



高等学校教材辅导及考试用书系列

CONTEMPORARY COLLEGE ENGLISH

现代大学英语

• 精读课文辅导 **1**

- 总策划 胡东华
- 主 编 北京大学英语系 李 培 李 博
上海外国语大学 林 其
- 支 持 新浪教育频道 edu.sina.com.cn
- 审 读 Paul Denman (美)



西南师范大学出版社
SOUTHWEST CHINA NORMAL UNIVERSITY PRESS



高等学校教材辅导及考试用书系列

COLLEGE ENGLISH

高等学校英语课文辅导及考试用书系列

现代大学英语精读课文辅导1

现代大学英语精读课文辅导2

现代大学英语精读课文辅导3

现代大学英语精读课文辅导4

最新大学英语710分四级预测模拟试卷

最新大学英语710分六级预测模拟试卷

命题专家点评大学英语四级考试历年真题

命题专家点评大学英语六级考试历年真题

大学英语四级阅读160篇

大学英语六级阅读160篇

最新英语国际音标

最新英美流行口语

命题专家点评大学英语应用能力考试三级A级历年真题

命题专家点评大学英语应用能力考试三级B级历年真题

英语应用能力考试三级A级预测模拟试卷

英语应用能力考试三级B级预测模拟试卷

命题专家点评大学英语专业四级历年真题

命题专家点评大学英语专业八级历年真题

全新联合 全新打造 全新推出

责任编辑:张浩宇

书籍设计:  周娟 赖珊珊

ISBN 978-7-5621-4567-7



9 787562 145677 >

定价: 18.00元

现代大学英语精读

课文辅导 1

主 编	北京大学英语系	李 培	李 博
	上海外国语大学	林 其	
编 写	李 培	李 博	胡东华
	林 其	鄂宇宏	史 进
			李秀红

· 西南师范大学出版社 ·

Southwest China Normal University Press

图书在版编目(CIP)数据

现代大学英语精读课文辅导. 1/李培主编. —重

庆:西南师范大学出版社, 2009. 5

ISBN 978-7-5621-4567-7

I. 现… II. 李… III. 英语—高等学校—教学参考资料
IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 111970 号

现代大学英语精读课文辅导 1

主编 李培 李博 林其

出 版 人:周安平

出 版 者:西南师范大学出版社

地 址:重庆北碚区天生路 2 号西南大学校内

责 任 编 辑:张浩宇

封 面 设 计:尚品视觉

高等教育分社:(023)68254356

市 场 营 销 部:(023)68868624 68254350

邮 购 部 电 话:(023)68252507

网 址:www.xscbs.com

发 行 者:西南师范大学出版社

经 销:全国新华书店

印 刷 者:重庆市圣立印刷有限公司

版 次:2009 年 7 月第 1 版

印 次:2009 年 7 月第 1 次

开 本:850mm × 1168mm 1/32

字 数:560 千字

印 张:13.625

定 价:18.00 元

版权所有 违法必究

购买本社图书,凡字迹不清、缺页、倒页、脱页者,本社市场营销部负责调换。

温馨提示

✧ “新双博士”品牌是“双博士”和西南师范大学出版社强强联合，共同打造的全新品牌，包括高等学校教材辅导及考试、研究生考试和全国职业资格考试等三个系列。“新双博士”品牌继承原“双博士”品牌品质，不断提升品牌质量，为广大读者提供更加优质的服务。

✧ “双博士”品牌图书是全国最大的大学教辅图书和考研图书品牌之一，全国有1/3的大学生和考研学生使用“双博士”品牌图书。

✧ 来自北京大学研究生会的感谢信摘要：双博士，您好！……首先感谢您对北京大学的热情支持和无私帮助！“双博士”作为大学教学辅导和考研领域全国最大的图书品牌之一，不忘北大莘莘学子和传道授业的老师，其行为将永久被北大师生成感怀和铭记！

✧ 目前，是否通过大学英语四、六级考试仍然是衡量大学生英语水平的重要标准，也是大学生毕业后求职的重要指标。每一位大学生朋友都应该充分认识到大学英语四、六级考试的重要性，全力投入到四、六级考试中。

✧ 本系列丛书自出版问世以来，几经修订，日臻完善，连续多年位居北京西单图书大厦、西安市新华书店、广州购书中心等全国著名图书零售店同类图书销售排行榜前列，在全国各省市多年来一直供不应求，市场反应十分火爆。

