



李居明 密宗系列

阿弥陀佛是什么？学佛归零是什么？

修行人修什么……

「居明说法」为您拨开一切迷雾，
揭示密宗世界的真正秘密，让您寻回原本属于您的高深智慧！

居明 说法

李居明◎著



華齡出版社



李居明 密宗系列

居明 說法

李居明◎著



華齡出版社

选题策划: 褚大为
责任编辑: 苏 辉
特约编辑: 窦广利
装帧设计: 春晓伟业
责任印刷: 李浩玉

图书在版编目(CIP)数据

居明说法/李居明著. —北京: 华龄出版社, 2010. 1

ISBN 978-7-80178-730-9

I. 居… II. 李… III. 佛教—基本知识 IV. B94

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第227739号

版权声明

本书中文简体字版由李居明先生授权独家出版发行。非经事先书面同意, 任何单位或个人不得以任何形式复制、转载。

书 名: 居明说法
作 者: 李居明 著
出版发行: 华龄出版社
印 刷: 北京朝阳新艺印刷有限公司
版 次: 2010年1月第1版 2010年1月第1次印刷
开 本: 787×1092毫米 1/16 印 张: 15
字 数: 120千字 印 数: 0001-5000册
定 价: 58.00元

地 址: 北京西城区鼓楼西大街41号
电 话: 84044445

邮编: 100009
传真: 84039173

开示者简介

将术数作为宣教法器的大师李居明，背后蕴藏着神秘的法身，以怡然彻龙金刚的大名震惊法界，其前半生活在两个次元、两个面貌、两种评论之中，这正是密宗曼荼罗金刚界及胎藏界的二元妙境所在，此境乃是不二究竟。而作为双面的术数金刚，真正的面貌，当然也是如此。

自他开悟后，其一言一行都在影响着身边每一个人。他每年的运程书以术数为面纱，背藏佛家和谐进取的大智理念，已为中外人士所赞赏，并影响着中华大地上成千上万的人，就连读者内心情操的阴晴，也在大师的一语之间。他的作品行藏，代表了香港人的大智慧，也表达了为港争光、为祖国服务的愿望。2006年，“港密修明佛院”正式成立，训练一百零八位阿阇梨宣扬密法，使密法代代相传。其对佛教密宗修持影响之深远，在此范畴内不作第二人想。

怡然金刚深具创意和活力，所到之处，反响热烈。但他又低调务实，其成就为世人赞赏及拜服，其理想与财富之二元相应，互为一致，为当代企业人树立一种大风范。他活得超越，以生活为道场，实现了密法修持者的永恒禅修及境界，超越了传统的修持，改写了修行人的成佛心法及内容，其人已是一部鲜活的教材，也是当代人修佛的典范……



人生秘密最奥最胜者

——看此文章的人有福了

本书所说的内容原属于你的智慧，今天由你重新拾回来了！

这是一个多么值得庆祝的日子——你已忘记的东西，今天竟然在这本书中能再次寻回！

《居明说法》中所说的“法”，本是每个人心中早已知道的人生秘密。但在人类轮回的际遇中，把一生追寻的人生体验和秘密却奇妙地忘记了。于是一世世重回原初的起点，也一世世地重新犯错，重复自己的一切。

轮回又轮回，人迷失在这个过程中，永远不知道回去要回来。

这是人的最大悲剧！

而密宗的究竟，也就是所有正信宗教的究竟，就是要我们在无际的轮回中，蓦然开悟。明白这个悲剧，并立刻拒绝这重复再重复的轮回，转变为一世接续一世地向前悟道，直至超脱人的迷执，不再迷失在轮回之中。

请想想，人人在原地打转，如同在拉磨的驴子面前挂一个胡萝卜，驴子见食物在前，立刻上前一步，结果却是一圈圈地走下去，本来它还以为只要走向食物，便可获得温饱了，怎知这个悲剧早在将食物挂在驴子面前时就已注定了。结果直至倒地而死，也走不出这个圈。

