

234.10

大汉

汉武挥鞭与大汉中兴

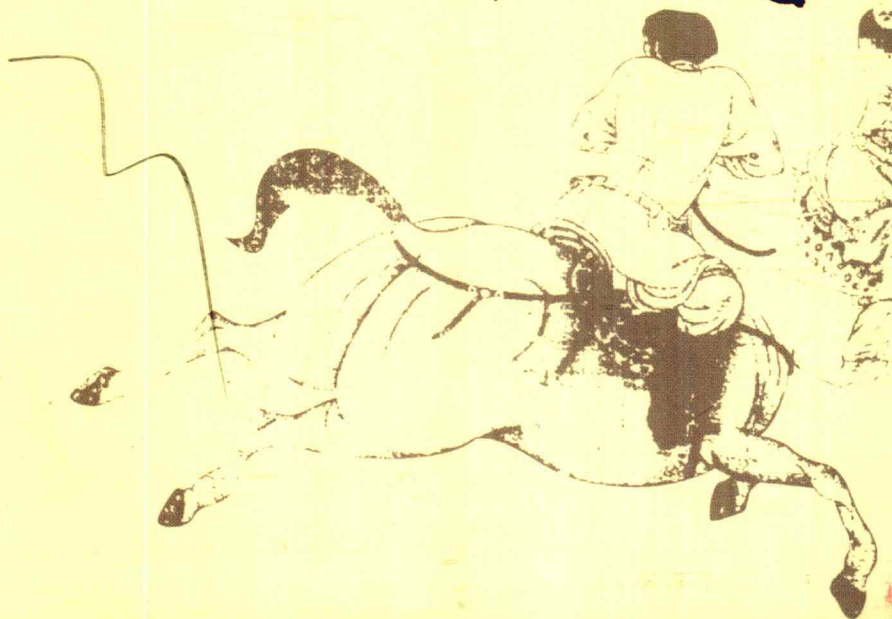
王朝

历史本来很精彩，这样写才会很好看

正说汉朝四百年沧桑与辉煌

中国大历史书系

老李船长



湖北长江出版集团
长江文艺出版社

大汉

汉武帝挥鞭与大汉中兴

王朝

老李船长 著



长江文艺出版社

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

大汉王朝——汉武挥鞭与大汉中兴/老李船长 著

武汉:长江文艺出版社,2009.7

ISBN 978-7-5354-4064-8

I. 大… II. 老… III. 中国—古代史—西汉时代—通俗读物
IV. K234.109

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 083992 号

责任编辑:何海

责任校对:陈琪

整体设计:李俊俊

责任印制:左怡 邱莉

湖北长江出版集团
出版:长江文艺出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361 传真:87679300)

<http://www.cjlap.com>

E-mail:cjlap2004@hotmail.com

印刷:湖北恒泰印务有限公司

开本:700 毫米×1000 毫米 1/16 印张:16.125 插页:1

版次:2009 年 7 月第 1 版 2009 年 7 月第 1 次印刷

字数:249 千字

定价:25.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679308 87679310)

(图书出现印装问题,本社负责调换)

|作者自序|

我不是专业研究历史的，但是对历史一直很迷恋。连我的厕所里都常年放着成堆的历史典籍，大部分来源于旧书摊，为此多次遭友人谴责，说我对史籍的态度太龌龊，我无语应之。欧阳修老前辈说过，马上、枕上和厕上都是读书之处；近代不知道谁说过，在厕所里读的书一定是你最喜欢的，不管你是否承认。无论如何，历史是我的大爱，我也不知道这个爱是个什么程度，至少还没找到多少东西能让我持续十几年还一如既往有兴趣，包括我的工作——这真是一个悲剧。

写汉朝这个想法，在多年前上学时就有了，甚至还真写满了十几页的稿纸——那个时候电脑是奢侈品，我打字的速度和现在用笔写字的速度一样慢——当时是以纯粹虚构的小说形式写的，但是没坚持下来。学生时期，心境不安，应该能理解。后来忽然意识到，无论什么样的小说都没有真实的历史这般波澜起伏、回肠荡气。于是，在后来工作的闲暇之余开始写，那台常年当作视频播放器和游戏机的电脑终于有了点正经的用途，从各个角落里翻出一些破旧不堪的史籍凑了一摞做参考资料，并在天涯论坛连载。没什么规划，也谈不上什么文风，兴之所致，现写现连载，不曾想见断断续续竟然坚持了下来。回头看来，甚觉欣慰。

