

钱

清晨早起，我都会对它说“谢谢”和“我爱你”。

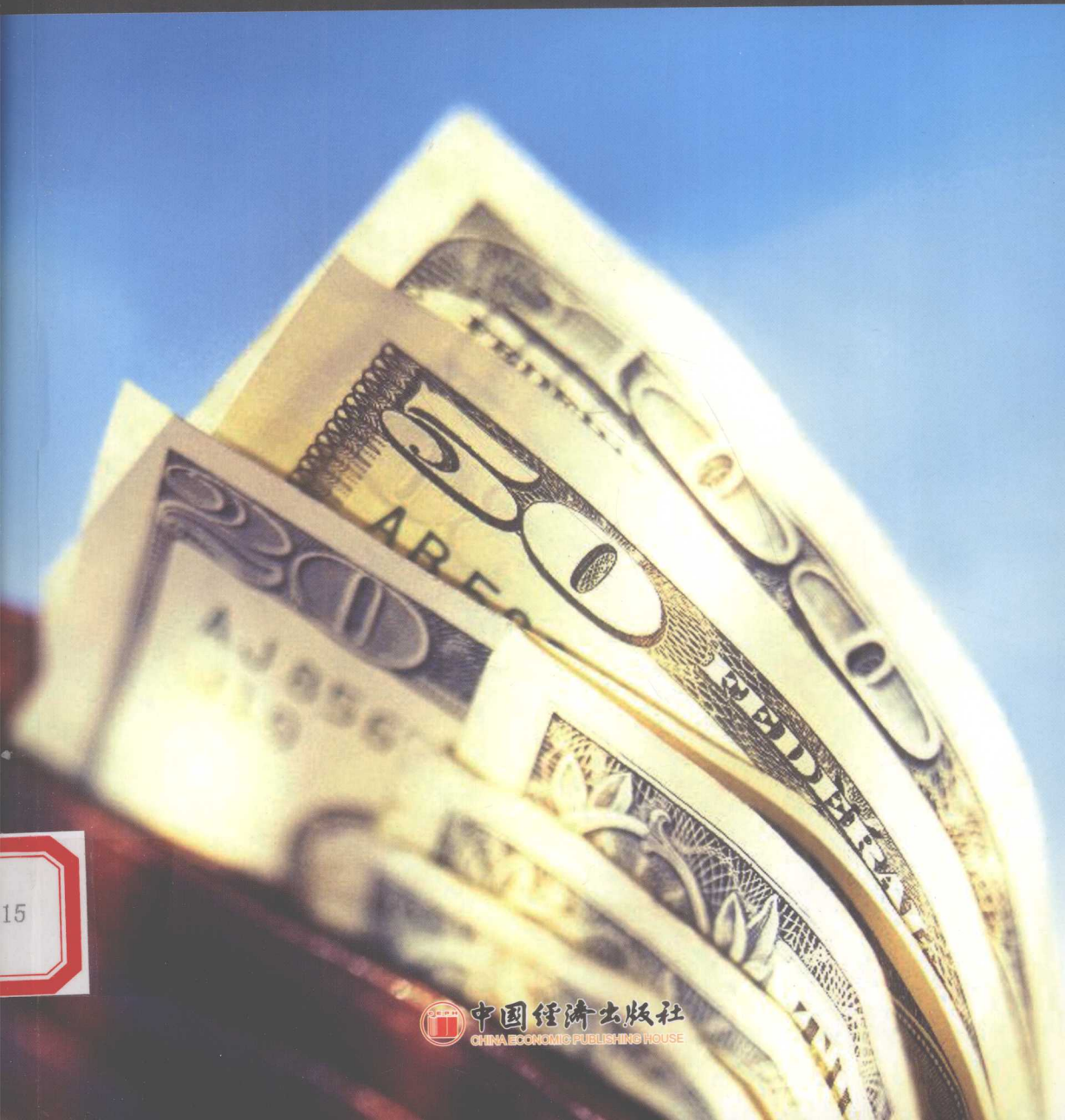
是你的朋友

MONEY IS MY FRIEND

个人财富成长的四大法则

[美] 菲尔·劳特 (Phil Laut) 等著

宋庆万 夏炜 译



钱是你的朋友

MONEY IS MY FRIEND

个人财富成长的四大法则

〔美〕菲尔·劳特 (Phil Laut) 等著

宋庆万 夏炜 译

TS976.15
L062



中国经济出版社

CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

北京

图书在版编目 (CIP) 数据

钱是你的朋友/ (美) 劳特, (美) 凯特, (美) 寇姆斯著; 宋庆万, 夏炜译
北京: 中国经济出版社, 2010. 2

ISBN 978 - 7 - 5017 - 8663 - 3

I. 钱… II. ①劳… ②凯… ③寇… ④宋… III. 私人投资—基本知识 IV. F830. 59
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 091907 号

Money is My Friend for the New Millennium, Phil Laut, Lisa Kitter and Jeffery Combs

© Text copyright Phil Laut, Lisa Kitter and Jeffery Combs 2008

Published by Empower You Now Publishing, LLC

本书由 Empower You Now Publishing, LLC 授权出版

责任编辑 吴航斌 郭国玺

译者 宋庆万 夏 炜

责任印制 石星岳

封面设计 华子图文设计公司

出版发行 中国经济出版社

印刷者 三河市佳星印装有限公司

经销者 各地新华书店

开 本 710mm × 1000mm 1/16

印 张 14. 25

字 数 140 千字

版 次 2010 年 2 月第 1 版

印 次 2010 年 2 月第 1 次