人生原来便是这样！

我一直不明白人生是一个什么游戏。当我看到驴子不断向前追吃永远无法咬到的胡萝卜时才蓦然悟，原来我和你是这般可悲。从宇宙的超然角度来看人类，原来人类是这般无奈和无知，只是每天去找一些可以满足我们眼、耳、鼻、舌、身、意的东西来催眠自己。人类在生命的数十年中，唯一的成就便是不断为自己创造剧情，令自己沉溺于喜怒哀乐之中，并为自己赋以意义和生存下去的情趣。但当死亡一到，人又开始转世轮

回，再一次去自导自演，演绎一部又一部的人生电影！

人类最伟大的发明和文化之一便是电影。人生就是一部电影。当我们从电影院走出来，从此不看电影的话，电影又有何意义可言？就等于从轮回中跳出来，却又跳入不断重复的人生之中，这到底有何意义呢？如果我们拒绝去轮回，就等于拒绝入影院再看电影一样。人类是否还会有另一个选择？人类是否可以玩另一个游戏，比“人生”、“电影”更有趣、更意味呢？

反思了以上问题，你马上明白，这个世界活了两种人：一种是甘于服膺于六识的“凡夫”；另一种是不甘心如此，而希望做另一层次开垦的“非凡夫”。第一种人，只活一世；第二种人，活了千秋！

你要活一世，还是千秋？

我告诉你，原来你和我均有活千秋的权利和智慧，只是我们一直不知道而已。好了，从今天开始，我将告诉你可活千秋的秘密。

十八年前，当我考虑通过佛教仪式做“出家”得度的行为时，上师对我道：“在宗教界里，特别是上乘的宗教，都有‘得度’的仪式，佛教中密宗有得度，天主教也有类似的仪式。”

“难道这不是普通的出家？”

“不是。这个仪式是流传两千多年的殊胜法门，一世得度，世世得度！”

“什么？”

“一世得度，世世得度！”

“也就是说这一世得度了，等于实践了前世的誓言。这一世得度了，下一世也一定会在奇妙的缘分下得度，并且一世世的接续下去？”

“对！”上师微微一笑。

“这个世界上很多人很痛苦，”上师续道，“就是因为他们不知道自己前生的承诺和寻觅，像投错胎的人，虽然每日风平浪静，但也内心苦涩，无论多有钱也不能获得自在安详。他们像吃错药的嫦娥。他们最初以为是贫穷病，结果穷一生奋斗获得财宝，但仍旧不能满足。他们又以为是爱情病，结果不断地谈恋爱，然后结婚生子，但依然无法在恋爱和性欲中找到根本。这些人每日在问：我到底还在寻什么，我到底亏欠了什

么？”

“于是个别人选择死亡。”我道。

上师道：“真相只有在高超的宗教及哲学的层面，才可找到。”上师用铁线做了一个圆环，道：“这就是人生！”他指着一端，“这是人生的起点——呱呱落地。”他又指着另一端，“这是人生的终极——死亡。”他一边说一边把两端衔接起来。“一般人，死后再投胎，这个圆环经历的一切，在源头上不断轮回，这是‘凡夫’的程式。”

“那‘非凡夫’的程式呢？”

“应该说是‘修行人的程式’。”上师更正说，“如佛祖，便是罕见的另一形式的玩家，他是这样的！”

上师用另一条铁线做了同样一个圈，将这个圈放在另一个圈之上，又开始做另一个圈放在两个圈之上，如此，他在平地上竖立了一个小圆柱。

我顿时醒悟了！

假如我们能一世又一世地延续上世未完的事情，我们就不会全然忘记上世的遗憾，能在这世去延续，去继续奋斗，成为宇宙的老人，在一世又一世地延续着同一目标，提升和发扬某一种目标，那么人生会变成立体，人生的意义也就清晰可见了。

一个“弹簧”，便是人生、宇宙的秘密。而人类的活因子——宇宙的符号，原来早已如此！这个符号存在于我们身体内，存在于人的声音间、磁场间。这个宇宙符号之秘密，正是人生的秘密！

