



学与玩小书库

主编 徐明寿

玩中学课文

糜若兮 编著



第2辑

中国国际广播出版社

玩中学课文

糜若兮 编著

中国国际广播出版社

1989年 北京

责任编辑：李晓琤
封面设计：李士英

书名 玩中学课文
出版社 中国国际广播出版社
（北京复兴门外广播电影电视部内）
发行者 新华书店总店北京发行所
印刷者 华利国际合营印刷有限公司
版次 1989年3月第1版北京第1次印刷
开本 787×965 1/36
字数 71千字
印张 4
印数 20000
书号 ISBN 7-80035-204-8/G·66
定价 1.70元

会学会玩 健康成长

(代序)

徐明寿

在人的一生中，少年儿童时期是在思想上和知识上打基础的重要时期。珍惜这黄金般的年华，促使孩子们全面、健康地发展，这是关系到我们民族的兴旺发达的一件大事。

苏联著名教育家马卡连柯曾说过：“人是被整个社会教育着的。”“我一贯主张不能把教育问题和教学方法问题只看成教书授课问题，其所以不能这样看，尤其是因为教育过程不仅仅在课堂里进行。”对少年儿童的培养和教育，只靠课堂的学习是远远不够的，必须丰富和充实课外生活。作为教师和家长，有责任帮助、引导孩子们充分利用课外时间，学好、玩好，在学与玩中，丰富知识，学习技能，开发智力，增强体魄，陶冶情操。

学与玩是少年儿童生活的主要内容，二者不能互相代替，忽视哪一方面都是不行的。世界上不少发明家、科学家、艺术家、作家、学者等著名人物，他们在事业上的成功，是和儿童少年时期的学与玩相联系的。在学与玩中，他们正常的爱好、特长得

到发展，聪明才智得到启迪，智力技能得到锻炼，为日后的事业奠定了良好的基础。学，要注意培养兴趣，激发求知的欲望，提高学习的效率；玩，要有益于身心健康，形成良好的气质性格，促进智力的发展。名人成长的事例，在这方面给我们以可贵的启迪。

《学与玩小书库》（第二辑），共有五册：《小小童话树》、《教你会生活》、《玩中学课文》、《聪明少年作文选》、《益智侦破故事大王》。它针对我国少年儿童的特点，提供会学、会玩的方法和资料，指导他们正确有效地学习和健康有益地玩，从而占领孩子们生活的“半壁天下”，丰富他们的课余生活。这套书的编著者许延风、于玉珍、郝勇、糜若兮、钟雨、马光复同志，都是少年儿童教育园地里的辛勤耕耘者，有的长期担任少儿刊物的编辑工作，有的从事少儿教育研究和教学工作，他们的辛劳值得尊重，他们的服务热忱更值得称道。由于他们生活在少年儿童中间，懂得孩子们的心理，了解孩子们的需要，因此，他们写出的书，将会受到孩子们的喜爱，愿有更多的朋友，都来耕耘这个少儿教育的园地，为孩子们提供更多、更好的精神食粮，让他们会学、会玩，健康成长。

1989年1月

目 录

(一)

| | |
|---------|----|
| 嘿！螃蟹 | 1 |
| 有趣的词语课 | 3 |
| 思考和表达 | 6 |
| 古铜钱 | 8 |
| 文字“影集” | 10 |
| 历史人物大聚会 | 12 |
| 公园里的观察 | 13 |
| 生动的古诗课 | 15 |
| 学做琥珀 | 18 |
| 假期作业 | 20 |
| 集邮 | 22 |
| 标点符号的脾气 | 24 |
| 诗的菜 | 27 |
| 录音作文 | 28 |
| 吹泡泡和听指令 | 30 |
| 卡片词典 | 33 |

| | |
|---------|----|
| 成语大师 | 34 |
| 编字谜 | 37 |
| 寻找动物住宅 | 38 |
| 聪明的小博士 | 40 |
| 门的…… | 42 |
| 录音机的秘密 | 44 |
| 龟兔大战 | 46 |
| 鹅卵石给的答案 | 48 |
| 癞蛤蟆 | 50 |
| 五官比武 | 52 |
| 左手赛 | 54 |
| 海洋动物大王 | 56 |
| 壁虎 | 58 |
| 扑克里的数学 | 60 |
| 圈圈圈 | 62 |
| 长大要当数学家 | 65 |
| 巧摆正方形 | 67 |
| 玻璃球儿 | 69 |
| 音乐楼梯 | 71 |
| 奇妙的色彩 | 73 |
| 画春 | 76 |
| 叶贴画 | 77 |
| 画课文 | 79 |
| 礼貌用语比赛 | 81 |

