

义务教育课程标准实验教科书

# 音 乐

YINYUE

(简谱) 六年级 上册

课程教材研究所  
音乐课程教材研究开发中心 编著



# 义务教育课程标准实验教科书

G624.71/1

主任：王耀华

副主任：陈沛

主编：王耀华

# 音乐

副主编：李川

YINYUE

编写人员（以姓氏笔画为序）

王耀华 龙卫军

六年级 上册

杜永寿 余渝

课程教材研究所

音乐课程教材研究开发中心

编著

董天庆

责任编辑：李川

摄影：朱京

美术编辑：林荣桓

摄影：朱京

摄影：朱京

摄影：朱京

责任编辑

朱京

衷心感谢：由远出类拔萃的本甲谢世南、官浪对引荐

并附录于《中国书画函授大学》、《中国书画函授大学》、《中国书画函授大学》

(1990年，上海人民教育出版社出版)

人民教育出版社

义教实验教材·小学音乐

# 乐音

YINYUN

册上 六年级(简谱)

主编 钱元和 林述鼎  
初中音乐教材研究开发中心

义务教育课程标准实验教科书

## 音 乐

(简谱) 六年级 上册

课程教材研究所 编著  
音乐课程教材研究开发中心

人民教育出版社出版发行

网址: <http://www.pep.com.cn>

北京冶金大业印刷有限公司印刷 全国新华书店经销

开本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 印张: 3.5

2006年3月第1版 2006年6月第1次印刷

ISBN 7-107-19467-4 定价: 3.50 元  
G · 12557(课)

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与出版科联系调换

(联系地址:北京市海淀区中关村南大街17号院1号楼 邮编:100081)

## 学科编委会

主任：王耀华

副主任：陈 𬀩

主编：王耀华 费承铿

副主编：李 川 吴文漪

编写人员（以姓氏比画为序）：

王耀华 龙卫军 李 川 仁也韵 过 佳 吴文漪

杜永寿 余 澜 范汝梅 胡宏莉 费承铿 董天庆

责任编辑：李 川

美术编辑：林荣桓

摄 影：朱 京



# 目录

## 一、奥林匹克风

欣赏	奥林匹克号角	4
唱歌	当五环旗传到北京的时候	6
欣赏	手拉手	8
欣赏	巴塞罗那	9
活动	奔向 2008	10

## 二、星空畅想

唱歌	我爱银河	12
欣赏	木星——欢乐使者	14
欣赏	啊，高山	15
唱歌	蓝天向我们召唤	16

## 三、旋转的舞步

欣赏	蓝色多瑙河圆舞曲	18
欣赏	小步舞曲	20
唱歌	儿童圆舞曲	22
唱歌	开心的感觉真好	23





#### 四、舞剧之窗

活动	绚丽多彩的舞剧音乐	24
欣赏	花香鼓舞	25
欣赏	羚羊舞	26
唱歌	军民团结一家亲	27
欣赏	快乐的女战士	28
欣赏	天鹅湖组曲	30

#### 五、影视音乐

活动	异彩纷呈的世界影视音乐	31
唱歌	啊！朋友	32
欣赏	《谍中谍》主题音乐	33
欣赏	《现代启示录》配乐	34
欣赏	重逢有日	35
欣赏	一路平安	36
活动	人鱼的童话	38

#### 六、我的祖国

唱歌	一个妈妈的女儿	40
欣赏	红旗颂	41
欣赏	我的祖国	42
唱歌	我家在中国	44

我的音乐网页	46
--------	----



## 奥林匹克风

Ao lin pi ke feng



### 欣赏

#### 奥林匹克号角

(管弦乐合奏)

《奥林匹克号角》是为1984年美国洛杉矶奥运会而创作的。乐曲高亢激昂，向全世界传递着友谊和真情，鼓舞着运动健儿们积极进取、奋力拼搏。

[A]

$1 = \text{B} \ \frac{2}{4}$

中速 嘹亮地

5 3 1 1 | i    5 2 2 2 | 2. 4 3 | 1 - :||

[美] 约翰·威廉姆斯曲

5 3 3 5 5 3 6 5 4 | 5 3 3 5 5 3 . | 5 3 3 5 5 3 6 5 4 | 5 3 3 5 5 3 . |

5 3 3 5 5 3 6 5 4 | 5 3 3 5 5 3 5 | 6 4 6 5 4 i | i. #44 | i



现代奥林匹克运动会源于古希腊，是每四年举行一次的世界大型综合性体育盛会。奥林匹克运动体现了人类对于和平、友谊和进步的追求与实践。法国教育家顾拜旦被誉为“现代奥林匹克之父”。



