

世界文学名著精选

# 红与黑

[法国]司汤达/著 高离/译

Shi Wenxue Jie mingzhi



吉林摄影出版社

世界文学名著精选

# 红与黑

[法]司汤达 著

高 离 译

吉林摄影出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

世界文学名著精选/阴晓伟主编. —长春:吉林摄影出版社, 2002. 8  
ISBN 7-80606-498-2

I . 世… II . 阴… III . 世界文学 - 名著 IV . 1306.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 056538 号

世界文学名著精选

—— 红与黑

阴晓伟 主编

---

责任编辑:李相状

封面设计:翟树成

---

吉林摄影出版社发行 850×1168 毫米 32 开 460 印张 10000 千字  
(长春市人民大街 124 号)

北京飞达印刷有限责任公司 2002 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

---

ISBN 7-80606-498-2/I·36

全套定价:918.00 元

## 红与黑

崇拜拿破仑性格叛逆的于连，凭漂亮外表和过人聪慧做了市长的家庭教师，并与市长夫人相爱。为避嫌，市长夫人让于连去神学院学习，在那里于连征服了侯爵高傲的女儿并与之结婚。过去的事情被侯爵知道后，他开枪打伤了被诱骗泄密的市长夫人，自己也走上了绞刑架。

“红”指红色军装，“黑”指教士的黑袍，暗示在拿破仑帝国之后的复辟王朝时代一个卑微的平民子弟要出人头地只有这两种选择。

《红与黑》开创了批判现实主义的先例，是世界文学宝库中的一部经典著作。

小说首次将风俗与心理描写成功地融为一体，艺术成就达到了法国心理小说的高峰。另外，从把握阶级意识上说，它可称得上社会小说的先驱。

作者司汤达(1783—1842)，法国批判现实主义作家，其他作品有《巴马修道院》、《论恋爱》等。

## ***The Red and the Black***

*The Red and the Black* weaves the political and social conditions of France during the period 1815—30 in the story of Julien Sorel, both hero and villain. Julien tries to achieve greatness and establish his place in the world through the force of his will and using seduction as a tool for social climbing by making use of the mayor's wife. He finally married the aristocratic Mathilde de la Mole. Julien was hung for his murder of the mayor's wife.

The title of the book refers to Julien's character and choices of career: the army, symbolized by the color red, and the church, symbolized by the color black.

One of the most original French writers of the first half of the 19th century, who played a major role in the development of the modern novel, Stendhal (1783—1842) is best known for his masterpieces **LE ROUGE ET LE NOIR** and **LA CHARTREUSE DE PARME**.

## 目 录

第一章 小城市 .....	(1)
第二章 市 长 .....	(4)
第三章 穷人的恩惠 .....	(6)
第四章 父与子 .....	(10)
第五章 讨价还价 .....	(13)
第六章 沉 郁 .....	(20)
第七章 选择的亲和力 .....	(27)
第八章 小事情 .....	(36)
第九章 乡野的一夕 .....	(43)
第十章 雄心与涩囊 .....	(50)
第十一章 夜有所梦 .....	(52)
第十二章 旅 行 .....	(56)
第十三章 精致镂空的袜子 .....	(61)
第十四章 英国剪刀 .....	(65)
第十五章 鸡 啼 .....	(68)
第十六章 第二天 .....	(70)
第十七章 首席助理 .....	(74)
第十八章 御驾来临维鲤叶 .....	(77)
第十九章 忧自虑来 .....	(87)
第二十章 匿名信 .....	(94)
第二十一章 同主人的对话 .....	(97)
第二十二章 一八三〇年的作风 .....	(108)
第二十三章 官员的烦恼 .....	(118)
第二十四章 省 会 .....	(128)
第二十五章 神学院 .....	(134)
第二十六章 世界之大或富人所缺 .....	(139)

