

幼儿教师继续教育系列教材

# 幼儿游戏理论与指导

YOUER YOUXI LILUN YU ZHIDAO



姚伟 主编

河南大学出版社

# 幼儿游戏理论与 与指导

YOUER YOUXI LILUN YU ZHIDAO

---

■李淑贤 姚 伟

北京师范大学出版社  
长春

- 出版人: 贾国祥
- 主 审: 张 茵 周敬思 赵志明
- 主 编: 何艳芳 吴玉琦 邓友平
- 责任编辑: 魏芳华
- 封面设计: 王玉波
- 责任校对: 邵德门
- 责任印制: 张文霞

幼儿教师继续教育系列教材  
幼儿游戏理论与指导  
李淑贤 姚 伟

---

东北师范大学出版社出版发行  
长春市人民大街5268号(130024)  
电话: 0431-5695744 5688470  
传真: 0431-5695734

网址: <http://www.nenu.edu.cn>

电子函件: [Chunle@ivy.nenu.edu.cn](mailto:Chunle@ivy.nenu.edu.cn)

东北师范大学出版社激光照排中心制版  
长春市鸿德印刷厂印刷

开本: 850mm × 1168mm · 1/32 印张: 7.375 字数: 180千

1995年6月第1版 2004年1月第7次印刷

印数: 14 000 - 17 000册

---

ISBN 7-5602-1579-3/G·730 定价: 7.50元

如发现印装质量问题,影响阅读,可直接与承印厂联系调换。

# 前 言

《幼儿游戏理论与指导》一书是在充分运用我国幼儿游戏研究和实践所获得的丰富成果的基础上，广泛吸收了国外幼儿游戏研究的新理论、新方法，系统、全面地论述了幼儿游戏的本质、幼儿游戏的发展、幼儿游戏的教育作用、幼儿游戏的指导与设计等方面的问题，突出了理论性、实践性和应用性的特点。

编写本书的主要目的是使幼儿教师全面地掌握本学科的基本知识、基础理论和基本技能，提高幼儿教师幼儿游戏理论水平和指导、设计幼儿游戏的能力，为幼儿教师幼儿教育实践中更好地开展游戏教育，进行幼教改革，为培养跨世纪人才打下坚实的基础。

桑涛同志为本书绘制了插图，我们表示诚挚的感谢。

编 者

1999年5月

# 目 录

---

## 第一章 绪 论

第一节 幼儿游戏研究的对象和意义 / 1

第二节 国内外幼儿游戏研究的历史与现状 / 3

---

## 第二章 幼儿游戏的特点

第一节 幼儿游戏的概念 / 8

第二节 幼儿游戏的特点 / 14

---

## 第三章 游戏的理论

第一节 传统游戏理论 / 21

第二节 近现代游戏理论 / 24

---

## 第四章 游戏的发展与游戏的分类

第一节 游戏的发展及其阶段性 / 33

第二节 游戏的分类 / 49

---

## **第五章 游戏实施的条件**

---

第一节 游戏的材料和玩具 /59

第二节 游戏场地设置 /64

---

## **第六章 游戏的教育作用**

---

第一节 教育家论游戏的重要性 /68

第二节 游戏在幼儿身心发展中的作用 /72

---

## **第七章 游戏的指导与评价**

---

第一节 角色游戏的指导与评价 /82

第二节 结构游戏的指导 /93

第三节 表演游戏的指导 /106

第四节 有规则游戏的指导 /114

---

## **第八章 外国幼儿游戏与教育**

---

第一节 美国幼儿游戏与教育 /126

第二节 日本幼儿游戏与教育 /143

第三节 原苏联幼儿游戏与教育 /160

---

## **附录： 幼儿游戏选**

---

# 第一章

## 绪 论

### 第一节 幼儿游戏的研究对象和意义

#### 一、幼儿游戏的研究对象

游戏是幼儿期普遍存在的活动，是幼儿教育的重要手段。它是学前教育学和儿童心理学研究的内容，也是人类学、社会学和美学研究的课题。把幼儿游戏作为科学研究的对象是从19世纪下半叶开始的。许多心理学家和教育学家都非常重视幼儿游戏，并进行了大量的实验研究，提出了一些重要的思想观点，形成了比较完整的理论体系，推进了幼儿游戏学科的发展，使幼儿游戏逐步发展成为一门独立的学科。

