

國學基本叢書

公羊義疏

(一)

陳立著

商務印書館發行

書叢本基學國

疏義羊公

(一)

著立陳

行發館書印務商

公羊義疏一

隱元年
正月

春秋公羊經傳解詁隱公第一何休學疏

阮氏元公羊校勘記云釋文唐石經同閩監毛本改此低一格非舊疏云按舊題云春秋隱公經傳解詁第一公羊

何氏則云春秋者一部之總名隱公者魯侯之謚號經傳雜繹之稱解詁者何所自目第一者無先之辭公羊者傳之別名何氏者邵公之姓也今定本則升公羊字在經傳上退隱公字在解詁之下未知自誰始也臧氏琳經義雜記云詩正義毛詩國風云詩者一部之大名國風者十五國之總稱不冠於周南之上而退在下者按鄭注三禮周易中候尚書皆大名在下孔安國馬季長盧植王肅之徒其所注莫不皆然然則本題自然非注者移之定本亦然當以皆在第一足得總攝故也班固之作漢書陳壽之撰國志亦大名在下蓋取法於經典也按周禮注疏天官冢宰第一下有周禮二字在鄭氏注之上儀禮注疏亦然賈公彥云儀禮者一部之大名士冠者當篇之小號退大名在下者取配注之義故也孔氏禮記正義云禮記者一部之大名曲禮者當篇之小目既題曲禮於上故著禮記於下以配注耳此鄭注三禮大題在下之證其周易尚書雖亡據三禮可類推也公羊解云舊題云春秋隱公經傳解詁第一公羊何氏則公羊傳亦本隱公小題在上公羊大題在下定本誤改故唐人多從之春秋正義引服虔注題云隱公左氏傳解詁第一左氏傳三字亦當退下漢人必不改舊例蓋亦後人升之耳孔安國書傳雖出於魏晉据詩正義知猶取法於漢儒故尚書音義載堯典第一於上虞書於下正義則加古文尚書四字於堯典上蓋承二劉之舊也杜注左傳題云春秋經傳集解隱公第一此非特以大題加小題之上且以己所題集解之名亦加於小題之上矣故范注穀梁傳題云春秋穀梁傳隱公第一王弼周易注題云周易上經乾傳第一並與杜氏同也魏晉之儒如何晏論語郭璞爾雅釋文本皆小題

在上尙依漢儒之舊小題所以在上者以當篇之記號欲其顯也大題所以在下者總攝全書之意也五經並然或見毛詩國風在周南關雎詁訓傳之下便云小毛公加毛詩二字又云河間獻王所加非也賈孔並云在下以配注亦非按宋嚴州本儀禮亦題士冠禮第一儀禮鄭氏注與開成石經同則猶有古本之遺也今以阮氏所刻十行本爲本故仍循其舊舊疏又云何休學今按博物志曰何休注公羊云何休學有不解者或答曰休謙詞受學於師乃宣此義不出於己此言爲允是其義也校勘記臧禮堂曰何氏題何休學非也杜預解左傳止題杜氏趙氏孟子章句止題趙氏古人謙遜不欲自表其名但著氏族俾可識別耳按唐石經桓公第二何休學原刻作何氏後磨改作何休據疏引博物志則晉時本已稱何休學矣閩監毛本何休學三字在此題下此本移於疏後非也元板同按廣雅釋詁學識也御覽引論語識云學者識也蓋謂有所得卽識之釋文學者言爲此經之學卽注述之意也蓋魏晉間本有稱何休學或何氏當時不敢自稱注述謙言學耳然漢世均不表名如鄭氏三禮毛詩止題鄭氏則應題何氏學矣而本傳云作公羊解詁則解詁是其書之正名故今題解詁云拾遺記何休本訥多智三墳五典陰陽算術河洛讖緯及遠年古謠歷代圖籍莫不成誦也門徒有問者則爲注記而口不能說作左氏晉公羊墨守穀梁廢疾謂之三關言理幽微非知機藏德不可通焉今按春秋者三統歷云春爲陽中萬物以生秋爲陰中萬物以成舊疏引買服依此以解春秋之義何氏與買服不異亦以爲欲使人君動作不失中也又引春秋說云始於春終於秋故曰春秋也舊疏又云舊云春秋說云哀十四年西狩獲麟作春秋九月書成以其書春作秋成故云春秋也者非也何者莊七年傳不修春秋曰何注不修春秋謂史記也古者謂史記爲春秋則孔子未修之時已名春秋何言孔子修之春作秋成乃名春秋乎按左傳昭二年韓宣子聘魯見易象與春秋又墨子明鬼篇著在周之春秋著在齊之春秋又云古者聖王必以鬼神爲其務鬼神厚矣又恐後世子孫不能知也故書之竹帛傳遺後世子孫竹帛蓋即春秋言古者聖王則不必孔子乃名春秋矣隱公者魯世家名息姑伯禽七世孫惠公弗皇子平王四十九年卽位周書諡法解云隱拂不成曰隱春秋託始於隱故以隱公爲首經傳者白虎通五經篇五經何謂易尙書詩禮春秋也又云經者常也定元年注傳謂訓詁漢書古今人表注傳謂解說經義者也解詁者釋文云佳買反