书 号 ISBN 978 - 7 - 5017 - 8663 - 3/F · 7642

定 价 36. 00 元

中国经济出版社 网址 www.economyph.com 社址 北京市西城区百万庄北街 3 号 邮编 100037

本版图书如存在印装质量问题, 请与本社发行中心联系调换 (联系电话: 010 - 68319116)

版权所有 盗版必究 (举报电话: 010 - 68359418 010 - 68319282)

国家版权局反盗版举报中心 (举报电话: 12390)

服务热线: 010 - 68344225 88386794

引 言

欢迎参加创立财富意识的训练活动！

从这本名为《钱是你的朋友》的书中，你能够获得以下好处：

- 增加收入。
- 全面理解财富的四个法则。
- 拥有在财政问题上的轻松态度和自立意识。
- 开创事业和事业有成所需要的信息。

《钱是我的朋友》将向你介绍四个简单实用的财富法则。这四个决定财富的法则，早已经过财政成功人士、证券公司和金融机构的多次验证。本书中所谈到的练习和技巧，会使你在个人理财中如鱼得水，游刃有余。

这四项财富法则首先是挣钱法则。

挣钱法则就是一切财富都是由人类的智慧创造出来的。

挣钱法则的运用是指心情愉快地工作并获取一份充足的

收入。

消费法则就是在每次交易中买方和卖方决定了金钱的价值。

消费法则的运用是指愉快地享受你花钱买来的东西以及量入为出。

储蓄法则就是积累你收入中的多余部分。

储蓄法则的运用是指把你收入中的一部分钱储存起来。这种习惯会让你有一种盈余和富有的心态，这样就使你对未来的收入有了一个好盼头。

投资法则就是为了提高收入而用的名义花费资本。

投资法则是前三条财富法则的综合，因为它把挣钱、消费和储蓄所要考虑的全部因素都包括进去了。对投资法则的解释包含了一些销售的知识和自己做生意的知识。

《钱是你的朋友》包括了大量的观点、练习和技巧，这些将使你对自己的财务状况更满意。自 1979 年以来本书不断再版，已被译成 15 国语言，销售量达 400,000 册。在这期间我发现一个很有趣的现象，那些从本书中受益最大的人就是反复阅读此书的人。我建议你慢慢阅读这本书，细细揣摩其内容。把你最感兴趣的想法付诸实践，一旦你已经掌握了其中的一些，再回过头来阅读其它，直到走进成功之境。