第二十七章	人生的初步经验	(147)
第二十八章	迎神赛会	(150)
第二十九章	首次提升	(155)
第三十 章	野心家	(167)
第三十一 章	乡间乐趣	(181)
第三十二 章	初入上流社会	(190)
第三十三 章	最初的几步	(197)
第三十四 章	拉莫尔府	(200)
第三十五 章	一位敏感和虔诚的贵妇	(211)
第三十六 章	说话的腔调	(213)
第三十七 章	痛风病发作	(218)
第三十八 章	哪一种勋章使人与众不同?	(226)
第三十九 章	舞    会	(235)
第四十 章	玛格丽特王后	(243)
第四十一 章	少女的威力	(250)
第四十二 章	软弱的磨难	(253)
第四十三 章	聪明人	(257)
第四十四 章	风    暴	(263)
第四十五 章	悲惨的详情	(267)
第四十六 章	主塔楼	(273)
第四十七 章	一位有权势的人	(276)
第四十八 章	诡    计	(281)
第四十九 章	宁    静	(285)
第五十 章	审    判	(288)

## 第一章 小城市

维鲤叶可以算是茀乐煦——康忒州一座最妩媚秀美的小城市了。

维鲤叶的北面，被玉拉支脉的一座高山所掩蔽。在十月初旬寒冷的日子里，威拉山的巉岩的峰峦披盖了一件冰雪的银氅。一股从山涧里湍急地冲流下来的激流，绕过维鲤叶，嗣后倾泻注入杜河，而供献水力给无数间锯木厂；这是一种极其简易的工业，大多数的居民都藉此获得相当程度的安乐；这些居民大多业农，而不是中产市民阶级。不过这倒不是锯木厂使这座小城市富庶起来。那是由于一种以“虞露丝”闻名于世的印花布底织造，才赋予这城镇普遍的繁盛。自从拿破仑倾覆颠亡之后，它使维鲤叶所有的房屋差不多全一齐粉饰门墙，重修楣宇起来。

人们才进了城，便被一种模样异常可怕，嚣闹不堪的机器的嘈扰声所震惊着。有二十来具笨重的铁锤，被一个水流所打动的轮盘高高地抬起了，而后落下来，发出铿锵的喧嚣声，连铺道都给震得颤栗了。我说不上来每天每具铁锤能铸成多少成千成万的铁钉子。那边许多娇嫩而绰约的年轻女子把小铁片递给那些巨大的铁锤：于是小铁片很快地便变成铁钉子了。这种劳作，虽然从外表看起来是那么粗野，却是最使那些初次行经那划离法兰西与瑞士的山脉中间的旅客们惊讶不已的工业。如果旅行人士一到达维鲤叶，就询问这人人走过大街全给震聋了的精美的铁钉工厂，到底是属于谁的，那么人家会用一份懒洋洋、缓慢慢的语调回答道：

“嗳！这是市长先生的。”

假使旅客在那一条从杜河河岸一直往上通到山顶的维鲤叶大街上，驻足停顿一些时候，百分之九十九的可瞧见一位现出一副忙碌而显要的神气、身材修硕的男子露面了。

一望见他，每顶帽子都迅速地脱下来对他致敬。他的头发逐渐地变成灰色，身上穿着灰色的衣裳。他是一个享有数品勋章的骑士头衔

的人，生有高阔的前额，一只弯形的鼻子，而且就一般观察起来，他的相貌不无显现某种死板的严正；同时人们对于这副相貌的第一个印象会是：一位乡镇市长的尊严与一个四十八岁或者五十岁人所仍然具有的那份潇洒风度，揉配在一块儿。然而从巴黎来的旅客们不久便会惊恼他那股自满和知足的神情，掺杂着某种我所不能深识的偏狭和缺少自然天真的感觉。最后大家认为这人的才能只是限于分文不爽地强索讨回别人欠他的债务，而他自己则竭力拖延时日，不付借款，当他自己是债务人的时候。

这就是维鲤叶地方的市长，德·雷纳耳先生。他用一种严肃的步态穿过街心，走进市政府，而在旅行人士的眼前消失了。但是，如果游客继续他的漫游，再往上行走百来步光景，他可以发现一座观瞻颇为富丽的宅厦，并且从房子铁栅栏的空隙处望进去，他还可瞧见几处华彩闪耀的花园。在此以外，那里还有一道蒲歌涅山脉所组成的天平线，这仿佛是老天故意造成来怡悦人目似的。这一片风光顿使游人忘记了那渐渐窒息着他的，财利的瘟疫一般的氛围。

