

李嘉栋 / 译



快乐钢琴 启蒙教程

适用于低龄儿童

乐理·E级



威拉德·阿·帕尔默、莫顿·曼奴斯、阿曼达·维克·莱斯科



美国阿尔弗莱德出版公司提供版权



SMPH 上海音乐出版社出版

李嘉栋 译

快乐钢琴启蒙教程

适用于低龄儿童

威拉德·阿·帕尔默、莫顿·曼努斯、阿曼达·维克·莱斯科

乐理·E级

使用说明

1. 本册乐理常识是配合阿尔弗莱德的《快乐钢琴启蒙教程·E级》而设计的,《乐理·E级》应当在《课程·E级》的学习中完成。
2. 作为一套系列书的补充书籍,本册与《课程·E级》的内容是一一对应的。第2、3页中的游戏(U、F、O游戏)复习了早先教过的17个重要的概念,接着介绍的附点四分音符与《课程·E级》中介绍同样知识的几页相对应,并强化了概念。《乐理·E级》中所有的内容在每页右上角都有说明,以保证为每个新的知识提供充足的练习,并继续复习前面学过的理论。
3. 在本册书中,学生将继续练习八度内的和声和旋律音程,并继续学习在键盘上快速和流畅地移动。先介绍2指跨越1指,再介绍3指跨越1指,而后再介绍1指穿越2指或3指、4指。这种有意识的编排思路将细致地为年轻的演奏者巩固弹奏手型,避免演奏上的坏习惯,如在演奏音阶经过句时扭动腕关节。
4. 由于本册书中的游戏和练习,学生会想要预先完成这些页面。这种愿望是值得表扬的。但最好还是先等《课程·E级》中相应内容教授完成后再学习本书中的内容。
5. 私人学生总被要求在家中完成理论作业,并在每节课开始时或下次布置作业时核对。在集体课中,乐理作业或许被作为课堂练习,在课堂中完成全部或部分作业。

图画:克丽斯汀娜·芬(Christine Finn)

制作:南希·巴特勒(Nancy Butler)



上海音乐出版社



Copyright © MCMXCII by Alfred Publishing Co., Inc.

识别 U、F、O

Identify the U.F.O.'s!