之所以选择汉朝，并不是因为什么扬眉吐气的年代，甚或征服的时代等等被人说了无数遍的陈词滥调，而是因为这个时代，包括先秦，人们说话做事都非常直接明了，直抒胸臆，有一种很酷的味道在里面。我觉得，汉代——主要是西汉一代——是中国历史上最后的纯真年代。单从史书的文笔上看，太史公司马迁写历史，“高祖，姓刘，字季”，简单直接；后汉书范曄写历史，“世祖光武皇帝讳秀，字文叔”，一串这号那号，更不用说后来的什么“太祖承天广运圣德神功肇纪立极仁孝睿武……”都是些什么东西，浪费视力。也就是这样的时代，刘邦说你老子我怎样怎样，项羽说无言见江东父老，慨然自尽，霍去病说匈

奴未灭，何以家为；主父偃说生不五鼎食死即五鼎烹……两千年后读来，犹觉神气自来，扑面而来，何其酷也，又何其快哉！

本书内容里的所有事件皆严格依照史书所载，不敢编造，间或有我自己的一些观点，当注明的都注明了。说这是一本历史的流水账也不过分，但是我相信这是一本能让读者看得下去的、还有些滋味的流水账，这也是一本地道的历史书，一本能让人读后感到有趣和有所回味的历史书。英文说历史叫 history，hi-story，story 是故事，历史就是一个一个的故事。我相信每个读者都有自己所理解的历史，本书里的文字，便是我理解的汉朝历史。

编辑不嫌我文字粗陋，商谈出版事宜，我很感谢。因为严格来讲，这算是我的处女作，此前从未写过过万字篇幅的东西，惭愧惭愧。人人可以品读历史，人人也都可以写作。此书如能陪伴读者度过茶余饭后的时间，是我莫大的荣幸。

老李船长

2008.02.15

大漢王朝



目 录

- 一 成长的烦恼 / 1
阴影初现 / 建元革新 / 遮天蔽日 / 女人的问题 / 侯家有女 / 东瓯事变 / 游猎人生 / 窦后归天
- 二 遥远的北方 / 15
刘彻的第一战 / 最后的忍让 / 风云再起 / 李广的空城计 / 那一箭的风情 / 马邑设伏 / 无功而返 / 宣战书
- 三 命令与征服 / 26
大丞相 / 窦田交恶 / 东朝廷辩 / 先帝遗诏 / 荣辱俱灭 / 谜团重重
- 四 燃情岁月 / 42
人事变更 / 卫大将军的往事 / 出征 / 仗不是那么好打的 / 第二次失败 / 边境告急 / 不能再这样打下去 / 八十年之痛 / 河朔大捷 / 共同进退
- 五 偷天换日 / 57
长门锁阿娇 / 我辈不是蓬蒿人 / 相见恨晚 / 推恩令 / 我是黑社会 / 人在江湖 / 平生不识郭翁伯 / 郭解之死 / 二十年养猪 二十年读书 / 老而弥坚 / 朔方风雪 / 丑闻 / 生不五鼎食 死即五鼎烹
- 六 未来战士 / 81
出西域 / 全面开战 / 又见万户侯 / 卫青不快乐 / 霍去病上战场 / 初试啼声不同凡响 / 男儿生世间及壮当封侯 / 敌退
- 七 纯真年代 / 96
淮南大案 / 不是流氓别造反 / 教育问题 / 改变的年代
- 八 沙漠的后面 / 112
一剑东来 / 天外飞仙 / 河西受降 / 美丽与哀愁 / 折腾 / 帝国双壁 / 万里长征人未还 / 不可避免的家庭恩怨 / 英雄们的黄昏 / 不得不说的一些事情
- 九 杀人执照 / 137
张汤自杀案及其背后 / 平南 / 封禅 / 众生相

大漢王朝 目錄

- 十 东邪西毒 / 175
远交近攻 / 帝国的公主们 / 朝鲜战争 / 失败的破冰行动
/ 狼烟再起 / 北方有佳人 / 贰师将军 / 西征
- 十一 日落黄沙 / 192
苏武牧羊 / 孙子的时代 / 赵充国的敢死队 / 江东子弟 /
5000VS110000 / 司马迁的辩护 / 李陵的悲剧
- 十二 不能承受之轻 / 214
绣衣使者 / 巫蛊案 / 乱臣贼子 / 山雨欲来 / 父与子 / 乱
战前夜 / 乱战
- 十三 人间道 / 238
白发送黑发 / 平反 / 最后的战斗 / 血祭 / 罪己诏 / 刺杀
/ 曲终人未散
- 十四 后记 / 253