有人会告诉旅客说这幢住宅是德·雷纳耳先生的。这是由于他从铁钉大工厂所获的赢利，维鲤叶市长才领有这座方才完工的石灰石建筑的漂亮房子。人家讲，他的家族祖先是西班牙人，旧家世第，嬗绵久远，并且，甚至于还佯说他这一家在路易十四征服本地很久以前，就定居于此了。

自从一八一五年以后，他红着脸与实业发生关系：一八一五年他被选为维鲤叶市长。那些围绕支持这座壮丽园林各部份的堡墙也是德·雷纳耳先生经营铁工业的伎俩的报酬；那堡墙连接着，一个台阶挨着一个台阶的，往下扩延，直到杜河之畔。

在法兰西，你别想能寻到像那些环绕日耳曼工业城市的栩栩如画的园苑，例如莱比锡，法兰克福，纽伦堡等等地方。可是在茀乐煦—康忒，一个人越是建造墙垣，越是在他的地产上矗竖着一层一层堆砌的基石，那么邻家越是对他尊敬。而他自己也可获更多权益。德·雷纳耳先生的园子，围墙重重，格外使人赞慕不止，因为他以前曾经用金子购买过几许小小的田地，就是如今花园所在之处。譬如说罢，当你走进维鲤

叶城的时节，那间盖在杜河河岸上，位置十分特殊怪异的锯木厂会特别引起你的注意，而且你会瞧见“索黑尔”三个字眼，用极大的字母涂写在一块高踞在屋顶上的木板上面；六年前这间锯木厂所在的地方，此刻正在建造德·雷纳耳先生的园林第四层台阶的围墙。

虽然市长先生很傲慢，他不得不跟那个又倔强又顽固的乡下人，索黑尔老头儿大打其交道；他不得不先给他一些金路易，然后索黑尔才答应下来把他的作场搬到别的地方去。至于那条以水力发动锯轮的公共的溪流呢，德·雷纳耳先生也得到上司的许可把水道转移搬开了；这原是他在巴黎所使用的权势的结果。这份恩惠是在一八二〇年大选举之后，才赐与他的。

他用四亩低下五百步，在杜河河边上的土地，向索黑尔换来一亩地皮。虽然这个地位对于索黑尔所做的枞板生意不啻有更大的裨益；索黑尔老公公（自从他富有起来，大家现在都这么称呼他了，）私心企图从他邻居的烦厌和强烈的地产占有欲中大敲竹杠，得到一笔六千法郎的数目。

这次协议引起本地一般自以为头脑精明的人士的批评，这倒是真的。有一次，在此事四年之后某个礼拜，德·雷纳耳先生穿着市长的礼服，从教堂走回家去的时候，他远远地瞥见索黑尔老头儿被他的三个儿子围拥着，一边注视着他自己，一边现出微微的笑容。这笑立刻在市长先生的灵府深处闪落了一道致命的光线；从此以后，他老是思索着他自己很可以少花点钱，也能做成那次交易的。

想要在维鲤叶地方上大得人心，能负众望的话，那么主要的是一方面仍旧建造许多道围墙，一方面可千万不要采取任何建设的计划，这些设计原都是劳春时节道经玉拉狭谷而向巴黎进发的水泥匠从意大利带来的。像这么的一种别出心裁的新设计，总会赐予一位鲁莽的建筑者一个永远洗刷不掉的“头脑顽固心性迷执”的名誉；并且他会一辈子在那些精明而稳健的人群间失去立足之处，而那些人在茀乐煦——康忒州却能臧否人物左右舆论的。