这世我“得度”，因为上世曾“得度”。明白这个道理后，再不茫然投入轮回，要决心做一个“弹簧”，而不做一根“圆线”。

这个誓言，只存在于高超的宗教仪式中，也就是说，要转世来做上世未完之事。

我记得佛祖也曾转世多次，一次又一次去铺陈功德，直至有一世，二千五百年前诞生在印度，成了佛祖。这个转世的游戏，佛祖已示范了，但谁又知道佛祖有没有再轮回呢？那就不是你和我可摸得到、触得着的问题了。面对自己，我们可以触摸到的是为自己立志，要生生世世来延续一个“寻道”的梦，延续一个会进步、会超升的灵性修行。今世修不到，下世再来修，但不是由零开始，而是将这世的修持再加上去，如此随着一世又一世的来临，带来一世又一世的提升，由凡夫直至成圣。“玩完”又“玩尽”，这

才是一个人应“玩”的游戏！

我要做一个“弹簧”，而非一根“圆线”。

当我跪在菩萨面前进行“得度”时，我开始明白，这一跪的顿悟，是说明我并不认同一生只是一期一会，而是千期千会。“千”是“摩诃”无尽之意，人生并非一世。谨记：人生非一世，人生是一种接续，这个接续，总有尽头，只可知而不可到，因为用尽人的智慧，看不到这个尽头！

人明白这个道理，认同这个道理时，也就是皈依了这个道理，“南无”了这个道理。万物由生到死是一个规律，但同样由死而转生，也是规律。花开花谢，化作春泥更护花，这是一个生又死、死又生的循环。一般人，只知生又死，但不明死又生，故贪生怕死。当我们有一天弥留时，怕得要命，因为我们以为自己完蛋了，却不知“死又生”这一程的秘密！

弘法大师道：“生生生生暗生始，死死死死冥死终。”这是告诉我们，生时就要解决死时的问题，今日生存，已为死时的一刹感觉做好准备。为什么呢？因为我们的下一世接续工程，是靠死时一刹观感的！

多恐怖呀！人一生的好坏得失，就是看你死时一秒的工夫呀。所谓“修行”，就是修这一秒的感觉和态度。

当一个人遇到惊慌，比如因身体上的不适所带来的一些虚脱和失控，在这一刻，人所产生的恐惧带来了意识的全面解体，也就是到达了俗称“喝了孟婆忘情水”的境界。但修行人平日修修修，他们修什么呢？

很认真地告诉你：修行人是可以自己控制什么时间死亡的！高僧突然逝世而没交代任何遗言时，为何被视为憾事呢？其原因就是，作为一个成功的修行人，要由自己控制死亡，要预先知道什么时间死亡，因此一切遗言一定会预先讲述。近代很多大德，因未能预见自己的死亡时间，后人为粉饰其德，多对此不做评论，这只不过是掩饰其丑闻而已。

修行人不单能预知死亡，还可以控制死亡，当然还可以控制如何投胎再来，这才是宗教的真正最高法术。虽然没有多少修行人可以真的做到，但我们也应朝此方向而奋斗。修行人一定投胎再来，再世灵童当然存在。修行人应有不做“圆线”而做“弹簧”

的宏图大志，一定要再来这个世界去延续未悟之情。

一位修行祖师离开时对弟子说：“我会再来的。因为我这世做得不够好，下世戴罪立功。我会投胎在你们这批徒儿中的一人身上，出世时我会打个手印作为记号……”有一个弟子忍不住“咕”的一声笑了出来，他想到谁家孩子做了灵童，还要看手印辨认哩！“咕”的一声的同时，“呼”的一声老祖师走了！这一幕，有趣吗？但确实发生了。

人生的秘密，在于留下多少而不在于取走多少。人留下的功德愈多，便愈受人景仰怀念。人生在世，首先要求自己要留下很多东西，给人造福，给人方便，给人进步，这便是人活在这世界的意义。反之，你遗毒万年，便是真正的大魔头！

