

从底层社会 看周立波

Out Of The Bottom Of Society
文盲周立太何以名值千万

陈文定◎著

他只读到小学二年级，凭什么如今名值千万？
他那重庆开县山区最土的乡音，
如何走上了哈佛讲坛传经论道？
接受两千多次国内外媒体采访，为何记者一致选中他？

鸭子变不成天鹅，但可以抢到天鹅的池塘。

中央电视台著名节目主持人白岩松：
为什么十多年来，中国只有一个周立太？



中国发展出版社



文盲周立太何以名值千万



中国发展出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

从底层滚出来：文盲周立太何以名值千万/陈文定著。
北京：中国发展出版社，2009.11
ISBN 978 - 7 - 80234 - 484 - 6
I. 从… II. 陈… III. 周立太—生平事迹
IV. K825. 19

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 186867 号

书 名：从底层滚出来：文盲周立太何以名值千万
著作责任者：陈文定
出版发行：中国发展出版社
(北京市西城区百万庄大街 16 号 8 层 100037)
标准书号：ISBN 978 - 7 - 80234 - 484 - 6
经 销 者：各地新华书店
印 刷 者：北京东海印刷有限公司
开 本：720 × 1000mm 1/16
印 张：15.5
字 数：267 千字
版 次：2009 年 11 月第 1 版
印 次：2009 年 11 月第 1 次印刷
定 价：29.00 元
咨询电话：(010) 68990642 68990692
购书热线：(010) 68990682 68990686
网 址：<http://www.develpress.com.cn>
电子邮件：fazhanreader@163.com
fazhan02@drc.gov.cn

版权所有·翻印必究

本社图书若有缺页、倒页，请向发行部调换



美好世界，需要直面真实

虽然真实并不都是美好的，但是直面真实可能是我们这个社会最需要的一种品质了，这可能也是本书最大意义所在。相比之下，周立太从一个文盲奋斗起家，一次就通过律师考试，直至成为社会名人，倒更像是一条副线，虽然这同样是社会所缺失的东西。

当一个律师辛苦帮打工者讨回工钱和赔偿，却发现自己出钱帮助过的这些民工却从人间消失、拒不支付代理费。此时，我们希望这位律师怎么做呢？

按我们习惯的套路，应该是这位律师讲述了自己的辛酸以后，对打工者表示理解，甚至要祝福他们有幸福的生活。

偏偏周立太没有这样做，他跑到博客上去破口大骂，而且又把一些当年的委托人告上了法庭。

看了文定笔下的周立太，立刻想起了当年打假的王海。某种意义上来说，周立太和王海都是同一种人物，他们通过自己成本高昂的举动，弥补了我们这个社会中某种政府职责的缺位，让社会受益匪浅。但是他们的举动又都有明显的追求商业利益的成分，所以被我们这个喜欢用黑白两分法看人、喜欢让他人舍生取义的社会所不容。

许多不喜欢周立太的人，大概是出于以下这种逻辑：所有公益举动，应该是动机纯正的。周立太既然要求了高额的律师费，就说明他动机不纯，既然动机不纯，那说明他的举动不可能是公益的，一定是自私的，就是有害的。

在一个推崇无私奉献的雷锋精神的社会里，这种逻辑是如此深入人心，以至于作者也不得不在书中拿出一些篇幅，来为周立太辩护。其实按我非常浅的经济



和社会学知识来看，辩护完全没有必要。经济学的一个常识是，风险与收益成正比，风险越大，收益越大，胜诉后那么多逃之夭夭的委托人，已经证明周立太打的这种官司风险有多大。

书中地方官员以周立太所打的劳动维权官司是简单重复，不应收高额律师费的观点当然也是荒唐的。如果周所在的领域，收益真的非常高，那肯定会有更多的律师介入，竞争发生了，周立太自然就很难再收到很高的律师费。而现在愿意代理这些官司的律师这么少，恐怕已经说明周立太并非只是在简单重复。

更何况，在中国这样一个法治环境还说不上健全的国度，打维权官司在很大程度上会被看成与政府作对。而与对社会有强大控制能力的政府不一致，已经很难说到底成本会高到什么程度。

作为一个曾经在一一线采访多年的记者来说，我非常不喜欢以动机揣测人的文化。人有私心是很正常的事情，就像雷锋，我们认为他是无私的，就算我们假定关于他的报道全是真实可信的，他是一个异于常人的人物（对他大肆报道传播本身就说明了雷锋是社会所稀缺的）。但是，难道雷锋没有从好人好事中获得愉悦吗？这种愉悦发自内心，他人很难获得，从某种意义上讲，这也是一种“私”吧。