事实上，那些聪慧的人们却在那里施行一种最令人厌倦而愤恼的“专制政治”；这也就是为了这个卑恶的字眼的缘故，因此已经在我们称

之为巴黎的那个伟大共和社会住惯了的任何人，实在无法忍受住在这类小城市的难堪。法兰西小城市的暴戾的舆论（该是怎样的一种舆论！）是和美利坚合众国的同样的愚蠢的。

## 第二章 市 长

这是很幸运的一回事，德·雷纳耳先生荣任行政长官的名誉，促成了构筑一道非常庞大的堡墙的需要：堡墙是造在距离杜河河身有百尺高那条环沿山麓的公共散步马路之上。法兰西之所以有这一片最富画意的优美光景，实在得归功于这个令人赞美的地位。但是，每年春天来了的辰光，雨水冲流，在马路上开掘沟渠，挖成一些洼壑，终使道路阻塞，不能通行了。大家全感觉到这个惹人厌恶的障碍；于是德·雷纳耳先生在此种愉快的需要之中，便筑造一条高二十尺长约三四十特瓦兹的堡墙，因此他的德政也藉此永垂不朽了。

为着这墙垣堞栏的兴建，德·雷纳耳先生不得不到巴黎跑三趟；这是因为前任内政部长曾经扬言他是维鲤叶大马路的死冤家，一味反对它。如今这堞栏已砌成离地有四尺高。并且，这仿佛是公然侮蔑古今的部长们似的，此刻本地人士已用石灰石的石板铺饰了路面呢。

至于我哪，我对于这条所谓“忠义大道”，只找到一个可以谴责的错处：我们可以在十四个地方，读到这雕刻在大理石石板上面的官名；这么一来，德·雷纳耳先生又可赢得一个勋章。我之所以咎斥“忠义大道”，完全是因为当局的野蛮的习俗，他们不惜修剪那些繁盛茁实的筱悬木，甚至砍掉它们的梢头，他们不愿意树木长成低低的、圆圆的、平平的顶梢，好像菜圃里最通常的蔬菜一般，他们要的只是那种我们在英吉利所常见的华丽的状态。不过市长先生是一意孤行，凡事都得独断的，于是一年两次，市府所辖的每棵树都毫无怜悯地被剪掉了。本地的自由党人坚决声言，（虽然他们不免有点言过其实，）自从牧师玛斯乐先生养成一种将所有剪下来的东西据为己有的习惯以后，公家园丁的手腕变得更为残酷了。

这位年青的牧师是好几年以前从贝桑松派来的，他的职责是监视修道院主持谢阁先生与附近几位别的牧师。这时候，有一个年老的外科军医总监以前曾在意大利军队里服务过，退引归田后，便住在维鲤叶；（根据市长先生的意见，在那时代这人是一个雅各邦党人，又是一个波纳拜忒党人，）他对于当局定期摧剪那些葱茏嘉树，深觉不满；有一天他居然敢向市长先生诉说此事。

“我喜欢树荫子，”德·雷纳耳先生回答道，稍含几许颇为合适的骄傲，当他是对一个外科大夫，荣誉团团员讲话的时候；“我喜欢树荫子，我叫人剪掉“我的”树，就为了树荫子，并且我不懂得一颗树长出俏还有什么别的用场，除非它像许多有用的胡桃树那样，‘有利可图’。”

在这儿，您寻着了一句决定维鲤叶一切事情的伟大的成语啦：“有利可图”；这成语本身就可代表本地四分之三老百姓的日常的思想。

“有利可图”也就被当做一個理由，来安排这座您以为那么妩媚秀美的小城市的一切事情。陌生的旅客来到此地，被周遭深奥而清爽的林壑之美蛊惑住了，最初便会想象这里的市民对于“美”是特别敏感的；一般本地人也时常谈及他们家乡风物的美丽；我们却不能否认他们的确很重视这一点；但是这是因为山川风物之美正可以摄引一部分游人，他们的银钱使旅馆老板大发财；然后，再经过纳税的机构，便一一的向市府完成其“有利可图”的使命了。

这是秋天的一日，晴明而温馨，德·雷纳耳先生挽着他夫人的手臂，在“忠义大道”上散步。德·雷纳耳夫人一边静听着她丈夫严肃的谈话，一边她焦急不宁的眼光追随着她三个孩子的举动。那个最大的孩子，大约十一岁，正在向堞墙那边跑过去，频频作态，似乎想要爬上去的样子。一个轻柔的声音呼唤着“阿道儿夫”，于是小孩就放弃了他的雄心勃勃的企图。德·雷纳耳夫人看起来像个三十岁的女人，可是仍旧非常漂亮。

