

李小洛
著



偏爱

南方出版社

李小洛 著

偏爱

南方出版社

图书在版编目(CIP)数据

偏爱 / 李小洛著. —海口: 南方出版社, 2009.9

ISBN 978-7-80760-375-7

I. 偏… II. 李… III. 诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代

IV. I 227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 148814 号

- 书 名 偏爱
著 者 李小洛
责任编辑 古莉
出版发行 南方出版社
邮 编 570208
社 址 海南省海口市和平大道 70 号
电 话 (0898)66160822
传 真 (0898)66160830
经 销 全国新华书店
印 刷 海口景达鑫彩色印刷有限公司
开 本 890 × 1240 1/32
字 数 120 千字
印 张 5.5
版 次 2009 年 9 月第 1 版, 2009 年 9 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-80760-375-7
定 价 29.00 元

目录

这封信不寄给谁·····	001
一只乌鸦在窗户上敲·····	003
省下我·····	006
上帝也恨我·····	007
我喜欢这样扬着头走路·····	009
从高处往下看·····	010
创世纪·····	011
我不喜欢世界上的那些风·····	012
那些发出来的响声和听到的响声是不一样的·····	014
我只是偏爱左边一点·····	015
我不在·····	017
我捏造的·····	020
一个人在路上走着·····	022
我背对着火车行走的方向坐下来·····	024
我不能停下来了·····	026
我要做一个享乐主义的人·····	028

都是我的·····	030
青草翻来翻去·····	033
上帝让我找人·····	035
整个世界住在我的泪水里·····	037
我要出趟远门·····	038
冬至过后·····	040
我并不是一个贪婪的人·····	042
在晚上外出的原因·····	044
要原谅·····	045
我没有·····	047
让我来安排这个世界·····	049
一个怕冷的人·····	051
我爱上一只麻雀·····	053
在这个好的春天里·····	055
那些蚂蚁为什么不飞起来·····	057
秋天以后·····	059
那些石头·····	060
炊烟·····	062
这个冬天·····	064
更加安宁的一天·····	066
每一句话我都想随便说说·····	068
幸福村·····	070
我们交换雨伞·····	071
父亲的魔术·····	073
我的俩姐妹·····	075
他说起一头狮子·····	077
在这个秋天,一头熊失踪了·····	079

再一次经过加油站·····	081
我要把世界上的围墙都拆掉·····	082
这个冬天不太冷·····	084
我要做一个长工·····	086
只有最后一颗眼泪了·····	088
一只暖水瓶爆炸了·····	090
从你那里过来的这些雨·····	092
像一株蓖麻那样漫不经心·····	094
等一个人·····	095
你走的时候·····	097
我要指给你看·····	099
孤独·····	101
为了接近一个秋天·····	102
我最爱的人·····	103
遇见你之前·····	105
你不在的一天里·····	106
找到那个要送你玫瑰的人·····	108
运送菠萝的卡车·····	110
这些都是假的·····	112
我的双腿背叛了我·····	113
我要这样慢慢地活着·····	115
我要赤裸着穿过这个城市·····	117
逃犯·····	118
一个有缺点的人·····	120
到医院的病房去·····	122
我要去一次当铺·····	123
像一条蛀虫那样·····	126

植物人·····	128
谁造的这个“我”字·····	130
五十年后的旅行·····	132
墓志铭·····	137
我们寻找的东西·····	138
一切都按原来的模样·····	139
十月以后·····	140
秋天刚刚来临·····	141
我们放马,写信·····	142
我叫它们什么·····	143
神啊·····	144
给小月的诗·····	145
无题·····	147
病历书·····	149

这封信不寄给谁

我又在清晨起来的时候
写信。这是我一生都在做的事
这一封信我将不再写上
地址，那些省份已被太多的人
写过，我想念那个我爱的人
却从未说出那个爱我的人

我坐在这个露水厚重的早晨
写信，露珠也不见得更为
清澈。我重复地写到爱情
也并不代表我爱谁爱得有多深
不代表，我是一个遵守时间的稻草人

我只是在这个早晨里写信，在
太阳抵达山边的时辰，这一封信

我会反复地提到早晨，提到
北方，你也一定早已起来
去了湖边的那片菜地

在这个早晨以外，我还在所有的早晨
写信，写那些青草因为
有了夜晚才更渴望见到清晨，见到
太阳在天上的微笑，就像在人潮中
你并不是出现得最早，但在我张望的时候
你的光芒，恰好拨开了这个乌云的清晨

一只乌鸦在窗户上敲

一只乌鸦背着影子
在天上飞
没有人知道它引领的亡魂
那些影子
足以压垮一只乌鸦的重量
他们只知道
乌鸦的沉默

一只乌鸦在窗户上敲
它告诉那些睡在夜里的人
要看好自己的影子
不要让他们走夜路
也不要离开房间，离开灯盏太久

没有人理它

也没有人听它的
他们用树枝、石头驱赶它
他们把它叫作乌鸦

只有那些被上帝圈点过的影子
在最后的夕光里
抓住了它的羽毛
爬到了它的脊背上
这些过惯了享乐生活的人
他们要最后一次抓住享乐的翅膀
抓住乌鸦，飞着去天堂

而那只乌鸦
就背着他们往前飞
从沼泽、荒草上往前飞
没有人知道它最后要去哪里
没人知道它最后的巢穴在哪里
当初上帝在造它的时候
也没有考虑过其它的颜色
没有在以后分配工作的时候
发一张表格给它
想起来问一问它
一只乌鸦的理想是什么

所以，一只乌鸦的一生

就是命中注定的
就是一只乌鸦的一生

省下我

省下我吃的蔬菜、粮食和水果
省下我用的书本、稿纸和笔墨
省下我穿的丝绸、我用的口红、香水
省下我拨打的电话、佩戴的首饰
省下我坐的车辆，让道路宽畅
省下我住的房子，收留父亲
省下我的恋爱，节省玫瑰和戒指
省下我的泪水，去浇灌麦子和中国

省下我对这个世界无休无止的索要和哀求吧

省下我对这个世界一切的罪罚和折磨
然后，把我拿走
拿走一个多余的人，一个
这样多余地活着
多余地用着姓名的人

上帝也恨我

我只是一个简单的身体

所以电话簿里只存一个号码

窗子上只涂一种油漆

园子里只种一种植物

我只是一个简单的身体

所以我有简单的眼睛

简单的嘴唇

头发也是简单的

简单地黑着

所以上帝也恨我

它只让我认识一条向北的路
只让我听到一首春天的歌
秋天到了
我也不要它的浆果

所以——
我总是常常挨饿，常常孤独
看到的天空，也总是一种冷冷的颜色

我喜欢这样扬着头走路

我喜欢这样扬着头走路
是因为有人在空中揪住了我的头发
是因为我从前在田野里伏下身子
把四肢紧贴着大地,爬
因为——
我已过完了蜗牛的一生
蚯蚓的一生,蚂蚁的一生
猪的一生。啊,那些低贱
屈辱的一生

从高处往下看

我喜欢从高处往下看
就像上帝在高处看着我们。看
那些地上的昆虫
地上的倒影,地上的印痕
地上的一片纸屑,一片落在路边的树叶
一朵花瓣,一只正在搬家的蚂蚁
一行庄稼,一粒发霉的种子

面对它们,我都会低头
轻轻地低下头去
让大地,在我一低头的瞬间
看见,我

一直含在眼里的这颗泪滴