那么，幼儿游戏理论与指导这门学科是研究什么的？从教育观点出发，我们认为幼儿游戏理论与指导是研究幼儿游戏现象，揭示发展规律，探讨其价值和指导方法的一门学科。具体地说，它是研究幼儿游戏的理论，幼儿游戏的特点与分类，幼儿游戏的教育价值，幼儿游戏的指导与评价，幼儿游戏实施的条件以及教师在游戏中的作用等内容。

幼儿游戏理论与指导这门学科是从学前教育学和儿童心理学分化出来的，所以，研究幼儿游戏理论与指导应以学前教育学理论知识和儿童心理学理论知识为基础。同时，还要利用邻近学科的资料，幼儿从这些学科的发展中吸收新的材料，使幼儿游戏的

内容更充实，游戏的理论知识更确切，更科学，不断地提高本学科的理论水平和科学水平。

幼儿游戏理论与指导是一门理论与实践相结合的学科。研究这门学科不能从书本到书本，而应紧密结合幼儿教育实践。幼儿教育实践是幼儿教育理论的源泉，要及时地把实践经验总结出来，并上升为理论，才能揭示幼儿游戏发展的规律，更好地设计和指导幼儿游戏的实践。

## 二、研究幼儿游戏的意义

(一) 游戏是促进幼儿发展，对幼儿进行教育的重要手段，是为 21 世纪培养所需人才的重要途径

没有游戏就没有幼儿的发展，就谈不上有效的教育，而且会影响未来社会的发展。为此，我们研究幼儿的游戏，就必须把游戏同培养 21 世纪所需要的人才联系在一起，把游戏紧密地与幼儿身心健康发展紧密地联系在一起，充分发挥游戏的教育功能。

游戏是幼儿生活中的主要活动，是幼儿的正当权利，所有健康幼儿都能做游戏，这是无需证明的自然的事情。游戏对于幼儿的发展有着十分重要的作用。游戏能帮助幼儿理解他们周围的世界，发展他们的智力、体力和社会交往能力。游戏和食物营养、健全体魄、安全、受教育这些基本需要一样，都是一个完整的人的发展所必需的。发展意味着自我完善，不断进步，实现自己的才能。总之，游戏对于促进幼儿身心全面发展具有特殊的教育作用。

为了促进每个幼儿的发展，为了满足社会对人才的需要，当前一个重要的任务，而且是非常有意义的一件事情，就是进一步研究和建设幼儿游戏理论与指导这门学科。这门学科目前我国是一门比较年轻的学科，它还有许多不成熟不完善的地方。我们必须通过深入、系统的研究，探索发展幼儿游戏的新理论、新途径，建设和完善幼儿游戏的理论体系，推进幼儿游戏向科学化发



展，使幼儿游戏理论与指导这门学科的发展进入一个新的阶段。

(二) 通过大量的实验研究不断发现新问题，研究新问题，产生新理论

把幼儿教育工作者在长期的教育实践中观察和指导幼儿游戏的实践经验加以整理、分析和概括，使之科学化、系统化、理论化，丰富和完善幼儿游戏理论。

(三) 理论来源于实践，反过来又指导和服务于实践

研究幼儿游戏理论的目的就是为了更好地指导幼儿游戏的实践，减少盲目性，提高自觉性，充分发挥游戏的教育作用，在正确的、科学的游戏理论指导下，让幼儿在游戏中活泼、主动地学习，使之健康地成长。

## 第二节 国内外幼儿游戏研究的历史与现状

了解国内外幼儿游戏研究的历史与现状是非常重要的，可以使我们了解和掌握幼儿游戏理论的形成和发展过程，了解不同历史发展时期政治、经济和自然科学的发展对幼儿游戏理论发展的影响，了解不同时期幼儿游戏研究的方向、研究的中心课题以及所取得的研究成果。这对幼教工作者在此基础上继续进行幼儿游戏理论的研究，在实际工作中设计、指导幼儿游戏具有重要意义。

### 一、国外幼儿游戏研究的历史与现状

把幼儿游戏作为科学的研究对象是从19世纪下半年开始的。当时，自然科学的三大发现——细胞、能量守恒与转化定律和生物进化论——改变了人们对世界的看法和思维方法，一切僵硬的东西

