刷: 三河市冠宏印刷装订厂

开 本: 710×1000 毫米 1/16

印 张: 22

字 数: 300 千字

版 次: 2010 年 1 月 第 1 版 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5601-5114-4

定 价: 39.00 元

版权所有 翻印必究

前 言

在中国历史上，吴三桂算得上是一个颇具“知名度”的人物。他因投降清朝，几百年来，经常被人指责为“汉奸”；后来封藩云南时，又因举兵反清，被判定为“逆臣”、“反贼”。可以说，自明清以来，吴三桂在人们的心目中大多是反面人物的形象。但是，无论吴三桂是什么样的人，他都曾牵动了历史的命脉，成为决定历史关键进程的关键人物。吴三桂的一生堪称跌宕起伏，充满变数。他既有“冲冠一怒为红颜”的艳丽故事，又有金戈铁马、叱咤风云的铁血篇章，还有为权力、私欲而角逐、拼杀、无视忠义的不耻行径……

本书是吴三桂丰富多彩人生的翔实记录，全面回顾了吴三桂波澜壮阔而又极富争议的一生，是中国历史人物传记创作上的一部不可多得的力作。

当然，本书并非一本历史学著作，因此，我们在尊重史实的基础上，根据行文和读者的需要，合理、大胆地进行了合乎文学规律的再创作和艺术加工，以期给读者带来最大的精神享受和阅读享受。

由于学识所限，加之时间仓促，本书的不当之处自是难免，诚望各位读者提出宝贵意见，在此先予致谢。

吴三桂传

目 录

第一章	出生将门	(1)
第二章	松锦大战	(18)
第三章	降清	(78)
第四章	平定大西南	(130)
第五章	封藩、撤藩	(168)
第六章	叛清被灭	(215)

第一章 出生将门

吴三桂（公元1612—1678年），锦州（今属辽宁）人，祖籍南直高邮（今江苏高邮）。出身于辽东世将家门。他的父亲吴襄，善于养马，积官至总兵。母亲出身于宁远卫世将祖家，舅父祖大寿、大弼等都原是明朝的辽东名将。



吴三桂在三兄弟中最为出类拔萃，而且其才干远远胜过其父，故而吴襄把平生的荣辱、光宗耀祖的希望都寄托在他的身上，厚望于此子。

吴三桂的幼年，正是辽东边事频仍的时期，满洲后金政权已突破了它称雄一隅的界限，迅速地向辽西拓展。明朝先失辽沈，接着又丢广宁，辽东大片领土尽归满人，而使辽西不保。在关外危声四起的情



吴三桂传

WUSANGUIZHUAN

况下，明廷于天启二年（1622年）任命兵部尚书兼东阁大学士的孙承宗为辽东经略。孙承宗采用“以守为战的方针”，开屯筑堡，招徕流移百万，练军得精兵五万，所谓“凡经营四年，辟地四百里”，并采纳了参政道袁崇焕的建议，以宁远居广宁之西“当要冲之地”，命人修建了宁远城及锦州、大小凌河、松山、杏山及右屯卫诸要塞，筑起一道以坚城重炮为防御体系的宁锦防线，使努尔哈赤无机可乘，阻止了后金的进军步伐。当时，奉命担任守卫的明军主力正是吴三桂的母舅祖大寿率领的祖家军。

祖氏为辽东望族，起家军功，几代人皆为明朝宿将，至祖大寿尤为显赫。祖大寿，字复宇。明泰昌元年（1620年）官靖东营游击，因任事“忠勤”，为当时的辽东经略熊廷弼所赏识。明天启二年（1622年）改隶广宁巡抚王化贞部下，为中军游击。孙承宗督师薊辽后，祖大寿又奉命与袁崇焕等一同驻守宁远，旋即以“宁锦大捷”立下殊功。至崇祯元年（1628年），明廷以袁崇焕督师薊辽，擢祖大寿为前锋总兵，挂征辽前锋将军印驻守锦州，由此奠定了他为辽东重镇名将的地位。而随着祖大寿在辽东地位的日趋上升，祖氏一门接踵拜将于戎伍，祖大寿的兄弟祖大乐、祖大名、祖大弼、祖大成，子侄祖泽润、祖泽溥、祖泽洪、祖泽清、祖泽远、祖泽沛、祖泽法、祖可法等十余人分别以副将、参将、游击的头衔驻守于锦州、宁远、大凌河诸城。由于他们率领明军多次重创后金，把住了东北边关的通道，故而闻名于关内外，号称“关宁铁骑”，作为辽东精锐为明廷倚重。也正因如此，即或他们犯有重罪，明廷也取宽宥的态度。

