

全国高职高专教育土建类专业教学指导委员会规划推荐教材

建筑装饰装修材料·构造·施工

建筑装饰工程技术、室内设计工程
技术、环境艺术工程技术专业适用

本教材编审委员会组织编写

刘超英 陈卫华 主编

中国建筑工业出版社

全国高职高专教育土建类专业教学指导委员会规划推荐教材

建筑装饰装修材料·构造·施工

(建筑装饰工程技术、室内设计工程技术、环境艺术设计技术专业适用)

本教材编审委员会组织编写

刘超英

陈卫华

主编

季翔

主审

中国建筑工业出版社



图书在版编目(CIP)数据

建筑装饰装修材料·构造·施工/本教材编审委员会组织编写. —北京: 中国建筑工业出版社, 2009

全国高职高专教育土建类专业教学指导委员会规划推荐教材. 建筑装饰工程技术、室内设计工程技术、环境艺术工程技术专业适用

ISBN 978-7-112-11350-7

I. 建… II. 本… III. ①建筑材料: 装饰材料-高等学校: 技术学校-教材
②建筑装饰-建筑构造-高等学校: 技术学校-教材③建筑装饰-工程施工-高等学校: 技术学校-教材 IV. TU56 TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 170270 号

本书将《建筑装饰材料》、《建筑装饰构造》、《建筑装饰施工技术》三门建筑装饰工程技术专业的主干课有机地整合在一起。经过整合, 本课程地位更加重要。它是本专业课程中主干中的主干, 核心中的核心。其学习内容是本专业人员必备的专业知识。本书分 9 章阐述了建筑装饰的概况、施工机具、墙面、吊顶、地面、门窗、木制品、玻璃、织物等分项工程的材料、构造、施工, 以及它们的质量标准和验收要求。本书另附“材料检索”, 可以检索到 13 大类上百种建筑装饰装修工程常用材料的基本属性、常见规格及用途。

本教材还创新设计了与之配套的“课程学习指南及实训课题集”其中包含延伸读物、教学内容和教学要求、10 套 254 个自我检查题和 34 套实训题, 对从事本课程教学的师生提供了教与学的思路和有价值的实训课题。

本书既可作为应用型本科建筑学专业和高职高专建筑装饰、建筑设计、室内设计、环境艺术工程、园林工程、古建筑测绘专业的主干课教材, 也可供相关专业设计和施工人员参考使用。

责任编辑: 朱首明 杨 虹

责任设计: 崔兰萍

责任校对: 陈 波 王雪竹

全国高职高专教育土建类专业教学指导委员会规划推荐教材

建筑装饰装修材料·构造·施工

(建筑装饰工程技术、室内设计工程技术、环境艺术工程技术专业适用)

本教材编审委员会组织编写

刘超英 陈卫华 主编

季 翔 主审

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京嘉泰利德公司制版

北京市铁成印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 毫米 1/16 印张: 30% 字数: 768 千字

2010 年 1 月第一版 2010 年 1 月第一次印刷

定价: 48.00 元

ISBN 978-7-112-11350-7

(18601)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

前 言

建筑装饰装修材料、建筑装饰装修构造、建筑装饰装修施工技术是建筑装饰工程专业的主干课。自从开设建筑装饰工程技术专业以来,这三门课一直分别由不同的老师上课,并采用各自独立的教材。但这三门课在教学实践中互相联系非常紧密,很难割裂,分别讲授有很多弊端。首先是重复很多,例如,讲装饰构造的时候必然会讲到施工技术,而讲到施工技术的时候又必定要先提到装饰构造。其次,从学科的逻辑关系而言,应该先讲建筑装饰材料。再讲建筑装饰构造,最后讲建筑装饰施工技术。绝大多数学校在排课时往往要分多个学期进行教学。这在专业教学时间日益压缩的今天就成为一个很大的课时浪费。所以,建筑装饰教育的专家早在2002年前就提出了整合这三门课的专业教学改革建议,希望将这三门课程整合成一门课程,以消除上述提到的一些弊端。一些办学条件好的学校,近年来在这三门课的教学上已进行了整合教学的教改探索。实践证明,这样的改革是完全可行的。

本教材就是在这个背景下应运而生的,它是建筑装饰工程技术专业教学改革的产物,它把建筑装饰工程的材料、构造、施工技术、质量标准 and 检验方法等相关知识点有机地融合在一起,整合成了一门全新的课程和一本全新的教材。本教材还创新设计了配套教材课程学习指南及实训课题集,对从事本课程教学的师生提供了教育学的思路和有价值的实训课题。