下音訓也。按賈逵注左傳國語名解詁也。公羊者傳者姓氏舊疏引說題詞云傳我書者公羊高也。公羊高子夏弟子五傳而著竹帛。弟子不敢斥言師名故以氏傳也。第一者其次也。舊以一公爲一卷。閔公附於莊公之末。齊氏召南注疏考證云按隋志漢諫議大夫何休撰公羊解詁十一卷。而唐志作十三卷。以陸氏釋文證之。則本十二卷。隋志作十一卷。唐志作十三卷。皆筆畫之誤耳。但今注疏本作二十八卷。不知分自何人。按閔公末注云繫閔公篇于莊公下者。子未三年無改於父之道傳曰曷爲於其封內三年稱子緣孝子之心。則三年不忍當也。則何氏自十一卷也。當以隋志爲正。錢氏大昕答問云問漢志春秋古經十二篇經十二卷下注云公羊穀梁二家而古經十二篇注無明文所謂古經者何經也。曰按劉歆移太常博士書稱春秋左氏邱明所傳皆古文舊書許慎說文序云孔子書六經左氏邱明述春秋傳皆以古文江式云北平侯張肯獻春秋左氏傳體與孔氏相類卽前代之古文然則志所稱者左氏經也。鄭司農周禮注云古文春秋經公卽位爲公卽立先鄭傳左氏其所稱古文經亦必左氏之經也。按兩漢經師以春秋左氏詩毛氏禮周禮均稱古文則漢志所稱古經十二卷爲左氏無疑。公穀爲今文故止稱經然公羊實止十一卷宋本猶然則十二卷或涉上古經篇目而誤又按公羊舊疏不知何人所著洪氏頤煊讀書叢錄云公羊疏不著撰人名氏或云徐彥不知何時人宋董道謂當在貞元長慶之後頤煊按疏中引爾雅孫炎注郭璞書序長義孝經疏之類皆唐以前本疏司空據云若今之三府據三府據亦六朝時有之至唐以後則無此稱矣此疏爲梁齊間舊帙無疑校勘記序云徐彥疏唐志不載崇文總目始著錄亦無撰人名氏宋董道云世傳徐彥所作其時代里居不可得而詳矣王鳴盛云卽北史之徐道明不爲無見也蓋其文氣似六朝人不似唐人所爲者郡齋讀書志書錄解題並作三十卷世所傳本乃止二十八卷其參差之由亦無由考也姚氏範援鵠堂筆記隋唐間不聞有三府據亦無三府之稱意者在北齊蕭梁之前乎此疏有解有問答隋志有鮮于照春秋公羊解序一卷未知何時人又云梁有孔衍公羊集解十四卷按孔衍傳不言解公羊又云梁有公羊傳問九卷荀爽問魏安平太守徐欽答又晉車騎將軍庾翼問王愆期答其書在隋並亡而唐志有之今疏中有問答未知爲徐爲王然此疏不類魏晉間人語又內引家語出於王肅疑非欽所得引蓋此爲王愆期語按問答語甚精贍必非隋唐

人作。或卽舊疏人所述與。又公羊傳文初不與經連綴。漢志各自爲卷。孔穎達詩正義云。漢初爲傳訓者皆與經別。故蔡邕石經附是杜氏前左氏亦經傳各別也。按公羊家舊有三科九旨。舊疏問曰。春秋說云。春秋設三科九旨。其義如何。答曰。何氏之意。以爲三科九旨。正是一物。若總言之。謂之三科。考者段也。析而言之。謂之九旨。旨者意也。故何氏作文謚例云。三科九旨者。新周故宋以春秋當新王。此一科三旨也。又云。所見異詞。所聞異詞。二科六旨也。又內其國而外諸夏。內諸夏而外四夷。是三科九旨也。問曰。宋氏之注春秋說三科者。一曰張三世。二曰存三統。三曰風外內。是三科也。九旨者。一曰時。二曰月。三曰日。四曰王。五曰天王。六曰天子。七曰譏。八曰貶。九曰絕。時與日月詳略之旨也。王與天王天子是錄遠近親疏之旨也。譏與貶絕。則輕重之旨也。舊疏引文謚例又云。此春秋五始三科九旨。七等六輔二類之義。以矯枉撥亂爲受命品道之端正德之紀也。又云。五始者元年。春王正月。公卽位。是也。七等者。州國氏人名字。子是也。六輔者。公輔天子。卿輔公。大夫輔卿。士輔大夫。京師輔君。諸夏輔京師。是也。二類者。人事與災異也。又引春秋說。春秋書有七缺。惠公妃匹不正。隱桓之禍生。是爲夫之道缺。文姜淫而害夫。爲婦之道缺。大夫無罪而致戮。爲君之道缺。臣而害上。爲臣之道缺。僖五年。晉侯殺世子申生。襄二十六年。宋公殺其世子瘠。殘虐枉殺其子。爲父之道缺。文元年。楚世子商臣弑其君髡。襄三十年。蔡世子般弑其君固。是爲子之道缺。桓八年正月己卯。烝桓十四年八月乙亥。嘗僖三十一年夏四月。四卜郊。不從。乃免牲。猶三望。郊祀不修。周公之禮缺。是爲七缺。春秋緣多與公羊說比附。故鄭氏謂孔子所欲改先王之法。陰書于緯。藏之以備後世。公羊由子夏口授。傳之孔子。故聖人改周受命之制。惟公羊得其傳焉。後世惟說三科九旨有異。孔氏廣蓀著公羊通義。遺何氏而雜用宋氏。其說云。春秋之爲書也。上本天道。中用王法。而下理人情。不奉天道。王法不正。不合人情。王法不行。天道者。一曰時。二曰月。三曰日。王法者。一曰譏。二曰貶。三曰絕。人情者。一曰尊。二曰親。三曰賢。此三科九旨既布。而一裁以內外之異例。遠近之異辭。錯綜酌劑。相須成體。是也。