世界上一切伟人，均因造福人类而名扬千古。令人怀念的人就是伟人。伟人弥留时，很多人会哭，为什么？他走了大家便觉得失去了依靠，没以前那么幸福了。这种人的离开，天人同哭，日月无光。而这伟人再世而来，会继续造福，这种人是伟人中的伟人。佛家称此种人为“菩萨”。

在宗教上的“得度”，或一切的灌顶、皈依，都源于一种本誓，这个本誓就是要当一个伟人的本誓，做一个一代又一代来延续及提升服务人群的伟人本誓。其实说到底，宗教是要人明白：自己作为人可以伟大到一个什么程度。以此而认定的一种承诺，也是人对自己的一种承诺，承诺这世要好好地活，承诺这世要先自己站稳，再服务他人！承诺要无穷的付出，承诺要立德、立言、立志，承诺这一世未完的任务下世继续完成……宗教的真正目的，是要人不活一世，而活千秋。

佛教称这种人叫“永恒人”，又名“金刚菩萨”，又称“普贤菩萨”，亦名为“金刚阿闍梨”。而作为一个庸俗的术数人，我一生的奋斗在此而已！

李居明序于丙戌年壬辰月悲笑之夜

目录

第一章 人生为了什么

你听过天籁吗	2
与大自然融为一体	3
人类的上一个文明	4
佛祖之衍化	5
开发本有灵性	6
困锁自己一生的三毒	7
泥染之水滴	8
返璞归零	9
佛祖在哪里	10
何必体外再求玄	11
密法的生命延续	11
理论与实证兼备	12
人是万物之灵	13
一期一会一点光	14
天堂与地狱	16
月轮便是光明体	17
圆形宇宙密码	18
返璞归阿	20
神秘三角形	20
迈进圆形	21
背道而驰	22
二十年之悟道	23
心有明珠一颗	24
心中的月亮	25
醒之八要	26
八无诀	33
睡之八要	33
金刚萨埵之灌顶	38

第二章 静坐是为了什么

为何要禅坐	40
奇妙的生法宫	40
拙火之运用	41
长寿的秘诀	42
八个基本调节	42
你能做到吗	46
打坐时避免噪音干扰	46
不能坐在挡风之处	46
打坐后不能入厕沐浴	47
入定有窍门吗	48
毗卢七支坐	49
禅坐六大效应	49
禅坐的过程	53
脚痛怎么办	54
打坐也是运动吗	54
打坐时应如何呼吸	54
如何消除杂念	56
有奇异反应正常吗	58
什么是入定	60
哪种人修得最好	61
无招胜有招	62

第三章 月轮是什么

月轮菩提心论	64
十六个心王	64
《大日经》之秘理	66
阿字三昧	68

万有归虚空	70
虚空成妙有	71
回归母胎	73
阿字本不生	73
五字明	74
如何拥有宗教心	75
游鱼不易其鳞	76
扩大法	77
阿字瑜伽	78
九重月轮	79
五大观	80
曼荼罗观	80
阿字略作法仪轨	81
弘法大师阿字口诀	84
阿字法门总持	86
觉鑊上人阿字选段	86
密教十一观想法	87
普贤心月咒	88
阿字病免观	89
塔婆观	90
菩提心论印信	91
阿字十义	93
怡然金刚直传心法	93
身心净化的工程	94
念念不忘情	96

第四章 阿弥陀佛是什么

谁是南无阿弥陀佛	98
密宗的独特演绎	99
如何往生西方	99
十六观禅剑	101
佛教的“革命”	105
密教有观	106
心境的最高境界	107

不死传说	107
十种抗菌功能	108
即身成佛的过程	109
咒语的神变	111
为什么会有灾难	112
为家居排毒	112
灵界敲门	113
鬼魂变大日如来	114
伪君子的修行	115
如何断情绝爱	115
如何顿悟解脱	117
肉团心之修持	118
归命付托	120
灵识保姆	120
敬礼佛法僧	122
与上师相应	123
圣人之修持	124
如何体验妙有	126
活于极乐世界	127
远离一切因缘	128
三密加持速疾显	128
金、胎合曼修持法	130