毫无疑问,本课程是建筑装饰工程技术专业教学主干课程。就课程性质及在学科中的地位而言,它是建筑装饰工程技术专业的核心课程;是从事建筑装饰行业的专业技术人员必须具备的专业知识。经过整合,本课程地位更加重要,是主干中的主干,核心中的核心。它的学习内容是本专业人员必备的专业知识,掌握的是本专业人员“养家糊口、安身立命”的看家本领!希望通过这样的整合和改革,在实际的建筑装饰工程技术专业教学改革中能够起到积极的推进作用,学生能够更好地掌握课程内容,学校能够更容易地组织教学。

本教材由全国高职高专建筑类专业教学指导分委员会(以下简称建筑类专指委)委员、宁波工程学院建筑装饰专业教学部主任刘超英教授和建筑类专指委副主任、福建黎明大学副校长陈卫华副教授任主编,建筑类专指委委员、黑龙江建筑职业技术学院建筑与城市规划学院院长马松雯副教授和建筑类专指委委员、四川建筑职业技术学院建筑系主任钟建副教授任副主编,扬州职业技术学院建筑艺术系副主任张理辉副教授、日照职业技术学院建筑设计专业主任高海燕老师、广西建筑职业技术学院设计艺术系系主任罗智副教授任参编。刘超英设计全书的结构,撰写绪论和第1、3、5、10章,并负责全书的统稿;第2章由罗智撰写,第4章由陈卫华撰写,第6章由马松雯撰写,第7章由高海燕撰写,第8章由钟建撰写,第9章由张理辉撰写。建筑类专指委主任、徐州建筑职业技术学院副院长季翔教授在百忙中为本书审稿,建筑类专指委其他委员和各相关学校领导对本书的编著给予了很大的关心和支持,在此

特向他们表示衷心的感谢。由于本书是教学改革的生产物，限于水平一定存在着许多不足之处，所以希望采用本教材的同行能在实际的教学过程中对本书的缺陷提出建设性的意见，以便在今后不断改进。

编者
2009年3月

目 录

学习领域 1	建筑装饰装修构造·材料·施工概述	1
1.1	本课程的重要概念	2
1.2	建筑装饰装修构造	9
1.3	建筑装饰装修材料	12
1.4	建筑装饰装修施工	25
1.5	建筑装饰装修工程质量的验收	28
1.6	设计、材料、构造、施工和验收的互相关系	32
学习领域 2	常用施工机具	33
2.1	钻(拧)孔机具	34
2.2	锯(割、切、裁、剪)断机具	37
2.3	磨光机具	40
2.4	钉牢机具	43
2.5	其他机具	44
学习领域 3	墙柱面工程	48
3.1	墙柱面工程概述	50
3.2	抹灰类墙柱面构造、材料、施工、检验	58
3.3	贴面类墙柱面构造、材料、施工、检验	69
3.4	涂刷类墙柱面材料、构造、施工、检验	80
3.5	裱糊类墙柱面构造、材料、施工、检验	86
3.6	镶板类墙柱面构造、材料、施工、检验	91
3.7	软包类墙柱面构造、材料、施工、检验	94
学习领域 4	楼地面构造与施工	103
4.1	楼地面概述	104
4.2	楼地面基层构造、材料、施工、检验	106
4.3	整体面层楼地面构造、材料、施工、检验	121
4.4	板块式面层楼地面构造、材料、施工、检验	136
4.5	木、竹面层楼地面构造、材料、施工、检验	153
学习领域 5	吊顶工程	163
5.1	吊顶工程概述	164
5.2	直接式顶棚构造、材料、施工、检验	171
5.3	悬吊式吊顶构造、材料、施工、检验	172
5.4	龙骨吊顶材料、构造、施工、检验	180

