



任天豪◎编著

史記 風雲人物



岳麓書社

史記
卷一百一十五
史記
卷一百一十五

史記卷一百一十五

史記卷一百一十五



任天豪◎编著

史記風雲人物



岳麓書社

图书在版编目(CIP)数据

史记风云人物/任天豪著. —长沙:岳麓书社,2009

ISBN 978-7-80761-131-8

I. 史... II. 任... III. 历史人物—人物研究—中国—古代 IV. K820.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 203571 号

本书经台湾好读出版有限公司授权,在中国大陆地区独家出版中文简体字版本。非经书面同意,不得以任何形式任意重制、转载。

史记风云人物

作 者:任天豪

责任编辑:王文西

责任校对:舒 舍

封面设计:刘 峰

岳麓书社出版发行

地址:湖南省长沙市爱民路 47 号

电话:0731—88885616(邮购)

邮编:410006

网址:www.yueluhistory.com

2009 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开本:890×1240 1/32

印张:8.5

字数:190 千字

印数:1—8,000

ISBN 978-7-80761-131-8/K·269

定价:25.00 元

承印:长沙银都印务有限公司

如有印装质量问题,请与本社印务部联系

电话:0731—88884129

编辑说明

春秋战国时期，风云激荡，诸侯争霸，百家争鸣。及至秦汉之际，风起云涌，豪杰辈出，并世称雄。一部《史记》，文史交融，将这段历史中的风云人物刻画得淋漓尽致，栩栩如生。司马迁着墨最多，用力尤深者，又莫过于七十列传。一者刻画历史人物最多，二来牵涉历史事件最繁。后人塑造春秋至汉初的风云人物，莫不以此为宗，在此基础上再进行艺术加工。

《史记风云人物》一书，正是取材于《史记》七十列传的一本历史类通俗读物。全书按出类拔萃的智能之士、救危扶倾的股肱之臣、纵横沙场的百战英雄以及气概非凡的王公贵族等四个类别，精心挑选了老子、管仲、白起、信陵君等四十多位具有代表性的风云人物，为读者揭开四十二段扑朔迷离的历史风云。

读史使人明智。历史长河，大浪淘沙，能够成就大事业的人，必定有其不为人知的过人之处。苏秦和张仪，师兄弟最会搞策划，他们怎样玩转列国，从一介草根迅速走红，变成主导合纵连横的政治明星？管仲原是个贪图小利的小商贩，晏婴本是个先天不足的小矮人，他们又是如何突破自身的局限，蜕变为使齐国走向强盛的大功臣？吴起和白起，都是凭借武力起家，前者为了上位，不惜杀掉自己的妻子，后者为了立威，残忍地



坑杀了四十万俘虏；战场上所向披靡，和领导却处理不好关系，一代战神最终命运如何？战国四大公子的故事，我们最熟悉的可能是孟尝君的鸡鸣狗盗，现在出场的，轮到了信陵君的窃符救赵。成大事者不拘小节，同样是盗窃，魏无忌救赵胜——小舅子救姐夫，比起那孟尝君的连夜出逃，哪段故事更惊心动魄？全书最大的亮点，就在于每一个故事之后的案头小语。作者选取这些风云人物生平最精彩的事件，用小说的笔调，娓娓道来。故事讲完，小语送上，原来醉翁之意不在酒，在乎人生职场的交流。这些案头小语，视角新颖，语言精辟，可谓小故事彰显大智慧。

本书原名《史记英雄列传》，最初由台湾好读出版社出版。作者任天豪先生，人称“才气难比余光中，嘴皮子比笔杆子精彩”。诙谐风趣，其人其文，可见一斑。

岳麓书社此次引进该书版权，为了更切合该书内容，将书名改为《史记风云人物》。为适应广大读者的阅读习惯，将原来的繁体直排改为简体横排，各篇篇名略作调整，并将原书夹杂台湾俚语较多的表述文字予以部分改写，个别文辞欠妥之处则予以删除。此外还精心选配了大量相关文物考古图片，图文并茂，相得益彰。原书对一些历史人物及地名和职官的注释，时有误漏，此番已经订正。

