

传承了上百年的民族精华  
融合了千百年的古人智慧



1931~2020

生肖星座运势·风水吉凶推算  
起名改变命运·知识成就人生

王 宇〇编著

包罗万象，融合生活的精深智慧  
妙趣横生，带你穿越时空的隧道

# 中华古方年历

The image shows a vertical calligraphic composition. On the left, the characters '中华吉祥' are written in a bold, black, square-based font. To the right, the characters '万年历' are written in a larger, white, stylized font with a textured, almost wood-grain appearance. The background features a faint, repeating pattern of stylized, swirling characters.

王  
宇

中国物资出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

中华吉祥万年历/王宇编著. —北京: 中国物资出版社, 2010. 1

ISBN 978-7-5047-3272-9

I. 中… II. 王… III. 历书—中国 IV. P195. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 210591 号

**策划编辑 黄 华**

**责任编辑 黄 华**

**责任印制 方朋远**

**责任校对 孙会香 梁 凡**

**中国物资出版社出版发行**

网址: <http://www.clph.cn>

社址: 北京市西城区月坛北街 25 号

电话: (010) 68589540 邮政编码: 100834

**全国新华书店经销**

**中国农业出版社印刷厂印刷**

开本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 37 字数: 725 千字

2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-5047-3272-9/P · 0002

印数: 00001—12000 册

**定价: 68.00 元**

(图书出现印装质量问题, 本社负责调换)



## 前　　言

知天文地理，让你运筹帷幄。晓人情世俗，为君指点迷津。

人类的所有活动，学习、工作、生产、生活，所有这一切一切，无不处在时间的过程中。每家每户挂着的年历、日历；每个办公桌上摆放的台历、历表；甚至有很多人都把一些历卡随身带着……就像人们戴的手表，办公室里的挂钟，床头上的闹钟一样，没有时间人们会无所事从。我国古代在对儿童进行启蒙教育时，就以“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。寸金失去容易得，光阴错过无处寻”这样浅显通俗的谣谚，向他们灌输时间可贵的思想。所以，人类在很早以前就开始摸索着计算时间的方法，按一定法则，科学地安排年、月、日，历法就在这种情况下逐渐形成了。由此发展而来的万年历就流行了起来，内容上丰富多彩，各方面的实用知识都有，成了千家万户的常备之书。

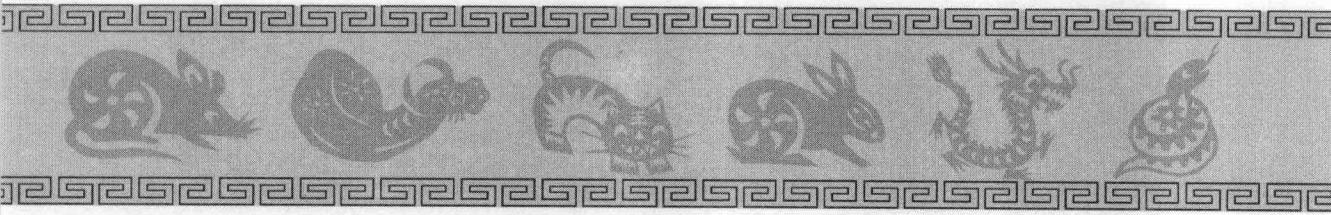
万年历是一种将公历、农历、干支历相互对应，编排在一起的历学工具书。无论是在农耕、历法还是在风水、起名等方面，万年历都发挥着无可替代的作用。

万年历中的二十四节气影响着千家万户的衣食住行。老祖宗创历法、定节气才得以五谷丰收、物阜民丰，如若自行紊乱，则将一事无成、危及生计。“春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连，秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。”这首二十四节气歌在民间广为流传。它们的名称大都反应物候、农时或季节的起点与终点，是根据地球在环绕太阳运行的轨道上所处位置划定的，刻画出一年中气候变化的规律，属于阳历的范畴。二十四节气是我国劳动人民独创的文化遗产，它能反映季节的变化，指导农事活动，成为了我国古代科学文化的辉煌成就之一。

古人云：赐子千金，不如教子一艺；教子一艺，不如赐子一名。万年历中也蕴涵着巨大的起名学问。人的名字，从本质上讲，不过是一个符号；从现象上看，却是个极重要的标识。所以，在取名的时候，除了要结合生辰信息外，还要考虑到周易数理、八字、五行、五格剖析姓名学、字义等相关信息，这样

前  
言





才能取一个一生受用的好名字。

风水是一个促进剂，帮助我们生活得更美好、更幸福！而万年历便是一个很好的风水先生。风文学是中华民族五千年来凝结的文化瑰宝，它向人类揭示了人与自然、人与环境的奥秘和真谛，告诉人们如何顺应自然，以达到“趋吉避凶”、“天人合一”的境界。很多人都认为风水是一种封建迷信思想，其实不然，现在理论所说的风水，结合了大量的自然科学知识，专家们在集古人之大成的基础上，进行了大胆的审视和弥补，已经成为一种最为人称道的文化现象。辩证的运用风水知识，造福你的一生。

.....

