



网络小说集

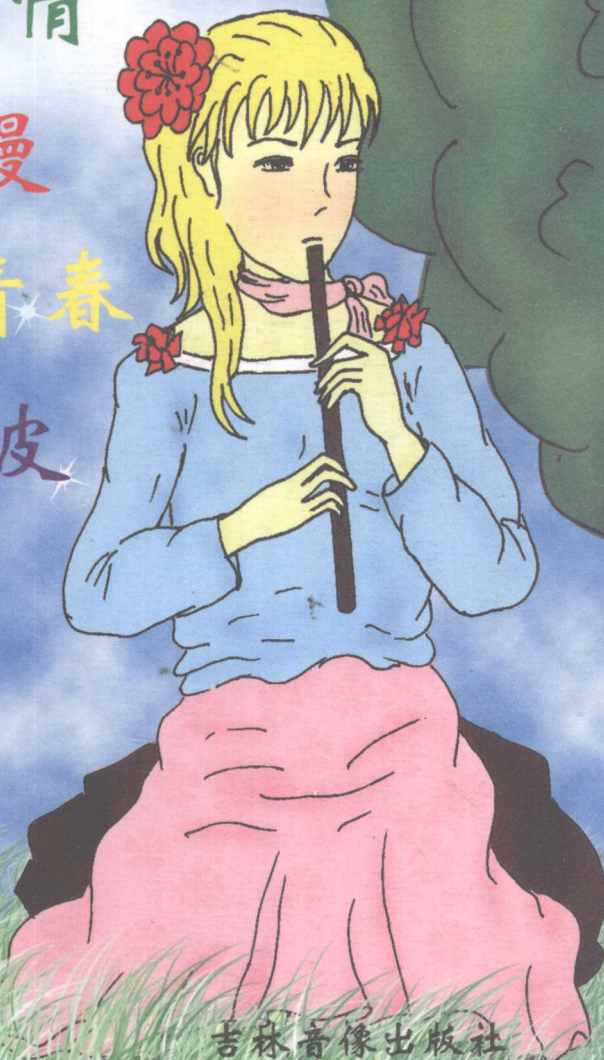
纯情

浪漫

青春

俏皮

9



吉林音像出版社
吉林大学出版社

李御冰网络小说集



吉林音像出版社
吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

李乡状网络小说集/李乡状主编——长春:吉林大学出版社 2005.10

ISBN 7-5601-2617-0

I 李… II 李… III 小说集—网络 IV. I.102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 101251 号

李乡状网络小说集

责任编辑 于 泓

出版发行 吉林音像出版社

吉林大学出版社

印 刷 北京楠萍印刷有限公司

开 本 850×1168 1/32

总 印 张 186

字 数 3400 千字

版 次 2005 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

印 数 1/3000 册

书 号 ISBN 7-5601-2617-0/I·102

总 定 价 696.00 元(全 24 本,本册 29.00 元)

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。

编委会

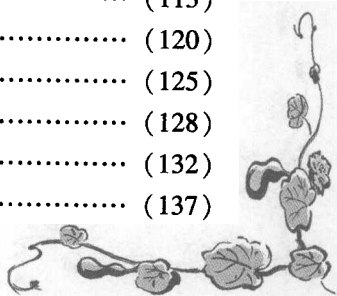
总	编	李乡状		
网络小说主编	韩山寺	老茶		
副主编	来雅苓	牛丽		
恐怖小说主编	康卓	李月萍		
副主编	滕正人	朱亚礼		
情感小说主编	王嫣嫣	刘小锋	陈立柱	
副主编	张闯	耿伟平	姚波	
亲情小说主编	魏莹	徐加卫	胡西淳	
副主编	国中华	王黎	孔繁丽	
电脑图文	李洪霞	赵海英	唐小丽	
插图绘画	毛亚萍	齐磊	于倩	