那为什么非得要去区分这种“私”到底是属于精神还是属于物质呢？只要这种“私”是以一种有利于社会、有利于公益的方式而获得的，为什么不承认和赞赏它呢？雷锋毕竟只是极少数“典型”，而这个社会的多数人，都只是普通人，他们要谋生，要养活家人孩子，与别人一样希望过上更好的生活。有什么理由，非得要求他们损己利人呢？

伤害自己的利他行为，毕竟是长久不了的。如果我们不希望公益和利他行为绝种的话，还是少宣传“无私”为好。从这个角度上来说，收律师费的周立太，要比“雷锋”更有现实意义。

说这么多，当然不是为周立太唱赞歌。事实上，我相信本书作者陈文定，作为一个优秀的媒体人，目的也是讲述一个真实的周立太。对周立太的非议，很大程度上，也正是出在这个真实上。我们的文化，还深受“高大全”的影响，并不乐意看到周立太这样的人存在。

我与陈文定，共事多年，算是名副其实的搭档。作为记者，文定有一种特质，就是非常擅长与社会中的各种人物打交道，三教九流，从高官显贵，到街头流民，都能搭得上话。

与很多记者不同，文定很少有那种精英意识，不知这是因为他的职业态度还是不平坦的人生经历。我没有见过他轻浮地给采访对象定性为“好人”还是“坏人”，在他眼中，每一个采访对象，都是活生生的人，而非一种类型。他从未以高高在上的姿态，去审视采访对象，或者像救世主一样，视自己为解救他人苦难的英雄。

说实话，如果不是因为文定的这本新书，我对周立太这个人物可能不会有太多关注，毕竟已离开新闻圈很久了，这样一位扎根在南国、专为农民工打官司的新闻人物，离我的生活似乎已经很遥远。

但是阅读了文定传来的书稿，还是感慨很多，甚至勾起了自己当年做记者时的很多感悟。不身处其中，是很难品到其中三昧的，更难了解，身为记者冷静报道事实、直面真实世界的难度。

真实世界之复杂可能是超出我们想象之外的。就拿书中周立太曾大骂过的那些拒付代理费的打工者来说，我们天真地以为中国人应该是知恩图报的，所以这样的事情根本不应该发生。但是当一个收入微薄的打工者终于得到大笔赔款时，你很难想象他内心的活动有多剧烈，特别是他曾经对生活已经绝望过。

此时，在社会信用普遍缺乏、监督普遍缺位的社会背景下，不少人选择一溜了之，拒付代理费，其实并不是件难于理解的事情。因为他们每天目击的、耳闻的许多来自社会各方面的信息，给他们树立的榜样并不都是正面的。

说穿了，在一个公开、公平、公正还没有取得主流位置的社会时，一些为我们所认可的社会良知，不足以真正扎根在每一个人心里。

虽然真实并不都是美好的，但是直面真实可能是我们这个社会最需要的一种品质了，这可能也是本书最大意义所在。相比之下，周立太从一个文盲奋斗起家，一次就通过律师考试，直至成为社会名人，倒更像是一条副线，虽然这同样是社会所缺失的东西。

一个多元的社会，不可能用某种原则去概括和定性。让领袖走下神坛固然重



要，让公众能够直面真实的人性和真实的事件，也是美好社会的前提。否则，当人性被扭曲，不管是通过拔高还是贬低，不管是官方强制还是民众自愿，都只会让真实被过滤，从而使丑恶假以各种名目横行。

谨以这些啰唆的文字，来向大家推荐陈文定这位媒体人的新书——《从底层滚出来：文盲周立太何以名值千万》，并且真心地希望，我们这个社会能有越来越多的周立太。

陈峰

酷六网副总裁兼总编辑
首届中国风云记者之一

2009年10月



永远扎根，永远沉淀

周立太的故事，是一个文盲律师如何打造个人品牌的故事。但如果失去十足的同情心、精明的头脑、跟政府公权力纠缠的坚韧，这条路还是不走为好。

我经常惊叹朋友陈文定对底层社会的熟稔和亲热。

他面皮白净，气质雅皮，看上去是个十足的文化人或高级白领，是《南方都市报》深圳记者站站长。而他在一线做记者时，打交道的不是山里的老妻少夫（重庆某农村老妻少夫赵见菊和杨正秋），就是闹市里的搞怪奇人（作秀大王比特）。响彻一时的舆论监督报道，偏偏跟性病有关（深圳南山区计生中心涉嫌故意将数百人误诊为性病骗取钱财）。专访受贿被捕的湖北枣阳市原市长尹冬桂总是严肃时政新闻吧，可他是为这位被传为“女张二江”的市长“正名”。这次，陈文定的采访对象——本书主角周立太，职业是律师，听上去很高雅，却是跟底层民工打交道的“文盲律师”。