融化了，一切固定的东西消散了，整个世界被证明在永恒的流动和循环中运动着。在这种历史条件下，最早的游戏理论出现了。

英国的社会学家、心理学家斯宾塞提出了游戏的“剩余精力说”。

德国心理学家格罗斯提出了游戏的“生活预备说”。

美国的心理学家霍尔提出了游戏的“复演说”。

上述游戏理论带有浓厚的生物学色彩，同时是主观思辨的产物，缺乏可靠的实验依据，但对后人的研究仍然产生了巨大影响，推动着幼儿游戏研究的发展，被称为“经典游戏理论”。

研究者把幼儿游戏作为科学研究课题，经历三个阶段：

第一阶段，从20世纪20至30年代，这一阶段进行了许多研究，试图客观地观察、描述幼儿学校环境内幼儿的主要特征，寻找建立幼儿游戏发展常模，对结果作简单的分类。

第二阶段，从20世纪40年代到50—60年代，这是幼儿游戏研究的缓慢发展阶段。这一阶段，弗洛伊德的精神分析理论在幼儿游戏的研究中占据统治地位，成为发展心理学理论支配下的新的游戏理论。

在这个阶段，人们普遍重视游戏对于幼儿情绪和社会性发展的价值，游戏被看作与童年的快乐，与未来健康的成年人生活有关的活动。在精神分析理论的基础上，发展起一种游戏治疗技术，人们试图用游戏治疗来帮助幼儿克服情绪障碍。今天这种游戏疗法在临床实践中仍然得到广泛的应用。当时创造了一种“娃娃游戏”的研究方法，这种“娃娃游戏”最初主要是为游戏治疗服务的，后来逐渐用于人格发展的研究。

第三阶段，从20世纪70年代至今，是幼儿游戏研究发展的飞跃阶段。在这一阶段，幼儿游戏研究领域呈现出空前的繁荣景象。据统计，70年代以来发表的这方面的文章、著作占现存研究的70%强。

在这个阶段，幼儿游戏研究有其深刻的社会经济根源和思想根源。由于科学技术的进步，现代化程度不断提高，改变了生产过程本身，同时，改变了人们的生活和价值观，因而这时研究的一个明显倾向就是十分重视游戏对于学前幼儿认知发展作用的研究，人们感兴趣的一些研究课题有：

- (1) 象征性游戏与认知发展的关系。
- (2) 游戏的社会性发展水平与认知发展的关系。
- (3) 语言游戏与语言发展的关系。
- (4) 运动性游戏与社会性和生理发展的关系。

当时主要受心理学家皮亚杰理论的影响。另外一种理论来源于新精神分析学派的理论，强调想象游戏在自我发展和掌握中的作用，研究者把想象游戏看作一种有助于认知发展和情绪掌握的有效认知技能，他们非常重视实验研究，对条件控制比较严格，对研究结果进行显著性统计分析。

从游戏发展价值看，游戏于幼儿身心各方面发展有关，研究成果表明：

(1) 象征性游戏与幼儿的认知、语言、创造性和有关学习方面的一些技能的发展有关。

(2) 语言游戏（语法规则、语言和语文等因素的游戏）与语言的获得有关。

(3) 运动性游戏不仅与身体发展有关，而且与社会性发展有关。

(4) 游戏的社会性水平表现认知和语言的发展水平。

(5) 一个孩子的游戏能力发展与他身心各个方面发展水平是平行的。

## 二、我国幼儿游戏研究的历史与现状

我国幼儿游戏研究大体可分为以下几个阶段：

第一阶段，从本世纪 20 年代左右至新中国成立初期，在介绍和引进西方游戏理论的基础上，开始了我国幼儿游戏研究工作。主要代表人物是我国著名幼儿教育家陈鹤琴先生。陈鹤琴先生对幼儿游戏理论与实践进行了研究，他在《儿童心理之研究》和《家庭教育》中都设有专章论述游戏和玩具，对儿童游戏的价值，游戏的学说、种类等理论作了阐述和实验研究。通过研究，他认为，儿童之所以游戏，与两个方面的因素有关：一方面是与儿童游戏的力量（体力）和能力（动作技能）的发展有关；另一方面，是与儿童好动的天性和游戏能够给孩子以快感有关，游戏给孩子的快感包括生理的、心理的和社交上的。从儿童身心发展的角度考察儿童游戏的原因与游戏的发展变化，是陈鹤琴先生关于儿童游戏研究的核心思想。

陈鹤琴先生主张“游戏性教育”。他认为，游戏有益于儿童的身体、智力和道德的发展。要发展儿童活泼的精神，非让儿童游戏不可，游戏就是儿童的生活。幼儿教育，尤其应当通过游戏来进行。陈鹤琴先生的研究为我国游戏理论研究奠定了基础。