一

成长的烦恼



阴影初现

刘彻最开始要做的自然还是给老爹发丧，册封各种名号，大赦天下等等每个皇帝都要做的例行公事。窦老太太升格为太皇太后，王姑升格为王太后，连王姑的弟弟田蚡也跟着沾光封了个武安侯。

刘彻当年十六岁，按现在的说法还没过青春期。正常青春期的孩子都是比较冲动的，激素分泌旺盛，刘彻也是一样。刘启给他留下的一切他都看不入眼，要改。

怎么改？不知道，反正要改。

不知道就要问别人。问谁？朝堂上的这群人吗？想想都觉得不太可能。社会安定，经济发展，人民生活水平提高，这种情形下要改革，有没有必要还尚需讨论。再说了，朝堂上的老家伙们也没个改革的样子，包括职位最高的丞相卫绾和御史大夫直不疑。卫绾谨慎敬业；直不疑正直，都没有改革家的气质。刘启留这两人给刘彻也不是用来改革的，是让他平稳进行政权过渡的。说实话我如果当时也在那个朝堂之上，我也不想改革，闲得啊。

庙堂之上的人搞不了改革，那就从江湖之远寻找，野有遗贤。刘彻发布了一道全国范围的皇帝令：中央高级官员、地方高级官员、诸侯国、各大小侯爵全部向中央政府推荐人才，条件很低，只有两条：贤良方正，直言极谏，一是

有水平人品好，二是敢说话。不过卫绾又申请加了一条限制：凡是讲申不害商鞅韩非那一套法家理论的，和苏秦张仪那套纵横家理论的，一律取消资格，卫绾说这是乱国政之言。刘彻表示同意。

这是刘彻即位后做的第一件大事，也就是著名的求贤诏。各地纷纷响应，推荐上来的有一百多号人物。其实这个数字很寒酸，一百多不算少，但是偌大一个大汉帝国，几千万的人口，皇帝说我要人才越多越好，条件也不高，结果只有一百来号人，真的太少了。看来四十年前贾谊说的话放到这个时期依旧光芒四射：国家的精神文明建设亟待加强。刘彻出问题问这些推荐来的四方人才，这叫策问；这些人回答刘彻的问题，这叫对策。

刘彻这次还真找到不少人，比如董仲舒，比如庄助（严助），比如东方朔。刘彻后来多次发出求贤诏，又招来不少，比如司马相如，朱买臣等等的人物，这些人外放的外放，留任中央的留任，等后文中需要他们出场时，自己会跳出来。再后来，推荐人才成了一项正式的国策，这便是大名鼎鼎的举孝廉。

刘彻的改革计划刚开始第一步不久，发生了一件比较让人捉摸不透的事儿，当朝丞相，唯一的独任大丞相卫绾，竟然被免职了，理由是景皇帝时期出了不少冤案，卫绾没有查实，失职，所以被免职了。这个理由太牵强了，还是翻前朝老本。御史大夫直不疑也被免职了，理由和卫绾的差不多，都属于欲加之罪。丞相和御史大夫都是位列三公啊，就这么被免职了。这怎么也不像刘彻下的手，卫、直两人尽管不是改革家，但是他们敬业勤恳，是最好的助理人选，刘彻刚即位几个月，难道有这么大的胆量和魄力，有合适的理由，一次性撤掉两个如此高级别的官员？

其实看一下谁是这次免职事件的受益者就知道怎么回事了。接任丞相的便是窦婴，窦老太太的侄儿。想都不用想，窦婴这个丞相肯定是老太太让刘彻封的，她终于让窦家唯一的一个人才做上了帝国丞相高位。对刘彻来讲，现在的一切都是新的，一切应该都会按照他的设想运转。窦老太太有个规定，一切政事除了报皇帝之外，还要奏请她过一遍。刘彻并没有把这条规定当回事，毕竟是自己的奶奶，孙子要干什么，奶奶能不批准嘛。卫绾和直不疑的免职，并没有停止刘彻的脚步，他还要继续改革。刘彻还是觉得，自己是皇帝，一切都是他说了算。他实在应该抬头看看自己头上的阴影。



