



新设计 系列

客厅

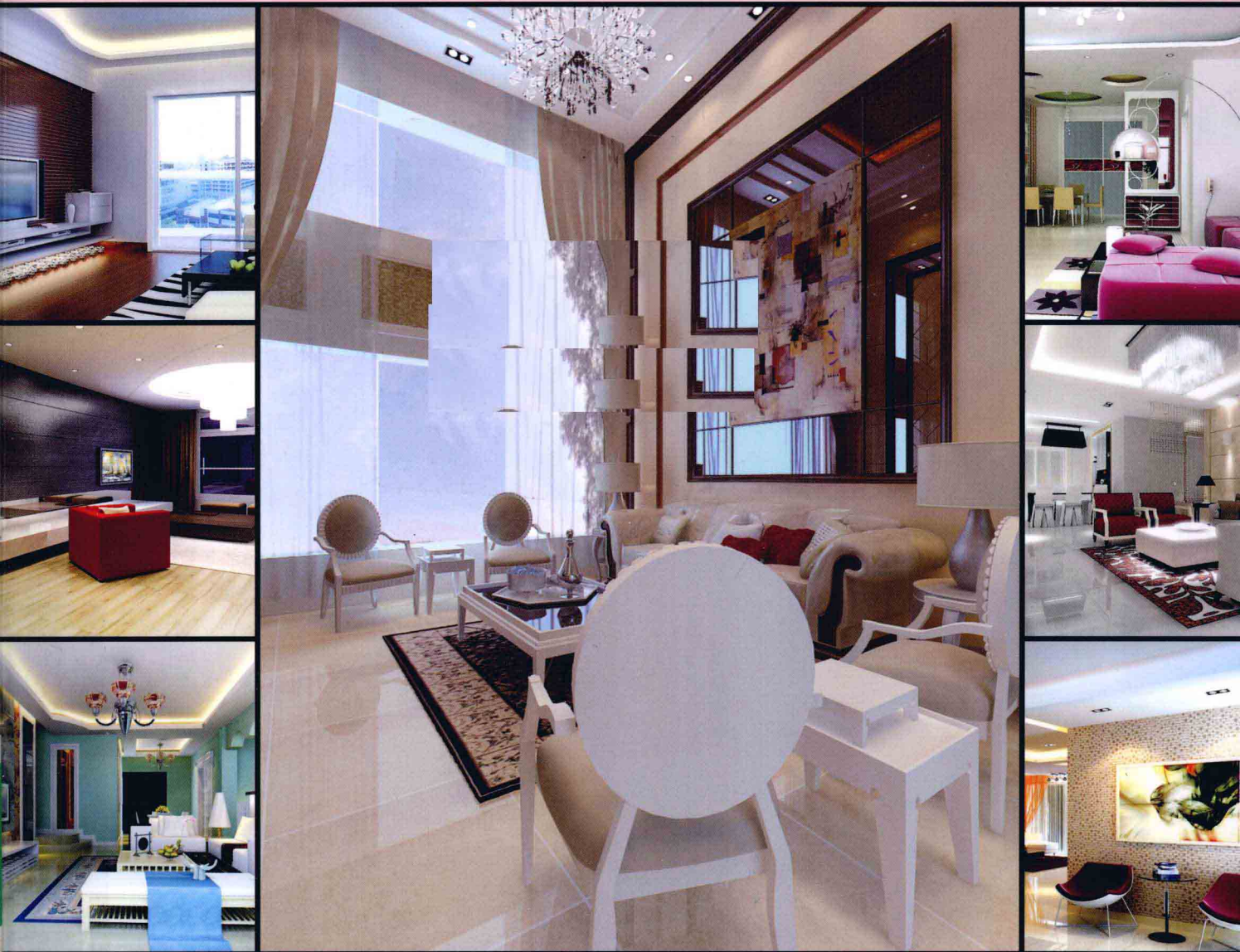
色彩搭配/家具布置/案例点评

China-Designer.com

中国建筑与室内设计师网

张晓晶

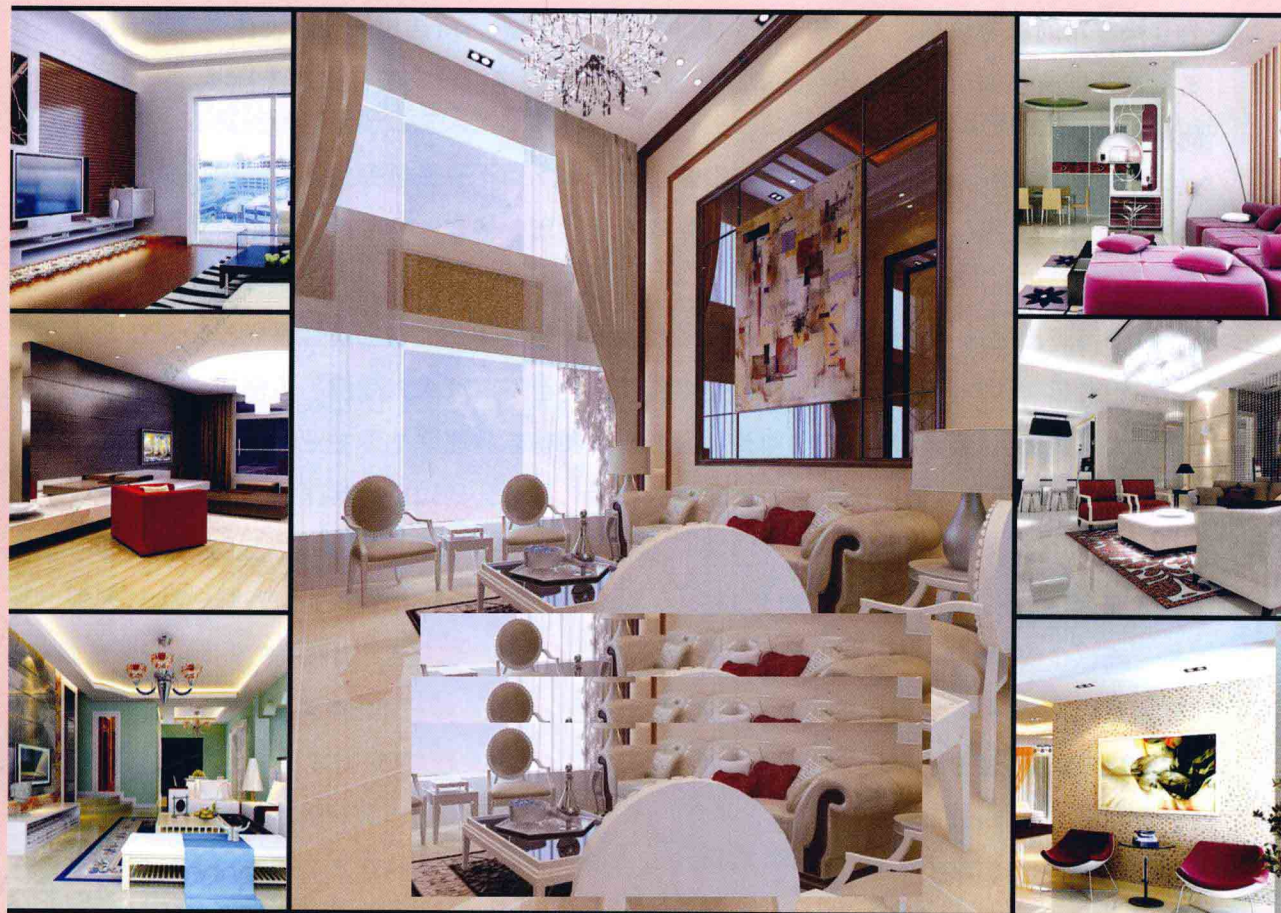
主编



- ◎ 把握家居装修中的时尚元素
- ◎ 解读最新的家装设计流行趋势



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



新设计 系列

客厅

China Designer.com

中国建筑与室内设计师网

张晓晶

主编



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

客厅是家庭中的“脸面”，它是您最值得花钱的地方，也是最能体现最新装修设计元素的地方。本书精选了大量的最新客厅装修案例，从设计方案的展示到实际案例的精彩点评，还配有丰富、实用的装修知识贴士，向读者提供最为直接有用的参考信息。方案的“新”是本书的一大特点，所选用的装修设计案例都为近两年间活跃在设计一线的设计师所做，代表了目前家装行业最流行的趋势。

图书在版编目 (CIP) 数据

客厅/张晓晶主编. —北京: 机械工业出版社, 2009.12

(新设计系列)