元年春王正月〔疏〕

錢氏大昕養新錄云春秋正義於十二公之首必云是歲歲在某次因此可知太歲所在此必舊儒相承之舊文非孔冲遠所能及也如隱元年歲在豕章太歲當在甲寅今日己未桓元年歲在

元楞太歲當在乙丑今日庚午莊元年歲在鶉火太歲當在癸未今日庚子案莊公卽位三十二年以常率計之當在甲寅歲星應在豕章而春秋正義云閔公元年歲在大梁依三統術莊二十三年入歲星數正在超辰之限太歲超乙巳入丙午歲星亦超實沈入鶉首矣算至莊末歲星已至降婁則閔公初年正在大梁也此非精於算術者不能知孔氏於三統元起丙子之故全然未曉轉信成恭諸人說以庚戌爲上元詩疏所引之三統術率與本術不合安能精思及此又閔元年歲在大梁太歲當在丙辰今曰庚申僖元年歲在鶉首太歲當在戊午今曰壬戌文元年歲在降婁太歲當在辛卯今日乙未宣元年歲在壽星太歲當在己酉今日癸丑成元年歲在降婁太歲當在丁卯今日辛未襄元年歲在壽星太歲當在乙酉今日己丑昭元年歲在大梁太歲當在丙辰今日庚申昭十五年距莊公二十三年百四十四歲又值超辰之限歲星超鶉首入鶉火太歲超庚午入辛未服子愼所謂有事于武宮之歲龍度天門是也自此年歲在鶉火算至三十二年正在星紀故有越得歲而吳伐之之占又定元年歲在元楞太歲當在己丑今日壬辰哀元年歲在大梁太歲當在甲辰今日丁未春秋二百四十二年太歲干支與今人所推不同前後亦分三段自莊二十三年以前相差五辰如隱元年本甲辰而今人以爲己未是也昭十五年以前相差四辰如襄二十一年本乙巳而今人以爲己酉是也昭十五年以後相差三辰如哀十六年本己未而今人以爲壬戌是也按春秋緯言孔子爲春秋退而修殷曆是春秋實用殷曆殷術起甲寅元以三統術校之周公六年入第七蔀戊午至春秋隱元年爲癸酉蔀之十年癸酉蔀首歲爲庚戌則其十年爲己未後漢志載馮光陳晃上言曆元不正宜改甲寅元而其所說積年以爲開闢至獲麟二百七十五萬九千八百八十六歲則獲麟之歲值十五蔀庚午之二十二年庚午首歲爲戊戌則二十二年爲己未隱元年當爲戊午與三統所載殷曆差一歲耳何氏又以黃帝術辛卯爲元元歲既差蔀法亦異其注襄二十一年爲歲在己卯循以上考下求則隱元年爲己丑哀十四年爲庚寅矣或疑己卯爲己酉之形近而譌史記三代世表云孔子因史文次春秋紀元年正時日月蓋其

詳哉。至於序尚書，則略無年月，或頗有然多闕不可錄。故疑則傳，蓋其慎也。今取殷曆以爲部分年紀，取四分日法閏法以排纂日月，就經文所錄月朔日辰攷之，其有不合，則蓋闕焉。

元年者何？〔注〕諸據疑問所不知，故曰者何。〔疏〕校勘記云：宋余仁仲本同國本、監本、毛本、元上增傳字，非通書並同。左傳經傳首皆有經傳字，係杜氏所增。杜氏分經繫傳，故綴經傳以別之。孔疏云：公羊、穀梁二傳，年上皆無經傳字，可證。○注諸據至者何，○通義云：按春秋本公羊子口受說於子夏，以傳其子平，平傳地，地傳敢，敢傳壽。凡五世，至漢景帝時，乃與齊人胡母子都著於竹帛，以先師口相授受，解釋其義，故傳皆爲弟子疑問之詞。諸疑或直問所不知，卽曰者何。曰孰謂，或據彼難此，則如曷爲，何以其言某何，此何以書之等。何氏各於當文目其所據焉。段氏玉裁經韻樓集云：喪服疏傳曰者，不知誰作，皆云孔子弟子卜商所爲。按公羊高是子夏弟子，公羊傳有云者何以曷謂孰謂之等，今此傳亦云者何以孰謂曷爲。弟子卻本先師，此傳得爲子夏所作也。廣雅序引春秋元命包言子夏問夫子作春秋，不以初哉！首基爲始，何是當作春秋時，弟子見以元爲始，已疑不能明矣。舊疏云：諸據有疑理，而問所不知者曰者何。僖五年秋，鄭伯逃歸不盟之下，傳云：不盟者何。注据上言諸侯，鄭伯在其中，弟子疑故執不知問。成十五年仲嬰齊卒之下，傳云：仲嬰齊者何。注云：疑仲遂後，故問之。是也。若據彼難此，卽或言曷爲，或單言何。卽下傳云：曷爲先言王而後言正月。注据下秋七月天王先言月而後言王，公何以不言卽位。注云：据文公言卽位也。何成乎公之意。注据刺欲救紀而後不能是也。而舊解云：案春秋上下但言曷爲與何，皆有所據，故云問所不知，故曰者何也。者按注云：諸據疑，則明有所據矣。疑而未知，故有待於問也。舊解非。