文稿统筹 圣泽文化

感谢《胆小鬼》杂志的友情支持



说真话很难	(1)
2016 室	(10)
生离死别	(22)
想入非非	(26)
水果人生	(32)
《2046》的混沌爱情	(35)
比赛	(41)
我不想说我很寂寞	(45)
相见不如怀念	(52)
男人评说《还珠格格》	(64)
我是一只未成年的狐狸	(73)
走投无路	(80)
随手写下	(105)
太和品香茗	(109)
做是想之果	(113)
胆量	(120)
网聊	(125)
藤一样的女人	(128)
不许人间看白头	(132)
奇怪的信	(137)

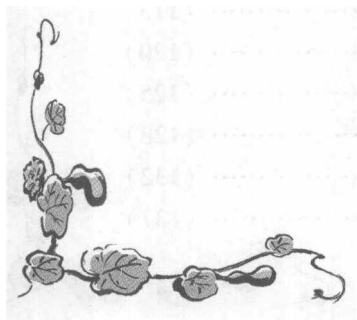




网络小说集



殇鱼	(166)
有爱相随	(174)
站在车尾看人生	(182)





说真话很难

不要渴望根除假的东西，包括语言。

“你老了”我不忍说，因为我是你的儿女。

“你错了”我不敢说，因为你是我的上司。

“我不如你”我不想说，因为我死要面子。

“我真的爱你”我不能说，因为我已为人妻。

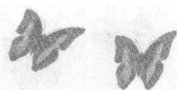
“我说了假话”我不会说，因为我有私欲……

于是我发现，真话比金银珠宝还要珍贵，因此，真话也属于稀缺的资源，谁要是能经常听见真话，那么，他一定是一个富有者。

千方百计想表明自己说的是真话，真心实意盼望他人能对自己说真话，其结果也只能是一种美好的愿望。假话和真话就像水与酒一样混在了一起，就是常饮者也分辨不出哪是纯净的水，哪是纯净的酒，只好一起喝下，因此人假话真话都得听，信不信由你。

强者说真话的时候会多一些，因为，他们有主宰自己的能力，也有支配他人的手段，所以，他们敢说真话，不怕说真话给他们带来的种种副作用。但是，他们也说假话，因





为，他们也要维护自己的权势、尊严，所以，他们也时常用假话来粉饰自己，蒙骗他人。真话说得真，假话也说得真假。

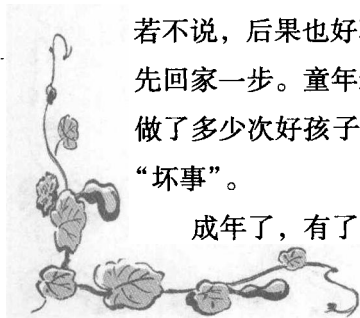
不幸的、更可怕的是，智者常常凭自己的聪明将真话当成假话听，将假话当成真话信，真话虽然假不了，但假话却易真，曹操也不例外，父母错怪孩子的事会经常发生，谁能杜绝被欺骗？假案、冤案、错案历朝历代都会发生。

弱者说假话的时候多一些，俗话说：“人穷谎多”，他们不是不想说真话，往往是不敢说真话。在多种威逼之下，他们只能说一些违心的话。在强权、棍棒、诱导、道德、法律……面前，困境之下，只能说假话，但，也能像饮鸩止渴一样说出一些真话来。

百姓活的简单，他们往往不看你怎么说，而是看你怎么做，辨别真假话有一绝招——事上看。

年岁小时，常因说真话招来长辈们的调教，在家长们的约束下，孩子们最难选择的就是，不知是说真话好，还是说假话对。比如，将逃学这事若对父母实说，其后果会很惨，若不说，后果也好不了，因为逃学的消息总能比逃学的孩子先回家一步。童年最难忘的记忆往事不是说了多少次真话，做了多少次好孩子，而是那些让人心跳的假话，干的那些“坏事”。

成年了，有了说真话的能力，可有些人就是睁着眼睛说





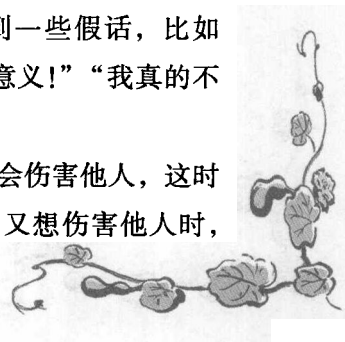
假话，时间一久，这类人就变成了老好人，不倒翁，想从他们嘴里听句有用的真话很难，但是，他们活得很自在。后来人们也开始警惕了，老实人的假话更易让人轻信。