✧ 现在市场上有人冒用我们的书名，企图以假乱真，因此，读者在购买时，请认准“新双博士”品牌。

“新双博士”倾情奉献：

✧ 免费给各大学学生会、校团委各类活动，提供奖品用书。有意的相关单位，可将活动的《策划报告》盖章后，传真或者来函至高教分社，通信地址：重庆市北碚区西南大学校内 西南师大出版社高教分社，联系人：杨光明，邮编：400715，传真：023-68208984，电话：023-68254356，邮箱：guangmy@swu.edu.cn。

P 前言

preface

“双博士”成就双博士!

“新双博士”续写新辉煌!

在北京市新华书店文教类畅销书排行榜前五名中,有四本书是“新双博士”品牌图书。

“新双博士”大学英语教辅系列丛书,由我国著名大学教辅图书策划专家胡东华,组织数位参加全国四、六级考试命题的教授,根据最新四、六级考试命题精神编写而成。

本书与市场上同类书相比,在内容编写方面力求细致详尽。每课分八大板块来讲解,内容包括:

- 一、文化背景——提供与本课相关的详尽的背景知识,以利于读者加深对课文的理解。
- 二、学习重点及准备及活动——提供本课重难点词汇短语及语法。
- 三、Text A 精讲——Text A 中背景知识介绍、重点词汇、短语、句子的详解和参考译文。
- 四、Text B 精讲——Text B 中背景知识介绍、重点词汇、短语、句子的详解和参考译文。
- 五、重点词汇考查——精选与本课相关的全真试题。
- 六、工具箱——与本单元有关的知识点详解。
- 七、专四专练——与本课相关的专业四级同步练习。
- 八、时文选读——国内外精选时文赏析。

C 目录 Contents

Lesson One

一、文化背景	(1)
二、学习重点及准备活动	(2)
三、Text A 精讲	(3)
四、Text B 精讲	(21)
五、重点词汇考查	(25)
六、工具箱	(26)
七、专四专练	(26)
八、时文选读	(30)

Lesson Two

一、文化背景	(32)
二、学习重点及准备活动	(34)
三、Text A 精讲	(35)
四、Text B 精讲	(50)
五、重点词汇考查	(54)
六、工具箱	(54)
七、专四专练	(55)
八、时文选读	(59)

Lesson Three

一、文化背景	(60)
二、学习重点及准备活动	(60)
三、Text A 精讲	(62)

四、Text B 精讲	(77)
五、重点词汇考查	(82)
六、工具箱	(83)
七、专四专练	(84)
八、时文选读	(88)

Lesson Four

一、文化背景	(89)
二、学习重点及准备活动	(90)
三、Text A 精讲	(91)
四、Text B 精讲	(107)
五、重点词汇考查	(111)
六、工具箱	(111)
七、专四专练	(112)
八、时文选读	(116)

Lesson Five

一、文化背景	(117)
二、学习重点及准备活动	(118)
三、Text A 精讲	(119)
四、Text B 精讲	(135)
五、重点词汇考查	(139)
六、工具箱	(140)
七、专四专练	(140)
八、时文选读	(144)

Lesson Six

一、文化背景	(145)
二、学习重点及准备活动	(145)
三、Text A 精讲	(146)
四、Text B 精讲	(166)
五、重点词汇考查	(173)
六、工具箱	(174)

七、专四专练	(174)
八、时文选读	(178)

Lesson Seven

一、文化背景	(179)
二、学习重点及准备活动	(179)
三、Text A 精讲	(180)
四、Text B 精讲	(194)
五、重点词汇考查	(197)
六、工具箱	(198)
七、专四专练	(198)
八、时文选读	(202)

Lesson Eight

一、文化背景	(203)
二、学习重点及准备活动	(204)
三、Text A 精讲	(205)
四、Text B 精讲	(222)
五、重点词汇考查	(229)
六、工具箱	(229)
七、专四专练	(229)
八、时文选读	(233)

Lesson Nine

一、文化背景	(234)
二、学习重点及准备活动	(235)
三、Text A 精讲	(236)
四、Text B 精讲	(253)
五、重点词汇考查	(256)
六、工具箱	(256)
七、专四专练	(257)
八、时文选读	(260)