建元革新

与窦婴同时上位的还有田蚡，他的职位是帝国太尉，总领三军。这对田蚡来讲，就是一步登天。王娡还是夫人的时候，田蚡不过跟着蹭了一个小小的郎官，不过这个人很聪明，好读书，脑袋非常灵活，景皇帝对这个小舅子还是很欣赏的。等到王娡做了皇后，田蚡跟着升迁到了太中大夫。现在嗖一下又升到太尉。

文人领兵，怎么感觉这么别扭。不过太尉这个职位在和平时期其实是个空衔，跟丞相还是没法比的。田蚡和窦婴的关系非常之好，田蚡见了窦婴跟见了自己长辈一样，再加上两人对儒家的那一套有共同的偏好，朝堂之上一唱一和，相得益彰——至少目前两人还是这样。

前文提到过，窦婴和老太太的关系是比较亲的，但是他并不听老太太的话。老太太是反对刘彻改革的，窦婴觉得改革不错，田蚡也支持。这两个人还向刘彻推荐了两个儒门弟子，赵绾和王臧，一个做御史大夫，一个做郎中令，都是三公九卿的要职。刘彻有求贤诏，推荐人才是窦、田两人的职责。

其实刘彻和王臧是老熟人，王臧当年是景皇帝安排给刘彻的太子少傅，尽管做的时间很短，刘彻始终还是该喊一声老师的。而赵绾是王臧的同门学弟。王臧和赵绾又联合向刘彻推荐了他们的老师，鲁国申培公。就是山东西南部一个叫申培的老头。申培是研究《诗经》和《春秋》的国内权威，而且资格非常老，八十多岁的一个老头。最让当时人，包括皇帝在内肃然起敬的是，六十年前，申培当年以学生的身份，跟着老师接受过高皇帝刘邦的接待。对刘彻来讲，这是一位见过老祖宗的前辈高人，刘彻拿来当宝，任命为太中大夫，高级顾问。

刘彻、窦婴、田蚡、赵绾、王臧、申培，还有刘彻求贤求来的人才们，似乎可以大规模改革一番了。

刘彻先从表面工作开始改起。包括历法、服饰、天子的巡守规则等等，还有一个，王臧、赵绾提议修一座明堂，用来接待诸侯和举行各种仪式，当然，都是儒家门人认可的各种仪式。

作为一个高级顾问，申培是应该主动向皇帝提出意见和见解的。可是申培什么也不说。刘彻向他咨询，申培摇摇脑袋，来回就一句话：为政之要，不在说什么话，而在做什么事……刘彻不明白这老头儿什么意思，怎么天天神神叨叨的。

不过刘彻心里的改革又不是离了申培就不行，他还有很大的顾问团队。刘彻开始正式制定改革的蓝图、方针、实施过程等等，这对刘彻来讲是个大项目。

赵绾提了一条意见：以后的政事不要再额外报到太皇太后那里去，皇帝自己决定就足够了。

我们不知道赵绾为什么提这么一条。也许是他主动的，他觉得这是对皇帝的忠诚，皇帝就该说了算数；也许他是受别人怂恿。无论什么原因了，赵绾严重高估了刘彻，严重低估了老太太。他马上要面临一场塌天大祸。



遮天蔽日

赵绾的提议严重伤害了老太太的存在感，也把自己以及学长王臧搭了进去。老太太派人把王臧和赵绾两人的老底查了个遍，再将其扭曲放大上纲上线，扔给刘彻看。刘彻不得不看。赵绾、王臧连申辩的机会都没有，直接被扔进监狱，并被逼自杀。刘彻的所有改革措施，被全部叫停。推荐王臧、赵绾的丞相窦婴和太尉田蚡引咎辞职。一夜之间帝国高层出现如此大变动，风云激荡，一时举国震惊。

老太太搞这么大的动静，也并不完全是因为赵绾说了这么一句话。

首先，刘彻的改革措施里有这么两小条，一是所有的侯爵都回自己封地，别在长安城转悠；二是外戚，包括所有姓窦的人，行为不端者要革出宗门。前者四十年前贾谊就干过，不过那时的皇帝是文皇帝，手段极其高明一个人，两边各打五十大板，侯爵们都被赶出长安城，贾谊外放长沙国，没死人，没有闹出任何动静。四十年弹指一挥间，世界又回到从前，侯爵们，窦家的男女老少们，都跑去老太太那里哭诉，门庭若市。老太太一看这事儿要闹大，必须要出手管一管。但是由于政见问题，老太太先入为主，已经袒护上这些人了，各打五十大板不大可能了。