★ 欣赏了这首乐曲后，请说一说你的感受。

★ 你知道奥林匹克运动的格言是什么吗？



**B**

1=F  $\frac{4}{4}$

中速 深情地

0 5 1 3 | 6 - - - | 0 6 7 1 4 3 2 3 1 |

1 - - - | 1 - 0 5 1 3 | 6 - - - |

0 6 7 1 6 5 4 5 3 | 3 - - - | 3 |

**C**

1=♭B  $\frac{4}{4}$

中速 深情地

0 5 5 | 5 3 5 7 1 5 | 5 4 4 | 3 1 1 6 7 5 | 5 5 5 |

5 6 4 4 1 1 | i 5 5 6 5 4 2 | 3 4 3 2 1 3 |

★ 在1932年举行的第10届奥运会上，刘长春只身参加了男子100米、200米和400米田径比赛，首次宣告中国人在奥运大家庭的存在。你知道为中国获得首枚奥运金牌的运动员是谁吗？是在哪一届奥运会的什么项目上获得的？

● 若想更多地了解奥林匹克运动，请登录 [www.olympic.org](http://www.olympic.org)





# 一· 奥林匹克风

Ao lin pi ke feng



## 唱歌

### 当五环旗传到北京的时候

历史将永远记住这一刻：2001年7月13日晚10时，国际奥委会主席萨马兰奇在莫斯科宣布，中国北京获得2008年第29届奥运会举办权！这是中华民族的成功，是全体炎黄子孙的骄傲，也是占全世界四分之一人口的中国人民对国际奥林匹克运动作出的贡献。

**1=D 4/4**

张继正词  
姜春阳曲

中速稍快 充满活力地

5 3 5 3 5 3 5 3 | 3 > 6 1 0 | 1 3 5 i 7 3 6 7 | 5 - - 0 |

锻炼锻炼锻炼锻炼 锻炼 锻炼， 迎着黎明露珠洒 落；

6 4 6 4 6 4 6 4 | 6 > 3 2 0 | 2 3 4 5 6 i 7 5 | 3 - - 0 |

拼搏拼搏拼搏拼搏 拼搏 拼搏， 伴着黄昏晚霞似 火。

5 3 5 3 5 3 5 3 | 3 > 6 1 0 | 1 3 5 i 7 3 1 7 | 6 - - 0 |

锻炼锻炼锻炼锻炼 锻炼 锻炼， 跑穿鞋底踏平山 坡；

i 6 i 6 i 6 0 | 6 4 6 4 6 4 0 | i 6 5 4 3 1 2 3 | 1 - - 0 |

锻炼锻炼锻炼， 拼搏拼搏拼搏， 跃过高杆顶穿云 朵。



C C C C C

奥林匹克运动的五环标志象征着五大洲运动员以公正、坦诚的运动员精神在奥运会上欢聚一堂，体现出“奥林匹克大家庭”的团结主题。

★ 请为歌曲设计不同的演唱形式，并试着唱一唱，有什么不同的效果？



3 6 5 3 6 | 3 6 5 3 6 | 6 5 6 5 1 2 | 3 - - 0 |  
 从 小 炼 就 强 健 体 魄,

2 4 3 2 6 | 2 4 3 2 6 | 6 6 5 4 3 2 1 | 2 - - 0 | 6 i 7 6 3 |  
 时 刻 准 备 去 报 效 祖 国。 当 五 环 旗

6 i 7 6 3 | i i i 7 6 | 7 - - 6 7 | i i i i 6 6 6 |  
 传 到 北京 的 时 候, 刷 新 奥 林匹克 纪 录 的

i i i i 6 6 6 | 7 7 7 7 7 5. | 1. i - - 0 || 2. i - - i 5 5 |  
 有 你 有 他 也 有 我, 有 你 有 他 也 有 我。 来 来

i 5 i 5 i i 5 5 | 7 5 7 5 7 - | 7 7 7 7 5. | i - - - | i 0 0 0 ||  
 来 来 来 来 来 来 来 来 来 来, 有 你 有 他 也 有 我。