(二)

| | |
|--------|-----|
| 语文游艺 | 85 |
| 数学游艺 | 93 |
| 语文游艺答案 | 104 |
| 数学游艺答案 | 108 |

(一)

嘿！螃蟹

“挥舞着，两把大钳，
八条腿，生在两边，
一生气，口吐白沫，
横着走，疯疯癫癫。”

哈哈！这个谜语好猜，准是螃蟹。

没错，猜对了，是螃蟹。别看螃蟹那模样怪丑的，可要是把它煮熟了，嘿！细嫩嫩的蟹肉，金澄澄的蟹黄，蘸点儿姜末、醋那么一吃，哎呀，那真叫鲜呢！告诉你们，我们全班同学，包括我们的老师，没一个不爱吃螃蟹的，只要一提起螃蟹二字，就口水直流！

这天，班主任田老师对同学们说：“明天咱们的语文、算术、常识、手工制作课都要用螃蟹，请大家每人带一只来，当然了，用完了咱们还要一起吃螃蟹，举办一次蟹宴！”

螃蟹，上课用！蟹宴，螃蟹宴会！这不是又学、又吃、又玩吗？带劲儿！有趣儿！教室里一下子炸了营，欢呼的、拍手的、议论的，好不热闹。

眼下，正是螃蟹上市最旺的季节，感谢爸爸妈妈

给我们买来了螃蟹。可到底上课怎么用螃蟹呀？只好等明天才能揭开这个谜了。这一晚儿，同学们都没睡安稳，连作梦都梦见蟹宴开始了。

第二天，教室里成了螃蟹世界了。不知是谁出的主意，趁老师还没来，开起了螃蟹赛跑运动会，比来比去也没争出个高低，螃蟹的个头都不小，爬得也很快，都够得上是等级运动员了。

上课铃声终于响了。同学们迅速地在座位上坐好，课桌上放着用绳子拴好的螃蟹。田老师提着一只老大老大的螃蟹走进教室。她习惯地用手托了一下眼镜，笑了笑，指着她那只螃蟹说：“这节课是语文，语文跟这只螃蟹有什么关系呢？有。今天我们要学习鲁迅先生的文章，鲁迅先生说，第一个吃螃蟹的人是最勇敢的人……”

田老师用那动听的声音开始了她那吸引人的讲课。真是的，许多年以前，人们见了螃蟹那又凶又丑的样子，谁也不敢动它。有个勇士，偏不怕它，把它捉来煮熟了吃，这才发现了螃蟹那鲜美的味道。我们很快就明白了，鲁迅先生赞赏勇敢的人。如今，世界上还存在着许多没有揭开的奥秘，这一切都需要我们去做努力，只有具备勇敢的精神和探索的欲望，才能到知识的海洋中去，去游泳，去发现，去创造。这时，我们心里都暗暗地下着决心，一定要做一个勇敢的探索者。

第二节课是算术。张老师出的题目全都和螃蟹有关。比如小风的螃蟹共有 160 条腿，小群的螃蟹是小

风的3.5倍，小珍的螃蟹是小风和小群的螃蟹的总和的75%，问共有多少只螃蟹。这样的题目带着螃蟹味，真有意思，大家算得可欢了。

常识课上，郑老师讲了螃蟹的习性、品种。原来，螃蟹的种类还不少呢！什么大闸蟹、寄居蟹、梭子蟹，有黄有黑，有大有小，有长毛的和不长毛的，大开了我们的眼界。讲完课，郑老师把石油液化气灶和两个大蒸锅搬进教室，她说：“下面，蟹宴就要开始了。”同学们齐声欢呼起来。本来螃蟹就好吃，现在大家伙一块品尝这美味佳肴，那滋味更叫美了。郑老师还告诉同学们，怎么吃螃蟹才最合理，吃得干净，别象牛吃蟹似的乱嚼一气，那可太浪费了。你们看，就连吃螃蟹也有那么多学问呢。

最后一节是手工制作课。同学们把洗干净的蟹壳摆在课桌上，王老师耐心地教大家用蟹壳制作工艺品。一节课下来，那些用螃蟹壳做的蝴蝶、乌龟、狮子，还有小房子、小盆景什么的都成功了，林涛做的机器人得了第一名。