CONTENTS · 目录



001	引 言
001	第一章 财富意识
003	第二章 挣钱法则
009	第三章 简明哲学与财富
019	第四章 心理学与财富
057	第五章 与财富和睦共处 (杰弗瑞·寇姆斯)
069	第六章 提高收入
083	第七章 金钱和财富 (杰弗瑞·寇姆斯)
095	第八章 贫困意识的常见原因
103	第九章 金钱和你 (杰弗瑞·寇姆斯)
117	第十章 夫妇和金钱
127	第十一章 消费法则
135	第十二章 月百分比预算

147	第十三章	储蓄法则
157	第十四章	投资法则
163	第十五章	私营生意的挑战和利益
173	第十六章	营销的艺术（为什么必须学习营销）
189	第十七章	积极应对，相信未来（莉沙·凯特）
199	第十八章	房地产投资
205	第十九章	证券投资
211	第二十章	在工作中实践本书的有关理念
215	附	笔
217	作者简介	
220	译后记	

第一章

Chapter 1

财富意识

Prosperity Consciousness

本书旨在消除世上贫困，并创造富裕的、适宜人们居住的社会；你也可以掌握书中的原理，并用来发财致富，为此，你并不需要经过特殊的教育或训练，事实上，你会发现你的潜意识所受到的那些训练正是你成功的绊脚石。自 1976 年以来，我一直就金钱问题举办过多次研讨会，并对人们作了大量个案调查。为了写作此书，我收集了我所能想到的最有价值的生财之道。对一些读者来说，本书的观点乍看起来或许很新鲜甚至很奇怪。心理学家发现，一个人只有将一个观点重复 6 遍以上，这个观点才可能成为他意识的一部分。因此，读者们最好能够不时地重新翻阅这本书。你也许会发现，以前一些从来没有见到过的概念会突然浮现在你的脑海中。我的建议是物有所值，物尽其用——既然买了这本书，就要充分发挥它的作用。本书的使用方法是，不时地重新翻阅，将

自己暂时没有用到的实践方法列出来，然后挑选最喜爱的一个去应用。

本书讲述的是如何达到“财富自由”。财富自由就是你从不为了挣钱而干自己不愿意干的事情，也从不因为缺钱而错过自己愿意干的事。“财富自由”还可以表述为，金钱在为你工作而不是你为金钱工作。建立一种“财富意识”可以确保你财富方面的成功。在现实的物质世界里，无论你有没有钱，你都可以轻松自由发展的那种能力就是财富意识。“财富意识”的逐渐培养，为实现“财富自由”提供了可能。你将会发现，财富意识也和你许多别的重大优势一样，会时刻为你赚取钞票。我发现好多关于生存和依赖的消极观念，将金钱放在了不恰当的位置，而“财富意识”不仅让你轻松地解决金钱问题，而且将给你带来精神上的安全感和一种普遍的自立意识。

如果你想要在这个以金钱为交换方式的社会中生活，那么，把握住金钱就是明智的。有财富意识的人都知道，金钱是生命中最无足轻重的东西。但是，如果你还没有钱，恐怕你就得时刻紧张兮兮了。而且，持续的焦虑也不会让你财源广进。本书将会引导你走出没有钱的窘境。

本书力求言简意赅。你会发现书中满是生财之道，那也就是我推荐您，花费点时间来阅读，做记录，反复阅读那些使您恼、使您惑、使您惧的部分。

第二章

Chapter 2

挣钱法则

The Earning Law

财富意识的进一步建立需要在心理上和实践中掌握**四条财富法则**。本书将要介绍：

I 挣钱法则

II 消费法则

III 储蓄法则

IV 投资法则

其中，**挣钱法则**最重要。如果没有很好地掌握**挣钱法则**，其它的只是空谈。

我想从科学上对**挣钱法则**进一步说明。科学关注的是事物之间的因果联系，所以我们在这儿，认真地探究每个案例中导致财富增值的因素。一旦发现了这一点，你就不再奢望单凭好运或其它的外部因素来增加你的收入。