总之，我们营造一种轻松阅读的氛围，期待读者能乐在其中，欣赏小故事，汲取大智慧。然而编者水平有限，此书难免仍有不当之处，敬请专家和广大读者不吝指正。



目录

一、出类拔萃的智能之士

- 001 中国文化的一大宗师——老子
- 008 中国最早的“儒商”——子贡
- 014 讽刺艺术的开山祖师——优孟
- 020 吴王命丧鱼肠剑——专诸
- 027 “士为知己者死”——豫让
- 033 大刺客一门英烈——聂荣与聂政
- 041 赘婿出身智多星——淳于髡
- 047 红透六国的“草根”——苏秦
- 053 三寸不烂之舌的威力——张仪
- 061 远交近攻显神通——范雎
- 068 才子口吃活受罪——韩非
- 074 西汉第一马屁虫——邓通
- 080 贤者大隐隐于朝——东方朔

二、救危扶倾的股肱之臣

- 088 齐桓公第一功臣——管仲
- 094 齐国政坛小巨人——晏婴
- 100 作茧自缚空留遗憾——商鞅
- 106 掘墓鞭尸一代名相——伍员
- 112 破除迷信的英雄——西门豹
- 119 秦国的著名大臣——甘茂
- 125 赵国的外交精英——虞卿
- 131 胆识兼备的能臣——蔺相如
- 137 忠厚重义的长者——田叔
- 143 铁面无私的大法官——张释之

三、纵横沙场的百战英雄

- 150 杀鸡儆猴深谋远虑——司马穰苴
- 156 兴吴破楚名垂千古——孙武
- 163 文武全才最可惜——吴起
- 169 一将成万骨枯——白起
- 175 虎父与犬子——赵奢与赵括
- 181 赵国最后的良将——李牧
- 187 老将出马一个顶俩——王翦
- 193 燕国终于出了口气——乐毅
- 199 火牛阵成功翻盘——田单
- 205 苏轼为他而惆怅——冯唐

四、气概非凡的王公贵族

- 212 权倾全秦的大外戚——穰侯魏冉
- 218 气概非凡的贤能公子——信陵君魏无忌
- 224 下场悲惨的楚国贤公子——春申君黄歇
- 232 秦末汉初的著名诸侯——张耳
- 238 为争意气遭致灭亡的英雄——陈馥
- 245 秦末汉初的英雄家族——田氏一族
- 251 投靠匈奴的勇将——韩信
- 257 文景之时的雄强诸侯——吴王刘濞

一、出类拔萃的智能之士

史記
風雲
人物

中国文化的一大宗师——老子

龙一般的神秘人物

一位仙风道骨的老者，正拱起双手，和另一位较为年轻的人道别。老者道别之后，随即转身，宛如乘云一般，轻巧潇洒地返回屋中。那较为年轻的人，望着老者离去的身影隐设在门内暗处以后，才带着身边的弟子，恭敬地离去。走着走着，那人忽然轻声一叹，对着围绕在自己身边的弟子说：“唉！鸟儿，我知道它们能飞翔；鱼儿，我知道它们会游水；兽类，我知道它们会奔跑。对于会跑的，可以用网子去捉；会游的，可以用钓线去钓；会飞的，可以用矰（矰音“增”，是一种用绳子系住尾端的短箭，可用于射飞鸟）去射，这些我们都可以掌握得住。至于龙，我们就不得而知了。听说它能乘着风云，直上九霄云外。今日我拜见了老子，方才知，他简直就像是神龙一般，深不可测啊！”

原来，这位发出喟叹的人，便是中国历史上最著名的教育家孔子，而那位让孔子发出感叹的老者，便是中国上古时期的伟大思想家、后来被道教尊奉为创始人的神人——老子。这件“孔子问礼于老子”的历史事件，被后世人引为一段佳话。因为孔子是儒学的重要开拓者，老子则为道家的代表思想家之一，两人的相会，代表了中国最重要的两种文化精神，在当时的一

种交流与激荡。因此，无论其是否真实，都是一件让人深觉感动的事件。

老子的身份，一直是个谜团。《史记·老庄申韩列传》谓其为楚国苦县人（苦县在今河南省鹿邑县），曾担任周室的守藏史，类似今日图书馆管理员的职务。他的思想，主张清静无为，在当时的政治环境下，未必能成为显学。不过后人喜欢附会，便在老子身上加上了许多的传说，使他的生平更加的神秘难测。甚至到了后来，老子更成为中国最重要的本土宗教——道教——的创始人了。