螃蟹多好啊！它伴着我们一起度过了这个难以忘怀的上午。它帮助我们学习，给了我们乐趣，如今，我们更加喜欢它了。

有趣的词语课

田老师给我们上作文课最有意思了。今天又有作

文课，刚响过上课铃，同学们一个个都端端正正地坐好，等田老师来。

田老师面带笑容走进教室，说：“今天我先念一段作文给大家听听。”田老师朗声读了起来，“我梳好头，费了好大劲编好了辫子，赶快让妈妈看。妈妈看了以后，忍不住捧腹大笑起来。我有点儿莫名其妙了，是笑话我编的辫子难看吗？赶忙走到镜子前一照，可不是吗，后脑勺上的头发乱七八糟，辫子没系紧，耷拉在耳朵旁边，直溜溜的，就象一条牛尾巴，真是难看极了。”田老师停了一会儿，又说：“同学们，你们说，作文里的捧腹大笑、莫名其妙、乱七八糟等词语用得好不好啊！”

“好！”同学们异口同声地回答。

“你们能学着用这些表示动作的生动的词语吗？”

陈中一边搔着后脑勺一边说：“我肚子里没词儿，用不了。”李小林也大着嗓门说：“要把这些词儿记住也不容易。老师，您教教我们吧！”

田老师想了想，说：“好！咱们来上一堂有趣的动作词语课，大家都回去好好准备一下，下个星期上作文课时，每个同学当一次小老师，不许用嘴说，只能用动作来表示，咱们比比，看谁教得好。”

这些天，大家可忙乎了，放学后，翻书的翻书，商量的商量，思考的思考，又憋足了劲，想争个高低。

一个星期过去了，有趣的动作词语课终于盼来了。

吴霜第一个走上讲台，他镇静地看了大家一眼，说：“我教大家一个词语，请注意观察，然后想想，教

得不好可别见笑。”说完，忽地一下冲出教室门，飞快地在操场上跑了一圈，又大口地喘着粗气跑进教室，上气不接下气地说：“你们说，这，这是，是什么词语？”教室里一下子静下来，不少同学大眼瞪小眼，一时说不出个道道来。忽然，小机灵鬼杜明一拍脑门，大声喊了起来：“我知道了，你教我们的词语是‘气喘吁吁’，对不对？”他说得很正确，同学们都鼓起掌来。掌声中，刘千手拿一把菜刀，对准放在木板上的小木棍砍了下去，只听“喀嚓！”一声，小木棍被砍成两截。

“这是什么词语？”刘千收起手中的菜刀问道。话声未落，李静站了起来大声回答：“一刀两断。”“对！你能用一刀两断说一句话吗？”李静把头一歪，眼珠转了转，说：“一天，小林把我心爱的钢笔弄坏了，我非常生气，对他说：‘咱们俩的友谊从此一刀两断，以后谁也别理谁。’”说得真好，同学们纷纷称赞着。

接下去，林刚用盘子端着满满一玻璃杯水，非常小心地从座位走到讲台。她教给大家的是“小心翼翼”。周兵和王霞表演分花生吃，周兵把好的多的留给自己，巧妙地把“自私自利”这个词语教给了大家。卢挺拿出一个熟透了的苹果，大口大口地吃着，那个香甜劲儿，引得同学们直流口水。原来，他教的是“津津有味”。田老师也兴致勃勃地走到张英的身边，摘下他的帽子，戴到李小林的头上。大家见了，不约而同地喊起来：“张冠李戴。张冠李戴。”

这节作文课上得多带劲啊！不但有趣，还学到了

三十多个课本上还没有有的词语。从这以后，班里的同学们特别注意积累词语，有的写了满满的一本，还都给写出了一句话，大家做起作文来，再不干巴巴的了。

思考和表达

星期五下午第二节课后，是课外小组活动时间。我们课外阅读小组的辅导老师是教语文的田老师。田老师说：“今天的活动内容，就是要比一比谁在阅读文章时能做到认真思考，并且能够有条理地表达自己对文章的看法和展开联想，同意吗？”

我们小组的几个人，都是课外阅读积极分子，都喜欢看书，还爱发表议论。这会儿，都集中注意力，听商亮用她那清脆悦耳的嗓音读《鸟类有惊人的食量》这篇文章：

“……一只体重 2 公斤的鸬鹚在一天内能吃光 2 公斤鱼；一只燕子在一个夏天吃掉的昆虫排起来有 1 公里长；杜鹃一天内能吃光 3 只凤蝶蛹、4 只圆蜘蛛、5 条金龟子幼虫、18 条小蜥蜴、39 只蚱蜢、43 条甘蓝蛆、50 只黄粉虫和大量的蚁卵……”

“你们听清楚了吗？好好想一想再回答问题。”金老师说。

小组的同学们一言不发，小眼睛来回转，都在用心地思考问题，谁都想回答得准确，谁都不甘落后。

尤地第一个发言了：“我先说。听了这篇文章的内

容，我感到非常惊讶，这么小的鸟，居然能吃下那么多的食物，简直是有特异功能，真无法想象。”“是啊！太令人吃惊了，小鸟有个大肚皮呢！”余阳接着说。

田老师听了他们的发言，说：“你们俩说得太笼统了，‘惊讶’、‘吃惊’这是读后的感受，只表达了自己的感情，究竟有哪些具体的想法还是没说出来，我看呀，你们还没有认真仔细地思考。”