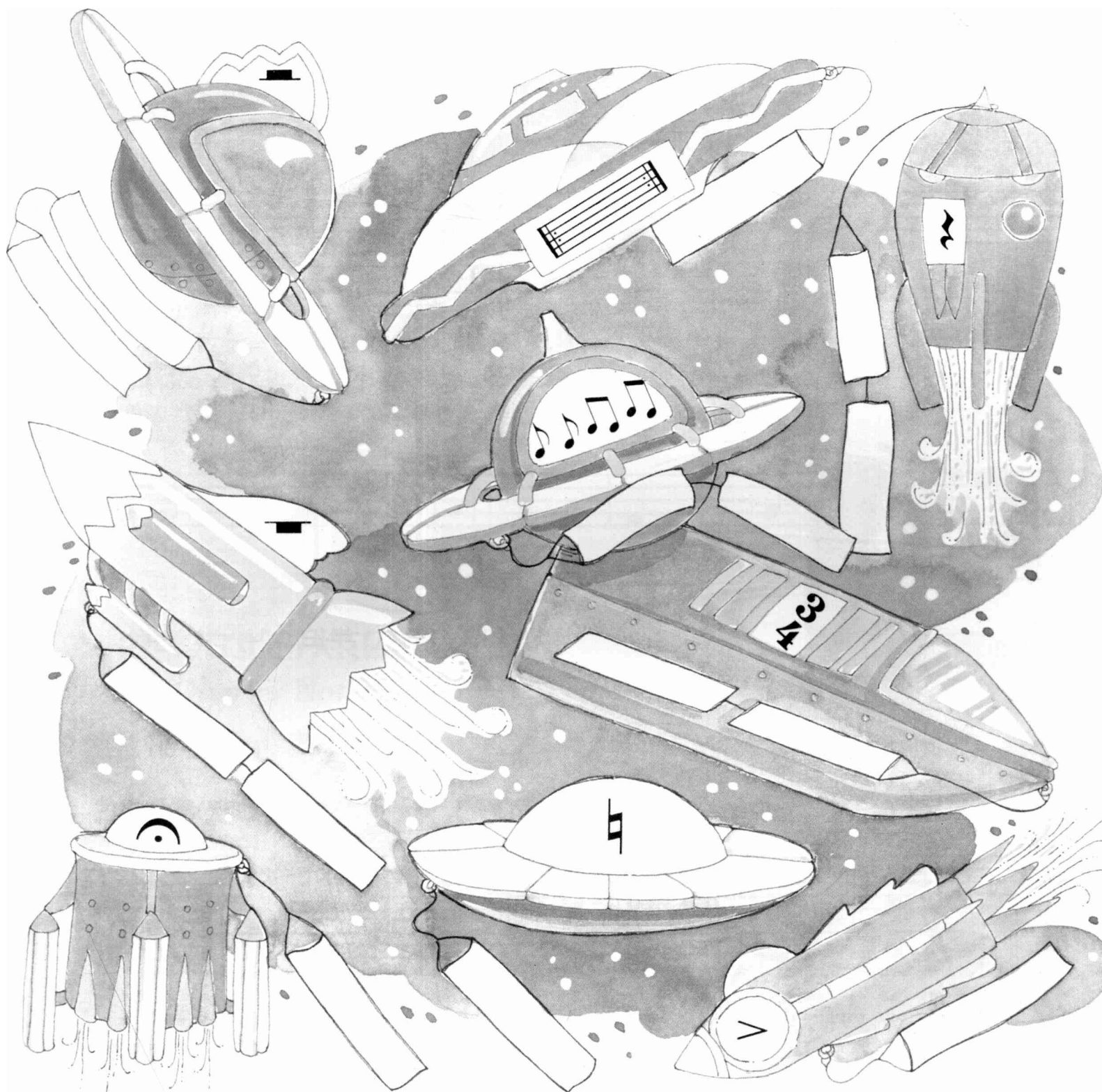


第 2、3 页上的 U、F、O(不明飞行物)也能变为 I、F、O(可识别的飞行物)。

根据宇宙飞船上的标签写出名称,使 U、F、O 变为 I、F、O(从下面选择名称)。

四分休止符	升记号	响	连音	拍号
二分休止符	降记号	中等响	重音	反复
全休止符	还原号	轻	延长记号	八分音符

每确认一个 U、F、O 得 100 分! 满分 1500 分!



回答下列问题,获得额外加分,得到 1700 分,成为超级学生!

1. *p-mf* 的意思是 _____。

2. _____ 表示“渐渐地 _____。”

您的得分: _____

附点四分音符

Dotted Quarter Notes

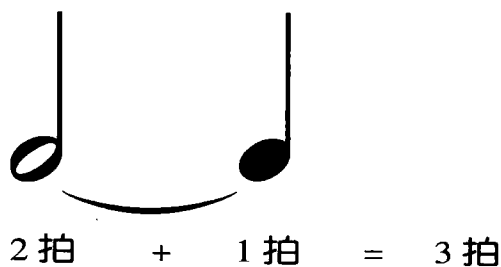
同步学习《课程·E级》

第6-7页。

一个附点表示延长前面这个音时值的一半。



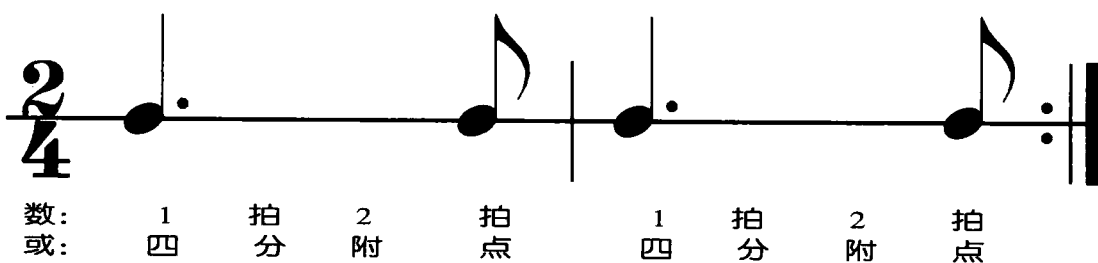
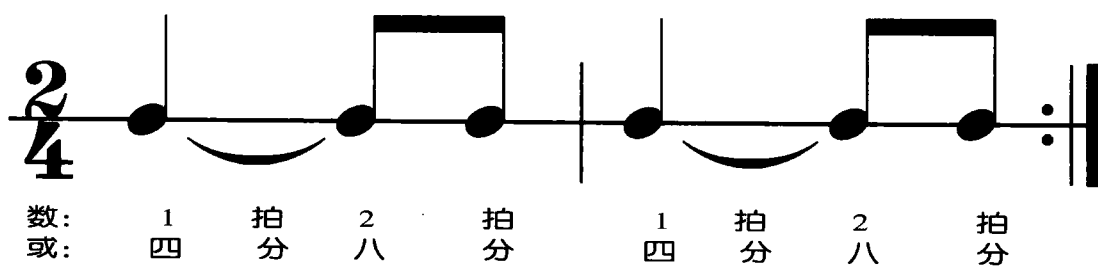
=