生活中的每一个人，固然不一定全都能达到“上晓天文，下知地理”的地步，但是如果对于万年历一无所知，那么对于从事任何工作的人来说，都会是令人遗憾的。

《中华吉祥万年历》一书用通俗语言以农历为主进行编排，突出了民间通用的干支纪年、纪月、纪日和纪时，并详细介绍了天文历法和知识，是一本颇有特色的历书。简单明了、易解实用，适用于广大人民群众。

吉者福善之事，祥者嘉庆之征，求福避灾永远是人生的一种追求。一书在手，万事不求人，《中华吉祥万年历》一书是您追求幸福生活必备的参考书。

王 宇

2010 年 1 月

中  
华  
吉  
祥  
万  
年  
历





# 目 录

目

录

## 第一章 了解历法知识，把握好每一天

|                     |      |
|---------------------|------|
| 1. 万年历的由来           | (3)  |
| 2. 阳历和阴历的来历         | (5)  |
| 3. 公元元年的来历及世纪、年代的划分 | (7)  |
| 4. 日食和月食            | (8)  |
| 5. 月相知识             | (11) |
| 6. 闰月和闰年            | (12) |
| 7. 星期的来历            | (14) |
| 8. 六十甲子             | (16) |
| 9. 四季的成因及划分         | (18) |
| 10. 天干地支纪法          | (19) |
| 11. 区时和国际日期变更线      | (22) |
| 12. 农历月份的别称         | (24) |
| 13. 黄道和黄道吉日         | (26) |
| 14. 潮汐是怎么回事         | (29) |
| 15. 神秘的“八卦”图        | (31) |

## 第二章 二十四节气，中国独创的文化

|                |      |
|----------------|------|
| 1. 十二个月气象歌     | (37) |
| 2. 二十四节气的起源    | (38) |
| 3. 二十四节气对农业的影响 | (41) |
| 4. 二十四节气与物候    | (41) |
| 5. 节气和阳历的关系    | (46) |
| 6. 二十四节气与人的性格  | (47) |
| 7. 节气与历法的关系    | (50) |



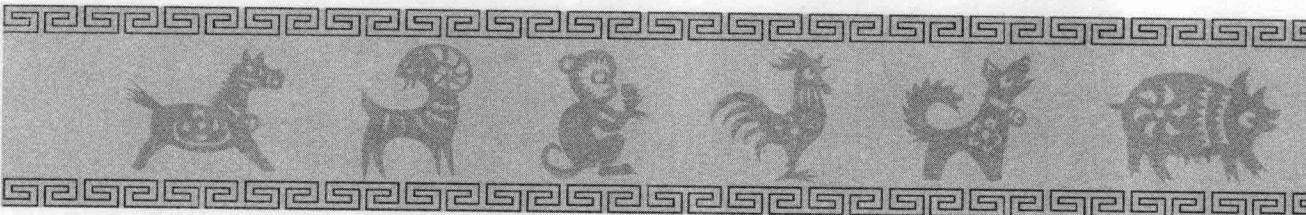
中华吉祥万年历



|                          |      |
|--------------------------|------|
| 8. 春分秋分，昼夜平分 .....       | (52) |
| 9. 冬至阴极而阳生，夏至阳极而阴生 ..... | (55) |
| 10. “四立”——四季的开始 .....    | (57) |
| 11. 雨水过后，一雷惊蛰起 .....     | (61) |
| 12. 清明谷雨，冻死虎母 .....      | (63) |
| 13. 小满芒种守田边 .....        | (66) |
| 14. 六月大小暑，爱吃不爱煮 .....    | (68) |
| 15. 处暑白露节，夜凉白天热 .....    | (70) |
| 16. 寒露霜降，又是一年晚秋到 .....   | (72) |
| 17. 小雪大雪又一年 .....        | (74) |
| 18. 小寒大寒，无风水也凉 .....     | (77) |