如果不是真的熟悉他们，并热爱这种工作，很难将他们的特色捕捉并刻画出来。文质彬彬的陈文定，一旦进入报道状态，比底层社会还底层社会。

我个人就总进不去这个状态。我所知道的底层社会的环境，也就是贾樟柯的电影《小武》或鲁迅的小说《阿Q正传》所展现出来的。一个作者要想真正刻画好它，首先必须接近它，认同它，按照它的规矩办事，就如电影《泰坦尼克号》里露丝下到杰克所在的穷人悍妇的船舱，跟他们一起跳舞，一起说脏话，一起吐口水。

我从陈文定写作的人物和故事中，鲜明地感受到他做到了这一点，并且为之感到艳羡。



看他采访老妻少夫时津津有味地问对方性生活如何，我不由得忍俊不禁。想想他当年以身试医独闯南山区计生中心，简直乐得前仰后合。正因为这种永远扎根，永远沉淀，才使得他仿佛是底层社会一个充满同情心的代言人，见证底层社会的种种和南中国社会的即时行进。

律师周立太的故事，给我印象最深的还不是他为农民工维权与随之而来的遭遇，而是陈文定叙述的周立太和他母亲的故事。这简直是一桩令人忍俊不禁的喜剧——周立太一本正经地诉说他母亲斤斤计较，动不动要赖躺在地上要钱。这种画面很真实。这就是生存的现实，贫贱夫妻百事哀，母子何尝不是如此。所谓尴尬人做尴尬事，律师周立太给农民工维权打官司、农民工赢了官司不给律师费的故事，满是生活给人的荒谬感和喜剧色彩，尤其是周立太无奈时的骂：“狗日的（农民工）又跑了。”陈文定的这种叙述一点一点吸引读者关注故事背后的社会现实。周立太帮农民工打赢官司，却有一部分农民工拿到钱转头就跑了，不给律师费。我的第一反应，当然是底层民众的可怜又可鄙。贫穷和对生活的恐慌，使得一些人没有人格和道德可言。然而深想，这是加强社会主义道德教育就可解决的问题吗？这很显然又是一个当下中国权力道德、法律道德和民众道德集体堕落、相互牵扯的一个典型例证而已，以至于你都不知道究竟是先有鸡还是先有蛋。于是苦了中间的律师周立太。

所幸，虽然他总是喋喋不休地诉苦，说多少农民工欠他的律师费，但他生活看上去不错，房子买了不少，生意越做越大。虽然他被很多人尤其是司法部门批为收费过高，但好像找他的农民工越来越多。这说明什么呢？显然，就算他有贪婪之嫌，可这个国家各行业制造断胳膊断腿农民工的黑心商人和企业太多，这个国家的人民，在司法面前，能维护自己权利的力量仍旧太小，所以需要周立太。

周立太的故事，是一个文盲律师如何打造个人品牌的故事。但如果失去十足的同情心、精明的头脑、跟政府公权力纠缠的坚韧，这条路还是不走为好。一如陈文定，如果不是天生对底层社会有着认同和执著，也绝对成不了底层社会的代言人。

魏寒枫

《东方企业家》执行主编

2009年10月

从底层滚出来
Out Of The Bottom Of Society
文盲周立太何以名值千万



1 饥饿喂大的孩子，也许格外凶猛

总是吃不饱的孩子，长大了会怎样？这也许是一个时代留下的共同印记。树皮、糠饼、一家八口一天只有一斤米……活着，成了一个无比迫切的难题。

001

2 喂饱脑子，才能保证吃饱肚子

刚开始人生之路的周立太，不过是万千普通农民中不起眼的一名。在成功后再回顾，当然不难找出当初就已显现的一些异禀。其实，任何人都有成功的可能，但又有多少人走到了最后呢？

015

3 等着天上掉馅饼的，并不都是傻子

大多数埋头苦干却忙无所得的人，最后都成了不折不扣的傻子。这是命运的结果。只有那么一类人，既不等待天上掉馅饼，且劳有所得，就成了命运的幸运儿。周立太就是这么一个人：当兵、在青藏高原挖冻土的经历，夯实了他的人生底色。这样的苦都吃了，还有什么过不去？