“那个巴黎来的文雅之士，也许将来会悔恨的，”德·雷纳耳先生以烦憎的神情说道，他的脸颊比平日更苍白了；“我自己并不是完全没有官场朋友的……”

虽然我愿意花二百页的篇幅，跟您谈谈乡镇地方的生活，然而我不

想那么不讲情理的叫您忍受乡镇地方的对白的烦琐，以及那种聪明不过而缜密细致的私话。

所谓巴黎来的引起维鲤叶市长如此嫌恶的文雅之士不是别人，就是阿拜尔先生；两天之前，他想了个方法独自个儿的不但只是跑进维鲤叶的监狱和贫民养育院，而且还溜入那家市长和本地左近显要的地主们所义务辖办的医院里。

“不过，”德·雷纳耳夫人怯懦地说道，“这位从巴黎来的先生对你有什么妨碍呢，既然你那样忠诚慎重地办理救济贫民事业，为他们谋福利？”

“他来这儿不过是找错处，非难我们，然后他走了，他会写文章，在那些自由党派的报纸上发表。”

“你是从来不看那种报的哪，亲爱的。”

“可是有人告诉咱们雅各邦党的言论；这一切都叫咱们头痛不堪，并且阻碍咱们行善。至于我哪，我可一辈子不能饶恕那个牧师。”

### 第三章 穷人的恩惠

维鲤叶的牧师，他是个八十岁的老人了，但是由于山中空气的爽利，他身体壮健，养成一副刚毅的性格。每天不论什么时候，他都有权力巡视监狱，医院，甚至于贫民养育院。这恰好是上午六点钟的当儿，阿拜尔先生持着自巴黎带来给牧师的介绍信，颇为机警明达地来到这座令人好奇穷究的小城市。他立刻跑进长老会里。

谢阁牧师读了巴黎贵族本州最富地主德·拉·莫耳侯爵写给他的信以后，他若有所思地默默地坐着。

“我是老人，并且这里大家都敬爱我，”最后，他低声地向自己说道，“他们一定不敢对我有什么的！”于是他立刻回身转向巴黎来客；虽然他已上了那么大年纪，但是他的眼睛里还闪烁着圣洁的光辉，泄露出一种他要做某桩漂亮又有几分危险的事的欢快：

“请随我来吧，先生，不过当着狱吏，特别是当着贫民养育院的监督

们的面前，请千万不要表示对于我们所见的东西的任何意见。”

阿拜尔先生心中明白他在应付一个热心肠的人；他随着这位可尊敬的牧师参观牢狱、医院以及贫民养育院，提出许多问题，虽然得到一些希奇古怪的回答，不过他始终没有吐露半句责备置骂的话语。

参观好几个钟头以后，牧师想约他一道进餐，然而贵宾假装说他有许多信要写：他不愿意再对他这位宽洪大量的和善的朋友妥协了。大约三点钟的时候，这两位先生再度出去参观，完成贫民养育院的视察；然后再回到牢狱那里。他们发觉狱吏站在大门口，一个六尺高的彪形大汉，腿是弯曲的；恐怖的影响造成他这副卑贱的讨厌的脸相。

“啊！先生，”当他望见牧师时，他对后者说道，“我瞧见跟您在一起的那位先生，是不是阿拜尔先生？”

“是又怎么样？”牧师说道。

“因为昨天我接到最确要的命令，那是县长先生派一个宪兵送过来的，（他不得不通宵急驰传令，）绝不许阿拜尔先生进监狱。”

“我得向你声明，诺瓦鲁先生，”牧师说道，“这位随着我一块儿来的客人正是阿拜尔先生。难道你不承认我有权利跨进监狱，无论何时，白天或夜晚，并且我高兴谁陪我来这儿，就高兴谁吗？”