崇祯二年（1629年），皇太极第一次率军入关，以凌厉攻势进逼北京，祖大寿随薊辽督师袁崇焕入援勤王，以功被崇祯帝召见于平台，

吴三桂传

第一章 出生将门

示以慰劳。然崇祯帝却中了皇太极的反间计，听信被后金俘获放还的太监之言，以袁崇焕与后金私有成约，即“通敌”罪，将其收捕入狱。时“大寿在旁，股慄惧，及既出，又闻满桂总统关宁将卒，不肯受节制，即引所部兵掠山海而东”，远近大震，而满桂与总兵孙祖寿在永定门外因孤军奋战，为清军所败，皆战死。故祖大寿之举已成叛逆，必置重典。然而，崇祯帝不但没有治罪，反而下诏安抚，并“取崇焕狱中书招之”。二次赴任蓟辽督师的大学士“孙承宗亦使抚慰，密令上章自列，请立功赎崇焕罪，大寿如其言，庄烈帝优旨答之”。



崇祯四年（1631年）七月，祖大寿奉命督兵大凌河城，皇太极以其城工修筑未竟发兵围之。在后金军击败明朝先后派来的诸路援军，



吴三桂传

WUSANGUIZHUAN

困城两月余，城内人相食的情况下，祖大寿被迫投降，随后又以锦州相许，请求回城搬取家属。但脱身后，祖大寿虽未如约向后金献出锦州城，却仍与皇太极秘密往来书信。“辽东巡抚丘禾嘉知其纳款状，密闻于朝。庄烈帝欲羁縻之，因为用，置勿问”。将他投降甚至可能通敌的事情也搁置不问。

从明廷对祖大寿的处置，足见祖氏集团在辽东已形成一种不可动摇的势力，这种势力可以使朝廷对其忌惮，更可以左右辽东局势，正如时人所言：“第明国京都，倚祖大寿为保障”。这使祖氏在辽东的地位更为显赫。

作为祖家女婿的吴襄，自然深得这棵大树的庇荫。清人笔记记载：吴三桂，“父襄，母祖氏，祖大寿之同怀也”。吴襄本是文人出身，关于投笔从戎的原因，他是这样解释的，“臣辽人也，与奴有不共之仇，投笔从戎，矢心惟知忠义，奋志惟有杀贼”。根据现有的资料，尚无法说明吴家与努尔哈赤的满族后金集团有着不共戴天的个人恩怨，但后金军对辽东地区的疯狂掠夺，无疑打破了吴襄及其家人的正常生活秩序，危及到作为辽人的吴氏一家，因而辽东的特殊社会环境与形势是吴襄投身军营的重要原因，而他与祖氏的姻戚关系也是其中一个要因。吴襄娶了祖氏，成为祖大寿的妹夫，同时又是祖大寿所统辖的关宁铁骑中的一员将领，隶其部下，这使他与祖氏集团结成不可分割的一体。靠着这种特殊的裙带关系，吴襄步入仕途不到十年的时间，即崇祯四年（1631年）便官至总兵，成为拥兵万余、镇守一方的高级军事将领。而吴氏家族也因此而纷纷跻身仕官行列，发展成不可小视的军事集团。

同祖氏一样，吴家也可称得了军人世家。吴襄共有三子，长子吴三凤，次子即吴三桂，三子吴三辅，兄弟三人随吴襄先后投戎，任职

于祖大寿军中，担任大凌河、宁远等城守将。此外吴襄还有三千名敢战的骁勇家丁。崇祯十七年（1644年），据吴襄自陈，这三千敢战兵丁，系由其子弟、子弟的诸兄弟及亲属组成，他自己粗茶淡饭，粗布褐衣，而三千子弟却是细酒肥羊、纨罗紵绮，并皆有数百亩庄田。吴襄正是以此厚待，得其效以死力。