其次，老太太是保守派，至少对刘彻来讲是绝对的保守派。她深受丈夫文皇帝影响，所奉行的也是文皇帝的施政方针。文皇帝是个非常聪明的人，他即位的时候还处于建国初期，一切还处于恢复期，所以他奉行的是稳定政策，对匈奴忍让，对内促进经济发展，没有进行任何大规模的运动之类，贾谊多少次说要改革都被他否了。老太太坚守的便是文皇帝这一套。刘彻要改革，在她眼里——不对，她眼睛早瞎了，在她的意识里——简直就是对祖先的背叛。但是决不能因为老太太保守，就说她是坏人，这是两码事，无论保守还是改革，都

是从国家角度而言的，很难说清谁对谁错。但是她对王臧、赵绾下手这么狠，倒是很有几分当年吕后的味道——吕后只是对刘家人狠了一些，对朝臣们其实很够意思。

其三，老太太权力欲很强。这个是她的性格和所处的位置决定的，不好说什么。赵绾说不要再向她请示了，这对老太太就是个挑衅。人受到威胁就会反击，加上政见问题，于是王臧、赵绾死了，窦婴、田蚡辞职了。

这一系列的过程中，刘彻一句话也插不上，老太太根本就没给他任何说话的机会，刘彻雄心勃勃的改革计划遭到重击，他忽然感觉到自己这个皇帝本身就是个空头名号，老太太在一天，他就要做一天傀儡。刘彻也明白了为什么申培老头子天天神神叨叨就是不说一句正题，因为他感觉到了老太太巨大的阴影。我们说年少冲动，这话绝对没错，刘彻便因为自己的冲动葬送了两条大好性命。申培老头儿自己也辞职回家了。

丞相和御史大夫被免职；然后委任新丞相、太尉、御史大夫、郎中令；再然后新御史大夫和郎中令被逼自杀、丞相和太尉引咎辞职。这便是刘彻即位第一年内发生的事。帝国高层的局势用混乱形容一点不过分。刘彻很郁闷，很迷茫，很失落。老太太安排了新的高层班子，许昌任丞相，庄青翟任御史大夫，都是老家伙。不用说，这两人都是老太太的传声筒。老太太还让石建做郎中令，石庆做内史，这都是皇帝身边的近臣。

这两姓石的都有来头。很久很久以前……刘邦打项羽的时候，在黄河边上认识了一个叫石奋的小孩，还把人家姐姐弄到了手，前文曾经提到过。这石奋一直活到现在，还生了四个儿子，分别叫石建，石甲，石乙，石……庆，不知道为什么不跟着叫石丙。爷儿五个都是年薪两千石（粮食）以上的高官，所以人送称号“万石君”。

这一家人能混这么好，靠的就一条：恭敬谨慎，变态那种级别。这个石建，有一次写奏折，写完检查，发现有个马字，古体的马（馬），少写了一个点，就在那儿哭啊闹啊，完了完了，写错了字，皇上肯定要杀我了……诚惶诚恐重写了一份才安生了。他那个弟弟石庆更有意思。石庆给刘彻驾马车，刘彻就问他，驾车的有几匹马。石庆用鞭子仔仔细细数了一遍，然后举手说：六匹马。……他们的性格完全得自石奋的言传身教，至于石奋，早就无聊到一定境界了，不说他也罢。

刘彻天天和无聊到这种地步的人在一块儿，他又那么年轻，精力旺盛，没被折磨疯了真是令人景仰。

每个剧本里都会有一个喜欢添乱的女人，这当然不是歧视女性朋友们，编剧们就喜欢这么设定，我也没办法。负责给年轻的、郁闷的刘彻添乱的，就是他的正室皇后，当然就是我们的阿娇啦。刘彻姑姑馆陶长公主的女儿陈娇，小时候就定了亲的那个。