发自内心说出的真话，也不一定是真的，比如，“我能拿钱买你的命。”结果怎样，那个人还活得好好的，说那话的人也是有那个心，可没有那个胆。殡仪馆天天都炼死人，没有一个是他打死的，如果真的夺取了他人的性命，他也会随之到殡仪馆报到。

有些话一听就是真话，可要是顺着说下去，真话就轻易地转化成假话，比如：有人对你说：“我家的孩子不优秀。”你就顺着说下去，其结果只能是：“你说：‘我家孩子哪地方不优秀？’”因此，真话与假话有时像双胞胎一样，让陌生人难辩。

不论是真话还是假话，有时都很难求。越想听句真话，往往越听不见，比如，“明天的股市是涨还是跌？”“明天你还爱我吗？”越不想听见的真话，它却总能如约的到来，比如，“你的孩子这次又没有考好”，“你爱人有外遇了”。真话有时让人听了真烦，于是人们希望听到一些假话，比如“我想死你了！”“没有你我活着还有什么意义！”“我真的不知道。”明知道是假话，但就是爱听。

一句真话若真的不会伤害自己，也不会伤害他人，这时的人一般都说，倘事若关己，而且重大，又想伤害他人时，





这时的人说假话便是不可避免的，这时的假话往往比真话还要有份量，它更能激活势态。

一句话若真的言不及义，人们往往不会理会它是真话还是假话。

为了表达一种心态，有时真话也显得无能为力，因为这时的语言也会失效，比如，爱至深处，痛之极处，悔之尽处、恨之绝处。这时，真话也好，假话也罢，都难以言尽。

将真话说大了，叫言过其实；将真话说小了，叫言不由衷。其时，这都是假话的变种。

大话、空话、虚话、谎话、梦话、醉话、胡话、鬼话、痴话……每天像风一样吹向人的耳畔，就是智者的耳朵也难分辨出哪句是真话，哪句是假话，假话就像影子一样，随着真话时隐时现。

谁能一辈子只说真话，不说假话？

风动了，云知道。话走了，谁知道？越是保密的事，传出的速度就越快，因此，在保密会议上说真话的人，往往损伤最大。不是隔墙有耳，就是有卧底的，这时的真话副作用也就最大。

真话总有假话相随，实事也总有虚事相伴，面子事、坑人事、骗人事跟着冒充，因此，话要说得真难，事要办得实更难，说话只劳神，做事既劳神又劳身。

军事家是说假话的专家，将假话、假事，说得做得与真





的一般，只有这样才能成为优秀的军事家，比如诸葛亮、吴用……

最典型的假话可以从广告、产品说明书的言词里找，哪句说得越真、越奇、越特、越有效，哪句话就是假话，拿出一句假一句，拿出一篇假一篇，就是没有实话。有些药品、保健食品、化妆品，不是包治百病，就是起死回生，不是长生不老，就是返老还童，就像貌似美艳的罂粟一样，看家的本事、神奇的功效就是夺财害命。

有些假话有害，但它长寿。因为，假话有时比真话受听，比真话更能安慰人的心灵，因此，假话也很有市场。假的真不了，但生活中，许多人不愿意求真。

真话能触动人心灵的深处，说出来要比假话残酷，就像患者在医生面前无保留，真的就是真的，但生活中，有些人就是不愿意听真话，或听不进去真话，所以真理往往在少数人手中。

言为心声，如果真能创造出言者无罪的语境来，言者才能畅所欲言，知无不言，言无不尽，说真话者才能不必担惊受怕、不必伪装、不必躲躲闪闪。

人易喜易怒。喜悦时容易将话说过头，悲愤时也易将话说大些，喜悦时的表白极易脱离现实，目的是想显示自己激动的心情，悲愤时用最绝望、最粗俗、最能伤人的话语来宣泄自己的情绪，其不着边际的言语更多。若将喜怒时的言词