### 第三章 生肖星座，你独有的年轮

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 1. 生肖相生相克吗 .....         | (81)  |
| 2. 十二生肖溯源 .....          | (84)  |
| 3. 我国古代的二十八星宿 .....      | (87)  |
| 4. 十二生肖年份对照表 .....       | (90)  |
| 5. 十二生肖常识 .....          | (91)  |
| 6. 生辰八字 .....            | (94)  |
| 7. 生辰八字的推算规律 .....       | (95)  |
| 8. 民间吉祥象征 .....          | (98)  |
| 9. 星座的起源 .....           | (100) |
| 10. 星座与人生 .....          | (103) |
| 11. 二十八星宿与择吉避凶 .....     | (106) |
| 12. 二十八星宿和命运 .....       | (110) |
| 13. 星座和二十八宿 .....        | (115) |
| 14. 十二星座的天空位置和性格特点 ..... | (117) |
| 15. 二十八星宿与十二生肖 .....     | (121) |



## 第四章 吉祥姓名，成就辉煌前程



|                      |       |
|----------------------|-------|
| 1. 中国姓氏简说 .....      | (125) |
| 2. 好名字的标准 .....      | (128) |
| 3. 起名的原则和禁忌 .....    | (131) |
| 4. 中国传统的起名方法 .....   | (133) |
| 5. 汉字五行属性 .....      | (136) |
| 6. 生辰五行与起名 .....     | (138) |
| 7. 十二生肖与起名 .....     | (141) |
| 8. 起名与历法 .....       | (146) |
| 9. 五格数理与起名 .....     | (148) |
| 10. 改名能够调节人的运气 ..... | (151) |
| 11. 怎样给企业起名 .....    | (154) |
| 12. 怎样为产品起名 .....    | (156) |
| 13. 怎样给宠物起名 .....    | (159) |

## 目 录

## 第五章 风生水起，助你趋利避害

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 1. 现代风水的特殊意义 .....    | (163) |
| 2. 选址看风水 .....        | (165) |
| 3. 风水与自然阴阳 .....      | (167) |
| 4. 风水招财有术 .....       | (169) |
| 5. 住宅风水环境 .....       | (171) |
| 6. 卧房的风水格局 .....      | (173) |
| 7. 厨房风水面面观 .....      | (175) |
| 8. 阳台中风水的大学问 .....    | (177) |
| 9. 客厅布置决定主人命运 .....   | (180) |
| 10. 卫生间的风水宜忌 .....    | (182) |
| 11. 如何改造风水 .....      | (184) |
| 12. 风水学中的家居颜色布置 ..... | (185) |
| 13. 大门风水宜忌 .....      | (187) |