吴霜胸有成竹地开了腔：“我听了这段文章的内容后，感觉丰富了知识。小鸟能吃下和自己体重相等甚至超过自己体重许多倍的食物，从这点来说，的确有超人的本领。这使我联想到保持生态平衡的重要性，如果人类能充分利用小鸟食量大的特点去消灭地球上的害虫，那该多好啊！”

“我来说说！”李静是班里有名的“小未来学家”，她每次的发言都很有风趣，“听了这段文章内容后，引起了我的极大兴趣。自然界真是奥妙无穷，无奇不有，鸟的消化功能真够强的，要是人的肠胃也能这样，那医院里就不用再设‘肠胃科’门诊了。”说得同学们都笑了起来。

发言一个接着一个，一个比一个好。最后，田老师总结说：“我认为吴霜和李静表达得好。阅读文章要思考，思考是要有个过程的。每次阅读后，先是有总的感受，这只是笼统的认识，接着要经过对内容的细致琢磨，提出自己的看法、认识或者评论，再引起联想，不过联想的内容要实际，可不要不着边际哟！”

经过大家评选，吴霜和李静并列这次活动的“状

元”，因为他们俩都做到了认真思考，语言表达有条有理。

古 铜 钱

教室里，老师正在讲课，忽听“铛”的一声，一枚小铜钱滚到讲台旁，这是谁的？谁上课玩东西？

小铜钱是杜明的，是爷爷送给他玩的。杜明拿它当了宝贝，睡觉放在枕头下面，上学放在裤子兜里，真是爱不释手。这天上着历史课，不知怎的，他又想起了铜钱，忍不住拿出来玩，谁知一不小心，掉到地下。“糟了，老师准得批评我，还得没收铜钱。”杜明想着，身上急出汗来。

老师捡起小铜钱，仔细看了看，说：“这是一枚‘乾隆通宝’，是谁的？”杜明站了起来，结结巴巴地说：“是，是，是我的，我，我……”“你喜欢玩铜钱吗？”“喜欢！”“玩铜钱是好事，玩起来可有意思了，我就爱玩。”听了老师的话，杜明不那么紧张了，说：“老师，您不会没收吧！”老师笑了：“哪能呢！只是以后上课的时候别玩。”他把铜钱还给了杜明接着说：“同学们，放学后，咱们分头去收集铜钱，下个星期上课时咱们就来讲讲铜钱好吗？”

那还不好，只要说起玩来，同学们没一个不高兴的。放学后，大家都行动起来了，有找伯伯叔叔要的，有翻爸爸箱子的，一共找来了十几枚清朝的古铜钱和

民国时期的铜板、银币。按照《现代汉语词典》上面介绍的年代顺序，把这些钱币排列起来，顺序是：康熙、雍正、乾隆、嘉庆、道光、咸丰、光绪和民国。同学们还分了工，每人介绍钱币知识，这就要去问老师、查字典、翻资料，反正大家的兴趣可浓了。

又该上历史课了。老师说：“今天上课咱们就来说说古铜钱，谁先发言？”李小林第一个站起来介绍：“这一枚铜钱上铸着‘康熙通宝’四个字。康熙是清朝的第二代皇帝，他在位一共61年，精心治理国家，是中国封建社会一位杰出的帝王。”“你怎么知道的？”有人问。李小林说：“报纸上介绍过的，书上也有记载，都说康熙从青年时代起就很有作为，他多次减轻各种赋税，还组织各种专门人才编书，我国收入汉字最多的《康熙字典》就是康熙年间编成的，他还为保卫国家领土，发动收复失地的雅克萨之战，制止了俄国沙皇对我国的侵略呢。”他精采的发言，吸引了大家，同学们不由得拿起“康熙通宝”反复细看起来。

那么“乾隆通宝”呢？杜明说：“市里的博物馆，就是从前乾隆的行宫。大家还记得吗？老师带咱们去参观过，那里面古木参天，大殿雄伟。”大家想起来了，那次老师还详细地给同学们讲乾隆呢。

“光绪元宝”有三枚，大家记起课本上讲的康有为变法上书给光绪皇帝，和光绪下达的变法命令。啊！原来这就是“百日维新”的光绪！

张英拿起一枚银币说：“这上面的头像是孙中山先生。孙中山是中国革命的先行者，他领导了伟大的