学习领域 6 门窗工程	197
6.1 门窗工程概述	198
6.2 木门窗构造、材料、施工、检验	205
6.3 铝合金门窗构造、材料、施工、检验	219
6.4 全玻门构造、材料、施工、检验	228
学习领域 7 木制品工程	234
7.1 木制品工程概述	236
7.2 橱柜构造、材料、施工、检验	243
7.3 木隔断构造、材料、施工、检验	258
7.4 木门、窗套构造、材料、施工、检验	266
7.5 窗帘盒构造、材料、施工、检验	273
学习领域 8 玻璃工程	277
8.1 玻璃工程概述	278
8.2 玻璃幕墙的构造	285
8.3 玻璃隔墙构造、材料、施工、检验	307
8.4 空心玻璃砖墙构造、材料、施工、检验	312
8.5 玻璃栏板构造、材料、施工、检验	318
学习领域 9 装饰织物工程	326
9.1 装饰织物工程概述	328
9.2 窗帘与帷幕工程	332
9.3 地毯工程	355
学习领域 10 常用建筑装饰装修材料检索	360
材料检索 1—抹灰材料	363
材料检索 2—墙体材料	375
材料检索 3—木材	383
材料检索 4—金属材料	402
材料检索 5—石材	410
材料检索 6—建筑陶瓷	419
材料检索 7—玻璃材料	423
材料检索 8—织物材料	429
材料检索 9—饰面板材	453
材料检索 10—建筑涂料	457
材料检索 11—功能材料	463
材料检索 12—五金材料	471
材料检索 13—建筑胶粘剂	482
主要参考文献	486



本课程将引导学生以理解建筑装饰构造为核心，以熟悉建筑装饰材料为基础，以掌握建筑装饰施工技术为目的，同时了解建筑装饰装修工程的质量标准和检验技术。从而为将来从事本专业设计、施工、预算、管理等专业工作打下扎实的基础。

1.1 本课程的重要概念

1.1.1 学科与课程名称

- 1. 学科名称
 - 1) 中文：建筑装饰装修
 - 2) 英文：Architecture decoration and construction
- 2. 课程名称
建筑装饰装修材料·构造·施工

1.1.2 学科定义

1. 学科定义

为保护建筑物的主体结构、完善建筑物的使用功能和美化建筑物，采用装饰装修材料或饰物，对建筑物的内外表面及空间进行的各种处理过程。

2. 定义出处

中华人民共和国国家标准《建筑装饰装修工程施工质量验收规范》GB 50210—2001

主编部门：中华人民共和国建设部

批准部门：中华人民共和国建设部

施行日期：2002 年 3 月 1 日

3. 定义解释

建筑装饰装修的学科定义包含的内涵：

1) 建筑装饰装修的目的。该学科定义包含了建筑装饰装修的 4 个目的，见表 1-1。

建筑装饰装修目的的表 表 1-1

序	目的	说 明
1	保护建筑物的主体结构	建筑结构构件不仅要有足够的承载力和刚度，而且还要有足够的耐久性。因此，必须通过科学的建筑装饰装修构造设计和材料选择，在主体结构外表面形成保护层，以承受风吹、日晒、冰霜、雨雪的侵袭；抵御腐蚀气体、有害气体侵蚀和不同使用荷载的撞击、摩擦，从而延长建筑物的使用寿命

续表

序	目的	说 明
2	完善建筑 物的使用 功能	建筑物建成交付时实际上还是一个半成品，还需要室内设计师根据用户的具体使用要求进行再设计。以商业建筑为例，建筑师完成的仅仅是建筑的外观、大的空间关系和功能布局，如出入口、水平和垂直的交通、各个楼层等。而室内设计师则需要对其进行更具体的空间定义，如商品的楼层布局，商品的销售、服务及交通空间的布局，直至柜台、货架、识别标志、辅助设备、各个界面的美化等详细功能的细化设计。经过了这样的细化设计，建筑物的使用功能才得到了进一步完善
3	改善建筑 物的环境 条件	建筑师对改善室内外环境有一定的考虑，但他们采取的技术手段是初步的。以音乐厅为例：建筑师给定的是整个空间的外壳、舞台、看台、休息厅、出入口和宏观的环境设计。而室内设计师需要将这个环境按照音乐厅的要求进行具体化：演奏舞台的形状、界面、设施和整个剧场的顶棚、墙面、地面等各个界面的形象、色彩、肌理及材质；整个音乐厅的灯光、机械、传声及控制设施等；看台的观众座位安排、座椅选择、走道设计、寻位设计等；整个剧场的声学、光学、空气调节等环境设计等等。只有经过了一系列的具体入微的室内设计，剧场才可以交付甲方，投入使用
4	美化建筑 物的形象	建筑物作为一个整体，建筑师只设计了建筑的框架和建筑的外观形象。而这个阶段的建筑美是不完整的。室内设计师要通过建筑装饰装修手段，使建筑物的内外空间和界面形象呈现完美的状态，与建筑的外观交相辉映