ISBN 978-7-111-29347-7

I. 客… II. 张… III. 客厅—室内装修—建筑设计—图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第235553号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

责任编辑: 葛楠

责任印制: 李妍

北京汇林印务有限公司印刷

2010年2月第1版第1次印刷

210mm × 285mm · 4.25印张 103千字

标准书号: ISBN 978-7-111-29347-7

定价: 24.00元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心: (010) 88361066 门户网: <http://www.cmpbook.com>

销售一部: (010) 68326294 教材网: <http://www.cmpedu.com>

销售二部: (010) 88379649

读者服务部: (010) 68993821 封面无防伪标均为盗版

foreword 前言

人们对于家庭的装修就好像女人对于服饰的选择一样，总是喜欢追逐最新的潮流，没有人会喜欢一个陈旧过时的家。社会总是在不断发展变化，装修行业所涉及的风格、材料、工艺以及人们的审美喜好也在不断变化之中。当各种流行元素向家装渗透，家庭装修也从形式、功能、个性上悄悄改变着我们的生活。

从家庭装修的流行趋势来看，每年都会有新的设计元素出现，每隔几年总会出现新的设计潮流，五年前装修的房子，已经大大有别于当今人们的审美观念。如何接触到最新、最流行的设计案例是每个准备装修的业主所必须提前准备的必修课程。所谓的流行趋势也好，时尚元素也罢，对于专业人士来说，他们自然可以侃侃而谈，而对于并非专业人士的普通大众来讲，装修案例给予他们的最直接的感性认识就是最为轻松的了解途径。

本套丛书按照家居主要功能空间分为《客厅》、《餐厅·书房》、《厨房·卫浴间》、《玄关·过道》、《儿童房·婚房》五本，涵盖了一个家庭局部装修设计中变化最大的9个方面，每一本都分为设计方案与实际案例点评两部分，充分展示最新的流行家装趋势。本套丛书以满足不同人群的居住和生活需要为出发点，汇集了当今一线设计师设计的最前沿、最流行的室内设计案例。这些案例都是通过设计师与业主多次沟通，在了解业主要求和想法的基础上，不断完善而创造出来的。结合案例，本套书还介绍了有关设计指导、家居布置、材料使用以及家居配饰等普遍受关注的家装知识，以便读者在欣赏案例的同时，了解到更多的实用知识。

本套丛书提供的不仅仅是一张图片、一种解释，更为重要的是对最新家庭装修流行趋势的理解，让您能从中感受到时下装修行业的最新设计元素，尽情感受装修设计的美感。从最新的流行设计案例赏析，到实用的文字介绍；从全面的空间展示，到家居装修的实用知识，这里一应俱全，提供给您最为全面、贴切的参考，使您受到启发，进而可以按照自己的意愿营造一个属于自己的时尚家居空间。

参与本套丛书编写的有：王健、李军歌、周东明、程波、王勇、葛卫娜、赵延辉、田小霞、彭书勤、张晓晶、周翔、华颖、王敏、陈艳、徐蕾、邓毅丰、刘磊等。



目录

CONTENTS

前言

设计篇 1

色彩搭配 1

家具布置 31

方案篇 51

设计篇

色彩搭配

一般来讲，家居的配色应有一个主调，同时也要与空间的功能作用相协调。居室的色彩设计，主要注意两点：一是协调，二是对比。协调色能把整个空间的室内环境统一起来，对比色则能丰富人们的视觉感受，同时赋予空间个性与节奏感。

客厅的色彩主要取决于下列要素的影响，顶面、墙面和地面的色彩；家具的色彩；饰品的色彩。在这些色彩的构成要素中，一般将顶面、墙面和地面的色彩称作第一层次，作为家具和饰品的背景色，起衬托作用；将家具和饰品的色彩称作第二、第三层次。三个层次相互配合与协调才能产生良好的色彩效果。

顶面的色彩主要起反射光线的作用。当层高较低时，为减轻压抑感，一般多采用白色、乳白色等浅淡色彩，墙面的色彩应比天花板略深些，一般宜选用含白或灰的浅淡色彩，不宜选用鲜艳浓重的色彩，地面色彩应与墙面色彩相呼应并有利于突出墙面色彩，宜较深一点，以增加空间的稳定感。

