

第一辑

中国油画名家 马虹

画库

Collected Artworks of Famous Chinese Oil Painters



四川出版集团 四川美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国油画名家画库·(第一辑)/骆根兴等绘. 成都:四川美术出版社, 2006.10

ISBN 7-5410-3095-3

I. 中... II. 骆... III. 油画-作品集-中国-现代 IV. J223

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第114544号

顾问: 张修竹 田 曦
策划: 马 丽 张修竹
主 编: 刘 红
责任编辑: 李咏玫 汪青青
特约编辑: 李 伟
英文翻译: 韩 毅 菲利斯·曹圣铎[美]
装帧设计: 王熙元 李明阳
英文校对: 菲利斯·曹圣铎[美]
编 务: 戴冬梅 苏曼 叶东坡 郭庆洲 沙莹
出版发行: 四川出版集团 四川美术出版社
成都三洞桥路12号 邮编: 610031

经销: 新华书店
监制: 《美术观点》编辑部
印制: 北京圣彩虹制版印刷技术有限公司
开本: 21cm × 21cm
印张: 10
图片: 200幅
字数: 19千
印数: 1-3000
版次: 2006年10月第1版/第1次印刷
书号: ISBN 7-5410-3095-3/J·2200
定价: 100元/套(共10册)

ISBN 7-5410-3095-3/J·2200

定价: 100元/套(共10册)



马 虹

1959 年生于河北承德市

1982 年毕业于河北师范大学美术系油画专业

现为河北省承德民族师专美术系副教授

Ma Hong

Ma Hong, born in Chengde city in Hebei Province in 1959, was graduated from the oil painting subject of the Department of fine arts of Hebei Normal University. He is now an associate professor of the Department of fine arts of Chengde Nationality Normal Academy.

我画画时总想用绘画特有的语言来表达我对自然的真实感觉，而不是直接描摹自然的景色。就像中国山水画用不同的皴法表现不同的山石；用不同的点法表现不同的树木。我既追求中国画的气韵生动又保持油画的色彩饱满、结构丰实。我试图在画中通过笔意、形、色自然地流露自己的情感。

马虹

《美术观点》素来以“直面美术，阐述观点”为编辑主旨，在重视美术学术建设、艺术实践理解和媒体品牌构建的同时，也注重对艺术家在艺术创作过程中的理性思考以及其作品所传达的观点的研究与传播，形成了作者、编者与读者三者之间的良好互动关系，在中国美术界产生了积极影响。

《中国油画名家画库》系列丛书的出版，旨在弘扬中华民族优秀文化，展现当代中国油画界具有学术探索精神的艺术家的艺术成就，并对他们的学术观点和艺术成果进行专题编辑，个案成册，以便广大艺术家、读者之间学习交流、研究借鉴。