在探寻**挣钱法则**的过程中，有些很流行的误解要破除，

这就是我们的父母、老师、咨询顾问，以及别的很聪明但可能不是非常有钱的人教给我们的有关钱的想法。我所知道的最大的一个误解就是：努力工作会创造财富——也就是说，挣钱本来就不是令人愉快的活动。但我所见到的统计数据并不能说明这一点。美国社会保障部的数据显示，在美国，一个65岁的人平均现金资产是250美元。美国是世界上最富的国家，而这些就是一个人每周工作40小时，大约工作了40年的全部家当。如果努力工作就能发财致富，那么人们就财源滚滚。可事实是，富人远远要比穷人少工作很多。勤劳致富的观点是与清教徒的行为准则一致的，但是你只要看看那些废寝忘食地工作的美国中产阶级，他们所遇到的失败无时不在证明上述观点是无效的。如果你父母每天都筋疲力尽地下班回家，很可能他们就把对工作的这种误解无形中传给了你。如果你工作只是为了挣钱，那么你可能已经发现工作远远得不偿失。对于那些为了挣钱拼命工作的人来说，他们倾向于借钱，购买能带给他们满足感的东西——而那种满足感却正是在工作中失去的，然后，他们不得不分期付款偿还债务。

关于挣钱的另一个普遍误解是：享受和工作不可兼得。有一天我在波士顿公园观看塞尔特人表演。周围大约15,000人也在观看，他们付了3.50到8.00美元。这些观众都乐在其中。不过我发现那些引座员就没那么高兴，尽管他们与观众处境相同——同样坐在座位上看同样的表演。我想做一个



小调查会是很有趣的。于是我坐到其中 10 个引座员旁边，对于每人都问同样的问题：“你喜欢这表演吗？”我颇感惊奇的是，他们甚至都没有时间回答我的问题，因为他们一直喋喋不休地向我抱怨做一个引座员是多么糟糕。从根本上来说，观众和引座员唯一的区别就是前者付钱是为了看表演而后者为了收钱不得不看表演。我猜那些引座员没有一个是有钱人，因为我所认识的绝大多数有钱人远比这些引座员更喜欢自己的工作。

第三个关于挣钱法则的常见误解是：合适的职业是发财致富的关键。这种观点普遍受到咨询顾问的赞同，在很多小册子的封面上也屡屡可见，如“成功之路十二条——如何作一个成功的鉴定员、机电操作员等等”。一个极端的例子是在电影《毕业生》当中，达斯汀·霍夫曼听到耳边不断响起“可塑性”。如果你仔细思考一下，可能你就会在任何行业都能辨别出哪些人能够赚钱哪些人不能赚钱。而且，很多人在你最想象不到的所谓“不合适”的职业里赚了大钱。只要你对此深信不疑，有一天你也可以静下心来阅读电话簿的黄页，从而找到一份自己真正喜爱的工作。

第四个关于挣钱的误解是，教育确保富有。这种观点在教育者中间特别流行，他们强加在学生身上的巨大影响力远远没产生那么大作用。如果这是千真万确的，大学教授也就成了美国最有钱的人了。可是，据我所知大多数教育工作者还是很穷的，不过有几个例外，因为他们写出了畅销书。有

一天，我陪同一位朋友在旧金山失业保障办公室领取下岗支票。我从来没有去过失业保障办，我想这应该是一次很有趣的经历吧。队伍排了很长，很快我就厌烦了这样无所事事地站着。于是我决定再做一个小调查。在等候领取下岗支票的队伍当中，我前后总共选了50个人，问他们同样的问题：“你们失业之前以何谋生？”几乎所有的回答都各不相同，有的曾经是女招待、会计、工厂工人、秘书，甚至还有一个小伙子失业前是具有造船工程博士学位的船舶设计师。

第五个关于挣钱的误解是：永远没有足够的钱用来花费，因为你挣的越多，留给别人的就越少，因而最好保持清贫和正直，而不要为富不仁。持有这种观点的人往往憎恨富人。反讽的是，正是这种仇富心理使他们贫穷，因为如果他们自己变富了，他们会更多地诅咒自己。事实上，金钱是人们为了方便自己而发明出来的。既然你取之于民，那么最好还是还之于民。此话千真万确，除非你有把美钞塞满床垫的癖好。无论你花钱还是存钱，你都能使他人受益。如果你存钱，银行就能把你的钱贷出去让别人使用；如果你把钱用于投资，你就直接把钱给了别人，只不过名义上还是你的钱。关于钱，我非常喜欢阿兰·瓦特的看法。他曾经问他的父亲，大萧条是怎么产生的。他父亲说，因为人们花光了钱。对他来说，这似乎很荒唐，就像一个曾经炫耀工作的木匠，突然被告知他的失业是因为人们用完了所有木材。