孔子问礼于老子

不过西汉武帝之时，老子并没有被神话化得如此严重，因此司马迁的《史记》之中，并没有关于老子神异之事的记载，只载有孔子向老子求教的事件。当时孔子携着众弟子，正好来到东周的首都洛邑，便向当地伟大贤人老子的住处而去。到了老子的居处以后，一千人即立在屋子前面，向老子请求接见。

老子向往清静，突然面对着一群“不速之客”，实在有点儿不知所措。不过老子没有怠慢，马上走出门外，对这群人问道：“请问各位，有何事指教？”

为首的孔子见到门前的老者清雅脱俗，料想就是老子，便上前恭敬地说：“晚辈乃鲁国孔丘，路经洛邑，想求教李耳先生（相传老子姓李，名耳，字聃），望先生不吝赐教。”

老子不喜繁文缛节，因此对孔子呵呵一笑，答道：“先生言重了，我没有什么能教导您的。不过您若是不嫌舍下简陋，倒是可以彼此闲聊切磋一番，聊以消遣时日。”



汉代壁画孔子见老子问礼图

孔子平日拘谨惯了，遇到老子这样坦荡的态度，倒是有点向往而出神了起来。不过他赶忙振作心神，道了声谢，吩咐众弟子依着礼数，向老子问候，然后才进入

老子的居处。

虽然老子的态度非常随和，但孔子仍是依循着礼仪行事，一举一动都不敢逾矩，因此显得十分拘束。两人在屋中谈了一阵，老子便觉得孔子太过严肃，十分无味，于是就对孔子问道：“您千里而来，想要向我讨教所谓的‘礼’，是吧？那么我请问您，您所说的‘礼’，是根据什么而说的呢？”

孔子一怔，随即回答：“大抵是先圣周公‘制礼作乐’而来。”

老子点了点头，说道：“那就是了。您所谈论的‘礼’，制订它的人早已烟消云散了，只剩下他的言论还留在世上而已。那么您现在所凭借的，不过是前人的骨骸罢了，不是吗？”

孔子又怔了一下，背脊突然感受到一阵凉意。老子继续说道：“还有，君子若遇到适当的时候就出仕为官，若遇到不适当的时机，就隐居起来。您现在这样汲汲营营，是不是有违圣人之道？”

一颗豆大的汗粒，忽然从孔子的额头上滑下，顺着鼻梁流到鼻尖，并在那里汇聚成一滴水珠，垂在鼻头两孔之间。孔子

不好意思伸手将它拭去，偏偏那汗珠又抵死不愿自己落下，竟就这样卡在孔子的鼻头上，和孔子僵持着，令他尴尬不已。老子见到孔子的窘样，不忍让他太过难堪，便借故转头做些琐事，好让孔子有机会处理掉那恼人的汗珠。但是孔子毕竟是一代宗师，不愿以趁人不注意时用手抹汗此一有违光明之道的行为摆脱困境，便仍僵坐不动，静待“转机”。果然过不多时，便另有一滴冷汗出现，并随原路而下。等到这第二滴汗珠再流到鼻尖、两股汇成一道而滴下之时，方才解决了鼻头汗珠汇聚的难堪处境。

这一情景，仍旧是落入了老子的眼中。对于孔子的食古不化，老子实在无可奈何。于是，老子微微地摇了摇头，对孔子说：“我听说，善于经商的人，总是将货物深藏起来，却表现得像是什么都没有一样；君子虽然具有极大的德行，仍会在外表上表现得像是很驽钝的样子。所以，把您身上的骄气和多欲之气，通通都去除掉吧！把您身上的派头和过高的志向，也一起去掉吧！这些东西，对您是一点好处都没有啊！”

老子的一席话，说得孔子开始感到有点儿无地自容起来。老子轻吁一声，说道：“我所能提供给您参考的，就是这样子了。望您好生考虑一番，才不致于枉费了您此次千里远行的辛劳付出。”

老子意味深长地看着孔子，一副愿君多思量的神态。孔子知道此行已不会再多有收获了，便率众起身告辞，离开老子的居处。在归途上，孔子发出前面提到的感叹。不过从日后儒道分立、且儒者常被讥为“酸腐”的情形看来，老子所给的指导，大概没有在孔子身上收到什么成效……