第二阶段，从新中国成立初期至“文化大革命”前，在幼儿游戏研究中，主要是照搬苏联的游戏理论，对苏联的游戏理论生搬硬套，排斥欧美的游戏理论。在全面学习苏联游戏理论的过程中，没有注意形成具有我国特点的幼儿游戏理论体系。

第三阶段，“文化大革命”时期，幼儿游戏理论研究处于停滞不前状态。

第四阶段，从“文化大革命”结束后至今，随着我国全面进入社会主义建设新时期，科学技术迅猛发展，我国幼儿游戏研究工作开始了新的阶段。在学习外国游戏理论的同时，研究适合我国国情的幼儿游戏理论。

目前，迫切需要研究和解决的问题有：

- (1) 在介绍和引进国外游戏研究成果的同时，建设和形成具

有中国特色的游戏理论体系。

(2) 在实验研究的基础上，建立我国幼儿游戏发生、发展的年龄常模。

(3) 探讨在托儿所、幼儿园引导和促进幼儿游戏的方法。

(4) 如何把教育因素更好地与游戏形式融合在一起，真正体现学前教育寓教育于游戏之中的特色，避免学前教育小学化、成人化的倾向。

近年来，通过深入的科学研究和教育实践，进一步明确游戏是幼儿的基本活动，它能促进幼儿全面发展，是幼儿园重要的教育手段。

#### 〔教学参考书目〕

1. 刘焱：《儿童游戏的当代理论与研究》，四川教育出版社1987年版。

2. 《外国教育研究》1991年增刊。

#### 〔复习思考题〕

1. 幼儿游戏的研究对象是什么？<sub>P11</sub>
2. 研究幼儿游戏有什么意义？<sub>P2-P3</sub>
3. 简述我国幼儿游戏研究的历史与现状。<sub>P6</sub>
4. 简述国外幼儿游戏研究的历史与现状。<sub>P4</sub>

## 第二章

### 幼儿游戏的特点

研究幼儿游戏首先要研究幼儿游戏的概念，理解幼儿游戏的含义，认识和掌握幼儿游戏的特点，以便更好地设计和指导幼儿游戏。

#### 第一节 幼儿游戏的概念

对于幼儿游戏的概念，一直是许多心理学家和教育学家研究和探讨的问题，但是，由于研究者对游戏的理解不同，方法论不同，研究的角度和所依据的材料不同，所以，对游戏概念的解释不同，所持态度不同。

有人说，“游戏像爱一样，无法描述”。幼儿游戏充满了神秘，有多种多样游戏的定义，有多种多样游戏理论，每种理论都解释了幼儿游戏的本质的一部分，然而没有一种理论是完全的。游戏是以多种姿态和多种形式出现，它的结束又是那么微妙，难以捉摸，任何一种定义都将是部分的，不完全的。正如格勒塞尔（他在本世纪上半叶曾为联合国教科文组织写过关于游戏研究的综合报告）总结了幼儿游戏的生理学和心理学理论，并指出，由于对游戏难以做出适当和全面的定义（甚至描述），因此，对游戏理论难以做出十分满意的回答，大多数心理学书籍和实践工作都是感

性观察，而不是理论概括。从严格意义来说，“游戏”一词并非科学概念。可能正是由于这个原因，许多研究者虽然曾经试图寻找该词所表示的多种多样活动的共同点，但至今未能满意地确定其范围和完全的解释。

### 一、国外对游戏概念的种种解释

德国教育家福禄培尔认为，游戏是幼儿内部存在的自我活动的表现。

美国心理学家布鲁纳认为，游戏是这样一种活动，在其中形成和完善在定向活动的基础上对行为的心理调节。

苏联心理学家艾里康宁认为，游戏是在真实条件之外，借助想象，利用象征性的材料，再现人与人的关系。

在许多美国幼儿心理学教材和幼儿教育指导书中，都提到帮助搞清游戏的含义是很有意义的，这能使我们了解幼儿是如何得益于游戏的，这对成人设计有助于使幼儿通过游戏得到成长的活动，是有很大益处的，对怎样购买和安放幼儿游戏所需要的材料起着指导的作用。那么，关于什么是游戏，在《幼儿的创造性活动》一书中指出：对于成年人来说，游戏是当他们完成他们的工作的时候所做的活动，游戏是一种娱乐形式。对于幼儿来说，他们整天都在做游戏。游戏就是生活，而生活就是游戏。