★ 2008年北京奥运会的主题是“新北京、新奥运”；理念是“绿色奥运、科技奥运、人文奥运”。请谈谈，你能为贯彻2008年北京奥运会的主题和理念做什么？

● 若想更多地了解2008年北京奥运会，请登录 [www.beijing-2008.org](http://www.beijing-2008.org)



# 一· 奥林匹克风

Ao lin pi ke feng

## 欣赏

### 手 拉 手

奥运主题曲是每届奥运会的主办国或主办地自行创作（征集）的、能反映当地人文特色和奥林匹克精神的歌曲，目前影响比较大的有汉城奥运会的《手拉手》、巴塞罗那奥运会的《巴塞罗那》以及亚特兰大奥运会的《召唤英雄》等。

1=♭E  $\frac{4}{4}$

中速

[美]托姆·惠特洛克词

[意]乔吉奥·莫罗德尔曲

薛范译配

1 - - - | 1 - 2 - | 3 - - - | 3 - 5 - | 5 - 4 -

(伴唱)啊……

啊……

3 - 2 - | 1 - 2 - | 2 - - - | : 0 1. 1 1 1 | 1 - 2. 3 | (男独)

1. 熊熊火焰 照天  
2. 献身和平 心相

3 - - - | 0 0 0 05 | 5. 4 4. 3 | 3. 2 2. 1 | 1 2 2 - - |

空， 我们的心儿合在一起跳动。  
通， 不灭的火燃烧在我们胸中。

2 - 0 0 | 0 1. 1 1 1 | 1 - 2. 3 | 3 - - - | 0 0 0 5 | (女独)

生存在这 世 界 上， 让  
双 手 高 举 向 青 天， 黎

5. 4 4. 3 | 3. 2 2. 1 | 1. 2 2 - | 2 - 3 2 1 | 1 - - - |

我 们 和 睦 相 处 情 感 交 融， 永 无 穷。  
明 的 宁 静 带 来 和 谐 繁 荣， 永 无 穷。



## 巴塞罗那

1=♭B  $\frac{4}{4}$

深情地

[英] 弗瑞迪·默库瑞词曲  
薛 范 译 配

**0 0 0 0 | 0 0 0 0 5 | 5 5 6 6 5 - | 0 0 0 0 i |**  
(女独)总萦绕在心间, 你

**0 0 0 0 5 | 5 5 6 6 5 - | 0 0 0 0 i | i i 2 2 i - |**  
(男独)我有个美好的梦, 假如你在这里,

**i i 2 2 i - | 0 0 0 5 5 | 5. 5 6 i 3 2 i i |**  
也会这样盼。新的世界纪录出现, 这

**0 0 0 i i | 5. 5 6 i 3 2 i i | 0 0 0 0 0 0 6 |**  
我要全世界都看见,

转1=♭D (前i=后6)

**5 5 5 5 6. 5 5 5 | 5 5 5 5 6. 5 5 | 3 #4 6 7 |**  
创造奇迹的梦 想激励我拼搏向前, 实现梦想

**5 5 5 5 6. 5 5 5 | 5 5 5 5 6. 5 5 | 3 #4 6 7 |**

**2/4 i 7 6 4 i | 4/4 6 - - - | 6 - - |**  
就看这一天!

**2/4 i 7 6 4 i | 4/4 6 - - - | 6 - - |**

★ 你知道这两首歌曲分别是在哪一届奥运会上演唱的? 欣赏了这两首歌曲后, 你认为它们在音乐风格上有什么不同?

★ 请说一说, 你希望2008年北京奥运会主题曲的风格应该是怎样的?