2) 建筑装饰装修的物质基础。该学科定义包含着建筑装饰装修的两项物质基础，见表 1-2。

建筑装饰装修的物质基础表 表 1-2

序	物质基础	说 明
1	建筑装饰装修材料	建筑装饰装修工程的最基本的物质基础
2	建筑装饰装修饰物	营造室内空间的风格，深化室内空间的文化内涵的必须物件

3) 建筑装饰装修的对象。该学科定义包含了建筑装饰装修的两个对象，见表 1-3。

建筑装饰装修的对象表 表 1-3

序	建筑装饰装修对象	说 明
1	建筑物的内表面及空间	建筑装饰装修的主要对象
2	建筑物的外表面及空间	当建筑需要更新时，它也称为建筑装饰装修的对象

4) 建筑装饰装修的过程。该学科定义概括了本专业所有的专业工作及其过程。我们用两个关键词对它进行概括，即：建筑装饰装修设计、建筑装饰装修施工，见表 1-4。

建筑装饰装修的过程表

表 1-4

序	关键词	说 明
1	建筑装饰装修设计过程	①方案设计。主要是建筑装饰装修艺术和功能的设计，也是对原建筑的完善和深化，是建筑空间的再设计和再加工。它要解决的主要问题为：外观、形象、材料、设备配置、风格、个性、生活理念、生活方式 ②技术设计。是为实现方案设计的各种效果而进行的各项技术细节的设计，其中包括各类装饰材料的选用、装饰装修的构造设计及配电、智能、消防、暖通、节能、安保及施工技术的方案设计
2	建筑装饰装修施工过程	①为实现设计效果而进行的建筑装饰装修工程施工组织与管理 ②根据国家或地方的施工验收规范进行的各项技术工种的具体施工流程和施工工艺

1.1.3 建筑装饰装修的要素

1. 建筑装饰装修的要素

建筑装饰装修的内容和程序很复杂，但它的要素却只有 4 个，这就是设计（艺术设计和技术设计）、材料（饰物）、施工、验收。这 4 个要素对建筑装饰装修来说是缺一不可的，具体内涵见表 1-5。

建筑装饰装修要素表

表 1-5

序	要 素	作 用
1	设计（艺术设计和技术设计）	设计方案、设计命令、施工及验收的依据
2	材料（饰物）	建筑装饰装修工程的物质基础
3	施工	建筑装饰装修设计方案的实现途径
4	验收	建筑装饰装修工程的质量保证手段

2. 建筑装饰装修要素的具体要求

国家标准《建筑装饰装修工程施工质量验收规范》GB 50210—2001 对装修设计（艺术设计和技术设计）、材料（饰物）、施工三个要素提出了要求，其中的强制性条款，必须严格遵照执行，见表 1-6。

建筑装饰装修要素具体要求表

表 1-6

序号	要素	具 体 要 求
1	设计	①建筑装饰装修工程必须进行设计，并出具完整的施工图设计文件 ②承担建筑装饰装修工程设计的单位应具备相应的资质，并应建立质量管理体系。由于设计原因造成的质量问题，应由设计单位负责 ③建筑装饰装修设计应符合城市规划、消防、环保、节能等有关规定 ④承担建筑装饰装修工程设计的单位应对建筑物进行必要的了解和实地勘察，设计深度应满足施工要求 ⑤建筑装饰装修工程设计必须保证建筑物的结构安全和主要使用功能。当涉及主体和承重结构改动或增加荷载时，必须由原结构设计单位或具备相应资质的设计单位核查有关原始资料，对既有建筑结构的安全性进行核验、确认 ⑥建筑装饰装修工程的防火、防雷和抗震设计应符合现行国家标准的规定 ⑦当墙体或吊顶内的管线可能产生冰冻或结露时，应进行防冻或防结露设计