女人的问题

馆陶长公主和陈娇，任何一个都够刘彻头大的。

长公主最大的问题是贪。文、景皇帝都是提倡节俭的，窦老太太一样，她总不能从当中起什么妖蛾子，所以一直以来她长公主的生活没有想象中那么惬意。等到刘彻即位，她身兼皇帝姑妈和丈母娘双重身份，而且自认为刘彻能坐上皇位，她功不可没，于是对刘彻动辄狮子大开口，什么都要，刘彻就得给，女婿和丈母娘是永恒的矛盾体，强人如刘彻者也不可避免。

我们阿娇的问题就是不懂事，脾气奇臭，醋性巨大。青春期的小男孩儿都是喜欢比自己年长的成熟女性，这么个傻丫头肯定不会中刘彻的意。还有个更大的问题，刘彻还是太子的时候就和阿娇结婚了，到现在也两三年了，阿娇一直没生孩子，连个怀孕的迹象都没有。花巨资请各种医生来治病也没用。后宫的女人没孩子是什么下场都知道，阿娇很着急，长公主也跟着着急。着急有什么用，就是怀不上。刘彻的身体非常健康，年龄也够了，不大可能是他的问题。阿娇很紧张，越紧张越敏感，越敏感刘彻越受不了，受不了就吵架。阿娇跑到她妈那里哭诉，以致长公主对刘彻非常不满，觉得这小子忘恩负义，当年没她出手，他能坐上皇帝吗。刘彻和他丈母娘之间已经有火药味了。

王姑发现事情不大妙，她要救场，女人的问题女人办。没等事态进一步恶化，王姑就来提醒刘彻，语重心长：“你刚即位不久，大臣们都还不知道你是个什么材料。你看看你都干了些什么，修什么明堂，把老太太得罪了。你还嫌不够，又把长公主得罪了，咱们家看来要完了。不过我告诉你，女人啦，容易生气也容易高兴，你去哄哄阿娇就没事了。但是以后一定要谨慎……”

刘彻倒吸了一口气，这里边的利害关系他是逃避不了的，必须面对。说得夸张一点，一个不小心，他这个皇位就很可能被老太太做掉。太可怕了，这绝对不是刘彻想见到的。刘彻不再对陈娇那么霸道，对丈母娘也好了很多。该忍还是忍吧。

老话说英雄难过美人关。刘彻再忍陈娇，他周围始终还是女人成群的。刘

彻是皇帝，不存在什么弱水三千只能一瓢饮之类，弱水三千他可以在里边扎猛子。

我们都知道当年长公主给她的皇帝弟弟刘启送了不少女人，为的是巩固自己在后宫的势力。刘彻很幸运很幸福地也有这么一个姐姐，平阳公主。平阳公主本来封阳信公主，嫁给平阳侯曹时，改平阳公主。这个曹时是曹参的曾孙。时间过得好快，都曾孙了。

平阳公主家里养着大量的歌女舞女，再找最优秀的教练训练她们，囤积美女，奇货可居。刘彻即位后的第二年上巳节，就是“荠菜开花三月三”这个三月三。刘彻在城外举行仪式，就是驱邪赐福之类，回来后在平阳公主家里路过休息。姐弟俩关系是非常好的，刘彻最近很苦闷，估计来姐姐家里也是为了散散心。

当天，刘彻被姐姐家的一个歌女深深吸引住了。这个时候，什么陈娇什么长公主早就被扔到了脑后，他的眼睛一直就没离开过这个人。这个美丽的女子叫卫子夫。



侯家有女

歌舞表演完，刘彻说要更衣，并点名要卫子夫进去伺候。当然了，这次更衣比正常需要的时间稍微长了点。两人出来后，刘彻容光焕发，卫子夫的神色却很复杂。

刘彻坐车回去了，一路上都很高兴，回去后就发文件，给平阳公主赏赐大量财物。平阳公主知道卫子夫撞大运了。于是马上向刘彻上奏，奉送卫子夫入宫。刘彻毫不迟疑批准。

卫子夫上车的时候，平阳公主轻轻拍着她说话：“你要走了，以后就靠自己了，不要让我失望。将来富贵了，别忘了我这个姐姐。”

卫子夫点点头，似乎明白也似乎不明白，懵懵懂懂上车了。卫子夫暂时并不清楚自己面对的是什么。现在这个后宫，比大汉帝国所有前任皇帝的后宫都复杂。那是一滩开满荷花的浑水，表面光鲜，底下全是污泥。卫子夫这朵花想冒出水面见到阳光，太难了。女无美恶，入宫遭忌，卫子夫的人生才刚刚开始。