吴襄虽得依附祖家跻身显赫之中，但他的官运却几起几落。先是崇祯四年（1631年）八月，后金以数万军队包围了正在抢筑中的大凌河城，祖大寿率一万四千余人驻守此城，所部皆为精锐，且拥有大炮火器。皇太极鉴于以往强攻坚城屡屡失利的教训，决定长围大凌河。他令后金军环城四面掘壕，八旗兵按方位分守要地，断绝粮道，又命汉军总兵佟养性于城西当锦州大道而营，专为阻截锦州方面的援军，以围死大凌河。九月，明廷征调援兵，刚刚就任总兵的吴襄也奉命发兵宁远，与总兵钟伟在明太仆寺卿监军张春的统一指挥下，合兵四万直趋大凌河。可是明军援兵在接近大凌河、距城十五里处，后金军以二万精锐突袭援军，右翼冲击张春营，“营固攻不能入”，移攻吴襄营，“襄师溃南奔”，八旗兵趁势追击，以长于野战的优势，彻底击溃援军。是役，吴襄先自逃奔，保全了自身，但张春以下三十余将领被俘，大凌河也在援绝粮尽的情况下被后金夺得，祖大寿投降。因而，明军之败吴襄有无可推卸之责，他被降秩削职，令戴罪立功自赎。这年，吴三桂已二十岁，按照吴襄所说：“臣每奉征调，父子俱入行间”的惯例，吴三桂亦当作为吴襄的部将随军参加此次入援之役，其父率先逃路，力求自保的作战原则，必然对吴三桂产生影响。

这次，吴襄被夺官的时间不长，登州参将孔有德的兵变给他提供了官复原职的机遇。



吴三桂传

WUSANGUIZHUAN

孔有德以追随辽东东江总兵毛文龙起家，毛文龙被杀后，孔有德任山东登州参将，郁郁不得志。后金围困大凌河时，孔有德奉登莱巡抚孙元化之命，率八百骑出师应援，行至河北吴桥，士兵因乏食哗变，孔有德趁势率众起兵反明，回师山东，一路大掠，诸城邑俱为所破，至翌年正月攻下登州。他自称“都元帅”，以千总李九成为副元帅，耿仲明等人俱为总兵官，整军设署，攻城略地，“为东省大患”。明廷十分震惊，急调保定、天津、昌平诸镇兵会剿，却也连连失败。崇祯五年（1632年）六月，在举朝一片不知所措之下声中，户部右侍郎刘重庆、四川道御史王万象并疏请用辽人平叛。于是崇祯帝下诏命辽东总监高起潜督率副将祖大弼、总兵金国奇等带领数万兵马驰赴山东平叛，“令吴襄从征立功”。

是役，辽兵不愧为劲旅，而吴襄更是一员骁将。崇祯五年（1632年）八月，他与祖大弼、金国奇协力，先败孔有德军于沙河，再败于白马，将孔有德军逐回登州，进而成围。孔有德接连两次突围，均被打退，副元帅李九成亦中弹而死。十二月初，辽东兵围登州已达三月有余，孔有德又组织了最后一次突围，却因计划泄露使明军有备，双方刚刚交战，便遭到金国奇、吴襄与祖大弼的协力攻击和堵截，迫使孔有德再度退回城中，于当夜从海上逃遁，随后投奔后金。

收复登州，辽东兵援山东之役宣告结束，吴襄由于作战奋勇，由辽东总监太监高起潜题请，官复原职，并奉命带领所属部伍并总兵金国奇之部伍。叙功时，又得授都督同知，允荫一子锦衣百户，并准世袭。

然而，好景不长，仅一年的时间，吴襄又一次丢掉了总兵官的职务。那是崇祯七年（1634年）夏，后金军入边袭扰宣府、大同等地，

吴三桂传

第一章 出生将门

吴襄于五月得知情报，即自请入援，得到命准。明廷又征调张全昌、曹文诏、睦自强等自各路应援。但面对骁勇敢战的八旗兵，明军却颇多怯阵，致使“掳势批猖，直闯入山西太原等处，而宣云围困，应溯濒危”，最终又坐视其饱掠而归。援军主将吴襄与张全昌等一同坐失误军机、逗留不进之罪，特别是吴襄，因而被逮下狱，并革去了辽东团练镇总兵官的职务。这对吴襄是个不小的打击，他上疏自陈曰：“今蒙部议，加以逗留不进，即死亦不甘矣”。“臣每奉征调，父子俱入行间，每负重伤不顾身家，为皇上保此疆土，恳祈皇上怜臣侦探最确，入援独先，且中后创虏之功未蒙叙及，招接难民之录未挂一名，近日哨斩多级，俱皆实绩，敕该部开一面之仁，功过相准”。