024

4 机会之门，要用头撞开

从农民、文盲到律师，周立太在一般人眼中已是土鸡变凤凰。从小就在饥饿中长大的他很明白，原地等待，树不会结出果子，路不会自动敞开。

034

5 明知道会输，也要干

此时的周立太名不见经传，但他已经在那个小小的县里搅起风云。可是这一切仅仅是一个开始，有更多的人已经就此止步，而广阔的天空永远属于敢想敢干的人……

042

6 该要的就伸手，别不好意思

打赢中国首例因工伤亡索赔官司，38岁的周立太，从此走上了截然不同的人生道路。38年的积累与磨炼，奠定了他此后的人生之路。

051



7

在底层打滚，声张最基本的权利

周立太走上为农民工维权的道路，有许多人感谢他，也有许多人憎恶他。在底层打滚，为最基本的权力声张的时候，可能他和他的当事人都无法顾及姿态是否好看。周立太从为别人维权，到为自己维权，脸面已成了累赘。

057

8

作为强者，才有吃亏的资本

一个律师成两百多名工伤者的“老大”，确属异事。而这种异事，也只有周立太干得出来。周立太说，作为强者，吃亏是定数。

065

9

真正的胜利，不是靠讨好得来

自来人人都喜欢说，不以胜败论英雄。在律师的世界里，胜败之外，还有气格。法相是律师的面子，周立太从不讨好那些貌似能决定他的胜负的人。

076

10

有些结果来了，就受着

什么是小，什么是大？什么时候会因小失大？也许确实难预料。那不如什么时候都坚守住诚实的底线，坦荡地面对一切，包括歧视和贫困。

087

11

经历的事儿多了，就磨圆了

每个人出生后，都是棱角分明的。经历的事儿多了，就磨圆了，脆弱的神经也变得粗壮起来。周立太接手的案例背后，多是一个令人欷歔不已的故事。底层人的遭遇，满是血和泪。天价的索赔，曲折的过程，再加上最后也许不能接受的结局，这一切都需要异常坚强的神经来应付。

097

12

错的就是错的，市长也不例外

这一次，周立太挑战的是时任深圳市副市长的指示。虽然最终的结果并没有取得胜利。多年后回头再看，他更加清楚地认识到最主要的问题在于：法律怎样才不至于成为权力任意践踏的对象？

107

13

生而平等，歧视只意味着心虚

在歧视面前，周立太也没有赢得胜利。当法律遭遇城市性格的冲突的时候，与人冲锋陷阵的不公，就来自于文化的软伤害。跟文化作对，那就意味着跟一群人、一城人作对。

116

002.

14**特立独行的人被孤立，但依旧立着**

他成了被“驱逐”的人，或许这也是所有特立独行者的宿命。但如果收敛，如果不露锋芒，周立太也就不成为周立太了。

127

15**掉在哪里，就响在哪里**

“我是个蒸不烂、煮不熟、捶不扁、炒不爆、响珰珰一粒铜豌豆，恁子弟每谁教你钻入他锄不断、斫不下、解不开、顿不脱、慢腾腾千层锦套头？”关汉卿《不伏老》的词，形容周立太正合适：他掉在哪里，就响在哪里。

140

16**处于焦点中心的人，始终在制造焦点**

周立太告完政府告公安，接着是银行、保险公司，显得很不安分。但这个世界就是这些不安分的人在推动，他们总能发现问题，总是在吵嚷，惊醒沉默或沉睡的大多数……

152

17**当弱者们团结起来，就改名叫强者**

一个人的力量或许有限，一个受侮辱受损害的声音或许微弱，但当它们汇聚到一起时，便是山呼海啸的力量。

159

18**理想，才决定命运**

性格决定命运，这是对普通人来说的；对周立太这种人来说，理想，才决定命运。周立太已记不清自己给多少部门写过这种“万言书”了，之所以乐此不疲地“上书”，是因为他深信，“上书”对于推动中国社会的进步与发展，争取民主法制新纪元有积极的推动作用。

171

19**不直面人性丑恶，不算完整认识人生**

如同“农夫与蛇”的故事，周立太辛苦帮民工打赢了官司，民工拿到了巨额赔偿款便逃之夭夭，拒付诉讼费。周立太在博客上大骂他们是“狗日的”、“畜生”。这个世界上，毕竟没有救世主，在利益面前，剥掉表面的温情，现实比想象的更冷酷。