续表

序号	要素	具体要求
2	材料 饰物	①建筑装饰装修工程所用材料的品种规格和质量应符合设计要求和国家现行标准的规定,当设计无要求时应符合国家现行标准的规定。严禁使用国家明令淘汰的材料 ②建筑装饰装修工程所用材料的燃烧性能应符合现行国家标准《建筑内部装修设计防火规范(2001修订版)》GB 50222—95、《建筑设计防火规范》GB 50016—2006和《高层民用建筑设计防火规范(2005年版)》GB 50045—95的规定 ③建筑装饰装修工程所用材料应符合国家有关建筑装饰装修材料有害物质限量标准的规定 ④所有材料进场时应应对品种规格、外观、尺寸进行验收,材料包装应完好,应有产品合格证书、中文说明书及相关性能的检测报告,进口产品应按规定进行商品检验 ⑤进场后需要进行复验的材料种类及项目应符合本规范各章的规定,同一厂家生产的同一品种、同一类型的进场材料应至少抽取一组样品进行复验,当合同另有约定时应按合同执行 ⑥当国家规定或合同约定应对材料进行见证检测时或对材料的质量发生争议时应进行见证检测 ⑦承担建筑装饰装修材料检测的单位应具备相应的资质并应建立质量管理体系 ⑧<u>建筑装饰装修工程所使用的材料在运输储存和施工过程中必须采取有效措施防止损坏变质和污染环境</u> ⑨建筑装饰装修工程所使用的材料应按设计要求进行防火、防腐和防虫处理 ⑩现场配制的材料,如砂浆、胶粘剂等,应按设计要求或产品说明书配制
3	施工	①承担建筑装饰装修工程施工的单位应具备相应的资质并应建立质量管理体系;施工单位应编制施工组织设计并应经过审查批准;施工单位应按有关的施工工艺标准或经审定的施工技术方案施工并应对施工全过程实行质量控制 ②承担建筑装饰装修工程施工的人员应有相应岗位的资格证书 ③建筑装饰装修工程的施工质量应符合设计要求和本规范的规定,由于违反设计文件和本规范的规定施工造成的质量问题应由施工单位负责 ④<u>建筑装饰装修工程施工中严禁违反设计文件擅自改动建筑主体承重结构或主要使用功能严禁未经设计确认和有关部门批准擅自拆改水暖电燃气通信等配套设施</u> ⑤施工单位应遵守有关环境保护的法律法规并应采取有效措施控制施工现场的各种粉尘、废气、废弃物、噪声、振动等对周围环境造成的污染和危害 ⑥施工单位应遵守有关施工安全劳动保护、防火和防毒的法律法规,应建立相应的管理制度,并应配备必要的设备器具和标志 ⑦建筑装饰装修工程应在基体或基层的质量验收合格后施工,既有建筑进行装饰装修前应对基层进行处理并达到本规范的要求 ⑧建筑装饰装修工程施工前应主要材料的样板或做样板间(件),并应经有关各方确认 ⑨墙面采用保温材料的建筑装饰装修工程所用保温材料的类型品种规格及施工工艺应符合设计要求 ⑩<u>管道、设备等的安装及调试应在建筑装饰装修工程施工前完成,当必须同步进行时,应在饰面层施工前完成,装饰装修工程不得影响管道设备等的使用和维护,涉及燃气管道的建筑装饰装修工程必须符合有关安全管理的规定</u> ⑪建筑装饰装修工程的电气安装应符合设计要求和国家现行标准的规定,严禁不经穿管直接埋设电线 ⑫室内外装饰装修工程施工的环境条件应满足施工工艺的要求施工环境温度不应低于5℃。当必须在低于5℃气温下施工时,应采取保证工程质量的有效措施 ⑬建筑装饰装修工程施工过程中应做好半成品成品的保护,防止污染和损坏 ⑭建筑装饰装修工程验收前应将施工现场清理干净

注:下划线部分为强制性条款。

1.1.4 建筑装饰装修工程施工质量验收的相关标准和规范

建筑装饰装修工程的质量验收的标准和规范是建筑装饰装修工程施工的技术上和法律上的指南。但由于建筑装饰装修工程施工的复杂性，除了按国家标准《建筑装饰装修工程施工质量验收规范》GB 50210—2001 进行的验收以外，政府的有关部门和有些业主还会提出更多内容的验收要求。例如，防火和环保方面的验收。因此，对建筑装饰装修工程的质量的验收标准也是多方面的，国家先后颁布了一系列的标准和规范，归纳起来有三类，具体的规范和标准见表 1-7。