君之始年也。〔注〕以常錄卽位，知君之始年。君魯侯隱公也。年者，十二月之總號。春秋書十二月稱年，是也。變一爲元，元者氣也。無形以起，有形以分，造起天地。天

地之始也。故上無所繫而使春繫之也。不言公、言君之始年者，王者諸侯皆稱君，所以通其義於

王者。惟王者然後改元立號。春秋託新王受命於魯，故因以錄卽位。明王者常繼天奉元，養成萬

物。
疏

爾雅釋詁云：元，始也。本此文選注引元命包云：元年者何？元宜爲一謂之元。何？君之始年也。○注以常至始年。○舊疏云：正以桓文宣成襄昭及哀皆云元年。春王正月公卽位，故曰以常錄卽位。知君之始年，按定書卽位雖非正月，

亦在元年。○注君魯侯隱公。○史記魯世家云：惠公卒，長庶子息攝當國行君事，是爲隱公。舊疏引春秋說云：周五等爵法五精，

公之言公。公正無私，侯之言候，候逆順兼伺候王命。按周制公九命，侯伯七命，子男五命。臣子於其國內皆稱公，故侯者魯之正爵。公者臣子之私尊，故云魯侯隱公也。○注年者至是也。○爾雅釋天云：周曰年。按彼云：夏曰歲，商曰祀。春秋改周之文，仍據周言年者，年祀之稱，無繫於改制也。北堂書鈔引元命包云：冬至百八十日春夏成，夏至百八十日秋冬成，合三百六十日歲數舉

注舉，猶備也。是爲十二月總號也。春秋書十二月卽下書十有二月之屬是也。說文總聚束也，俗作攏。校勘記謂毛本攏改總爲非，蓋誤。○注變一至始也。○此明下有二年三年此不稱一年之意。舊疏引春秋說云：元者端也，氣泉。注云：元爲氣之始，如水之

有泉，泉流之源。又云：無形以起，有形以分，窺之不見，聽之不聞。宋氏云：無形以起，在天成象，有形以分，在地成形也。意謂天地皆

一元，故曰天地之始也。劉氏達祿解詁箋云：易上彖大哉乾元！萬物資始，夏傳元者始也。左氏云：元者大也。董子云：春秋謂一爲元者，示大始而欲正本也。漢志曰：太極元氣，函三爲一，三者三才，一卽乾元也。三才之道，皆統於天。謂之元，以爲道生天地，老子之說也。繁露玉英云：謂一元者大始也。知元年志者，大人之所重，小人之所輕。是故治國之端，其在正名，名之正，興五世，傳之外，美惡乃形，可謂得其眞矣。又王道云：春秋何貴乎元而言之？元者始也。言本正也。道，王道也。王者，人之始也。王正則元氣和順，風雨時景星見，黃龍下。王不正則上變天賊氣并見，五帝三皇之治天下不敢有君民之心。什一而稅，教以愛，使以忠，敬長老。