183



192

20

如果你足够亮，自然会吸引聚光灯

中国，没有哪个律师获得过2000多次重磅采访，除了周立太。律师与记者在一起，两个锋芒毕露的职业，让一线光芒变成耀眼的光柱。与其在底层和黑暗中抱怨，不如让自己变成一个发光体。

199

21

要让一个位置，因你站上而添光彩

站到清华甚至哈佛大学的讲台上传经论道，大概是许多文化人挤破头也不能实现的梦想，而只读到小学二年级的周立太站上去了。确实，有不少人一辈子处心积虑追求文凭、职称、职位，为自己增添光环。而事实是，当你自身真正具有独特的价值，不用增添什么光环也会熠熠发光。

211

22

当工作不仅仅意味赚钱，坚持才有意义

忠诚自己的职业，既能谋生，更可使灵魂得到满足和滋养。周立太和他手下的年轻律师们，在职业和理想的双重追求中寻找无怨无悔的动力。

218

23

成功的人，不一定是完美的人

在某些人眼中，周立太是刁民。知识面有限、满口粗话、个人英雄主义、缺乏团结协作精神及现代理念、土得掉渣儿……他的缺陷是他人生的短板，但这不影响他个人品牌价值千万。也许你不想变成他，但你不得不佩服他。

229

后记 励志周立太

客观地说，周立太既不是之前别人赞誉的“农民工保护神”，也不是“周青天”，更不是人们期望的“活雷锋”。

01

饥饿喂大的孩子， 也许格外凶猛

总是吃不饱的孩子，长大了会怎样？这也许是一个时代留下的共同印记。树皮、糠饼、一家八口一天只有一斤米……活着，成了一个无比迫切的难题。

开县。

谁趴在地图上不用放大镜就能找到，那是天才。

这个远离重庆，地处长江三峡水库小江支流回水末端的偏远地方，虽然不能用“弹丸之地”来形容，却也实在是一个没什么特色的所在。

直到今天，就是当地人，除了“这是刘伯承元帅的故乡”之外，再也不觉得有什么值得一提的地方。

不过，也有人戏称“凡商埠码头，无不有开县人”。奇怪的是，没有多少开县人提及故乡的名字，而更愿意宣称来自重庆——那是一个生机勃勃的美丽山城，一个热情而充满前途的城市。

事隔多年，从开县走出来，已成为著名律师的周立太，仍对自己的家乡没有一点好感。在许多适合怀旧的场合，也不愿意多谈生养了自己多年的家乡。

周立太说，家乡留给他的只是贫困和饥饿的回忆。他总是用“穷山恶水”来形容自己的故土。

他并不牵挂家乡。

贫穷而倔强的父亲·六兄妹·贫困偏远的家乡·饥饿的童年

尽管周立太不太愿意谈论童年、谈论故乡，但他的故事，还得从这里说起。



1956年，周立太出生于开县五通乡高桥村二组。

上世纪五六十年代，开县还隶属于四川，是川东北出了名的贫困偏远山乡。那个年代的开县地少人多，饥寒交迫中，很多人正当盛年，生命就走到了尽头。更有一些人干脆背井离乡，到外面闯世界，有的从此一去不回。

周立太的父亲周信佑却是一个特例。

周信佑1925年8月出生在开县五通乡新田村偏岩，幼时失去双亲，孤苦伶仃。6岁开始给地主做长工，从未上学读书。1946年国民党为了剿灭共产党，横征暴敛，将这位给别人家做长工的15岁少年拉去当壮丁。在旧军队中煎熬了三年后，蒋家王朝崩溃，周信佑投入人民军队温暖的大家庭里，随军转战川、赣、桂、黔、滇、粤等地追剿国民党残匪。1952年，他解甲归田，复员回到开县，之后不久被政府安排到开县一个单位上班。

对一个世代为农的家庭来说，这无疑是让四邻都羡慕的事情。

但是，性格执拗的周信佑最终选择回乡务农。周信佑说，他文化不高，除了会打算盘外，只会写自己的名字，这样的文化水平在外面的世界不会有什么大的发展。再说，自己多年在外奔波流离，想回家乡。