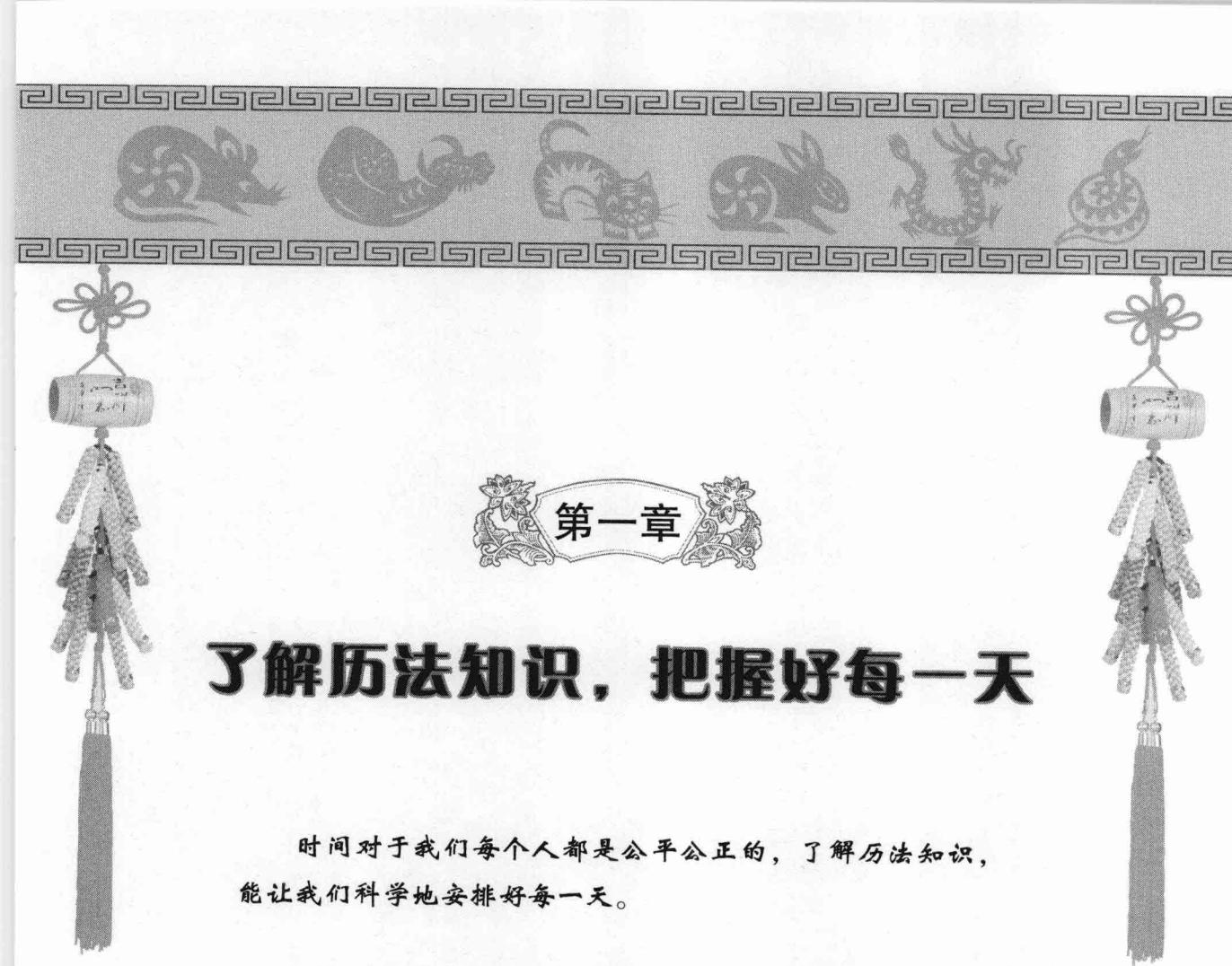




|                        |       |
|------------------------|-------|
| 1. 中国最大的传统节日——春节 ..... | (193) |
| 2. 正月十五闹元宵 .....       | (195) |
| 3. 二月二，龙抬头 .....       | (197) |
| 4. 既是节气又是节日的清明 .....   | (200) |
| 5. 端午到，粽飘香 .....       | (202) |
| 6. 六月六吃炒面的传说 .....     | (204) |
| 7. 七夕牛郎会织女 .....       | (207) |
| 8. 一家团圆庆中秋 .....       | (210) |
| 9. 九月九重阳登高节 .....      | (213) |
| 10. 冬至莫忘吃饺子 .....      | (215) |
| 11. 腊八熬好腊八粥 .....      | (218) |
| 12. 祭灶之日是小年 .....      | (221) |

## 第六章 传统节日，展现文化精华

|       |    |                          |
|-------|----|--------------------------|
| (601) | 立春 | 立春之日，天子亲率百官迎春于东郊，行“迎春”礼。 |
| (602) | 雨水 | 雨水之日，天子亲率百官迎雨于东郊，行“迎雨”礼。 |
| (603) | 惊蛰 | 惊蛰之日，天子亲率百官迎雷于东郊，行“迎雷”礼。 |
| (604) | 春分 | 春分之日，天子亲率百官迎春于东郊，行“迎春”礼。 |
| (605) | 清明 | 清明之日，天子亲率百官祭祖于东郊，行“祭祖”礼。 |
| (606) | 谷雨 | 谷雨之日，天子亲率百官迎雨于东郊，行“迎雨”礼。 |
| (607) | 立夏 | 立夏之日，天子亲率百官迎夏于东郊，行“迎夏”礼。 |
| (608) | 小满 | 小满之日，天子亲率百官迎夏于东郊，行“迎夏”礼。 |
| (609) | 芒种 | 芒种之日，天子亲率百官迎夏于东郊，行“迎夏”礼。 |
| (610) | 夏至 | 夏至之日，天子亲率百官迎夏于东郊，行“迎夏”礼。 |
| (611) | 立秋 | 立秋之日，天子亲率百官迎秋于东郊，行“迎秋”礼。 |
| (612) | 处暑 | 处暑之日，天子亲率百官迎秋于东郊，行“迎秋”礼。 |
| (613) | 白露 | 白露之日，天子亲率百官迎秋于东郊，行“迎秋”礼。 |
| (614) | 秋分 | 秋分之日，天子亲率百官迎秋于东郊，行“迎秋”礼。 |
| (615) | 寒露 | 寒露之日，天子亲率百官迎秋于东郊，行“迎秋”礼。 |
| (616) | 霜降 | 霜降之日，天子亲率百官迎秋于东郊，行“迎秋”礼。 |
| (617) | 立冬 | 立冬之日，天子亲率百官迎冬于东郊，行“迎冬”礼。 |
| (618) | 小雪 | 小雪之日，天子亲率百官迎冬于东郊，行“迎冬”礼。 |
| (619) | 大雪 | 大雪之日，天子亲率百官迎冬于东郊，行“迎冬”礼。 |
| (620) | 冬至 | 冬至之日，天子亲率百官迎冬于东郊，行“迎冬”礼。 |
| (621) | 小寒 | 小寒之日，天子亲率百官迎冬于东郊，行“迎冬”礼。 |
| (622) | 大寒 | 大寒之日，天子亲率百官迎冬于东郊，行“迎冬”礼。 |