親親而尊尊，不奪民時，使民不過歲三日。民家給人足，無怨望忿怒之患，強弱之難，無讒賊妬嫉之人。民修德而美好，被髮銜哺而游，不慕富貴，恥惡不犯。父不哭子，兄不哭弟，毒蟲不驚，猛獸不搏，抵蟲不觸。故天爲之下，甘露、朱草生，醴泉出，風雨時，嘉禾興。鳳凰麒麟遊於郊，罔罟空虛，畫衣裳而民不犯。四夷傳譯而朝，民情至朴而不文。郊天祀地，秩山川以時，至封於泰山，禪於梁甫，立明堂，宗祀先帝，以祖配天。天下諸侯各以其職來祭，貢土地所有，先以入宗廟，端冕盛服而後見。先德恩之報，奉元之應也。又重政云：唯聖人能屬萬物於一，而繫之元也。終不及本所從來，不能遂其功。是以春秋變一謂之元，元猶原也。其義以隨天地終始也。漢書董仲舒傳：臣謹按春秋謂一元之義，一者萬物之所從始也。元者，辭之所謂大也。謂一爲元者，視大始而欲正本也。春秋深探其本，而反自貴者始。王氏念孫讀書雜志云：漢書此傳大當爲本。下文視大始而欲正本也。視大始承上，始字言，欲正本承上本字言也。正以元爲天地之始，故以本言之也。又孝武紀正作元者，辭之所謂本也。故元命苞曰：孔子曰：某作春秋，始于元。終于麟，王道成也。○注故上至繫之也。○舊疏引春秋說云：王不上奉天文以立號，則道術無原。故先陳春後言王，天不深正其元，則不能成其化。故先起元，然後陳春矣。是以推元在春上，而使春繫之義也。○注不言至王者，○此解傳不言公之始年義也。爾雅釋詁云：林、蒸、天、帝、皇、王、后、辟、公、侯、君也。是皇王公侯皆有君稱，故言君則包有王者在內，所以通其義於王者也。故儀禮喪服云：君注天子諸侯及卿大夫有地者皆稱君也。今魯諸侯宜稱公之始年，因欲假王於魯，而又不得直稱王，故渾目曰君之始年也。○注唯王至立號○通義云：天子諸侯通稱君。古者諸侯分土而守，分民而治，有不純臣之義，故各得紀元於其境內，而何邵公猥謂唯王者然後改元立號？經書元年爲託王于魯，則自蹈所云反傳違戾之失矣。按公羊家以春秋託王于魯，明假魯爲王者，故謂唯王者然後改元立號也。有何反傳違戾之有？樂資春秋後傳云：唯王者改元。諸侯改元，自汾王以前未有也。萬氏斯大學春秋隨筆曰：君曰元首，臣曰股肱。天子爲天下共生，五等諸侯出作屏藩，入爲卿士，依然臣也。一統天下，咸奉正朔，同軌同文，安有諸侯改元之理？卽曰：國自有史，亦必大書天子之年，而分繫其事，何休曰：必天子然後改元。此說是也。若然，白虎通爵篇云：春秋曰：元年春，王正月，公卽位，改元位也。王者改元，卽事天地；諸侯改元，卽事社稷者，蓋春秋之世，容有諸侯各自紀元於其

國中者如桓二年左傳云惠之二十四年惠之三十年是也春秋自論其正故云唯王者然後改元立號其實隱公卽位當時自已稱元必不仍平王四十九年之稱聖人卽其稱元以著王法所謂假事以託義也宋書禮志云魏明帝初司空王朗議古者有年數無年號漢初有事而改有中元後元元改彌數中後之號不足故更假取美名非古也述春秋之事曰隱公元年則簡而易知載漢世之事曰建元元年則後不見宜若古稱元而已立號者白虎通號篇云所以有夏殷周號何以爲王者受命必立天下之美號以表功自克明易姓爲子孫制也夏殷周者有天下之大號也百王同天下無以相別改制天下之大號以自別于前所以表著己之功業也必改號者所以明天命已著欲顯揚於天下也已復襲先王之號與繼體守文之君無以異也不顯不明非天意也故受命王者必擇天下之美號表著己之功業明當致施者也所以預自表克於前也按春秋託王於魯亦卽立號之義也○注春秋至於魯○越絕書德序外傳記夫子作春秋記元於魯大義立史記太史公自序云余聞董生曰周道衰廢孔子爲魯司寇諸侯害之大夫壅之孔子知言之不用道之不行也是非二百四十二年之中以爲天下儀表貶天子退諸侯討大夫以達王事而已矣子曰我欲載之空言不如見之於行事深切著明也繁露俞序云故引史記理往事正是非見王公史記十二公之間皆衰世之事故門人惑孔子曰吾因其行事而加乎王心以爲見之空言不如行事博深切明所聞之董生此焉又三代改制質文云春秋上黜夏下存周以春秋當新王春秋當新王者奈何曰王者之法必正號紹王謂之帝封其後以小國使奉祀之下存二王之後以大國使服其服行其禮樂稱客而朝故同時稱帝者五稱王者三所以昭五端通三統也又云春秋作新王之事變周之制當正黑統而殷周爲王者之後紹夏改號禹謂之帝錄其後以小國故曰紹夏存周以春秋當新王以春秋當新王之不能見之空言故託之於魯所以見之行事也所謂託新王受命於魯也託王於魯非以魯爲王夫子以匹夫行褒貶之權不可無所藉故託魯爲王以進退當世士大夫正以載之空言不如行事之深切著明也繁露王道云諸侯來朝者得襄邾婁儀父稱字滕薛稱侯荆稱人介葛盧得名內出言如諸侯來曰朝大夫來曰聘王道之意也是也俗儒不察猥以王魯之說集矢於公羊此不知春秋者也劉氏達祚春秋釋例云王魯者卽所謂以春秋當新王也夫子受命制作以爲託諸空言不如行事之博深切