建筑装饰装修工程施工质量验收规范表 表 1-7

序	规范系列	规范名称
1	直接的工程验收规范	①建筑装饰装修工程施工质量验收规范，GB 50210—2001 ②住宅装饰装修工程施工规范，GB 50327—2001
2	专项的工程验收规范	①建筑内部装修设计防火规范（2001 修订版），GB 50222—95 ②民用建筑电器设计规范，JGJ/T1692
3	环境保护方面的规范	①民用建筑工程室内环境污染控制规范，GB 50325—2001 ②室内装饰装修材料 人造板及其制品中甲醛释放限量，GB 18580—2001 ③室内装饰装修材料 溶剂型木器涂料中有害物质限量，GB 18581—2001 ④室内装饰装修材料 内墙涂料中有害物质限量，GB 18582—2001 ⑤室内装饰装修材料 胶粘剂中有害物质限量，GB 18583—2001 ⑥室内装饰装修材料 木家具中有害物质限量，GB 18584—2001 ⑦室内装饰装修材料 壁纸中有害物质限量，GB 18585—2001 ⑧室内装饰装修材料 聚氯乙烯卷材地板中有害物质限量，GB 18586—2001 ⑨室内装饰装修材料 地毯、地毯衬垫及地毯用胶粘剂中有害物质释放限量，GB 18587—2001 ⑩混凝土外加剂中释放氨限量，GB 18588—2001 ⑪建筑材料放射性核素限量，GB 6566—2001

1.1.5 建筑装饰装修的分类

建筑装饰装修的类型很多，可以通过下列 4 项分类方法了解建筑装饰装修的众多种类，见表 1-8。

建筑装饰装修工程分类表 表 1-8

序	分类方法	具体分类
1	根据使用功能	家居、商业、旅游、餐饮、娱乐、交通、演观、文化、会展、经贸、体育、教育、医疗、科研、办公、宗教、司法、生产、军事等功能的装饰装修工程
2	根据所用材料	水泥类、石膏类、陶瓷类、石材类、玻璃类、塑料类、裱糊类、涂料类、木材类和金属类等材料的装饰装修工程
3	根据施工方法	抹、刷、涂、喷、滚、弹、铺、贴、裱、挂、钉等施工方法的装饰装修工程
4	根据工程部位	外墙、内墙、顶棚、地面、隔断、门窗、店面和配套设置等部位的装饰装修工程

1.1.6 建筑装饰装修的对象和部位

虽然建筑装饰装修的类型很多，但对设计者来说需要设计的建筑装饰装修部位归纳起来只有 3 种对象和 4 个部位，见表 1-9、表 1-10。

建筑装饰装修对象表		表 1-9
序	对象	对应部位
1	基体	建筑物的主体结构或围护结构
2	基层	直接承受装饰装修施工的面层
3	细部	建筑装饰装修工程中局部采用的部件或饰物

建筑装饰装修部位表		表 1-10
序	部位	主要目的
1	顶棚	遮蔽隐蔽工程、防止脱落、改善室内物理环境、照明反射
2	内外墙柱面	防止剥落、防止污染
3	楼地面	防滑、耐磨、防尘、耐冲击、蓄热、易清洗
4	门窗花格	改善采光、调节通风、调节声音通过效果

1.1.7 建筑装饰装修的等级

建筑的类型很多，客观上存在着建筑物的等级。下表中有有些已经不符合当前社会的发展水平，仅作为一个参考，让大家知道建筑装饰装修是有等级的。特别在设计政府主导的公共建筑装饰装修时，要参考相关的规定，见表 1-11。

建筑装饰装修等级表		表 1-11
序	等级	建筑物类型
1	一	高级宾馆、别墅、纪念性建筑、大型博览、观演、交通、体育建筑，一级行政机关办公楼、市级商场
2	二	科研、高校、普通博览、观演、交通、体育建筑、广播、医疗、通信、旅馆、机关办公楼等
3	三	中小学、托儿所、生活服务性建筑、普通行政机关办公楼、普通居住建筑

1.1.8 建筑装饰装修的标准

建筑装饰装修要根据装饰对象的建筑等级来设计构造、选用材料和施工工艺。高等级建筑用高等级材料构造和施工工艺，低等级建筑用低等级材料、构造和施工工艺。表 1-12 中所列的等级材料只是一个参考，因为目前建筑装饰装修材料已经大大丰富了，等级表不可能涵盖所有材料，但材料的等级是客观存在的。