平静下来回味，多有悔不该言之感叹。

说假话开始很易，若将假话进行到底，结果会很累，因为维持一个谎言，再随着说十个谎言也成不了真。美国科学家研究证明，说真话只需动用人大脑的4个神经区，而说假话则需要开动人大脑的7个神经区，因此，经常说假话的人一定会感到很疲惫。

很多中国人都怀有宽忍的心态，这也包含对假话的宽忍，就是有些伤害的假话，人们也能做到充耳不闻，其中的哲理就是：小不忍则乱大谋，惹事生非。

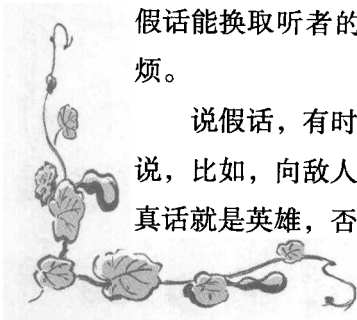
上帝能宽恕人的一切，恰恰他不存在。人之所以能向虚幻的上帝倾诉真话，因为上帝不会有伤害自己的可能。

著名的“三十六计”是用假的谋略。有良知的人说假话一定会感到很内疚，但是，为了一个目的、一种解脱、一段情感、一片宁静，说假话往往是一种无奈的选择。

能识破假话是一种智慧，能容忍假话不仅仅是一种智慧，也是一种勇气。

能说真话是一种美德，会说假话也是一门艺术，善意的假话能换取听者的娱悦。无所顾及的真话往往能使听者厌烦。

说假话，有时比说真话还有作用，真话有时打死也不能说，比如，向敌人就只能说假话，不能说真话，打死也不说真话就是英雄，否则就是叛徒。





说假话虽然不是人的天性，但后天很易养成。

承认自己说过假话，就近乎于勇，也就更接近于敢说真话、敢做敢为了。

换个角度看，有时坏的东西，也能产生好的结果，有些无奈的假话也是对自己的一种保护，有时为了避免伤害他人，说了一些假话，往往也是一种善行，假话有些像市场经济的润滑剂——投机，它也能调解人的生活，让现实生活变得更快乐一些。

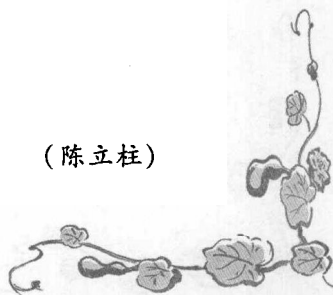
既然假话是客观社会存在的，那么想求得人们不想说的真话也很难。一些科学家梦想发明一种测谎仪器，想用科学的手段让人说出真话来，结果成效不大；想研制出一种神经药剂，让人能自觉的说出真话，其结果也是不尽人意。反而，网络和手机的出现并快速普及，为说谎者提供了更加便利的工具。

无情的法律使人更谨慎的说话，道德的约束使人的话说得更更有分寸。

卢梭的《忏悔录》说了很多的真话，但像这样的作家和作品并不多见。

我们的今天，真话变成了宠儿。

(陈立柱)