=



同样的节奏有两种表示方法



大声数(或拍)上面两例中的节奏。

(每个音符拍一下)它们的节奏一样吗? _____

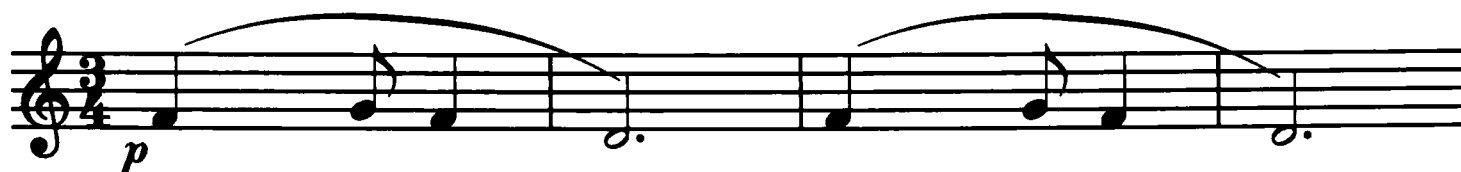
$\frac{3}{4}$ 拍中的附点四分音符

Dotted Quarter Notes in $\frac{3}{4}$ Time

1. 依照提示,加上同音连线。
2. 边弹边数拍子。
3. 边弹边唱歌词。



4. 在下面一行乐谱中,一些四分音符需要加附点。
加上正确的附点使它的节奏和上面一行相同。
5. 边弹边数拍子。这行的节奏听上去应与上面一行完全相同。



$\frac{4}{4}$ 拍中的附点四分音符

Dotted Quarter Notes in $\frac{4}{4}$ Time

6. 在下面一行中,按提示加上同音连线。
7. 边弹边数拍子。
8. 边弹边唱歌词。



9. 在下面一行乐谱中,一些四分音符的附点和一些八分音符的符尾缺失了。
请加上它们,使节奏与上面一行相同。
10. 边弹边数拍子。这行节奏听上去应与上面一行完全相同。



重要! 在 $\frac{2}{4}$ 、 $\frac{3}{4}$ 和 $\frac{4}{4}$ 拍中,跟随在附点四分音符后面的几乎总是一个八分音符!

复习节奏

Rhythm Review

同步学习《课程·E级》

第8页。

在 $\frac{4}{4}$ 拍中,分别计算下列每个方框中音符和休止符的时值,用直线连接时值相同的方框线上的圆点。



音符时值

	•
	•
	•
	•
	•
	•
	•

休止符时值

•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	

每做对一组,得 20 分

满分=140 分

您的得分: _____

拉雷多的街道

同步学习《课程·E级》

第9页。

The Streets of Laredo

1. 给这首乐曲加上缺失的小节线。这首乐曲由不完全小节开始，结束也一定是不完全小节。在结尾处加上终止线。
2. 在不弹的地方加上休止符。

Andante moderato

当 我 独 自 散 步 在 拉 雷 多 街 道， 当
As I _____ walked out in the streets of La - re - do, as



绕舌歌

Time to Rap Again!

1. 按节奏边念歌词边打拍子,每小节四拍。每个休止符打一个响指。八分音符要拍得均匀。
2. 当许多人一起拍时,可以围成一个圈,由一个人或几个人先唱前两行,然后其余人再从头进入,进行轮奏。

Allegro moderato

4/4 *mf* 现 在 我 们 来 绕 舌!
Now it's time to rap a - gain!

节 奏 拍 击 并 绕 舌!
Time to rap and clap a - gain!

f 大 家 一 起 来! 大 家 一 起 来!
Ev - 'ry - bod - y rap! Ev - 'ry - bod - y clap!

附 点 音 符 要 正 确!
Dot - ted rhy - thms are a snap!

mf 用 绕 舌 唱 你 喜 欢 的 事,
Rap a - bout the things you like to do,

一 起 弹 起 钢 琴, 和 几 个 朋 友,
Play - ing the pi - an - o with a friend or two.

f 大 家 来 绕 舌! 大 家 来 绕 舌!
Ev - 'ry - bod - y rap! Ev - 'ry - bod - y clap!

附 点 音 符 要 正 确!
Dot - ted rhy - thms are a snap!