## 第一章

# 了解历法知识，把握好每一天

时间对于我们每个人都是公平公正的，了解历法知识，能让我们科学地安排好每一天。

黄帝以前，就有了比较完整的历法，它对于人类的生活是极其重要的。试想如果没有准确的历法，人们就无从知道何时播种、何时丰收，甚至季节不分，时序错乱。于是古人按一定法则，科学地安排年、月、日，历法就在这种情况下逐渐形成了。历法是历史的量度尺，是人们生存、发展不可缺少的工具。同时，了解历法知识，增强时间观念对于我们有计划地开展工作、提高工作效率有非常重要的作用。

卷之三

天一閣博物館  
藏書

对味觉很敏感，想五年后去读一个学位，学干校回切

故有烽燧之警，則高城深谷之機一以成。

故上詔獎人于校守，去與西營安歸出了本將，舊以帝養  
薰喉从承拂印人，起訊詔諭軍官長果吸應為。他要童真妹吳  
入古吳子，唐齡制相，今不詳淳至是，幼牛仰首，仰頭仰時  
不可如林姓李德志因日，日，半林娶吸管終，換去了一妹  
下不興東，君主仰入長，又賣童真女吸最起風。丁亥江浦雖  
仰春于校念更向招處說，其味去吸輸丁，相同，具工的主姑  
仰并附遷童常非汗率吹工嘉號，仰工房不鹽像種



## 1. 万年历的由来

万年历是中国文化博大精深的体现，也是人类创造的文化成果之一，它以编排年、月、日、节气等为主要内容，是一种非常实用的便于查阅的工具书，对人类的生产、生活起到了十分重大的作用。当然，“万年”只是一种象征，表示时间跨度大。不过，千百年来大多数人只知道万年历的实用，但对它的来历却是鲜有人知的。它为什么叫做“万年历”呢？它是由谁发明创造的呢？要想知道这些问题，还得先说一个很美好的传说故事。

### ◆日晷仪和水漏壶◆

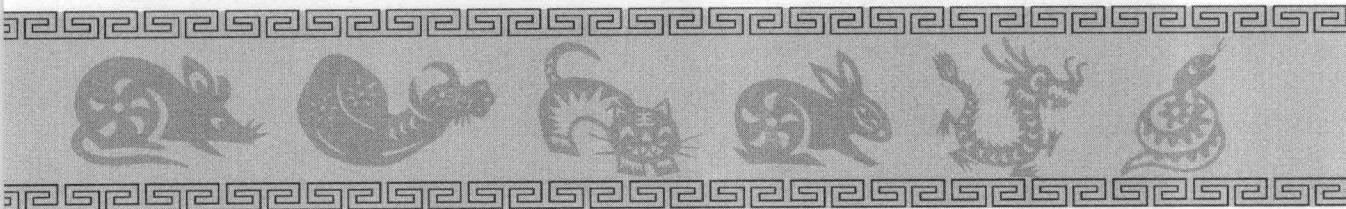
相传在很久很久以前，由于历法制定得不够完善，导致天时和农事不能正确地结合，农民往往付出了辛勤的努力和汗水，却收效甚微，日子过得很难。当时的天子祖乙看到自己的百姓深受时节紊乱的苦，心中自是十分忧虑。当听到有人说是因为得罪了天神才会如此，祖乙觉得有理，于是便亲自率领百官，薰香沐浴，设下天台敬祭天神，但是却无济于事，节令还是照样的紊乱。

当时有个名叫万年的青年樵夫，对节令的混乱也是十分焦虑，一心想把节令定准，让百姓过上安康的生活。有一天他上山砍柴，砍累了便坐在树下休息，望着树影出神，心中还在想着如何定节令的事情。不知不觉已经过去了大半个时辰，回过神来他才猛然发现，地上的树影已悄悄地改变了方位。于是万年灵机一动：何不利用日影的长短来计算时间呢？他兴奋地马上赶回家，开始了自己的研究，没过多久，便设计出了一个可以测日影计天时的日晷仪。不过，这个日晷仪却有一个很大的缺陷，那就是一遇到天阴雨雾的时候，就会失去功用，影响测量的精确程度。

后来有一次，万年在泉边喝水，看到崖上面的水十分有规律、有节奏地往下滴，于是他的兴趣马上又被激发了，灵感也随之而来。于是回到家里，他又动手做了一个五层的漏壶，可以利用漏水的方法来计算时间。这样一来，不管是晴天还是阴天，都能够正确地掌握时间了。有了这个工具，万年更加用心地观察天时节令的变化了。天长日久，他逐渐发现每隔三百六十多天，天时的长短就会重复一次。接下来只要弄懂日月运行的规律，就可以制定出准确的节令了。