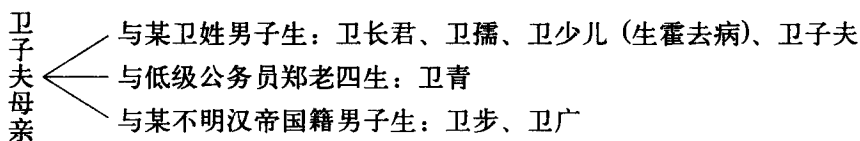
卫子夫算是平阳公主的家里人。卫子夫的母亲是平阳侯家仆人，姓名不清楚，史无所载，后来嫁了一个姓卫的男人，所以称呼其为卫媪，就是卫大妈、卫阿姨。她和这个卫姓男子生了四个孩子，长子卫长子（即卫老大，后更名卫

长君)，长女卫孺，次女卫少儿，再次女卫子夫。卫妈妈这个人，性格应该比较奔放。而当时的民风也是很开放的，文皇帝的母亲薄皇后是二婚；刘彻的母亲王娡也是二婚，跟前夫都生孩子了才进的宫，照样登堂入室母仪天下，没人说什么。包括馆陶长公主刘嫖，也是极其奔放的，这个后面说。所以民间就更不用说了。

有一段时期，平阳侯家里来了一个叫郑老四的低级公务员，应该是平阳县政府派过来做事的，平阳县毕竟是平阳侯的封邑，虽然侯家在长安。卫妈妈和这个郑老四低头不见抬头见，一来二去就认识了，后来认识得更深入，卫妈妈怀孕了，生了一个男孩儿，起名青，郑青。多年后，郑青改了姓，叫卫青——现在，就是刘彻即位第二年的时候，还没改，还是叫郑青。卫妈妈之所以这么大胆，原因不得而知，估计是丈夫死得早或类似原因。后来卫妈妈又生了两个孩子，和谁生的不知道，取名 X 步和 X 广，当然了，后来由于卫子夫的关系，全家都改姓卫了。

卫妈妈女儿之一的卫少儿，遗传了母亲优秀的血统，奔放，她做了和母亲当年同样的事，和一个来平阳侯府出差的人，叫霍仲孺的，生了一个孩子叫霍去病。这个霍去病现在已经存在了，大约二岁的一个小孩，平阳侯家哪个正在满地爬的小孩可能就是他。后来卫少儿并没有嫁给霍仲孺，而是嫁给了陈平的孙子陈掌。霍仲孺正式娶妻后，生了一个儿子叫霍光。霍光太遥远了，以后再说。

我已经混乱了……用下边这个图清理一下关系。



所以卫青和霍去病都是私生子。这个图可能不甚正确，不过错了也无所谓，反正都是她生的。

鉴于卫青和霍去病后来的发展，我们说，如果要评选汉朝最伟大的女人，不是吕后，不是窦太后，更不是什么阴皇后阳皇后，而是卫子夫这位奔放的妈妈，因为她不留神生了半个汉朝出来。也可以这么说，刘彻的征服史，是从公元前 139 年，他在姐姐家的更衣室里，征服卫子夫开始的——如果单纯就卫子夫而言，我觉得用侵略更合适。

卫子夫首先需要过的是自己这一关，因为自她入宫后一年多，刘彻根本就

没来见她。她必须一个人承受孤单，承受从陈娇那里时不时飞来的明枪暗箭，承受无时无刻都不会停止的不安情绪。

东瓯事变

事实上，刘彻把卫子夫忘了，刘彻要忘记一个女人不需要什么理由，忘了就是忘了。刘彻在这一年多比较忙，具体做了两件事。

一个是处理帝国东南方向发生的一场事变。

当年，其实也就十来年前，七国之乱结束后，刘濞的一个儿子刘子驹跑到闽越国去避难。我们知道，刘濞最后是被东瓯国人奉密令截杀的，所以刘子驹一直拼命游说闽越人去进攻东瓯好给刘濞报仇。闽越的实力相对而言要强一点，闽越王骆郢是个有些野心的人物，东瓯其实早就是他的目标了。东瓯和闽越，一个在浙江，一个在福建，都是当年勾践越国的后代。

