

世界文明史
WORLD
CIVILIZATION HISTORY

古埃及文明

正确的观察世界文化
了解世界文化的发展
加深对世界历史的认识
加强对中外文化的比较



西北大学出版社

K103
70

世界文明史

古埃及文明

李穆文 编著

西北大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界文明史/李穆文主编. —西安: 西北大学出版社,
2006. 5

ISBN 7-5604-2155-5

I. 世... II. 李... III. 世界史: 文化史
IV. K103

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 033768 号

世界文明史

李穆文 主编

西北大学出版社出版发行

(西北大学校内 邮编 710069 电话 8302590)

新华书店经销 北京海德印务有限公司印刷

850 × 1168 1/32 开本 182.5 印张 3600 千字

2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1—3000

ISBN 7-5604-2155-5/K·232 定价: 672.00 元 (全 24 卷)

《世界文明史》

编 委 会

主 编 李穆文

副主编 张 峰 钱 亮

编委会成员(排名不分先后)

刘 涛	沈 冰	石好远	李志强
赵 辉	李小梅	许一帆	张守一
马 婧	陈永好	李志远	徐 利
马成武	丁 力	许 斌	高 奇
董 轩	李行长	冯海斌	李远心
欧阳燕	马德华	孙天胜	李一本

前 言

人类的历史是一部文明的发展史，而文明史又区别于通史，它不是具体历史事件的叙述。世界文明史更关注各个地区和民族中的精华部分和有代表性的文化成果，集中人类历史发展中最典型、最深刻、最精美的独特的文化成就，通过对历史文化遗产的解剖，抓住世界各个民族发展中最精髓的内质。历史之美，在于其博大、雍容与神秘，恰似长夜的星空，而文明史就是这星空中最动人的星群。虽然文明的发展有没落，也有倒退，但世界文明史并不回避像法西斯这样的人类悲剧，而是直面人类内心的困惑和黑暗，以此感悟文明发展的复杂性和艰巨性。

从人类的第一个祖先在非洲大草原直立行走开始，人类在地球上已经繁衍生息了几百万年。在这个漫长而又短暂的发展过程中，世界各地的人们创造了灿烂的文明：从埃及的尼罗河到西亚的两河流域，从南亚的印度河、恒河到中国的黄河、长江流域，四大文明古国构成了人类神往的文明标志；爱琴海沿岸星罗棋布的岛屿，孕育了古希腊人的浪漫主义气质；而绵延千里的安第斯山脉则化成了玛雅、印加人的精神象征；佛教、基督教和伊斯兰教的传播，促成了丰富多彩的宗教艺术和体系庞大的神学

思想；虽然欧洲经历了上千年的中世纪禁锢，但文艺复兴和启蒙运动的发展，又使欧洲在 20 世纪中叶之前的几百年里成为世界文明的中心；更为震撼人心的是，1776 年诞生的美利坚合众国在二百多年间创造了一个现代的古希腊神话。这些光辉的历史成就，是全人类的共同遗产。作为华夏文明的传承者，不仅要了解本民族的文明发展，更应该了解世界文明的发展历史。从世界文明的兴衰演变中体会生存智慧，小而言之，对个人是修身齐家的需要；大而言之，对国家是立于不败的前提。学习和研究世界文明史即为实现了解世界，汲取营养，为我所用的重要目的。特别是在全球化迅猛发展的今天，对世界文明史的学习和研究更具有重大的现实意义。

人类的历史是非常短暂的，但人类进化与文明的进程是一个非常有力的加速过程。从一万年开始，人类在完成了从新人向现代人转变的同时，也迎来了自己文明的初曙，从那以后，经历了初始文明、农业文明、工业文明以及正在到来的后工业文明。

历史是人类文明的表现形式，人类历史的不断积淀，才使人类文明获得了增长。历史上发生的事件，出现的人物，变成史实，存储在人类的记忆中。而通过这些史实，人们在头脑中进行了自己的创造和发挥，把这种储存变成知识的认识，就成了思想和智慧，于是开始新的行动而将人类的文明再向前推进。

世界史是人类社会的进化史，更是人类文明的发展史，这部《世界文明史》所记录的是自人类诞生以来的人类进化与文明发展

的历史。《世界文明史》全书 300 余万字、3000 余幅珍贵图片,以通俗易懂的表述方式和丰富的图片相配合,追求一种和谐而有趣味的阅读快感,力求雅俗共赏、老少咸宜、科学性与人文性完美结合。结构上采用整合串缀、散点透视的方法,有机地把世界文明史中特别耀眼的闪光点组织成绚丽多彩的画卷;内容上举凡哲学、音乐、舞蹈、美术、文学、科学、宗教诸方面,皆有涉猎,力求把握文明发展的脉络。全书系统地记载了人类在创造物质文明与精神文明方面的突出成就,对整个人类文明的进程进行了详略得当的回顾与总结,为我们继承和发扬提供了有效的途径。

全书共分 24 卷,具体内容如下:

古希腊文明	世界戏剧史
古罗马文明	世界绘画史
古埃及文明	世界雕塑史
巴比伦文明	工艺美术史
古印度文明	世界文学史
印第安文明	世界建筑史
阿拉伯文明	世界思想史
希伯来文明	科技大发明
拜占廷文明	科学大发现
世界教育史	欧美文明奇迹
世界音乐史	亚非文明奇迹
世界舞蹈史	世界文明之谜