Lesson Ten

一、文化背景	(261)
二、学习重点及准备活动	(261)
三、Text A 精讲	(262)
四、Text B 精讲	(278)
五、重点词汇考查	(281)
六、工具箱	(282)
七、专四专练	(283)
八、时文选读	(287)

Lesson Eleven

一、文化背景	(288)
二、学习重点及准备活动	(288)
三、Text A 精讲	(289)
四、Text B 精讲	(304)
五、重点词汇考查	(307)
六、工具箱	(307)
七、专四专练	(308)
八、时文选读	(312)

Lesson Twelve

一、文化背景	(314)
二、学习重点及准备活动	(314)
三、Text A 精讲	(315)
四、Text B 精讲	(331)
五、重点词汇考查	(335)
六、工具箱	(335)
七、专四专练	(336)
八、时文选读	(340)

Lesson Thirteen

一、文化背景	(342)
二、学习重点及准备活动	(343)
三、Text A 精讲	(344)
四、Text B 精讲	(361)
五、重点词汇考查	(364)
六、工具箱	(365)
七、专四专练	(365)
八、时文选读	(369)

Lesson Fourteen

一、文化背景	(371)
二、学习重点及准备活动	(371)
三、Text A 精讲	(372)
四、Text B 精讲	(387)
五、重点词汇考查	(390)
六、工具箱	(391)
七、专四专练	(391)
八、时文选读	(395)

Lesson Fifteen

一、文化背景	(397)
二、学习重点及准备活动	(397)
三、Text A 精讲	(398)
四、Text B 精讲	(413)
五、重点词汇考查	(416)
六、工具箱	(417)
七、专四专练	(417)
八、时文选读	(422)

Lesson One



一、文化背景

☞ 造物主 ☞

中国神话传说中是盘古开天地,在西方文明史中,上帝被认为是造物主。《圣经·创世纪》是这样描述上帝开创世纪的:起初上帝创造天地时,地是空虚混沌的,黑暗笼罩了一切,神的灵运行在水面上。上帝说,要有光,就有了光。上帝看到光是好的,它把光明和黑暗分开了。上帝称光为昼,称暗为夜,有了夜晚和早晨,这是第一天。第二天,上帝创造了天。第三天,上帝说,天下的水要聚在一处,使旱地露出来。上帝称旱地为地,称水的聚集处为海。上帝说,地上要长出青草和结种子的植物,并要有结果子的树木。第四天,上帝定时令、季节、年岁。第五天,上帝创造了在地球上运动着的生物和在天空中翱翔的飞禽。第六天,上帝说,我们要按照我们的形象和样式造人,使他们掌管海里的游鱼、空中的飞鸟、地上的牲畜等。上帝就照着自己的形象造出了人。第七天,上帝完成创世纪。后来,上帝创建了伊甸园,并把自己造的第一个人(亚当)置于园中。伊甸园中有生命之树、知识之树、善恶之树等。

☞ 阿波罗 ☞

在艺术作品中,阿波罗被描写成一个无须少年,手里常常拿着一张弓或一把里拉琴。他是主神宙斯和雷托之子。据希腊神话记载,雷托被天后赫拉驱赶得四处流浪。最终是海神波塞冬怜悯她并从海中捞起提落岛让她居住。在岛上,她生了孪生儿子阿波罗和阿尔特弥斯。

阿波罗是太阳神。清晨他身着紫袍,坐在那明亮的东方宫殿里,准备开始每日穿越天空的旅行。白天,他驾着用金子和象牙制成的战车,给广阔无垠的大地带来光明、生命和仁爱。黄昏时分,他在遥远的西海结束了旅行,然后就乘上金船返回东方的家中。

阿波罗也是音乐神和诗神。他可唤起人们倾注于圣歌中的各种情感。在奥林匹斯山上,他手拿金质里拉,用悦耳的音调指挥缪斯的合唱。当他帮助波塞冬建造特洛城墙时,里拉奏出的音乐如此动听,以致石头有节奏地、自动地各就其位。

阿波罗象征着青春和男子汉的美。金色的头发、庄重的举止、威严的神态,这些

足以使他受到世人的青睐。一位名叫克里提的美丽少女迷恋于他的英俊潇洒,跪在地上,从黎明到黄昏,双手伸向太阳神。她凝视着那辆金质马车在蔚蓝的天空驰骋。虽然她的爱并未得到回报,但她对阿波罗的痴情却从未改变。目睹这悲哀的场面,众神深受感动,将她变成了一株向日葵。

☞ 追寻吉普赛人的身世 ☞

还记得《巴黎圣母院》中的那个吉普赛少女爱斯梅拉达(当然小说中她的真实身份并不是吉普赛人)和她的悲惨遭遇吧?在某些社会的传统中,吉普赛人被视为小偷和不祥的象征。长期以来,因为“游牧”的身份,他们得不到社会公正的对待。那么,吉普赛人,到底是什么样的民族?