识别手位

Identify the Hand Positions

这是本书中首次练习从一种 5 指手位移动到另一种 5 指手位。以下每小节是 C 位置或 G 位置。

1. 在下面的方框中填入 C 或 G, 以确定每小节的手位。

位置 位置 位置 位置

Moderato

位置 位置 位置 位置

位置 位置 位置 位置

8va -----

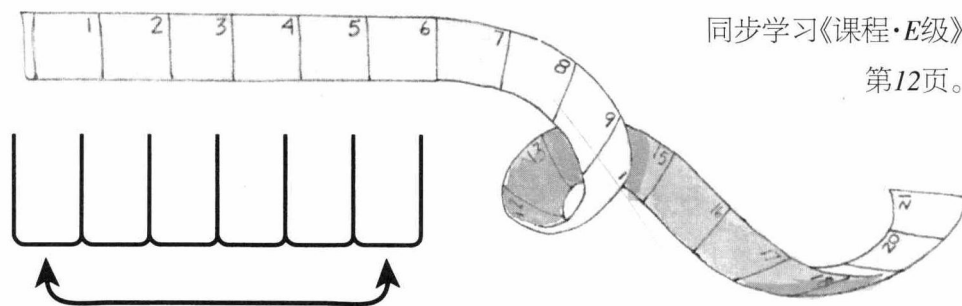
8va -----

2. 弹奏乐曲。注意力度记号和连奏、断奏的提示。

测测六度

Measuring 6ths

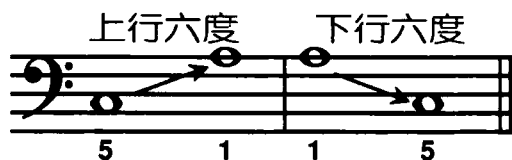
当你跨过 4 个白键时，
音程就是六度。



同步学习《课程·E级》

第12页。

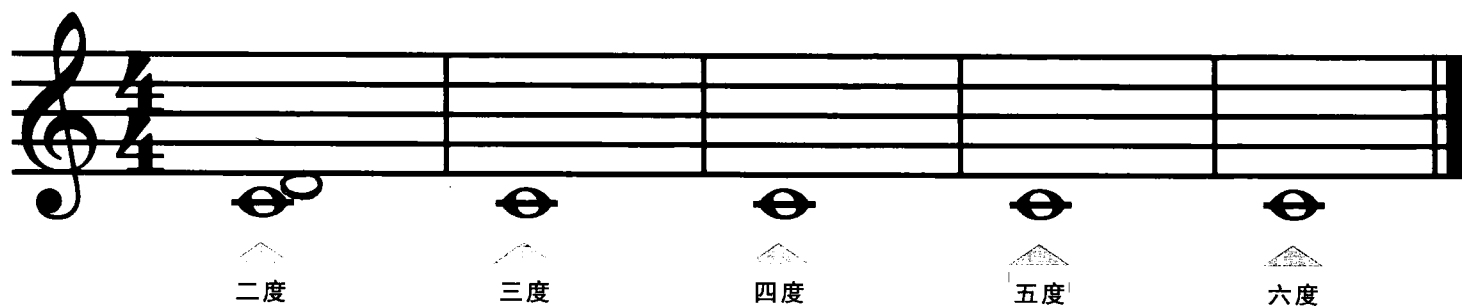
六度写在线-间或间-线上。



1. 在下面的方框内写出每个音符的音名。
2. 弹出这些旋律音程,并念“上行六度”,以此类推。



3. 如例所示,为下面每小节的音符添加一个更高的全音符,构成指定的和声音程。



4. 弹奏上面两行。五度或六度用右手 1-5 指或左手 5-1 指弹。

学习音程

同步学习《课程·E级》

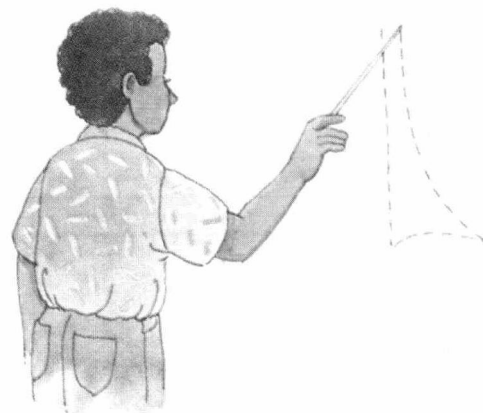
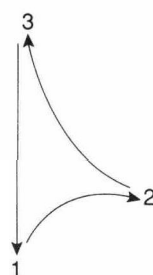
第13页。

Interval Study

1. 在每个和声音程上方的方框内写出音程名称。用 5 表示五度, 依此类推。
2. 说出下面每个音程的度数。

在这里结束

从这里开始



复习: 指挥 $\frac{3}{4}$ 拍

REVIEW: Directing $\frac{3}{4}$ Time

3. 指挥以下小节, 边指挥边念或唱歌词。

指挥棒每挥一拍, 速度应完全相同!

Allegro moderato

1. 蓝 熏 衣 草, 真 棒, 真 棒, 绿 熏 衣 草。
Lav - en - der's blue, dil - ly, dil - ly, Lav - en - der's green.

2. 谁 告 诉 你, 真 棒, 真 棒, 谁 告 诉 你?
Who told you so, dil - ly, dil - ly, Who told you so?

我 当 国 王, 真 棒, 真 棒, 你 当 王 后!
When I am King, dil - ly, dil - ly, You shall be Queen!

是 我 的 心, 真 棒, 真 棒, 它 告 诉 我!
'Twas my own heart, dil - ly, dil - ly, That told me so!