第五章 学佛归零是什么

阿字总括人生	134
痛苦来自分别心	135
世事无情	136
修明大舞台	137
以百年活一千年	138
弘一法师的出家	140
菩萨道的情怀	140
修行人的反省	142
学佛是为了慈悲	143
开衍不同花蔓	144

弘法大师相遇辩才天	144
爱不是占有	145
紧张便不可爱	145
停止再放射毒素	148
表现最高大雄力	149
与无常的斗争	149
转化的艺术	151
宁静有十种德行	153
都市人的盲点	156

第六章 拜神与修行是什么

灵验未必好	158
救人也会痛苦	158
人生的兜兜转转	160
不要将好运复杂化	160
如何令顽石点头	162
菩萨也休息	163
正信的宗教	164
谁人可以上天堂	165
魔警的诞生	167
修佛不能成魔	168
什么是灵界	169
宗教与气功	170
城市中的修持陷阱	171
港密的道德标准	172

第七章 修行人修什么

人生没有终点	176
为命运画出彩虹	176
令人生充满激情	177
修行人的业力	180
人生无分好与坏	180
心正便业转	181

布施与奉献	182
不要逃避灾难	183
痛苦是快乐而不自知	185
布教是唤醒心窗	186
成功是简化人生	188
令人生不再乏味	189
为自己磨刀	191
修行使人脱胎换骨	192
将修行变成习惯	193
人生是延续光辉	193
修行是淘汰赛	195
修行人的道侣	196
幸福是业力	196
人生是自我审判	197
怨气使你无法修行	199
修行是机遇难逢	199

第八章 学密修密是什么

分阶传法	202
修养是第一	202
各有因缘各有果	203
各自的风采	204
道密双修	205
对菩萨的尊重	205
曼荼罗的体验	206
正派最紧要	207
包容才可以成佛	207
修明的培育	208
金刚笑菩萨	209
金刚歌菩萨	210
纪律与布教	210
软硬兼施	211
佛院的“政治”	211

大爱的表现	212
三力加持	212
皈依前的魔考	213
咒音的共鸣	214
学法与盗法	214
密宗的戒律	216
上香的手法	217
踏莲观想法	217
两小时的菩萨	219
佛境仙音	219
伟大情操	220

中国文化的遗落	221
密法的复活	222
家族修行	222
千古荣光	224
凄美人生	224
开放心莲	226

附录：
中华港密修明佛院与“密法归华”

第一章

人生为了什么

——从修月亮说到密教的精彩

在黑暗的晚上，当你见到圆月，很自然会感受到内心深处的宁静，这种宁静，最能够带给你返璞归真！





你听过天籁吗



你知道什么时候的月亮最圆吗？农历十五的月亮最圆！

这圆圆的月亮，皎洁的月光，在密法中具有非常特殊的深层意义。修持月轮，是密法中最基础也是最重要的入门心法。我在此毫无保留地向读者们演绎月轮观的修持心法。

对于一般城市人，很难想象为何修行要望着月亮。在学习如何望月修持之前，大家先来学习一个名词，叫“聆听宁静”。

你马上质疑：“聆听宁静在语法上讲有矛

盾。宁静怎么可以聆听到？”

是呀，宁静即是什么也听不到。这是一般人的解释，但事实并非如此。

你听过一个名词叫“天籁”吗？请问什么是天籁？你听过天籁之音吗？

天籁之音便是大自然的语音，包括行雷、闪电、落雨和刮风的声音，这些都是天籁之音。

但天籁还有一种声音，是天籁中之天籁！那是大自然极度宁静时所产生的声音，人的耳朵无法听到那频率。那种声音在人的耳朵功能范围以外，一般人听不到，但通过月轮修，就能够听到这种天籁之音。



天籁之音，蕴意无限



港密修明佛院外景

与大自然融为一体

为何要修密法？

很多人修法是祈求神仙飞下来搭救，那是把宗教视为拜神。密宗有许多灵验的菩萨，如摩里支天、大黑天、不动明王、药师佛等，大家来到佛院参拜，似乎可以心想事成。这是世间法，方便法。