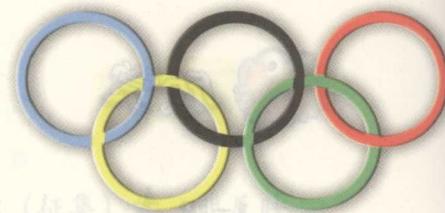


# 一· 奥林匹克风

ao lin pi ke feng

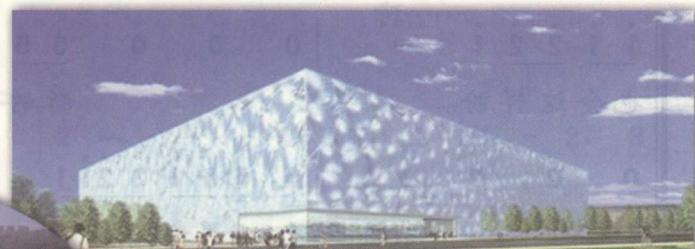
## 活动

奔向 2008

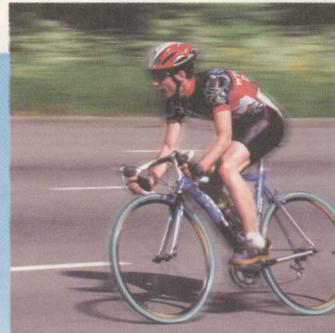


★ 奥林匹克五环标志中的蓝、黄、黑、绿和红色分别代表什么？

- 请创编4小节入场式号角音乐。



- 这是2008年北京奥运会的主体育场和游泳馆，你知道这两座建筑物的名称吗？



- ★ 请为以上画面选配恰当的音乐。

会徽是奥运会的形象核心，吉祥物是奥运会最具亲和力的形象标志。



★ 你知道以上分别是哪届奥运会的会徽与吉祥物吗？



1992年巴塞罗那奥运会，采用了射箭的方式点燃奥运圣火。2000年悉尼奥运会则是在水中点燃圣火。

★ 你知道2008年北京奥运会会徽的名称吗？

● 你知道2008年北京奥运会吉祥物的名称吗？



● 请为2008年北京奥运会设计圣火点燃方式。



● 为啦啦队创编4小节旋律。





啦，我爱银河银河。  
河银河。

1 - - | 1 - 5 | 5 - - | 5 - - | 5 - ||

3 - - | 3 - 5 | 7 - - | 3 5 4 | 3 - - | 3 - 5 5 :||

6 - - | 3 6 | 5. 6 1 5 | 3. 3 5 2 | 1 - - | 1 - 5 5 :||

★ 歌曲用优美的旋律表现了对银河的赞美，你觉得应该怎样演唱才能更好地表现这首歌曲（速度、力度、演唱方法）？





## 二· 星空畅想

Xing Kong Chang Xiang



### 欣赏

#### 木星——欢乐使者 [英]霍尔斯曲

选自《行星组曲》

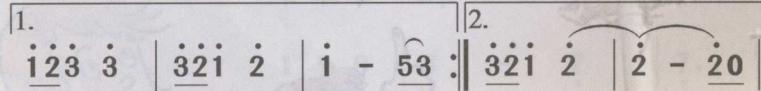
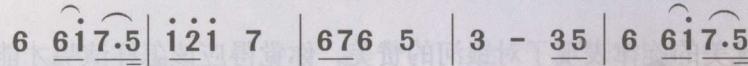
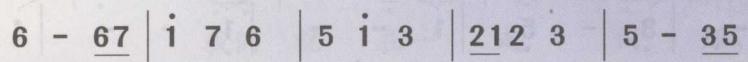
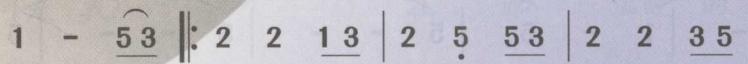
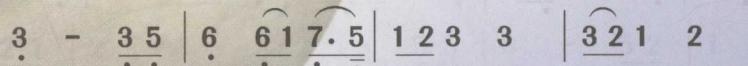
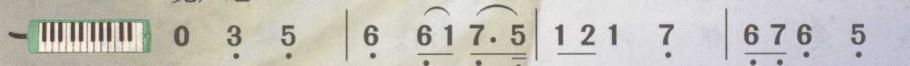
(管弦乐合奏)

《行星组曲》由七首乐曲组成，分别以火星、金星、水星、土星、天王星、木星、海王星七颗行星命名。除了地球和当时还未发现的冥王星外，太阳系的行星都在这部作品中得到了表现。

### 欢乐颂歌

1=F  $\frac{3}{4}$ 

宽广地



- ★ 《欢乐颂歌》的旋律在乐曲中出现了几次？
- ★ 用口风琴演奏一曲《欢乐颂歌》吧。
- ★ 你知道吗？继2004年1月5日，美国“勇气”号探测器顺利登上火星后，“机遇”号探测器又于2004年1月25日再次登上火星，人类第一次把视线真实地投注到火星上，标志着人类对太空探索又迈进了一步。