对于大孩子和十几岁的少年儿童，学习是他们日常的普通工作。当他们完成他们日常的普通工作时，他们可以去游戏。对于学前幼儿来说，他们做的每一件事情都是游戏。他们智力的发展是从游戏中产生的，他们处理生活问题的能力的增长是来自游戏，他们的想象力来自游戏，肌肉的增长也来自游戏。

游戏是一种活动。它没有必要作为结果产生某种产品。游戏可以单个孩子玩，也可以一群孩子玩。游戏可以围绕着工具和玩具进行或者通过想象来进行。

在卡罗·斯费尔特、尼塔·鲍伯所著《现代美国幼儿教育》一书中，对于什么是游戏的问题，概括出以下几种意见：

(1) 游戏有内部动机，它不是目的指导的。

(2) 游戏是享受，尽管这种愉悦的外部表现形式可能多种多样。幼儿或成人在活动中感到愉快。

(3) 游戏是灵活的，尽管有与场合和时间相关的一些共同因素，但它依不同场合和不同人而变化。

(4) 游戏是自由参与、个体选择的活动。

(5) 游戏不是不加夸张、确实实的，它要求游戏者认识到游戏中正在发生的事情不是真实的，游戏与工作有一些共同的特点，但游戏又不同于这些活动。

(6) 游戏要求语言、智力、身体活动。闲逛，尽管也是愉快的，但不积极，所以不能归入游戏之中。

另外，有些人提出这样一种观点，认为游戏是一种行为倾向，有内部动机，它发生在可描述、可再造的环境中，它是一种形式多样，可以观察的行为。这种行为倾向包括五个方面的因素：

(1) 作为一种行为倾向的游戏，它是一种内在动机行为。游戏不是外因的作用，不是靠外部力量的推动，而是靠幼儿内部动机的驱使，是内在动机的行为表现。

(2) 游戏的兴趣在于过程，而不是目的。

(3) 游戏与探索不同，探索的对象是陌生的，探索的目的是想获得新的信息，探索是由外部因素引起的。游戏的对象是熟悉的，游戏是由本身动机支配的。

(4) 游戏没有外界强加的规则。

(5) 游戏要求游戏者积极主动参加。

上述观点对我们理解游戏，认识游戏的本质很有启发，很有帮助，提高了我们认识游戏的实际水平。



## 二、我国对游戏的认识

我国对幼儿游戏进行了广泛深入的研究，已取得可喜的成果。根据我国对幼儿游戏的研究和经验，我们认为游戏是幼儿喜欢的、主动的活动，是幼儿创造性反映现实生活的活动。具体可以从以下几个方面理解。

### (一) 游戏是有目的、有意识、积极的反映活动

伟大的教育家乌申斯基指出：游戏就是活动，这种活动的性质是自觉的、有意识的、有目的的。福禄培尔认为：“游戏是人而不是动物的活动。”这就是说，游戏是人的活动，人是有意识的，有语言的。人类有了语言，人类的活动就具有了意识性和目的性。人是社会的人，具有社会性。幼儿出生以后，就生活在丰富多彩的现实社会中，他们在与成人交往的过程中认识了许多事物，学到许多知识，积累了许多经验。幼儿为满足自己生理和心理方面的需要，他们把在现实生活中获得的知识、经验和印象，通过语言和行动在游戏中反映出来。在游戏中幼儿积极地构思，选择游戏内容，确定游戏主题、角色，发展游戏情节，实现自己的目的和愿望。

有人把幼儿游戏同小动物嬉耍等同起来，这显然是不对的。幼儿游戏活动和小动物嬉耍有着本质的区别：幼儿是社会的人，他们有思想、有意识，他们不仅能积极地认识世界，而且能积极地反映世界。幼儿的游戏是对社会的反映，是一种社会性活动。而动物则不同，动物对外界刺激的反映是纯粹的生物性反映。小动物玩耍、抓咬等动作，都是一种本能反映，这些动作是单调的、简单的重复。动物只能消极地适应环境，只有人才能通过社会性活动积极的影响环境和改造环境。正如恩格斯所说：“人类社会和动物界的本质区别在于，动物顶多只是采集，而人类则能生产，仅仅由于这个唯一的然而主要的区别，就不可能把动物界的规律，