这份奏疏，通过吴襄之口说出他们父子在辽东的一些战绩和作为，其近乎乞怜的口气，可以看出吴襄已意识到自己的官运已成逆势，而此番丢官，能否再度复职十分渺茫。所以，他不肯放弃最后的希望，这希望就是朝廷能念及他们父子的战功，特别是他儿子吴三桂的战功，对他予以开释。故而在这份奏疏的最后，吴襄说：“天地覆载之恩，微



吴三桂传

WUSANGUIZHUAN

臣不能报，而臣子吴三桂世受国恩，亦必杀贼仰报万一矣”。吴襄有三子，而他独提到二子吴三桂，这一方面表明，吴三桂不但在吴襄的三个儿子中最为出类拔萃，且其才干也远远胜过乃父，因而吴襄把平生的荣辱，光宗耀祖的希望都寄托在吴三桂的身上了，厚望于此子。另一方面，也表明这时的吴三桂已作为关宁中的一员勇将而闻名朝廷。

武宦门楣的家世与家境，对吴三桂的成长自然有着重要的影响。父辈们整日厮杀于疆场，使他在血雨腥风中饱受战火烽烟的洗礼与熏陶，从小便开始关注着战争与时局的变化。

早年，吴三桂曾遵父命投拜于董其昌门下就读。董其昌为华宁人，明朝一代文宗，学识宏富，诗文书画样样精湛，且官至礼部尚书，望重一时。这种儒家文化的基础教育，为吴三桂日后的武将素质多了一份书卷气，他的“风流自赏”的仪表，“多谋”的思维方式，以及颇通音律，而后再“留意声伎、蓄歌童自教之”的雅好，都应该与这段经历有直接关系。只可惜这段经历的真实性，在保存不多的关于吴三桂早期的资料中属于笔记类的孤证，必然受到质疑。但无论如何，从后来的结局可以确定的是，当时的吴三桂与其父一样，无意于科举功名，只醉心于习武。

武将家庭对吴三桂的熏染是可想而知的，吴三桂不乏父亲与舅父们的亲手赐教，但他的成功更主要得益于自身的天赋与勤奋。据吴三桂的教生陈邦选说：吴三桂少时，“聪明自然超群”。他的姨表兄胡弘先也说：“忆昔幼年把臂时，见贤弟聪俊绝人，曾以大成相许”。而事实上他尤为刻苦勤奋。据记载，直到晚年，吴三桂仍保持着“鸡鸣即兴，夜始就枕”的好习惯，且“终日无惰容”。这种健壮的体魄与他自幼坚持习武的经历不无直接的关系，由此也不难想象当年他闻鸡起舞、

吴三桂传

第一章 出生将门

日以继夜刻苦操练的情形。他的这种勤奋，在那些膏粱子弟中实不多见。常言道，功夫不负有心人。正是这种艰苦的训练，吴三桂练就了一身武艺。在诸般兵器中，“长枪大剑，画甲雕戈”，无所不精，尤其喜欢大刀，由于他的刀法最得要领，大刀便成了他日后戎马生涯中的随身武器，现作为遗物保存在昆明历史博物馆中的一口大刀，加上长柄有一人多高，据说是吴三桂当年使用过的。



除了精于各种兵器之外，吴三桂还“膂力过人，娴骑射，好田猎”。这无非也是辽东特殊的生活环境所造就。辽东地连女真、蒙古，颇受其尚武精神的影响，而游猎民族的骑射本领，也在潜移默化中以种种不同的往来方式，流传于辽东的汉人之中，特别是这些武将世家。何况祖大寿的军中本来就有许多蒙古骑兵，可以得其直接传授，辽东兵被称作关宁铁骑，视为劲旅，其原因就在于辽东兵的骑射堪与蒙古、女真相较。吴三桂高强的骑术与箭法正是在这种环境中练成。据清人记载，康熙年间撤藩令下，吴三桂鼓动起兵反清，曾在演武场上操演军伍，并亲执刀戈以激奋人气，所谓“吴三桂披甲上马，扬鞭急驰发三矢皆中的”。当时吴三桂已是六十有二、年逾花甲的老翁，不无老眼