编者

2006年8月



山水系列·1 布面油画 110cm×110cm 2005

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



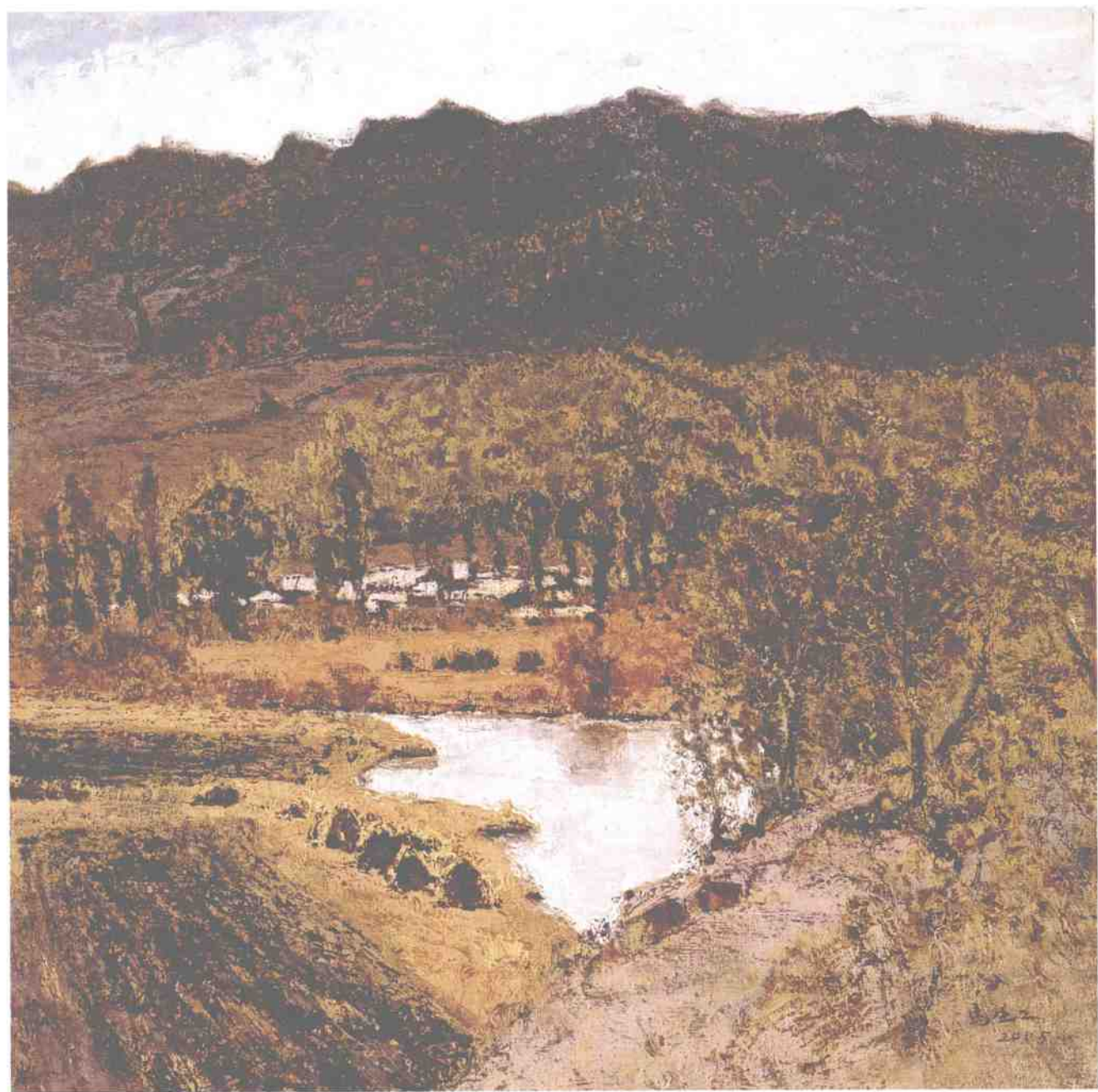
山水系列·2 布面油画 110cm x 110cm 2005



山水系列·3 布面油画 110cm x 110cm 2005



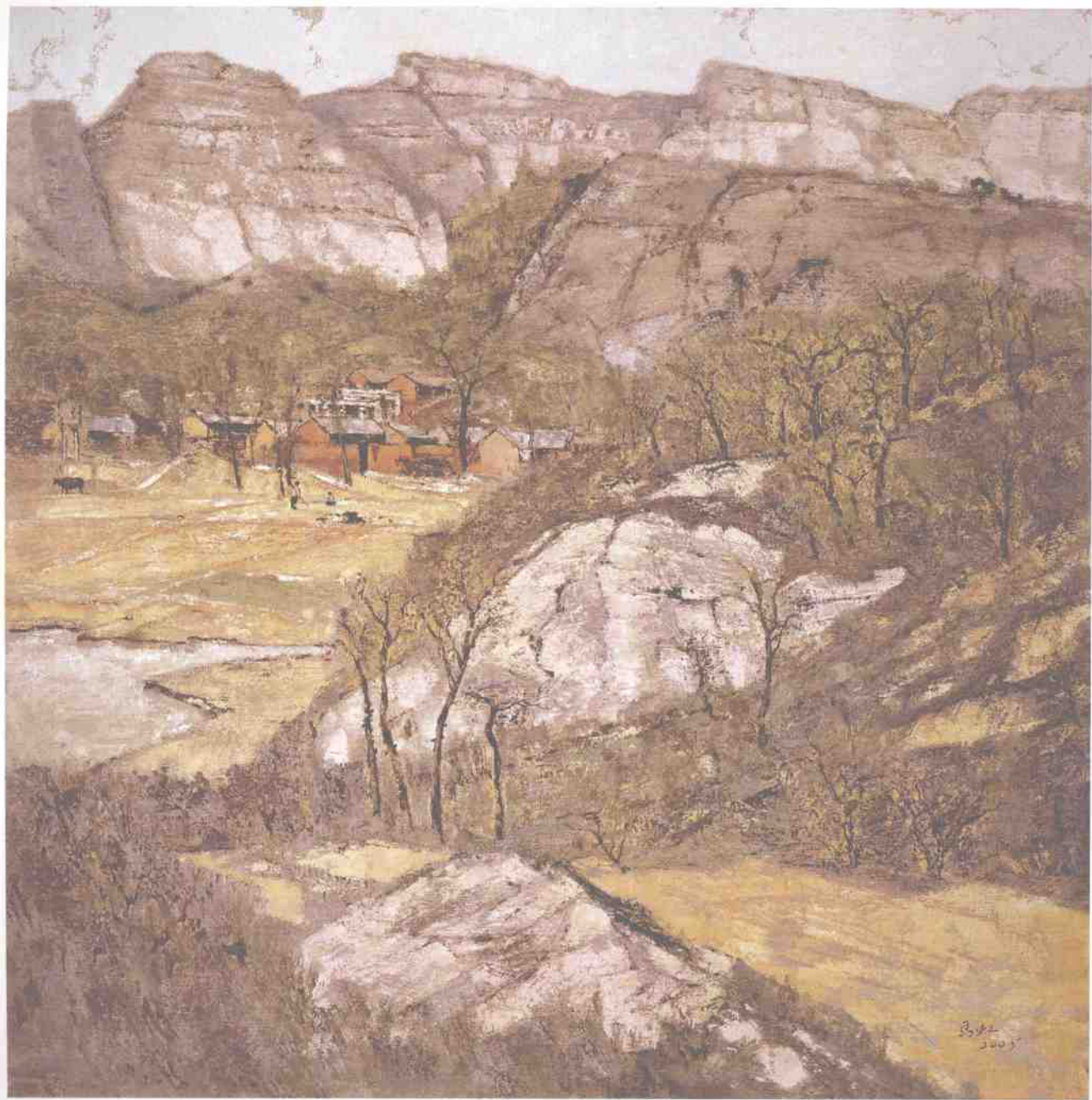
山水系列·4 布面油画 110cm × 110cm 2005



山水系列·5 布面油画 110cm × 110cm 2005



山水系列·6 布面油画 110cm × 110cm 2005



山水系列·7 布面油画 110cm x 110cm 2005