闽越发兵进攻东瓯国，包围都城东毘城。东毘城后勤被断，一片喊降之声。东瓯王骆摇抱着一丝希望，发信向帝国政府求援，请求出兵赶走闽越人。

信使到长安，刘彻非常重视，马上召集相关人等开会研究。与会人员的意见基本一致：不管。以前任太尉田蚡为代表。田蚡很不以为然，说这个越人互相攻击，自古以来就那个样子，不碍我们什么事，管他做什么，前秦都扔掉不管了，我们就不要掺和这种闲事了。大家都点头附和。

但是刘彻迟迟不表态。

田蚡的话自有他的道理，不过田蚡只是忘乎所以发表意见，他并没有注意到刘彻似乎发生了一点变化。

有个参会的人员注意到了，自从刘彻收到东瓯的求援信后，忽然之间兴奋了许多。此人叫庄助，任职中大夫，是刘彻发求贤诏招揽来的人才。

刘彻确实很兴奋，因为他终于可以做点正经事了。自从他雄心勃勃的改革大计被老太太一棍子打死之后，刘彻一直很压抑，但是不敢有什么动作。现在东瓯国找上门来求帮忙，汉帝国作为一个负责任的大国，也是名义上东瓯国的宗主国，总得表示出一点诚意来吧，这事老太太是没话可说的。再没点事情做，刘彻恐怕要被憋死了。刘彻绝对不是安于现状的一位皇帝，也肯定是做大事的一位皇帝，庄助看得很清楚。

所以庄助当场反对田蚡，我们要管，不但管，还要大管特管。庄助对田蚡说，如果我们不能救也就罢了，可是我们有实力，为什么不救！前秦是扔掉

越人不管了，前秦连咸阳都扔掉不管了，我们也要学吗？小国遇难来求救，我们不管，这种态度怎么臣服万国！

庄助说得慷慨激昂，唾沫乱飞。还没等田蚡反驳，刘彻说话了，拍板同意庄助。田蚡也就不好再发话了。

要解救东瓯国，就需要打仗，打仗需要军队，调动军队需要虎符。刘彻没胆量用虎符调兵，虎符一动，表示要发动战争了，这根本就不可能过得了老太太那一关。所以刘彻在拍板的同时，宣布了一个决定：东瓯国一事，不能动用虎符解决。他给自己找的理由是，刚即位不久，不能给人一个好战的印象。当然了，他就是不敢。

领这次任务的就是发言的庄助。和东瓯国接壤的是帝国会稽郡，庄助就是会稽人。庄助决定征用会稽郡的驻军来干预此事。至于没有虎符靠什么来调兵，庄助已经有了一个非常冒险的想法。

果然不出所料，会稽郡驻军拒绝合作，不见虎符不发兵。双方僵持不下。

庄助在毫无征兆的情形下，将驻军的司马当场斩首。在场所有人都惊了。庄助这是在拿自己的命做赌注，当地驻军有无数个理由可以现场把他格杀。

会稽驻军的几个指挥官在经过短暂的沉默和眼神交换后，表示愿意接受庄助的节度，发兵救东瓯。

东瓯国是临海的，庄助非常聪明地没有选择从陆路直接进攻，而是选择走海路，直接进攻闽越人的后方，而且走海路速度快。

闽越人得到消息，帝国军队开过来了，左右衡量了一番后，从东瓯退兵了。这次事变得以顺利解决。庄助兵不血刃完成一次军事任务，回长安后大受嘉奖。

东瓯国王骆摇在经过这次事件后，感觉到汉帝国的新皇帝似乎意识到了东瓯的存在，不再像前几任一样，对东瓯不闻不问，任凭自生自灭。于是骆摇向帝国政府提出一个非常大胆的请求：举国内迁。

刘彻批准。

公元前138年，东瓯国王骆摇率领族人四万余内迁，刘彻将这些人安置在江淮地区，大约是今天的安徽省庐江县一带。

刘彻做皇帝两年多来，第一次体会到救世主的感觉，四万人很少，但也是一个国家，他拯救的国家。刘彻很享受这种感觉。

幸运的是，在整个事件的处理过程中，包括派人处理、强行征兵、接收东瓯国难民等等，老太太都没有干预，许昌和庄青翟两个老头子当然也跟着保持沉默。也许老太太觉得这不算什么大事，没有对她自己的世界观产生冲击，刘彻想搞就去搞吧，她自己装不知道。