但“港密修明佛院”的创立，并非要求弟子做拜神会员。密宗是博士宗教，是一种上乘的宗教修持，能提升每人本有之潜藏能力，开发大脑细胞，使人与大自然融为一体，瑜伽自在。在修持“月轮观”之前，大家要了解清楚修密的意义。

我再夸张一点去说，密法能够使人达致“天人合一”的境界。当人与大自然融成一体之



摩里支天



后，人将与宇宙同寿，并拥有超凡能力，能做到常人所不能做之事。

这是人类历史上所有宗教家和修行者，以及所有先贤祖师，穷其一生，甚至生生世世所追寻之答案。能够与宇宙融成一体，与宇宙同声同气，这是人类最大的愿望！

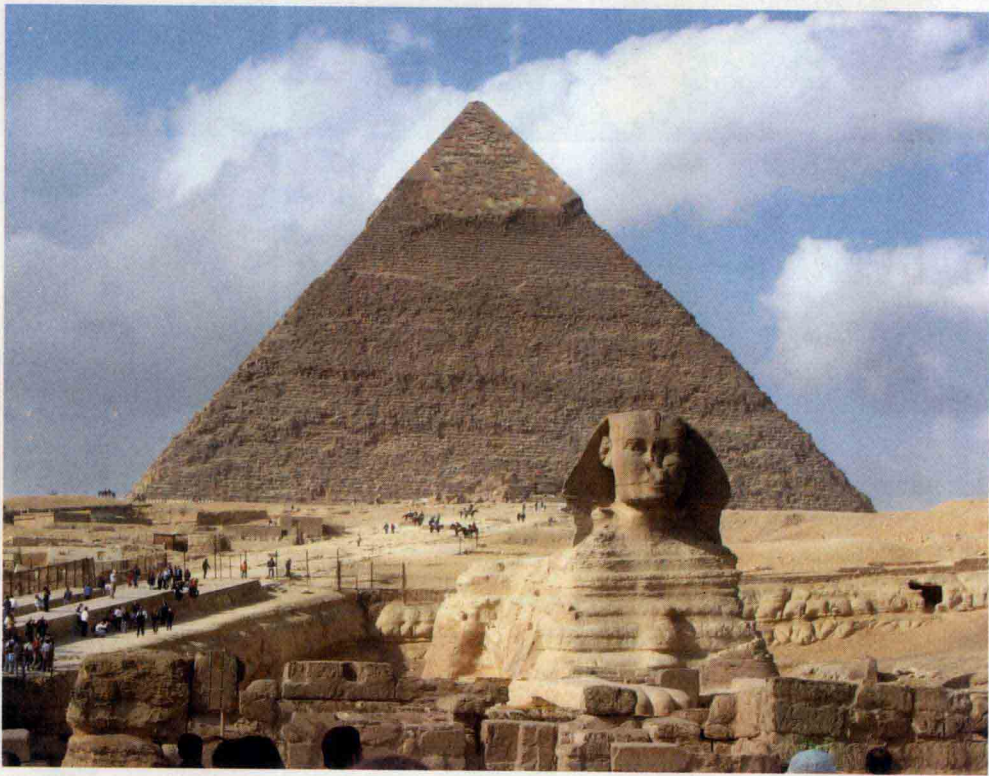
这种愿望并非只是我有，伏羲、周文王、姜子牙、汉武帝、孔明等等历史上最出色、最超越的人，他们都追求一个共同的目标，便是要掌握宇宙的语言。能做到此者，便不枉此生。

人类的上一个文明

把刚才的理论简化，就是世上有神。我们要知道神的意愿，与神沟通。

我可以告诉大家，与神沟通，这种事情绝非匪夷所思，确实曾经在地球上出现过。

比伏羲氏还要早的祖先，拥有与天沟通的超能力，可以达致飞天，我们称这些人为天人或神仙。这种神仙在上一个文明时代已经湮没于地球，超升至另一空间次元。



埃及的金字塔和狮身人面像