吴三桂传

WUSANGUIZHUAN

昏花之嫌，竟仍然能在飞驰的马上百发百中，其骑射之精可以想见。

而在经常出入深山老林的狩猎之中，也练就了吴三桂的勇武和胆魄，培养了他不畏艰险的性格。所以青少年时代的吴三桂便小有名气，成为吴祖两家诸子弟中鼎鼎拔尖的人物，深得长辈的喜爱，视为将门虎子，从军也成了吴三桂人生之路的必然选择。



同乃父一样，吴三桂也以武举之功名起家，史载“吴三桂由武举随征阵”，由此开始了他的戎马生涯。其时在崇祯元年（1628年）前后，吴三桂只有十七八岁，为祖大寿军中最年轻的将领，即所谓“自少为边将”。有关吴三桂当时的官衔，各书记载略有差异。孙旭《平吴录》曰：“大寿镇宁远，用桂为中军”。《清史稿》曰：“吴三桂以武举承父荫，初授都督指挥”。《明季稗史初编·平西王吴三桂传》亦曰：吴三桂“幼试武举”，“以父荫得官，历都督指挥，积勋至大总戎”。综合起来看，吴三桂最初得官与父亲吴襄的军功有关。曾官都督指挥，而后又被祖大寿用为中军。可见，父亲与舅父给予吴三桂的影响是巨大的，特别是父亲吴襄可谓吴三桂成为武将的第一个老师，从军后又是每逢征战，父子同入行间，真所谓上阵“父子兵”。

吴三桂传

第一章 出生将门

仅从体魄和相貌上，似乎看不出吴三桂作为武将所应有的剽悍与骁勇。他生得健壮，个子却不甚高大，面带威严却又不失俊逸。如《觚賸》记载曰：“延陵将军（吴三桂）美丰姿，善骑射，躯干不甚伟硕，而勇力绝人，沈鸷多谋，颇以风流自赏”。诗人吴伟业在《圆圆曲》中，则以“白皙通侯最少年”，把吴三桂说成是一位翩翩的美男子。

只是，这位翩翩美男子有一道“鼻梁伤痕，右高左低，中有黑纹如丝”，吴三桂每遇忤意难解之事，往往不由自主地用手抚摸鼻痕，似乎觉得有碍仪表。其实，正是这道疤痕为他赢得了数不清的赞誉和锦绣前程，成为他发迹的开始。那是他随军之初的事，一场出生入死的战斗令他一举成名，却也在鼻子上留下一道象征勇武的刀痕。

崇祯元年（1628年），明廷以袁崇焕督师蓟辽，擢祖大寿为前锋总兵，挂征辽前锋将军印驻锦州。为加强防御，每逢“秋高，恐盗边者，分兵巡哨”，以备后金掳掠。一天，祖大寿命参将吴襄率五百余兵丁出城“哨探”。不料，在离城数百里处与四万后金八旗兵不期而遇，众寡悬殊，八旗兵恃众，“藐视五百人，不战，但围困之，谓饥渴甚，三四日必降，可不血刃”。吴襄以人少势孤，急令突围撤退，但吴襄急奔，后金军急迫，吴襄缓奔，后金军缓追，始终未能摆脱掉后金军的围追，至锦州城四十里处，吴襄所部还是被后金军团团围住。

这次吴三桂没有随父亲同行。时“祖帅凭城楼而望不能救，吾王爷（吴三桂）为祖甥，侍侧，沙漠一望，四十里间，见父被困，跪请祖帅救之”。可是，敌兵四万，守城兵不满三千，守且不足，何能救之？祖大寿回答说：“吾以封疆重任，焉敢妄动？万一失利，咎得安归？”吴三桂三请而不应，便跪泣曰：“总爷不肯发兵，儿请率家丁死