“是的，牧师先生，”狱吏用低沉的声调说道，他垂下头，好像一只波儿狗害怕手杖而勉强地服从了。“只因为，牧师先生，我得养活老婆跟小孩子哪，假使人家告发了我，我会被解雇啦；我也只有这个地方，可以活下去。”

“我也很发愁丢掉我的位置的，”心地善良的牧师回答道，他说话的声调含有越来越浓烈的感情了。

“您我多不同呀！”狱吏明快地回答着：“你哪，牧师先生，大家晓得你每年有八百利维儿的进款，太阳底下的一个阔绰好位置呀！”

“好吧，先生，我八十岁啦，我将是这区域第三个被人赶走的牧师了。我待在这儿已经有五十六个年头了；我差不多给本城所有的人洗过礼，当初我来的时候，这儿不过是一个小村镇哪。每天我主持年轻配偶的婚礼，使他们一一成家，而以前他们祖父母的婚事也是我主办的。维鲤叶是我的家庭；不过我看不见那位陌生客人时，我心中忖度道：‘这个

人从巴黎来的，也许真是一个自由党，此类人物正多得是呢；但是他对于我们穷苦人与牢狱会有什么大损害哪？”

德·雷纳耳先生的叱责，尤其是贫民养育院院长梵勒诺先生的答斥却越来越严酷了！

“好，先生，把我撤职了吧，”老年牧师喊起来，声调频频颤抖着。“可是我还是住在这地方。你们大家全晓得四十八年前我承受一份田地，每年有八百利维儿出息；我就依靠这笔进账生活下去。至于我职务所得的薪俸，倒是丝毫没有省下来，一无积蓄，我呀，先生，这也许就是为什么我毫不那么惊慌，当人家说要抢走我这个事儿。”

德·雷纳耳先生和他的夫人相处得很好，伉俪甚笃；但是他却不知道怎样回答那个她羞滴滴地重复着的问题：“这位从巴黎来的先生对于囚犯们会有什么不利呢？”他刚要发脾气，她突然大喊一声。因为她第二个孩子已经爬上了台阶围墙的堞栏，正沿了边儿跑着。虽然这墙距离墙下的葡萄园有二十多尺高。（这葡萄园是在围墙的那一面。）德·雷纳耳夫人心怕惊动她的孩子，会使他摔下来，于是便不敢直向他嚷出来。临了，那孩子一面笑着，得意他自己的英武，一面回头瞧着他的母亲，发现她脸色多惨白，便跳到大道上面跑向他母亲的跟前了。他大大地挨了一顿骂。

这桩小事情却改变了谈话的进行。

“我绝对要聘请索黑尔，那个锯木厂老板的儿子了，”德·雷纳耳先生说道：“他来可以照料孩子们；哦，这些孩子现在淘气极啦，咱们实在管不了。他是个青年牧师，而且，或许更是个优良的拉丁学者，他可以带领孩子，使他们大有进展；因为他具有一副刚强的性格，牧师这么讲的。我给他二百法郎，并且供给膳宿。不过对于他的道德倒有几分疑惑之处；因为他是那个老军医的、荣誉团团员的所宠爱的孩子，这人找了个藉口，佯说是他们的表亲，于是就跟索黑尔一家住在一块儿。此人非常可能是个十足的自由党秘密间谍；他说咱们山里面的气候很有利于他的哮喘病；但是这一层却从来没有证实过。他曾经参与所有拿破仑的意大利战役，并且甚至于人家还说他生前曾经反对攻击过王室。就是这个自由党人教小索黑尔念拉丁文，他还遗留给了一大堆他所随

身带来的书籍。我未尝有过要这个木匠儿子跟我的孩子在一起的念头，若不是牧师告诉我——恰好在那一场使我们彼此间永远划开一道裂痕的龃龉的前一天——他说这个索黑尔曾经研究过三年神学，并且有人神学院的计划；那么他不曾是自由党了，他只是个拉丁文学学者。同时这么安排对我有更大的方便合适之处，”德·雷纳耳先生一边继续说下去，一边现出一股外交家的神情，瞧着他的夫人：“梵勒诺为他的轻马车才买了二匹漂亮的诺曼种的马，骄傲得不得了。可是他并没有为他的孩子们请到一位师傅。”