### ◆得到天子支持，研究更进一步◆

带着满心的欢喜，万年拿着自制的日晷仪及水漏壶去觐见天子祖乙，他向



天子说清楚了天时的变化规律，并说明节令的不准与天神毫无联系。天子祖乙听了他的话龙颜大悦，觉得十分有道理，就好言将万年留下，并在天坛前修建日月阁，筑起日晷台和漏壶亭，又派了十二个童子供万年差遣。祖乙对万年寄予厚望，对他说：“希望你能为天下的黎民苍生谋福，推算出准确的晨夕时间，创建出历法。”万年深深地感受到了自己肩上所负的重任，有了天子的大力支持，他更加专心致志地研究时令了。

过了一段时间后，祖乙派一个叫阿衡的大臣去了解万年制历的进展情况。当阿衡登上日月阁时，看到了万年的初步成果，天坛边的石壁上刻着几行字：

日出日落三百六，  
周而复始从头来。  
草木枯荣分四时，  
一岁月有十二圆。

看到这些，阿衡心里非常不安，他知道万年的历法已经研制成功，倘若他日后得到了天子的重用，那么势必会影响到自己的地位。于是，一条毒辣的计策便出现在阿衡的脑海，他花重金收买了一名刺客，准备向万年先下手为强。可是万年把全部的精力都放在了研究时令上面，几乎不离开日月阁一步，使得刺客根本没有下手的机会。于是刺客只好趁夜深人静之时，攀上日月阁， he 看到万年正在阁上观察星斗，便挽起了弓箭，只听得“嗖”的一声，万年中箭而倒，不过庆幸的是，这一箭并没有射中要害，只是伤了胳膊。这时，卫士们也发现了刺客，于是当场便将他捉住，送到了天子祖乙面前。祖乙问清楚了阿衡是幕后凶手，便将他收押入狱，然后亲自登上日月阁来看望受伤的万年。

见到天子后，万年便将最新的观测成果呈现给祖乙，说道：“现在申星追上了蚕百星，正是十二个月满之时，星象复原，子时夜交，旧岁已完，新春复始，就请天子定一个节名吧。”祖乙想了想说道：“春为岁首，就叫春节吧。”这也是现在“春节”的来历。

### ◆不负重望，大功告成◆

祖乙见万年为了制定历法，整日不辞劳苦，废寝忘食，如今又受了箭伤，心中自是十分不忍，便请他入宫调养休息一阵。不过万年却回答道：“多谢天子厚爱，不过虽然历法已经制出，但还属草历，仍不够精确，得把岁末尾时也闰进去。不然天长日久，又会遭到节令紊乱。为了天下的百姓，我还是留下来，直到把太阳历定准为止吧。”

冬去春来，年复一年，就这样又经过了数十个寒暑，精确的太阳历终于在万年精心的制定下完成了，当他把太阳历呈给继任的国君时，已经是满头白



## 第一章 了解历法知识，把握好每一天



发。国君对他的精神深为感动，为了纪念他的功绩，便把太阳历定名为“万年历”，还封万年为“日月寿星”。后来，每逢过年人们便会挂上寿星图，据说就是为了纪念德高望重的万年。

以上便是关于“万年历”由来的说法，不管传说真是假，我们都应该对那个发明万年历的人充满敬意。万年历为人们的生活带来了许多便利，尤其是为农作物的生长提供了准确的时令，其中的无穷奥妙，实非三言两语可以道尽。不管是谁，都应该珍惜这样一个伟大的劳动成果。

### 2. 阳历和阴历的来历

古时候的人们把地球绕太阳转一周称为一年，他们很早就发现年与年之间的间隔数——365天。不过，“年”这个单位太大，用起来也不方便，而“天”又很小，于是便想方设法在“年”与“天”之间加入一个计量单位，于是历法便应运而生了。对于现代人来说，最熟悉的历法莫过于“阳历”和“阴历”了。

对于“阳历”和“阴历”，相信大部分人都很熟悉，它们是用来记录时间的历法，为人类的生产、生活提供了很大的便利。那么，阳历和阴历到底是怎么来的呢？为什么会有大月、小月之分？为什么会有闰年、闰月之说？这些问题，你都了解吗？