明故引史記而加乎王心焉孟子曰春秋天子之事也夫制新王之法以俟後聖何以必乎魯因魯史之文避制作之僭祖之所逮聞唯魯爲近故据以爲京師張治本也聖人在位如日之麗乎天萬國幽隱莫不畢照庶物蠢蠢咸得繫命堯舜禹湯文武是也聖人不得位如火之麗乎地非假薪蒸之屬不能舒其光究其用天不生仲尼萬古如長夜春秋是也故日歸明於西而以火繼之堯舜禹湯文武之沒而以春秋治之雖百世可知也且春秋之託王至廣稱號名義仍繫於周挫強扶弱常繫於二伯且魯無可覬也郊禘之事春秋可以垂法而魯之僭則大惡也就十二公論之桓宣之弑君宜誅昭之出奔定之盜國宜絕隱之獲歸宜絕莊之通仇外淫宜絕閔之見弑宜絕僖之僭王禮縱季姬禡鄫子文之逆祀喪娶不奉朔成襄之盜天性哀之獲諸侯虛中國以事強吳雖非誅絕而免於春秋之貶黜者鮮矣吾故曰春秋者火也魯與天王皆薪蒸之屬可以宣火之明而無與於火之德也彼范甯杜預之徒曉曉不已猶囁嚅之不可語於日月之明繼照之火也包氏慎言王魯說云春秋魯史也因魯以明王法是之謂王魯云爾王法非周之法唐虞夏殷相傳之法也周室東遷三代之綱紀文章蕩然矣上無道揆下無法守聖人不得已而作春秋以明一王之制始於麤約極於精詳蓋以繼周氏之絕業反衰世之凌夷故曰撥亂世而反之正莫近乎春秋春秋以魯史撥周亂因曰王魯曷嘗假王號於魯哉曰非天子不改元而春秋於十二公之即位皆書元年則似假以名號矣曰恒莊以後之書元緣公也隱公庶子也仲尼庶位也隱庶而無嫡則隱當君隱讓而不居則隱無位春秋成公之意不書卽位而書元年爲春秋書元年爲春秋之繼周書元年也元者善之長仁也體仁足以長人而長人莫善乎讓子曰能以禮讓爲國乎何有隱桓之爲嫡庶也微謂隱讓而隱之君國者十一年則隱之讓也亦微隱讓而并不居讓之名以覆護桓老子曰貴以身爲天下者可寄於天下愛以身爲天下者可託於天下春秋新王而託之隱蓋如是爾因是而襲儀父因是而進膝薛一王初起其慕義來歸者皆王者之所與不追治其小故此元之所以爲善長此王之所以爲天下所歸往也又云此十二君者魯之君乎哉春秋之君也方之於周則此二百四十二年隱公之統緒也繼世相沿而業隆太平則十二公皆笙蹄也班固曰縣象闔而桓文乖彝倫數而憲章缺乃命元聖綴學立制宏亮洪業表相祖宗贊揚迪哲備哉粲爛真神明之式也然則春秋自爲一代有祖有宗而假

之於魯史公表十二諸侯云齊晉秦楚四國迭興更爲伯主文武所襄大封皆威服焉孔子明王道千七十餘君莫能用故西觀周室論史記舊聞而次春秋上記隱下至哀之獲麟約其詞以制其法王道備人事浹王魯云者猶曰興於魯焉耳按包氏之說較劉氏尤爲暢洽左疏引劉炫難何氏云新王受命正朔必改是魯得稱元亦應改其正朔仍用周正何也既託王於魯則是不事文王仍奉王正何也諸侯改元自是常法而云託王改元是妄說也是由昧於託王於魯爲借魯以明王之義故以俗見強說也舊疏云問曰公羊以魯隱公爲受命王黜周爲二王後按長義云名不正則言不順言不順則事不成今隱公人臣而虛稱以王周天子見在上而黜公侯是非正名而言順也答曰春秋藉位於魯以託王義隱公之爵不進稱王周王之號不退爲公何以不正名何以爲不順言乎又奉天命而制作何不謙讓之有按左氏詳於事公羊重乎義春秋重義不重事明乎此可以說公羊矣○注故因至萬物○此解書卽位於元下義也杜預云凡人君卽位欲其體元以居正故不言一年一月也繁露楚莊王云春秋之道奉天而法古又重政云故春正月者承天地之所爲也繼天之所爲而終之也漢書魏相傳相曰天地變化必經陰陽陰陽之分以日爲紀日冬夏至則八風之序立萬物之性成各有常職不得相干明王謹於尊天慎於養人故立羲和之官君動靜以道奉順陰陽則日月光明風雨時節寒暑調和臣愚以爲陰陽者王事之本羣生之命自古聖賢未有不繇者也天子之義必純取法於天地而觀於先聖書曰撫于五辰庶績其凝又董仲舒傳元者視大始而欲正本也春秋深探其本而反自貴者始故爲君者正人心以正朝廷正朝廷以正百官正百官以正萬民正萬民以正四方四方正遠近莫敢不壹於正而無有邪氣奸其間者是以陰陽調而風雨時節生和而萬民殖五穀熟而草木茂天地之間被潤澤而大豐美四海之內聞盛德而皆樂臣諸福之物可致之祥莫不畢至而王道終矣孔子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫自悲可致此物而身不得致也是奉元繼天善成萬物之義也