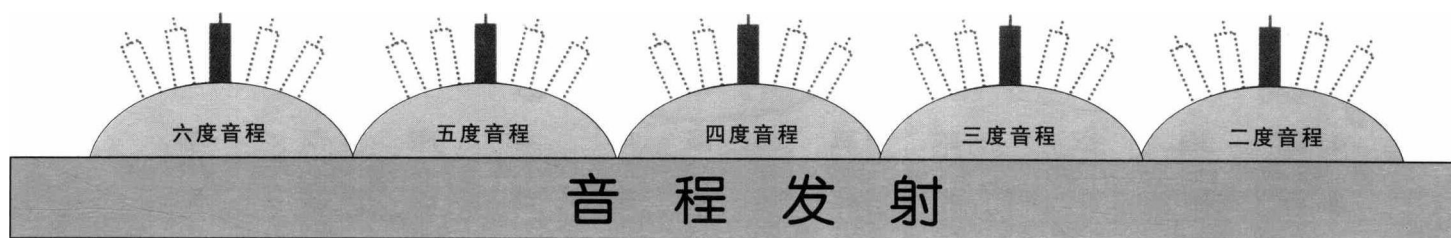
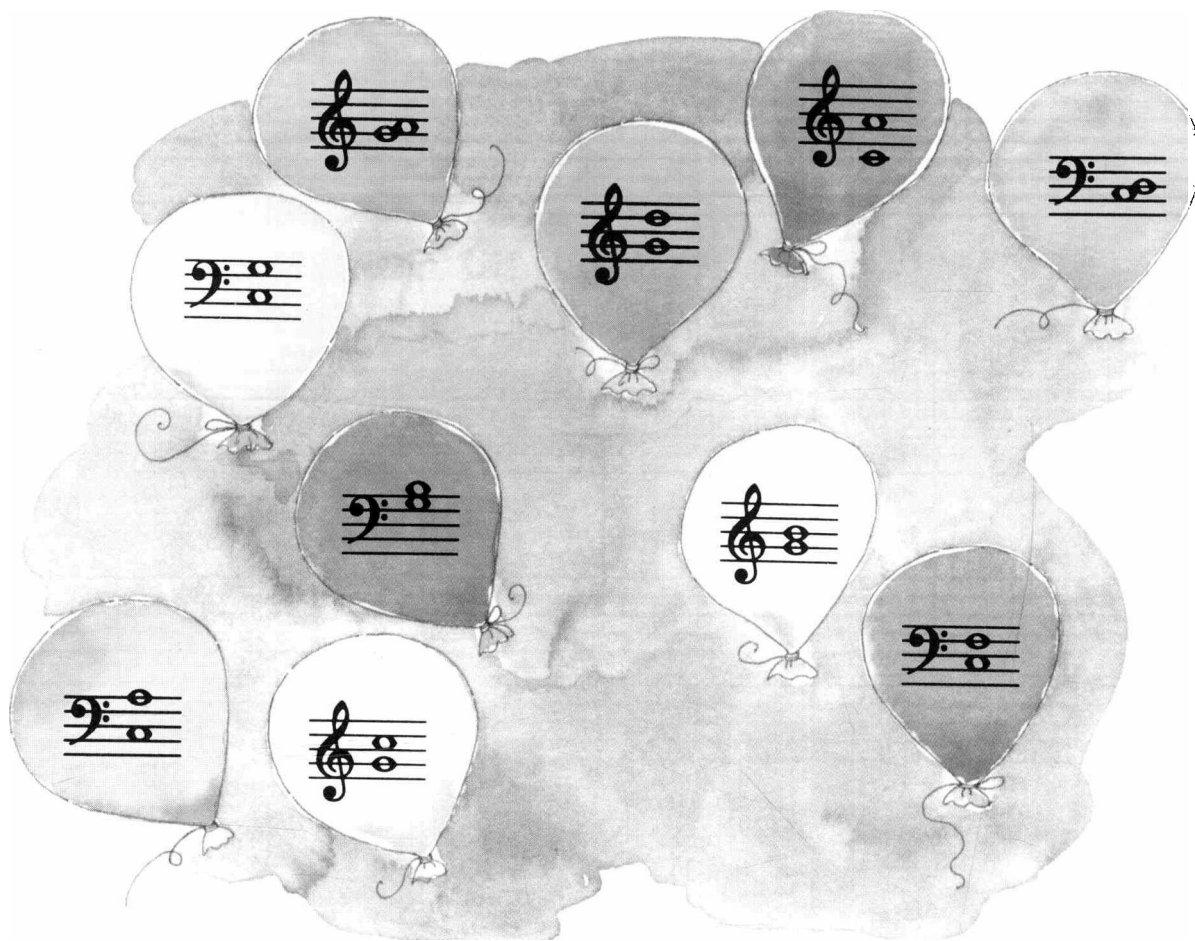
“向音程射击”

“Fire at Intervals!”