家具的色彩则应根据环境色彩的配置来选择，其色彩最好介于室内环境色彩与陈设装饰品之间，这样才能发挥其协调室内环境色彩的作用。饰品如挂画、工艺品、布艺等具有占据空间面积小的特点，因而应选择鲜艳、醒目的对比色，能起到丰富空间层次和画龙点睛的作用。





> 赵争光 济宁



> 贾艳猛 北京



> 高静 上海



> 李小凤 青岛

小贴士

客厅色调应根据风格的不同而定。一般来讲，颜色最好不要超过三种，黑、白、灰除外；如果觉得三种颜色太少，可以通过调节颜色的灰度和饱和度加以补充。如果你还是把握不大，不妨试试这个最保险的做法——将客厅主色调设计成“非冷非暖”的中间色，家具可选用原木色、黑、白、浅灰等，然后多选几套窗帘、沙发靠垫、地毯等软性织物，并根据不同季节进行冷暖变换，如夏天采用淡蓝、浅绿，冬天采用橙、红，春天尝试黄、粉等色彩，会令客厅四季如新。



> 潘巨波 珠海



> 韦明强 武汉



> 蔡嘉莉 贵阳



> 高学法 北京



> 蔡嘉莉 贵阳



> 张立奇 洛阳



> 江海辉 厦门

小贴士

雅致客厅强调的是整体的和谐与统一，没有过于抢眼的布置或者色彩，近乎随意的设计即展现出舒适、柔和的空间效果。淡雅的空间布置，与其说是家居的风情，不如说是代表了一种生活态度与人生哲理，将这种随意与舒适融入到家居生活之中，在满足视觉效果的同时，也带来了极致的生活享受。



周伟升 保定



> 李小凤 青岛

小贴士

将同一色彩用到关键性的几个部位，从而使其成为控制各个室内的关键色。例如用相同色彩于家具、窗帘、地毯，使其他色彩居于次要的、不明显的地位。同时，也能使色彩之间相互联系，形成一个多样统一的整体。只有色彩上取得彼此呼应的关系，才能取得视觉上的联系，并唤起视觉上的转移。