建筑装饰装修标准表

表 1-12

等级		部位	内饰标准及材料	外饰标准及材料	备注
一	全部房间	墙面	塑料壁纸(布)、织物墙面、大理石、装饰板、木墙裙、各种面砖、内墙涂料	大理石、花岗石、面砖、无机涂料、金属板、玻璃幕墙	
		楼地面	软木橡胶地板、各种塑料地板、大理石、彩色水磨石、地毯、木地板		
		顶棚	金属装饰板、塑料装饰板、金属壁纸、塑料壁纸、装饰吸声板、玻璃顶棚、灯具	室外雨篷下和悬挑部分的楼板下可参照装饰顶棚	
		门窗	夹板门、推拉门、带木镶边板、大理石镶边板、窗帘盒	各种颜色玻璃、铝合金门窗、塑钢门窗、特制木门窗、钢窗及玻璃栏板	
		其他设施	各种金属花格、竹木花格、自动扶梯、有机玻璃栏板、灯具、空调、防火设备、散热器设备、高档卫生设备	局部屋檐、屋顶可用各种瓦件和金属装饰物	
二	门厅、楼梯、走道、普通房间	墙面	各种内墙涂料和装饰抹灰、有窗帘盒和散热器罩	主要立面可用面砖,局部大理石、无机涂料	功能上有特殊要求者除外
		楼地面	彩色水磨石、地毯、各种塑料地板、卷材地毯、碎拼大理石地面		
		顶棚	混合砂浆、石灰膏罩面、钙塑板、胶合板、吸声板等顶棚饰面		
		门窗		普通木门窗、主要入口可用铝合金门	
	厕所、盥洗室	墙面	普通水磨石、陶瓷锦砖、1.4~1.7m 高度白瓷砖墙裙		
		顶棚	混合砂浆、石灰膏罩面		
		门窗	普通木门窗		
三	一般房间	墙面	混合砂浆色浆粉刷、可赛银乳胶漆、局部油漆墙裙、柱子不作特殊装饰	局部可用面砖、大部分用水刷石或干粘石、无机涂料、色浆、清水砖	
		地面	局部水磨石、水泥砂浆地面		
		顶棚	混合砂浆、石灰膏罩面	同室内	
		其他	文体用房、托幼小班可用木地板、窗饰除托幼外不设散热器罩,不准做钢饰件,不用白水泥、大理石、铝合金门窗、不贴墙纸	禁用大理石、金属外墙板	

续表

等级		部位	内饰标准及材料	外饰标准及材料	备注
三	一般房间	门厅、楼梯走道	除门厅局部吊顶外，其他同一般房间，楼梯用金属栏杆木扶手或抹灰栏板		
		厕所、盥洗室	水泥砂浆地面、水泥砂浆墙裙		