同步学习《课程·E级》

第14页。

从音程射击口画一条直线,指向同名称音程所在气球的任意部位。用尺来帮助画。线与线可以交叉,但不能穿过不同的音程。



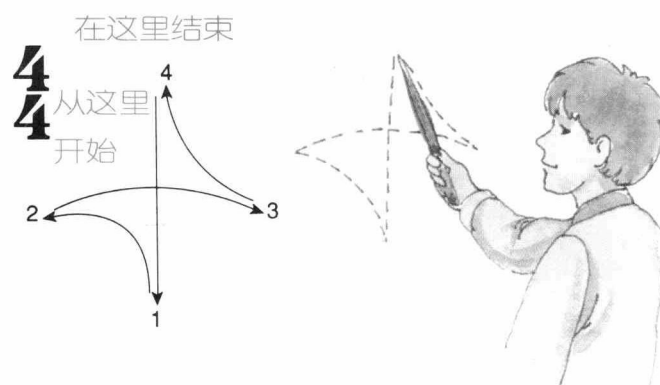
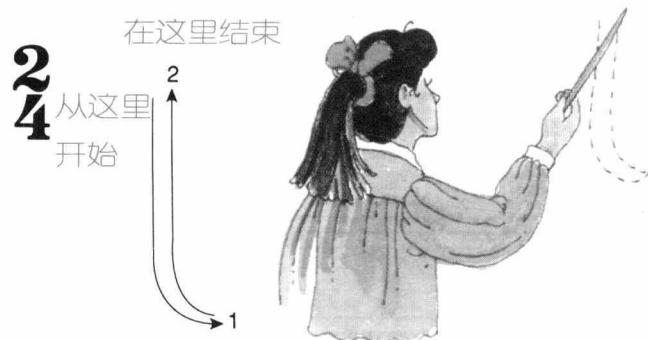
每射对一次得 10 分

满分=100 分

您的得分: _____

复习:指挥 $\frac{2}{4}$ 拍和 $\frac{4}{4}$ 拍

REVIEW: Directing $\frac{2}{4}$ and $\frac{4}{4}$ Time



《昆-巴-亚》运用 $\frac{2}{4}$ 拍和 $\frac{4}{4}$ 拍,每个小节都变换拍号。

指挥下面的乐曲。边指挥边念或唱歌词。

指挥棒每挥一拍,速度应完全相同。

Andante

mf 昆 巴 亚, 我 主, 昆 巴 亚!

Kum - ba - yah, my Lord, Kum - ba - yah!

昆 巴 亚, 我 主, 昆 巴 亚!

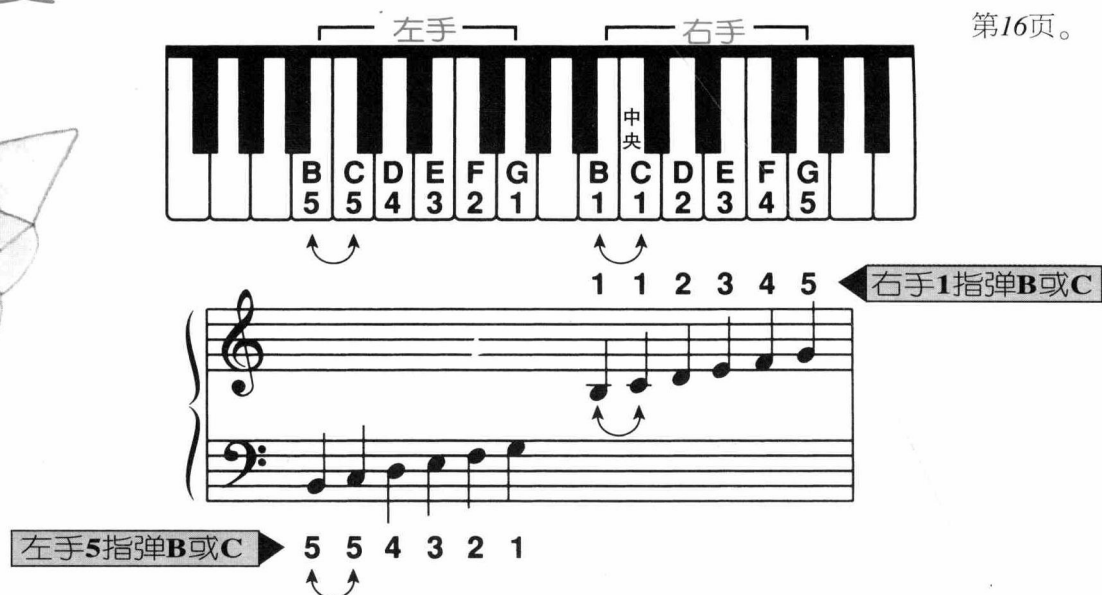
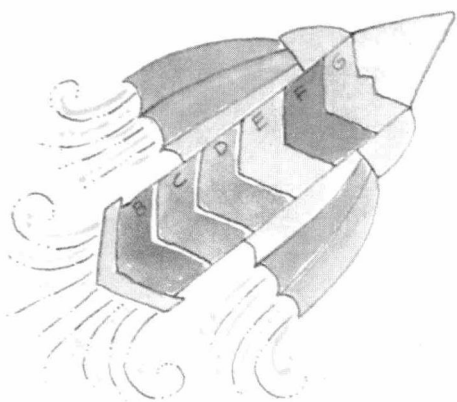
Kum - ba - yah, my Lord, Kum - ba - yah!