> 李小凤 青岛



> 李小凤 青岛



> 田厚山 郑州



> 钱春 昆明



> 高宇法 北京



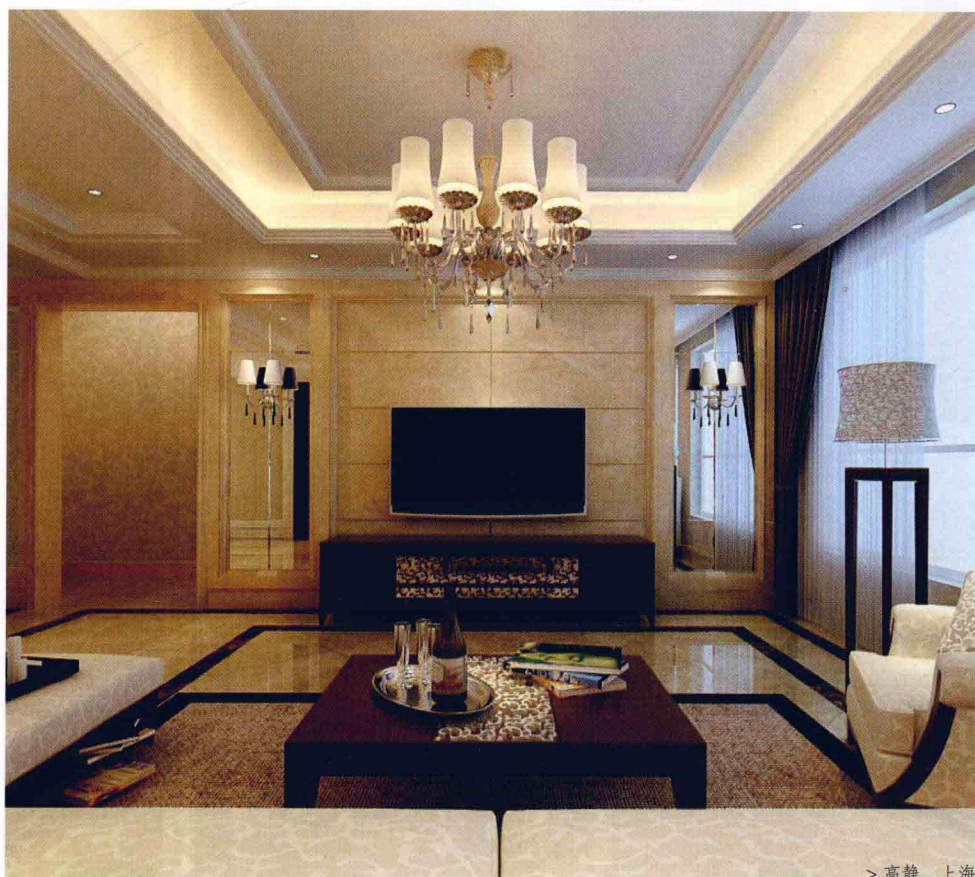
> 刘宏 西宁



> 赵争光 济宁



> 赵争光 济宁



> 高静 上海

小贴士

淡雅、别致中性色调始终是雅致风格家居的最好诠释。褐色、咖啡色等中性偏暖的颜色是布置客厅的好选择。客厅是家居中的公共区域，色彩运用上除了要考虑自己的喜好外，也应顾及客人的感受。中性色不会因为过分张扬或跳跃引起人的紧张感，可以给客人或热情或温馨的感觉。



> 王建, 王加锐, 连云港



> 王小明, 十堰



> 蓝山, 成都



> 杨桃远, 北京



> 林开红, 广州



> 刘文斌, 商洛

小贴士

成功地运用对比色与中性色相组合是获得自信的第一步。对比色可以用在客厅电视背景墙上, 或者从一幅画中或地毯上选出某种颜色, 或者是集中在中性背景的窗帘图案上, 甚至您只简单地插上一枝鲜花就可以展现大自然令人赞叹的配色。



> 高学法 北京



熊亮 品城



> 雍齐磊 马鞍山



> 刘宏 西宁



> 朱自权 南京

小贴士

同色系搭配方案是在选定一种自己喜欢的颜色后，再从色谱上选取几种与这种颜色相邻的颜色，并根据各种颜色，采用按不同比例进行搭配的配色方案。只要搭配得当，同色系配色法相对渐变配色法要更有层次，色与色之间会有一种相互衬托的效果，但如果把握不到位，就会使房间产生视觉不集中、物品发散、拼凑的感觉。



> 王美 上海



> 燕劲威 长沙

小贴士

用淡淡的粉红色装饰空间最能表现娇柔淡雅的气质。在粉色的居室里，可以搭配暖黄色，能让人感觉清爽怡人。同时粉色还可搭配米白色和淡灰色，能烘托出空间罗曼蒂克的情调。



> 宋沁辉 南昌



> 宋沁辉 南昌



> 杨桃远 北京



> 张立奇 洛阳



> 潘巨波 珠海



> 马美桐 东营

小贴士

热情喜庆的大红热烈而张扬，一般不适合在空间中大面积运用。但是如果能把居室里所有的配饰都控制在一种色调中，大面积使用红色的居室里也不会产生凌乱、炫目的感觉，反而会使空间在视觉上的整体感增强。



> 易近 厦门



> 龙鹏飞 广州



> 王皓明 十堰



> 范海江 天津



> 李小凤 青岛

小贴士

红与白的搭配是时尚、简约的最佳诠释。红与白的颜色反差较大，那么地面的颜色就不宜太深，否则会与白产生强烈的对比，整体感觉很不协调。如果加上黑色、深灰色的点缀，居室就会显得更加时尚。



> 陈杨建 安庆



> 闫敬 阜阳



> 陈杨建 安庆



> 刘基山 青岛



> 高博 济南

小贴士

以绿色来装饰居室，能让空间的氛围自然而清新。芥末绿是一种温暖的色调，能营造出别具一格的自然空间，适合田园风格的居室。如果是现代风格的居室，不妨试试加了灰色的嫩绿，这种颜色弱化了清新感，但现代感更强了。



> 池海江 天津



> 娜 新乡



> 高博 济南



> 田原山 郑州



> 王佐 大连



> 王佐 大连



橙色与绿色相搭配，能形成最欢快的色彩乐章。橙色与黄色的搭配会给人一种很舒服的视觉感受。值得注意的是，橙色一般不能与深蓝色搭配，容易给人一种不干净、压抑的感觉。



> 王佐 大连



> 王晓明 十堰



> 王佐 大连



> 韦龙霞 深圳