1.2 建筑装饰装修构造

1.2.1 什么是建筑装饰装修构造

1. 建筑装饰装修构造的概念

建筑装饰装修构造就是建筑装饰装修设计的结构方案、材料选择和施工方法。

通俗地说，建筑装饰装修设计就是方案设计，建筑装饰装修构造设计就是建筑装饰装修方案的施工图设计。

2. 建筑装饰装修构造设计的基本内容

- 1) 提出实现方案的结构。
- 2) 提出材料的选择方案。
- 3) 提出施工的技术要求。

下面通过图 1-1 可以清晰地了解建筑装饰装修构造设计的基本内容。

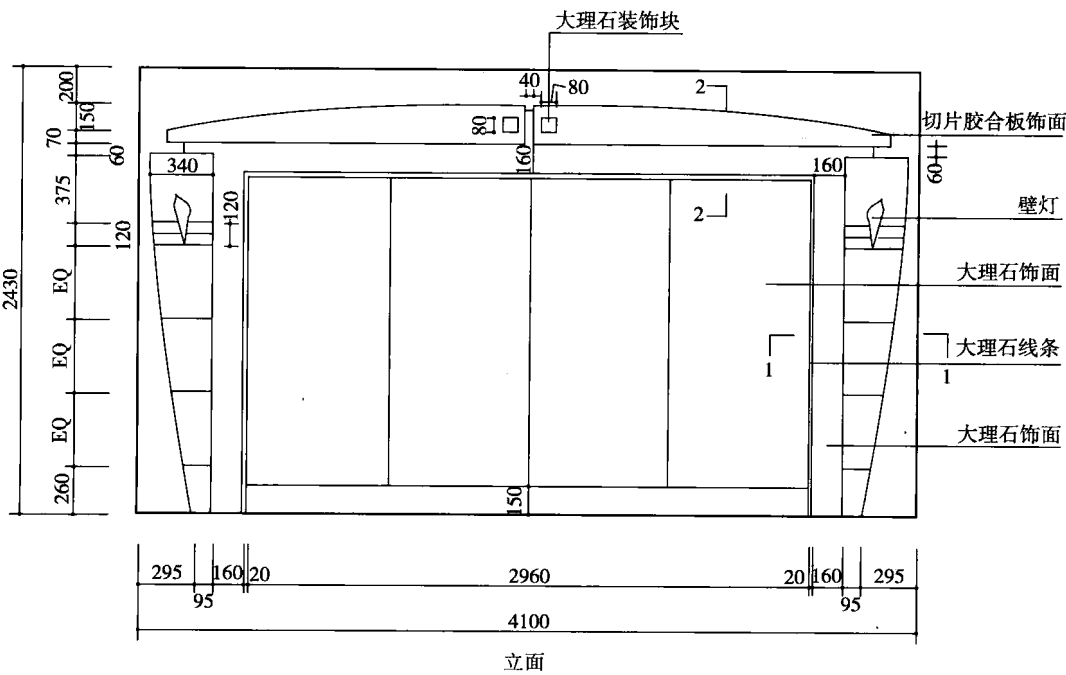


图 1-1 建筑装饰装修构造设计图示例

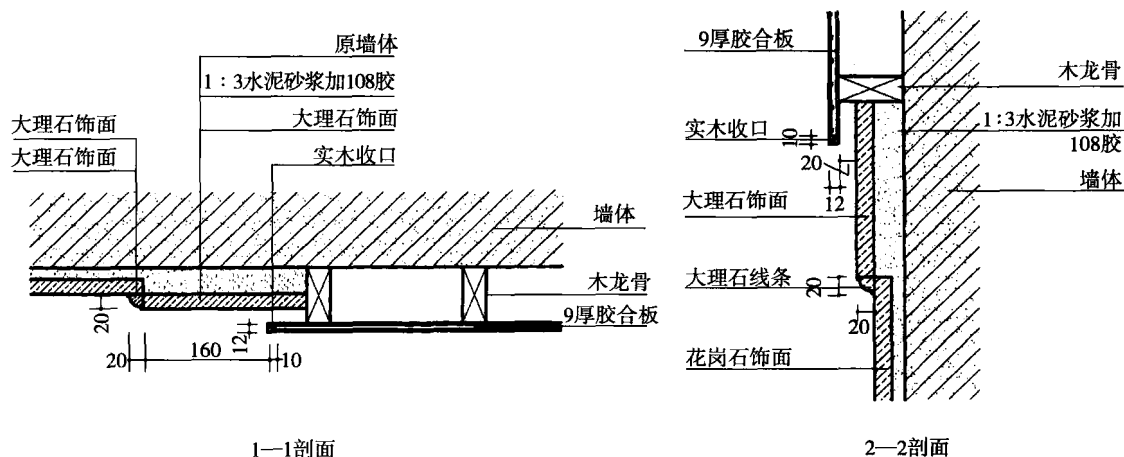


图 1-1 建筑装饰装修构造设计图示例（续）

1.2.2 建筑装饰装修构造的类型

建筑装饰装修构造有的 3 种类型，见表 1-13。

建筑装饰装修构造类型表			表 1-13
序	类 型	说 明	主要方式
1	结构类构造	装饰木骨架、金属骨架与建筑主体结构连接在一起	竖向支撑、水平悬挂等
2	饰面类构造	在建筑表面覆盖一层保护或装饰面层	涂刷、铺贴、胶粘、钉嵌等
3	配件类构造	成品、半成品，在现场安装	粘结、焊接、钉接、榫接等

1.2.3 建筑装饰装修构造的设计原理

建筑装饰装修构造有 8 条设计原理，见表 1-14。

建筑装饰装修构造设计原理表			表 1-14
序	原理	说 明	
1	服从	构造设计的目的是为了实 现方案的效果，因此，方案 设计是构造设计的依据。构造设计必须服从方案设计，想方设法完美地实现方案设计者所设想的艺术效果。特别是有些 创新性强的方案设计，方案 会出现一些从未见过的装饰装修效果，构造设计者就要 仔细揣摩设计者的意图， 运用一切技术手段，努力实现这些创新的效果	
2	规范	构造设计是施工命令，构造设计图本身应该高度规范。各项设计表达和图例应符合国家相关的制图标准和规范。与制图有关的国家标准主要有： ①房屋建筑制图统一标准，GB/T 50001—2001 ②建筑制图标准，GB/T 50104—2001 ③建筑结构制图标准，GB/T 50105—2001 ④给水排水制图标准，GB/T 50106—2001 ⑤暖通空调制图标准，GB/T 50114—2001	