昆 巴 亚, 我 主, 昆 巴 亚!

Kum - ba - yah, my Lord, Kum - ba - yah!

噢 主, 昆 巴 亚!

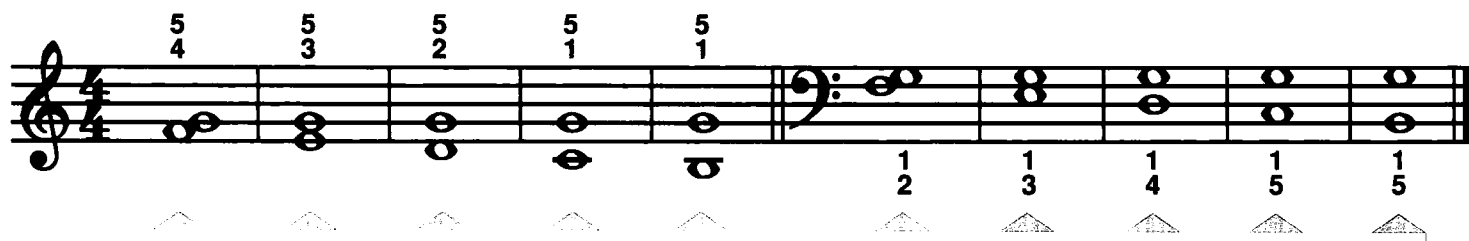
Oh Lord, Kum - ba - yah!



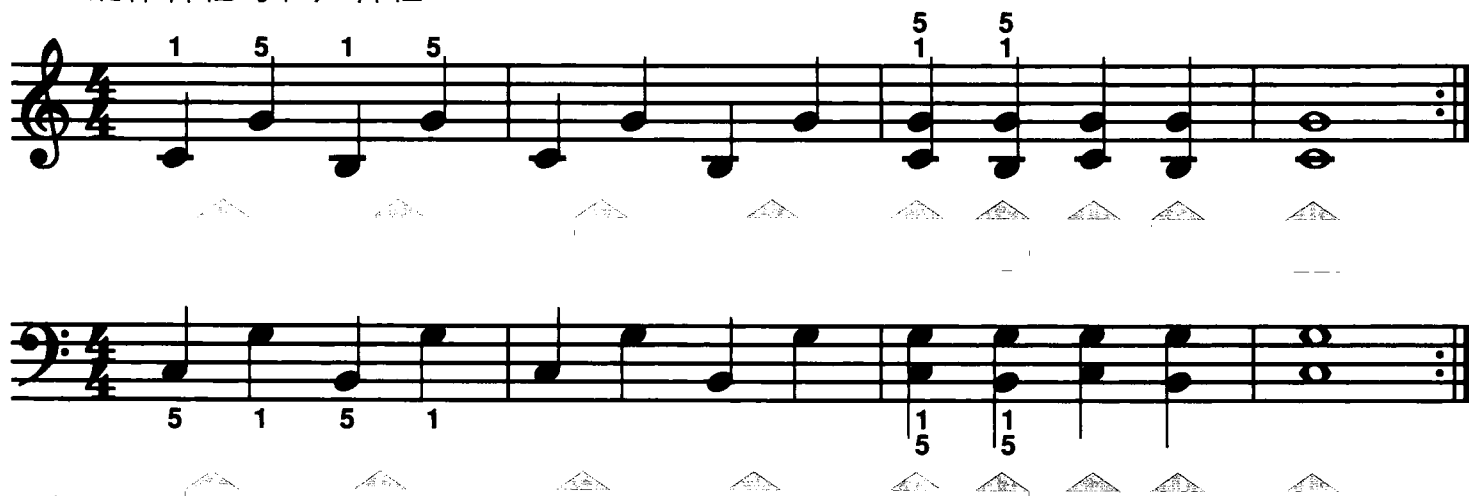
旋律音程



和声音程



旋律音程与和声音程



2. 弹出本页中所有的音程,边弹边说出每个音程的名称。

短暂交谈

同步学习《课程·E级》

Conversation Piece

第17页。

(快乐与严肃)

(Happy—Serious)