世界文明史

本书为我们真实再现了人类进化过程中所取得的光辉文明成果,使我们能够站在一个全新的高度来审视全人类的优秀共同遗产,以能够更好地继承和发扬。本书采用图文对照的形式、通俗易懂的语言,将世界文明史上最光辉灿烂的篇章,分门别类地进行了生动、真实、客观、全面的描述与体现。

由于本书规模较大,编写时间仓促,编者水平所限,书中难免存在疏虞之处,恳请广大读者不吝指正。

本书编委会

2006年5月

目 录

文明的起源

尼罗河	(3)
哈比神	(6)
河神的婚礼	(9)
哈比的水罐	(14)
尼罗河颂	(16)
古埃及的农业	(19)
纸莎草	(24)
艾伊眼里的世界	(27)
世界上最早的花园文化	(30)

文明的变迁

孤独之旅	(37)
史前期的埃及	(66)
混乱的前王朝时代	(71)
早期王朝	(75)
第一中间期	(88)
中王国时期	(91)
第二中间期	(98)
后王朝时期	(113)

永生的居所

天堂之路	(131)
金字塔内的文明	(144)
阿布辛博神庙	(163)

白纸和黑字

笔墨纸砚	(169)
解读象形文字之谜	(173)

罗赛塔石碑 (177)

埃及学之父商博良 (179)

文字和文学 (185)



曾经的高度

雕塑 (197)

浮雕 (205)

绘画 (209)

太阳船 (214)

古埃及的数学 (219)

天文和历法 (224)

医学 (226)



文明的起源

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

尼罗河

人类的古文明无不与水相伴而生，从无例外。

印度河流域、黄河流域和底格里斯河—幼发拉底河流域的古代文化都可以证明这一点。当然，尼罗河流域也离不开这个法则。

有古文明的地方一定有水，但并不能说有水的地方就一定就有古文明。在人类文明的发展史上，很多地处雨量充沛、河湖湖泊较多的民族往往对人类文明贡献平平。而古埃及人凭借着尼罗河微薄的馈赠却创造了至今让人类叹为观止的文明财富，这不能不说是一个奇迹。

也许最难得到的才是最容易被珍惜的吧。

埃及很少下雨，今天如此，几千年前也是这样。如果不是世界长度第一、水量第二的尼罗河从埃及境内流过。不要说文明，今天埃及的土地上恐怕还会是个人烟稀少的地方。

尼罗河有两个源头，一个叫白尼罗河，另一个叫青尼罗河。白尼罗河的源头在海拔 2600 米的热带中非山区，青尼罗河的源头在海拔 2000 米以上的埃塞俄比亚高地。这两条河流

在苏丹平原汇合以后才形成我们熟知的尼罗河。

这条发源于赤道以南、非洲东部高原上的大河流向与我们的母亲河——黄河稍稍有些不同。它由南向北奔腾而过，经过6700公里的长途跋涉以后流入地中海，这也正应了我们“水流千遭归大海”的古语。

尼罗河在埃及境内的长度为1530公里，不到整个河流长度的1/4。两岸是3~16公里不等的河谷。到达开罗后分成两条支流，这两条支流夹着的地方就是24000平方公里的尼罗河三角洲。

每年的6月，红鹤飞临的时候尼罗河水开始泛滥，到11月份才逐渐退去。洪水把非洲高原上的沃土带到河岸两侧及三角洲地带，积淀成大量的淤泥。7千年前的古埃及人就用这种天然的肥料改良着自己贫瘠的土地，利用自己掌握的自然规律来从事农业生产。

埃及人最崇拜的阿蒙神就曾有这样的箴言：大水灌溉的地方就是埃及。由此可见古埃及人和现在一样是世代生活在尼罗河两岸和三角洲地区的。

翻翻埃及的版图将发现如此有趣的一件事：只占全国面积4%的这条绿色长廊养活的竟然是全埃及99%的人口，另外那1%的人口，想是生活在沙漠里的绿洲旁吧。想想说变脸就变脸的沙暴，也真为他们赖以生存的那一汪泉水而担忧。

从尼罗河三角洲形成那天开始，埃及便被开罗分成南北两

部分。南部的叫上埃及，北部的叫下埃及。这个分法也和我们的习惯正好相反。从大约5千多年前开始，他们就有了各自的国君。为了争夺这点有限的资源一直刀兵相见，最终北部的下埃及俯首称臣。埃及得以统一为早期王朝，文明从此产生发展起来。

哈比神

在很久以前，人类的祖先有一些在当时看来无法解释的现象，对此他们认为是神的旨意。在一个时期我们把这叫做迷信，从某种程度上看却是一件很浪漫的事情。

几乎每个民族都有自己的神话体系，有一些是独创的，有一些是从其他民族借鉴来的。但不管怎么说，那些神都具有超越自然的力量，并庇佑着本民族的人们在自己的土地上繁衍生息。

对埃及如此重要的一条河流，古埃及人对它有独特的情感，自然不肯让它闲置。

最早被封为河神的是奥西里斯（Osiris），在古埃及的传说中，他是丰饶之神，同时他还是文明的赐与者。这倒符合古埃及人对尼罗河的定位。不过后来他在一次外出时，被他恶毒的兄弟谋害身亡。就连尸体都剁碎了扔到全国各地，多亏了他精通法术的老婆伊西斯（Isis），用法术找到他的尸体残块，让他死而复生，并帮助他做了冥界之王。死后能得到这个类似阎王爷的职位不能不说奥西里斯是塞翁失马因祸得福了，真羡慕他有这么一个神通广大的老婆。