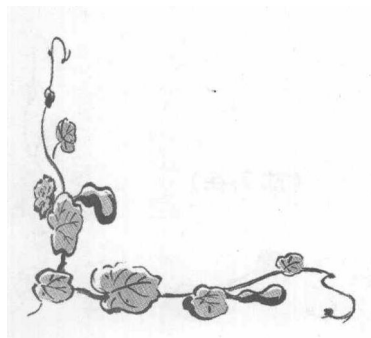


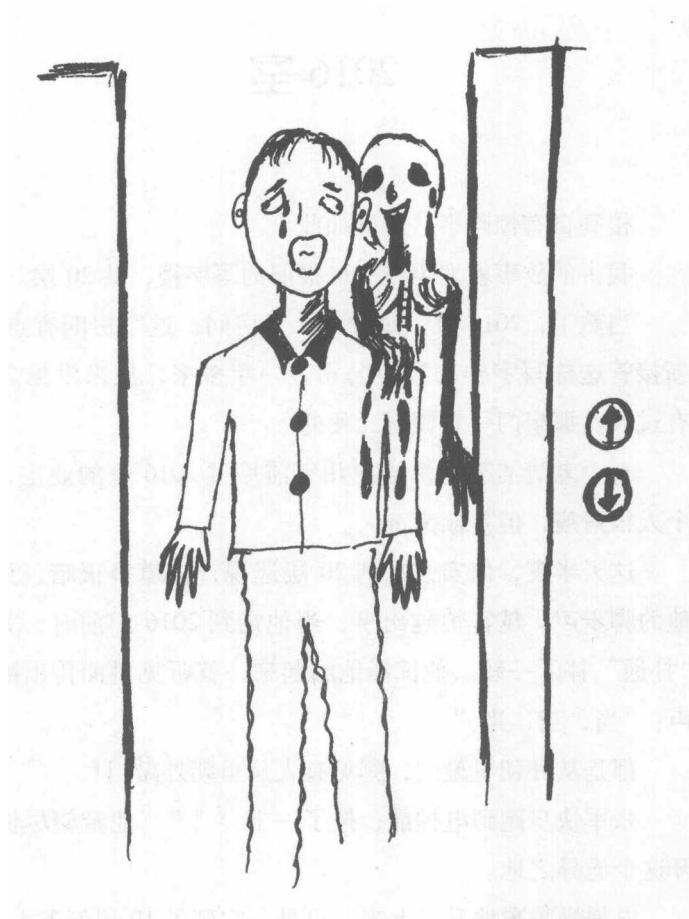


【回帖】

〔语无伦次〕

陈哥论述的果然让人拍案叫绝，我说的是真话吗？







2016 室

楼高自有惊险事，的确如此。

我讲的故事就发生在一栋很旧的写字楼，共 20 层。

当然了，2016 就是 20 楼 16 号房间。这个房间有点怪，新接管这栋写字楼的物业公司，一年多来，从来没见 2016 有过人，那扇门一直锁得死死的。

有个老清洁工，说她在几年前见过 2016 室的业主，那个人很清瘦，但是额头奇大。

这天半夜，保安张军到 20 层巡视，楼道里很暗，只有他的脚步声。越害怕越出事，当他走到 2016 门前时，竟然“扑通”摔了一跤。他惊慌地站起来，就听见里面传出敲门声：“当，当，当。”

都是从外朝里敲门，哪见有人从里朝外敲门！

张军快步跑到电梯前，按了一下“↓”。他希望尽快离开这个诡异之地。

电梯慢腾腾地升了上来，可是，它到了 19 层就下去了！好像把 20 层给舍弃了！





张军拽出对讲机，大声呼叫其他保安，却没有一个人回应！他只好顺着又黑又窄的楼梯跑下去……

第二天，保安部主管 A 知道了这件事。

在请示了物业公司领导并得到准许之后，他决定打开 2016 的门，进去看个究竟。

可是，2016 安装了防盗门。

他只好请来职业开锁公司——对于他们，没有打不开的锁。没想到，前后来三个开锁者，都是相同的反应——趴在门锁上反复看，表情越来越紧张，最后摇摇脑袋，低头匆匆离开。

没办法，A 只好让张军从楼顶爬下去，从 2016 的窗子进入这个诡秘的房间，看看里边到底怎么回事。张军的身上系着保险绳。

张军哆哆嗦嗦地爬到 2016 的窗前，撬开了紧闭的窗子，朝里一跳，却一下被反弹出来，好像里面有人推了他一把。他大叫一声，摔下来，被保险绳吊在 14 楼的位置，飘来摆去。他的脑袋被撞了几个伤口，加上惊吓，他昏死过去……

A 把任务交给了另一个保安阮亚运，并给带上了一把电棍。阮亚运胆子大些。

阮亚运也系着保险绳，从楼顶爬下去。

爬到 2016 的窗子前，他看见了一个深紫色的落地窗帘，挡得严严实实。他伸手摸了摸，发现里头是一面坚硬的墙，