金钱由于个人的或社会的诸多问题而备受责难，人们缺



钱或爱钱都会导致这一切。促使我写作此书的一个重要原因是，我意识到金钱并不能医治贫困。只需研究一下 20 世纪 60 年代中期的联邦反贫困计划，你也能够明白这一点了。这个反贫困计划的基本观点在于这样一个问题：穷人没有钱。这就导致了一个错误的结论，解决贫困问题的办法就是给穷人钱。计划并没有达到预期的效果，如果那样，现在早就没有穷人了。

为了解决贫困问题，投入的资金已经够多了，但是，只有实用的教育并且丢掉对于钱的错误看法才能够根除贫困。

总而言之，挣钱法则可以表述为，**智慧创造财富。**

这意味着在任何情况下，聪明才智都是创造财富的第一要素。钞票由纸、金属和数字组成，它们每项都意义重大，但是没有任何创造力。挣钱的关键是学会如何管理好你的才智，如何使自己的意志更加坚定，学会从各种思想禁锢中解放出来，整理关于挣钱的各种困扰你的想法并学会更好地运用自己的想象力。简而言之，要增加财富就要积累智慧——提高你对金钱的认识，提高你的自我认识，以及提高你对挣钱目的的认识。

哲学研究的是人的思维，而心理学研究的是思维如何作用于人的行为。因此，在接下来的两章我们将要简单介绍这两个学科的基础知识，即那些本书将要用到的知识。

第三章

Chapter 3

简明哲学与财富

A Short Course In Philosophy

哲学的目的是研究和描述思想，并产生恰当的观点来提高我们的生活质量。另外，它还能进行专制的教条主义说教。我们讨论哲学最好从物质世界开始，这是显而易见的，因为你的一切，你的身体、汽车、狗、屋外的树，以及对于本书来说最重要的东西——银行存款，都是物质的。

物质世界的一个属性就是它不能任意创造自己本身。岩石不能创造岩石，你的身体也不能创造出你自己。通过观察尸体你可以看出这一点：尸体与活体尽管重量相同，化学成分相同，但二者却完全不同——因此，一定有某种神秘物质，至少是某种不可见的东西与生命的维持密切相关。

物质世界的另一个属性就是有序性。行星围绕太阳运转，电子也围绕着原子核运转，生命同样也受着思维的支配。我的朋友鲍勃·贝德塞尔把这一现象简单地描述为思维是由思

想和证明两部分组成。思想专门思考问题，而证明专门证明前者思考出来的一切问题。思想不关心你想的是什么，你可以想任何愿意想的东西，而证明会为你证明其正确性。证明的作用就是不让你疯狂，如果你整天都想着“人们会伤害我”，而你却发现所到之处人们都很爱你，结果，你很可能被逼疯的。

物质世界这一概念来源于你的思想。既然你可以不受限制地去想自己愿意去想的一切，那么，你的思想似乎就来源于某个没有边际的地方。无边无际的东西具有唯一性，这就是说只可能有一个东西是无边无际的，否则它就不可能是无边无际的。

你可以想象一个起源于无边无际的“三部创造过程”。它是你思维的源头，第二个组成部分是思维，第三个组成部分是物质世界——你思维的结果。下面的图表描述了创造的过程，并列出了人们用于这三个部分的不同的名字。

创造过程

与宗教信仰无关，显而易见，一个人不可能创造出他所能看到的一切东西。有人称之为起源物、上帝，也有人称为阿拉或者神力，无神论者相信过程是随机的，不可知论者相信有某种不可知的物质。考虑到我们的目的，对于这种起源物来说，它的存在远比它是什么更重要。