1. 在第1到第8小节每个音符符头的上方或下方,加一个表示断奏的记号。若符干朝下,将记号加在符头上方。若符干朝上,将记号加在符头下方。
2. 在第9到第16小节音符的上方或下方,加上表示连贯弹奏的记号。不能与小节线交叉。
3. 演奏。

Allegro moderato

1

9 Andante

ritardando

音乐魔方

The "Music Cube"

(复习音符)

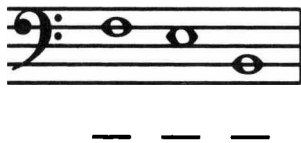
(Note Reading Review)

在魔方中填入音名,就像完成英语字谜。

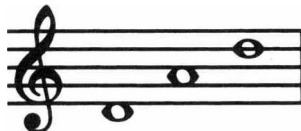
顶端

横向

1. 二月份
(缩写)



3. 我的爸爸
(另一个昵称)



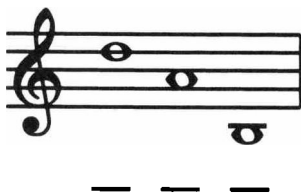
侧面

横向

1. 表示要求
(我的狗会这样)



3. 只是一点
(也表示“轻拍”)

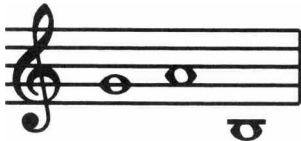


纵向

1. 不好
(别那样!)



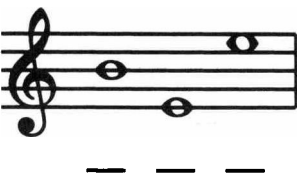
2. 表示“唠叨”
(或“多嘴”)



前面

横向

1. 它会刺人
(也能产出甜甜的原料)

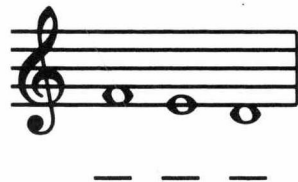


3. 插科打诨
(那是开玩笑)

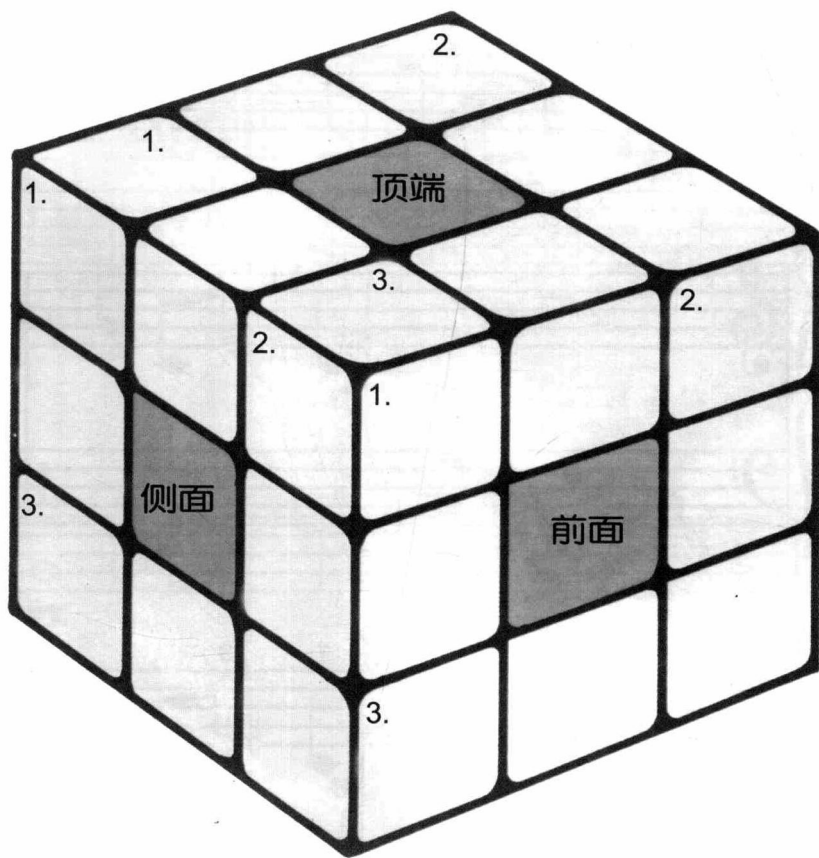


纵向

1. 一只饿猫会这样
(狗也会)



2. 睡觉的好地方
(或种花的地方)

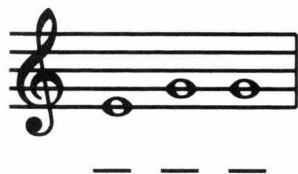


纵向

1. 有东西在里面
(或许是三明治?)



2. 炒鸡蛋
(或是煎鸡蛋)



如果你根据线索猜出了这些词语,把它们填在音符下的空格中,来检测自己阅读音符的本领! 每答对一个得 10 分。

满分=120 分

您的得分: _____