“他很可能抢走我们这一位呀。”

“那么你赞成我的计划了？”德·雷纳耳先生说道，微笑一下，感谢他夫人方才那个十分良好的意思。“好吧，就这么决定啦。”

“哦，啊！亲爱的，你那么快的打定了主意！”

“这是因为我有坚强的性格，我呀，牧师很清楚这一点。咱们不必装聋装哑了，咱们周围全给自由党包围起来啦。那些布商全嫉妒我，我确实晓得；他们之中，有两三个一天比一天阔了；对啦，我颇希望他们看见德·雷纳耳先生的少爷在马路上来来往往，有位“师傅”带领照料他们。这很可给人瞧瞧颜色了。我祖父时常跟我们讲起他自己少年时代就有一位师傅。后来他也为我花了一百艾居聘一位师傅，不过这是不得不花的一笔必需的费用，为了维持我们的地位。”

德·雷纳耳夫人生性异常腼腆，又很容易卷入起伏不平的心境里；梵勒诺先生没有一刻安静的举动和他说话声音的洪亮朗响，特别使她惊骇不安。她远远离开并厌恶维鲤叶地方上那一切所谓欢狂娱乐的事，她也由此获得了一种名声，人家说她十分骄傲自己的出身门第。然而关于这方面她从来没有想到过；她看见城中人士到她家里的愈来愈少了，她也就非常高兴了。不过有一样我们大可不必掩饰起来：这就是在妇人的心目中，她只能算是一个傻瓜而已，因为她对于她丈夫的日常私事等等既然毫不关怀，她便轻易地溜走了个托她丈夫从巴黎或从贝桑松带美丽帽子的好机会。假如我们让她独自一人在她绮丽的花园里漫游，她也永远不会诉苦悲叹的。

她是一朵纯真的灵魂，她从未高傲得评责她的丈夫，和明言她讨厌

他。她假定夫妇之间本来就没有更温柔甜蜜的关系存在，虽然她没有向自己这么说过。当德·雷纳耳先生谈到为他们孩子的种种计划的时候，她特别喜欢他。三个孩子当中，他愿望一个人军界，一个学法政，一个进教会。总而言之，她觉得德·雷纳耳先生比她所有认识的人全好，很少叫她烦厌。

这番夫人的品评是很含情理的。维鲤叶市长原以机智隽才著名，而且他情趣盎然，能讲半打从他一位伯父承受过来的诙谐故事。在大革命之前，那位德·雷纳耳老队长曾在奥莱安公爵的步兵联队里任职，而当他来巴黎时，他可以自由出入亲王的“沙龙”。在那里他曾看见过蒙忒松夫人，驰名遐迩的媲丽丝夫人，和那个创筑“王宫”的杜克莱先生。这些人物时时常常出现在德·雷纳耳先生的逸闻野史里。但是后来慢慢地这些轶事的回忆，叙述起来也真精致美妙，却变做他的一份重负了。现在有时节，除非逢上某些隆重的机会，他才再度讲讲与奥莱安府有关的故事，他在别的场合里，倒是显得非常落落大方，斯文有礼的，除掉谈到银钱的时候；大家很有理由的公认他是维鲤叶一个最富于贵族气概的人。

## 第四章 父与子

“我的太太实在有清明的头脑！”第二天早晨六点钟的辰光，维鲤叶市长一面自言自语地说着，一面向索黑尔老公公的锯木厂那边走下去。“虽然为了保持我自己优越的地位起见，我已经向她提及此事，可是我决不会梦想这件事的，只是因为，如果不设法抓住这个小牧师索黑尔的话，（人家说，他精通拉丁文，竟如神仙一般。）贫民养育院院长，那个性情浮躁的人，很可能也会有和我同样的意念，就会抢走他的。他谈到他孩子们的师傅时，他该多得意自负！……这位师傅，一旦为我所得，他会不会穿一件袈裟呢？”

德·雷纳耳先生正专心于这种疑惑的当儿，他远远地瞧见一个乡下人，身约六尺高，在晨光熹微中，似乎正在忙于测量一条条放在杜河沿