#### ◆阳历的由来◆

阳历又被称为“公历”，阳历一年为365天，是目前国际上最通用的历法。阳历由古埃及人创立，是按照地球绕太阳转一周（一回归年）为一年来计算的，由“儒略历”修订而成。儒略历采用于公元前46年，由古罗马统帅儒略·凯撒修改并制定，根据儒略历法，一回归年的长度是365.2422日，即365日5时48分46秒，积累四年大约等于一天。据说最初制定历法时，平年为365天，闰年为366天，每四年一闰，每年分为12个月，单月31天，双月30天。但是这样一来，每年的天数就是366天，比回归年365天多出了一天，必须从中去除一天。由于在古罗马2月份是执行死刑的时期，很多人都认为这个月不吉利，于是便从2月中除去了一天，2月只剩下了29天。凯撒死后，其侄子奥古斯都即位，由于奥古斯都出生于8月份，为了彰显皇威，于是奥古斯都又从2月里抽出一天放在了8月，结果2月只剩下了28天，而原本只有30天的8月变成了31天。从此以后，平年2月是28天，每逢闰年便是29天。后来，其他月份也有一定的改动，如9月和11月被改成了小月，10月和12月被改



成了大月。

经过此次修改后，儒略历又被叫做“格里高利历”，简称“格里历”。此历法曾先后在天主教国家使用，到20世纪时被全世界普遍采用，所以又名“公历”。

阳历特有的优点是，当太阳经过赤道、北回归线、赤道、南回归线时，基本上都是在固定的日期，分别是3月22日、6月22日、9月22日和12月22日，即春分、夏至、秋分和冬至。由于阳历的历年与回归年十分接近，和季节节气也相互吻合，所以被广泛应用于生产和生活当中。我国也从民国元年起，采用了中华民国纪年和阳历。到1949年时，我国真正地采用了公元纪年的历法。

### ◆阴历的由来◆

我们现在所说的农历，其实就是阴历，但它并不是纯粹的阴历，而应该叫做“阴阳历”。阴历是根据月亮圆缺变化的周期来制定的，以月亮围绕地球转一周为一个月，由于古时候的人们称月亮为“太阴”，所以称为“太阴历”，简称“阴历”。由于阴历的历史太过悠久，它产生的确切日期已经很难断定，不过根据现存的甲骨文可以断定，阴历早在殷商时代就已经相当普及了。

历月的长短根据月相来确定，早在两河流域的古人就发现，在大多数年份中，月亮会有12个盈亏，而少数年份里则有13个盈亏，于是便将一年粗略地定为12个月份。后来又经过长期地观察，人们发现月亮绕地球一周的周期为29.5天，为了取整数，于是定大月为30天，小月29天，这样一年共有354天。虽然这个数字已经十分接近回归年的长度，但比起阳历的365天还整整相差10天左右，所以从公历上来看，每年过春节都基本上会提前10天左右。如此经过三年，则阴历就会比阳历提前1个月左右，为了避免阳历的月份与阴历的月份越拉越大，于是便用“三年左右加一个闰月”的方法来弥补，插入闰月后，阴历的这一年就变成了383天或384天。这就是为什么阴历有时一年有12个月，有时一年有13个月的原因了。但长期的观测证明，这种方法还是不够精确，故又将“三年一闰”改为更为精确的“三年一闰，五年再闰……十九年七闰”。一般情况下来说，如果是农历春节前立春，则第二年不闰月，若是过了春节立春的，这一年就会有一个闰月了。如2007年的春节是在1月29日，而立春是在2月4日，阴历闰7月。

阴历只是古人凭借着月相来制定的，这是人们最容易也最直接可以看到的天象，因此，各国的历法基本上都是先有阴历后有阳历。但由于阴历的年的长短和回归年无关，也与四季寒暑无关，所以应用率没有阳历那么高。不过阴历



有一个阳历所不能及的优点，即每个月的十五必是月圆之日。

不管是“阳历”还是“阴历”，都是先辈们留下来的一笔宝贵财富。古人在没有各种先进仪器的情况下，能够借助于自然现象，制定出如此规律的历法，实在是一个了不起的举动。几千年过去了，这些历法依然被普遍地应用在生产生活中，对社会起到了很大的推动作用。

### 3. 公元元年的来历及世纪、年代的划分

历史是一门深奥的学问，它不仅跨越了时间还跨越了空间，人类的文明发展了几千年，历史的车轮行动了几千年。为了能够更加清楚地划分时代之间的界限，为了让历史事件和人物更长久地保留于世，必须要有一种记录时间的单位，这个单位要大过“年”，于是“世纪”和“年代”便应运而生了。