千古名著《道德经》

老子在洛邑住了很久，只见到诸侯凌夷、周室不断衰微的情势。于是他深觉天下乱象纷起，实无足堪留恋之处。因此，老子骑上一头青牛，轻衣而出，离开了洛邑。

行至边关之处（《史记·老庄申韩列传》书“至关”，而未明言关名为何。故一说为大散关，在今陕西省宝鸡市西南；另一说为函谷关，在今河南省灵宝县东北），老子正准备出关时，忽然后方尘土飞扬，似乎有一阵马蹄之声逐渐趋近。老子回头一看，见到一位武官带着几名部下，策马赶了上来。武官到了老子身后不远处时，立刻跳下马背，对着老子拱手说道：“先

生，在下是守关的关将，素来钦服您的学说。现在听说您将要退隐了，想要求您一事。”

老子没有搭腔，武官便继续说道：“您隐居之后，在下便再也听不到您的学说了。因此，想请您勉为其难地为在下写本大作，以供在下时时奉读，好吗？”

老子见那关将诚意十足，便答应了他的请求，留在边关数日，等书完成之后再走。没过多久，老子便完成了名贯千古的名著《道德经》。洋洋洒洒五千言，分上、下两篇，字字精辟，寓大义



老子骑牛图

于微言之中。《道德经》写就之后，老子为免关将设宴款待，或另求他事、多增烦恼，便径自离开了边关。从此以后，再也没有人见过老子的身影。《史记·老庄申韩列传》说老子有一子，名为李宗，后来成为魏国的将领，被封于段干（段干时为魏邑，其地约在今山西省境内，但确切地点不详。一说为在今安邑县，另一说则在芮城县）。到了西汉之时，老子的后代亦有数人在汉朝之中为官。

传说老子善于益气养生，因此活了一、两百岁以上。到了东汉之时，道教的创始人张陵，托言于老子，益发将其神话。最后，老子便成了道教名义上的始祖了。

案头小语 清静无为的生活意境

老子的学说，强调“自隐无名”，追求清静无为的生活，避免人生受到声色、名利这些扰人的事物纠缠。虽然他也有许多的政治思想，诸如“小国寡民”、“民至老死不相往来”等主张，但对于实际事物上较有贡献的部分，仍是他在哲理上、精神上所留给中国人民的清远思想。

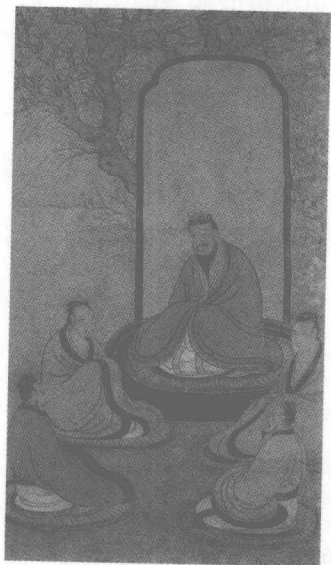
虽然有人会指责老子的态度过于消极，不能使社会进步，但不可否认的是，老子的无为学说仍旧带给许多不满于现状的士人一个可堪慰藉的心灵避风港。无为的意境，也成为隐士们所追求的最大目标。其实，在汲汲于名利的生活竞争中，如果有时能够放慢一下步调，享受一下闲适的生活，不但可以舒缓紧张的心情，从积极面来说，甚至也能收到为未来的冲刺提供储备精力以待再次加速的效果。所以，偶尔来点清静无为的生活，对自己的人生，实在是利大于害的呀！



中国最早的“儒商”——子贡

孔门弟子多俊杰

对于略知中国传统文化基本常识的读者来说，儒家学者及其学说应该是再熟悉不过的了。在语文和历史课本中，对于儒家的描述和介绍从来没有少过。很多事情，在自己被动接受的时候，心里可能会持着排斥、抗拒的态度。可是现在你手上拿的既然不是课本，那就不妨用比较轻松的心情，来看看儒家这些仍旧影响着今日的重要思想学派和人物吧！



孔子杏坛讲学图轴

孔子曾经说过，他的门下弟子，“受业身通者七十有七人”，意思是有七十七位门人，算是学习成绩比较优异的学生。这些学生之中，大致上可以分成四个专长类别，分别是德行、政事、言语和文学。在德行方面，除了最为人知晓的颜渊、二十四孝之一的闵子骞之外，还有冉伯牛和仲弓二人；政事上的能者，有冉有和季路，季路也