春者何〔注〕獨在王上故執不知問

〔疏〕注獨在至知問○舊疏云春夏秋冬皆四時之名而夏秋冬

歲之始也〔注〕以上繫元年在王正月

之上知歲之始也。春者天地開闢之端養生之首法象所出四時本名也。昏斗指東方曰春指南

方曰夏指西方曰秋指北方曰冬歲者總號其成功之稱尚書以閏月定四時成歲是也。〔疏〕

後漢書郎顗傳云孔子作春秋書正月者敬歲之始也又班彪傳注春者四時之始也漢書郊祀志云古者天子常以春解祠張晏曰春者歲之始也又高帝紀拜婁敬爲奉春君張晏注同書鈔引元命包云據春者歲之始也神明推移精華紐結注神明猶陰陽也相推相移使物精華結成紐結要也舊疏云問曰元年春王正月公卽位實是春秋之五始而傳直於元年春之下發言始而王正月下不言始何答曰元是天地之始春是四時之始王正月公卽位者人事之始欲見尊重天時略於人事故也○注春者至名也○校勘記辟宋本監本同毛本辟作闢非按疏中仍作開辟釋文辟本亦作闢白虎通嫁娶篇春者天地交通萬物始生陰陽交接之時也獨斷春爲少陽其氣始出生養周禮目錄春者出生萬物漢書董仲舒傳春之所以生也天開於子地闢於丑人生於寅三正迭爲春首故爲開闢之端御覽引元命包云春含名蟲位東方動春氣明達六合俱生萬物應節注春之言蠹東之言動舍出名以自明白達也惟於時爲春以其蠢動無節應此時節也禮記鄉飲酒義云東方者春春之爲言蠢也產萬物者也又乾鑿度云震生萬物東方然則震爲東方之卦東方爲仁仁有生育之義也舊疏引易說云孔子曰易始於太極太極分而爲二故生天地天地有春夏秋冬之節故生四時也春爲四時之首是以爲天地開闢之端養生之首也通義云此周之春也周人以斗杓初昏建子之月爲歲始殷人以建丑之月爲歲始夏后氏以建寅之月爲歲始尋此傳文明歲始卽謂之春非闢木德之位東作之候後儒有疑子丑月不得名春者可以辨矣顧炎武曰春秋時月並書於古未之見考之尚書伊訓惟元祀十有二月乙丑武成惟一月壬辰康誥惟三月哉生魄召誥三月惟丙午朏多士惟三月多方惟五月丁亥顧命惟四月哉生魄畢命惟十有二年六月庚午朏言月則不言時金縢秋大熟言時則不言月其他鐘鼎古文多如此春秋獨並舉時月者以其爲編

年之史。有時有月有日。多是義例所存。不容於闕一也。云法象所出者。周禮太宰之職。正月之吉。始和布治於邦國都鄙。乃縣治象之法于象魏。使萬民觀治象。是法象所出也。云四時本名者。凡歲首三月。統名曰春。不論三正同異也。○注昏斗至曰冬。○舊疏云。皆春秋說文。大戴禮夏小正云。六月初昏。斗柄正在上。斗柄以南爲上。北爲下。斗柄謂斗衡。六月之昏。尾中南方。衡當尾。故南指史記天官書云。衡殷南斗。南斗與尾亦相近。以次差之。知春指東。秋指西。冬指北也。小正又云。正月初昏。參中斗柄。縣在下。言斗柄者。所以著參之中也。時猶在冬末。故指北方也。淮南天文訓。斗指子。則冬至加十五日指癸。則小寒。加十五日指丑。則大寒。加十五日指報德之維。故曰距冬至四十六日而立春。加十五日指寅。則雨水。加十五日指甲。則雷驚蟄。加十五日指卯中繩。故曰春分。加十五日指乙。則清明風至。加十五日指辰。則穀雨。加十五日指常羊之維。故曰有四十六日而立夏。加十五日指巳。則小滿。加十五日指丙。則芒種。加十五日指午。故曰有四十六日而夏至。加十五日指丁。則小暑。加十五日指未。則大暑。加十五日指未。則處暑。加十五日指庚。則白露降。加十五日指酉中繩。故曰秋分。加十五日指辛。則寒露。加十五日指戌。則霜降。加十五日指亥。則小雪。加十五日指壬。則大雪。加十五日指子。○注歲者至之稱。○素問六節藏象論云。四時謂之歲。周書小開武九歲以紀終。注四時終則成歲。爾雅釋天。夏曰歲。郭注。歲取歲星行一次。廣雅釋言。歲遂也。白虎通四時云。歲者。遂也。古微書元命包云。歲之言遂也。遂有成義。故云總號其成功之稱也。書鈔引元命包云。冬至百八十日春夏成。夏至百八十日秋冬成。合三百六十日歲數舉。舊疏云。四時皆於萬物有功。歲爲兼總其成功之稱。是也。又云。以當代相對言之。卽唐虞曰載。夏曰歲。殷曰祀。周曰年。若散文言之。不問何代。皆得謂之歲。等取一名。而必取歲者。蓋以夏數爲得天正義。或然也。校勘記云。功宋本。閩本同。監本。毛本。功誤名。按舊疏引一本云。歲者總號成功之稱。可證。○注尚書至是也。○書堯疏文。舊典引鄭注云。以閏月推四時。使啓閉分至。不失其常。著之用成歲歷。將以授民時。且記時事。史記五帝紀定作正。開元本改作定。此引亦當作正。後人依俗本尚書改也。御覽引元命包云。歲之爲言遂也。三年一閏。以起紀也。