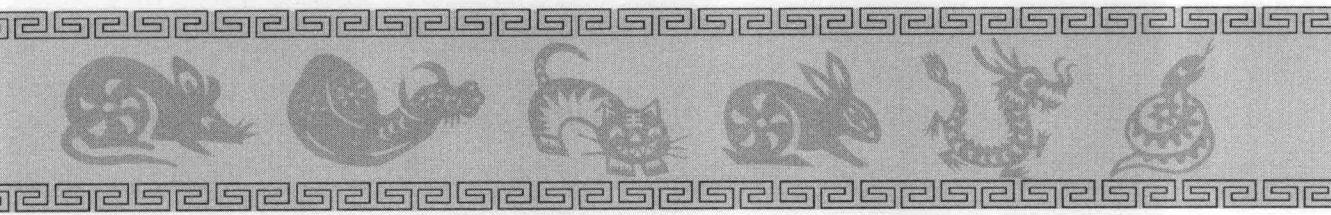
#### ◆公元元年的来历◆

说到“世纪”和“年代”，就不得不提一下“公元元年”，“公元”是“公历纪元”的简称，是现在国际上通用的纪年体系。现代人对于“公元元年”都不陌生，但对于它的来历恐怕就不是那么清楚了。其实，这里还有一个小故事。

“公元元年”是由基督教规定出来的，目的是为了纪念他们已故的教主耶稣，据说那一年是耶稣的生日。有一个叫狄奥尼西的权威教徒，为了能够准确地推算出7年之后“复活节”的日期，便提出了一个说法：要把耶稣诞生的那一年定为公元元年。这个主张一提出，便得到众多教徒的大力支持，但是他们却遇到了一个难题，那就是没有人知道耶稣究竟出生在哪一年。这时，狄奥尼西想出了一个办法，他用28乘以19得出的数字532，作为当时的公元年数，即规定当年的年份为公元532年，次年为公元533年。而耶稣诞生之前的时间，被称为公元前。

那么，为什么要用28和19这两个数字呢？这又是一个有趣的传说。因为28这个数字有着特殊的特征，即经过一个28年，各月的号数和星期的日子就会重合。如1977年和2005年，恰好相隔28年，这两年各月的号数和星期日都是相对应的，因此“28年”被人们称为“太阳周”。而19也有一个很奇特的特点，就是每过19年，各月份的同一天会得到同样的“月亮盈亏”，如2005年和1986年就是一个很好的例子。

“公元元年”确定后，仅在教会中使用。后来罗马教皇制定格里高利历时，采用了这种纪年法，由于格里高利历法的精确度相当高，所以国际上都通用此



历法。后来，尽管有人考证出耶稣是诞生于公元 4 年，甚至还有人认为历史上根本不存在耶稣这个人，但由于各国沿用原来的历法时日已久，就没做大的改动。就这样，公元纪法一直沿用到了现在。

### ◆世纪和年代的划分◆

中华  
吉祥  
万  
年  
历



16 世纪时，历史上需要一个比“年”大比“千年”小的年数段，于是“世纪”这个词便出现了。需要注意的是，如果年份是百位数，那么在百位数上加 1 就是世纪，如公元 672 年就是 7 世纪，如果年份是千位数，则需在前两位数上加上 1，如 1985 年就是 20 世纪，而不是 19 世纪。一个世纪是指连续的 100 年，通常是从可以被 100 整除的年代的下一年开始，比如 21 世纪是从 2001 年开始，到 2100 年结束，公元 7 世纪，应该是从公元 601 年，到公元 700 年结束。不过，也有一些专家认为世纪应该从 0~99 来算，也就是说 21 世纪应该从 2000—2099 年，不过由于“公元元年”是公元 1 年而非公元 0 年，因此这种观点只得到了少数人的认可，大部分学者还是持 1~100 的世纪年法。

到了 20 世纪，又出现了“年代”一词，一个年代指连续 10 年。和世纪有所不同，年代是 0~9 计算的，而且得到了学者们的公认。例如 20 世纪 70 年代，就是从 1970 年起到 1979 年止。而每个世纪的最后一年都不包括在年代里，只能说是某某世纪的最后一年，如公元 1000 年就是 11 世纪的最后一年。另外，某世纪的 00~09 年，一般不说某世纪的多少年代，而叫做“某世纪的最初十年”，某世纪的 10~19 年，也不叫做某世纪的十年代，而是叫做某世纪的第二个十年，如 2010—2019 年就叫做 21 世纪的第二个十年。

“公元元年”的出现，使得人们对于历史年份的记载更加清楚，“世纪”和“年代”的出现，则更是为人们理清了思路。这些纪时法，为历史几千年的发展提供了一个平台，也为人们带来了很大的方便，实在是一项伟大的创举。

## 4. 日食和月食

过去，由于科学技术的不发达，人们对日食和月食没有足够的认识，一些人便将这些自然现象看成是凶兆。如今，随着社会的进步，日食和月食的真正面纱也逐渐被人们揭开。其实，日食和月食的发生同太阳、地球和月球三者之间的位置息息相关，月球绕着地球转，地球又绕着太阳转。确切地说，日食和月食就是这两种运动所产生的结果。