因为他的军人身份，回乡后，当地政府把他分到一个庙宇里居住。他没有二话，提着行李就到小庙里去了。

这个庙宇坐落在开县五通乡高桥村二组，地名回龙庵，与新田村一组交界。这座不知建于何年、供奉何神的小庙，孤零零地立于村外的浦里河边，庙宇方圆几公里荒无人烟，日落之后更是一片死寂。庙瓦残缺，庙壁斑驳，就一间空屋，用竹子搭架子、泥巴糊起来的。院内杂草丛生，神台坍塌，当年雕塑的不知是土地爷，还是山神爷，还是老龙王，早已没了踪影。

唯一的景致是庙背后长的一棵古老的黄桷树。黄桷树的树籽撒落在房顶上，生根发芽，长出一棵棵小小的黄桷树。门前有一条小河，从开县善字乡寨子村顺下而流；庙的左前方有一条大河——浦里河，从梁平至五通，途经南门、陈家、赵家，蜿蜒而下，自小江注入长江。庙后有一条从岳溪通往梁平的人行路，是两县间古老的交通纽带。庙是一进四合院，石头做的大门面向对面的庙梁村，进门后有个空坝，再上五步石梯便是庙的正殿。

周信佑认真地清理了庙内的垃圾，整整顶瓦，扫扫庙壁，垒起床铺，就住进去了。

和尚庙虽然地理位置优越，当地人却普遍认为这是一个凶宅。当地人都相信，在这里居住，人的运气是不会好的，不仅以后小孩不好带、命薄，就是种地和养牲畜也不吉利，不可能五谷丰登。

同族的长辈和一些年长的乡亲们看他真的住进庙里，不无担心地劝他说，千万别在庙里住，庙是神住的，不是人住的，人住进去会不吉利的，你快去找工作队，让他们分一间别的什么房都行。

秉性耿直、不愿和领导讨价还价的周信佑回答说，我是一个穷人，有个能遮风挡雨的地方就满足了，何必再去麻烦工作队；再说，地主家的房子都分完了，我也分不到了，我不住庙，别人就要住庙，谁住不是住？话说回来，庙神如果有灵，他也应该保佑我，我又没有做过恶，你们说是不是？

长辈们见他是个认死理儿的人，说不通也就作罢。

当时和周信佑一起住在庙里的，还有四家人，他们一家家先后找机会搬走了，仅留下周信佑一人居住。

就是在这座孤庙，周信佑在里面娶妻、生子，直到1989年埔里河发大洪水，冲毁那座庙为止，他共住了37年之久。

周信佑住在这里按说是讨不到女人的，没有一个女人愿意在和尚庙里过日子。但命运似乎垂青他。

1952年，周信佑与家住开县高桥村四组的陈世玉结婚了。

陈世玉6岁时，母亲因病去世，父亲再婚。陈世玉的婚事遭到许多娘家人的反对，他们认为一个本可以吃上国家粮的人，反而愿意回到村里务农，又住到风水极坏的破庙里，一定是神经有问题。

陈世玉却有自己的看法。她认为这个男人不简单，一个人出去当兵，走南闯北一定会有见识，而且勇敢。一个人能在破庙安居下来，肯定也非同寻常。从未读过书的陈世玉凭着女人的直觉，决定和这个一无所有的男人来往。

周信佑与陈世玉结婚后，1953年生了一个女儿，取名周立琼，乳名叫捡青。

1956年。相比旧世界，这个年份有些太安静了。但对周父来说，却是个喧闹的年份。这一年的6月4日，周立太来到了这个世界。

伴着几声清脆而有力的啼哭声，周父看见了这个鼻直嘴阔、眼睛不大却富有神采的婴儿。接生婆告诉周信佑：“你得了一个不错的娃儿。”

周信佑很高兴家里添了一个男丁。那年，中国共产党召开“八大”，周父取其



周立太与母亲陈世玉

方言谐音，给儿子取名“立太”。在周氏家族中，立是这一辈的字。

1962年，第三个孩子周立英出生了，乳名捡银。

1964年生下了第四个孩子周立梅，乳名捡梅。

1966年又一个女儿周立青降生于世。

1970年最后一个孩子，又一个男孩降生了，取名周胜利。这个名字的来历，是因为当时周父天天读“毛主席语录”，里面有一句“团结起来，争取更大胜利”，于是取了这条语录的末尾一词给孩子命名。

周信佑家，齐了。

为了这个渐渐庞大的家庭，周信佑和那个年代的所有男人一样，想尽办法养家糊口。

周信佑是一个耿直开朗、乐意助人、有雄辩口才的人。虽然没有上过学，文化水平很低，但天资聪明，秉性善良。加上革命军队对他的教育，思想觉悟很高，