王者孰謂。〔注〕孰。誰也。欲言時王。

則無事。欲言先王又無謚故問誰謂。**〔疏〕**

注孰誰也○禮記檀弓云天下其孰能宗予注孰誰也孰誰雙聲爲訓也○注欲言至誰謂○舊疏云時王卽當時平王若是時王應如下天

王使宰咺來歸惠公仲子之賄是其事也欲言先王又無謚正以死謚周道也

謂文王也。

〔注〕以上繫王於春知謂文王也文王周始受命之

王天之所命故上繫天端方陳受命制正月故假以爲王法不言謚者法其生不法其死與後王

共之人道之始也。**〔疏〕**

書秦晉疏云公羊傳曰王者孰謂謂文王其意以正爲文王所改公羊傳漢初俗儒之言不足以取正也春秋之王自是當時之王按孔穎達據杜預俗說不足以解春秋者故言如此彼又

云晉世有王愆期者知其不可注公羊以爲春秋制文王指孔子耳非周昌也文王世子稱武王對文王云四方有九國焉君王其終撫諸呼文王爲王是後追爲之詞其言未必可信亦非實也臧氏庸拜經日記云釋文序錄云公羊有王愆期注十二卷字門子河東人晉散騎常侍辰陽伯春秋制文王指孔子者門子用緯說言春秋之法以孔子爲文王禮記正義曲禮下曰鉤命決云某爲制法之王黑綠不代蒼黃是孔子爲文王之事又或稱素王按緯說以孔子爲文王謂孔子作春秋制法文王俟後世耳非謂孔子謂文王也王氏誤解轉爲孔穎達輩取口實也漢書董仲舒傳故文王憇痛而欲安之是以日昃不暇食也孔子作春秋先正王而繫萬事見素王之文也亦止以孔子素王不以文王指孔子也舊疏引春秋說云王者孰謂謂文王也疑三代謂疑文王宋注雖大略据三代其要主於文王按春秋說係元命包文校勘記云春秋說云下當有脫誤疑三代謂疑文王當云疑三代不專謂文王按宋意以春秋之道實兼三王而專主文王者孔子當周之世理宜假文王之法故偏道之也故文九年毛伯來求金傳云繼文王之體守文王之法度文王之法無求而求故譏之也是也○注以上至王也○春秋有五始之義春者四時之始王者受命之始繫王於春明王爲受命之王故宜謂文王矣○注文王至之王○詩大雅序文王文王受命作周也箋云受命

受天命而王天下制立周邦史記周本紀西伯陰行善諸侯皆來決平虞芮既讓諸侯聞之曰西伯蓋受命之君也書大傳文王受命一年斷虞芮之訟二年伐邗三年伐密須四年伐犬夷五年伐耆六年伐崇七年而崩詩疏引中候我應云季秋之月甲子赤雀銜丹書入豐上于昌戶再拜稽首受又引尚書運期授引河圖曰倉帝之治八百二十歲立戊午蔀注云周文王以戊午蔀二十九年受命又引易是類謀云文王比隆興始霸伐崇作殲臺受赤雀丹書稱王制命示王意注云入戊午蔀二十九年時赤雀銜丹書而命之又乾鑿度云入戊午蔀二十九年伐崇作靈臺改正朔布王號於天下受鑄應河圖注受命後五年乃爲此改應猶如也如前聖王所得河圖之書又云亡殷者紂黑期火戊倉精授汝位正易注火戊戊午蔀也午爲火必言火戊者木精將王火爲之相戊土也又爲火子又火使其子爲己塞水明倉精絕殷之相也又云歷元名握先紀日甲子歲甲寅又曰今入天元二百七十五萬九千二百八十歲昌以西伯受命洛書之命爲天子御覽引元命包云姬昌蒼帝之精位在房心類聚引元命包云殷紂之時五星聚于房房者蒼帝神之精周據而興是文王爲周始受命王也惟伏生與馬遷鄭康成皆以文王受命七年而崩詩疏引劉歆作三統厯攷上世帝王以爲文王受命九年而崩班固作漢書律厯志載其說賈逵馬融王肅韋昭皇甫謐皆悉同之何無明說未知所從按殷本紀周武王爲天子其後世貶帝號爲王考夏殷天子皆稱帝故文王當紂之世稱王正降帝一等故不爲僭武王不敢有加故太王王季亦止追稱王卽以王爲一代之號如文王造舟爲梁卽以造舟爲天子之制親迎于渭卽以親迎爲天子之禮太王立皋門應門亦卽以皋門應爲天子之門也莊氏存與春秋正詞云聞之曰受命之王曰太祖嗣王繼體者繼太祖也不敢曰受之天曰受之祖也文王受命之祖也成康以降繼文王之體者也武王有明德受命必歸文王是謂天道武王且不敢專子孫其或干焉命曰文王之命法曰文王之法所以尊祖所以尊天也大雅曰上天之載無聲無臭儀刑文王萬邦作孚聖人之志也書曰丕顯哉文王謨不承哉武王烈佑啓我後人咸以正無缺天子之事守也○注天之至天端○天之所命卽上緯書所載是也春爲天之始繫王於春故爲上繫天端繁露奉本云人之得天得衆者莫如受命之天子下至公侯伯子男海內之心懸於天子是也舊疏引春