对于吉普赛人的身世人们还知之甚少。大约在 500 年前,吉普赛人移居到了欧洲。他们居住在大篷车之中,靠卖艺或给人占卜等维持生计。由于他们是流动的,所以往往不受人们的欢迎。吉普赛(gypsy)这个词的本义是“从埃及来的人”,然而,这是一个天大的误会。严格地说,应该称为罗姆人——有他们自己的语言,即罗姆语。

全世界一共有大约 1200 万吉普赛人,其中 1000 万左右分布在欧洲。

人类学家和语言学家,在吉普赛人是否是一个单一的民族这个问题上争执不休。

☞ Naguib Mahfous(纳吉布·马哈福兹) ☞

1911 年生于杰马利亚区的纳吉布·马哈福兹是阿拉伯作家,曾于 1988 年获得诺贝尔文学奖。

20 世纪 50 年代末,马哈福兹调到文化部艺术局,1966 - 1968 年出任埃及电影委员会主席,不久升为埃及文化部顾问。1971 年底退休后加入《金字塔报》编辑部。自 1939 年发表第一部小说起,他已著有 32 部小说和 13 部短篇小说集。



二、学习重点及准备活动

(一) 本课重点词汇

beneficial <i>adj.</i>	有益的,有好处的
convince <i>v.</i>	说服
embarrass <i>v.</i>	使窘迫,使尴尬
exertion <i>n.</i>	努力,尽力
glance <i>n.</i>	一瞥
irritated <i>adj.</i>	恼怒的,对……不耐烦的;疼痛的
load <i>v.</i>	把……装上车(船等)

misgiving <i>n.</i>	(尤指对未来事情的)疑虑,担心,恐惧
observant <i>adj.</i>	机警的;善于观察的;严格遵守的
opportunity <i>n.</i>	机会,时机
perseverance <i>n.</i>	坚持不懈,不屈不挠
revolve <i>v.</i>	(使)旋转
scold <i>v.</i>	责骂,斥责
spin <i>v.</i>	(使)快速旋转
stretch <i>v.</i>	(使)变宽,使(变长);拉伸
trick <i>n.</i>	戏法,把戏,花样
unclouded <i>adj.</i>	无云的;没有麻烦的
uniform <i>n.</i>	制服
variety <i>n.</i>	变化;多样性
whisper <i>v.</i>	低语,嘀咕
yell <i>v.</i>	(因兴奋、愤怒或疼痛)大喊大叫
clutch <i>v.</i>	紧握,紧抓

(二) 本课重点短语

to throw sb. into/out of a place	把(将)某人扔进(出)某一地方
to be full of sb./sth.	充满
to cling to sth.	紧靠或抓
to burst into (tears, laughter...)	突然(哭;笑……)
to go on with sth.	继续做某事
to bring about sth.	导致某事发生
to resort to sth.	求助于
to change one's mind	改变主意
to show off sth. (one's trick)	炫耀(戏法)

(三) 本课须掌握的语法现象

Would 的用法

would 有 4 种常见用法:

- (1) would 用于过去时,表示某人特有的习惯或行为,它的中文意思为“总是,常常”。
- (2) would 在某些句子中可表示一种可能性,可解释为“会”。
- (3) would 用于否定句式时,有“拒绝,不愿”的意思。
- (4) 另外, would 在过去将来时最为常见,表示“将要,将会”。



三、Text A 精讲

I. 文章主旨

The author writes the story in the perspective of a child. On the first day of his

school, he is very upset and many things happen on that day. However, after school he finds out that the town he lives in has changed completely. As a matter of fact, what the author describes is the life of one instead of a day of his life. And the town stands for the whole world. Our life and the age we live in is nothing but a moment in the long history of human development. After reading it we'll realize how momentary thing life is and how cruel time is. At the same time, the author criticizes the side-effects of the development of time.

作者从一个孩子的视角描述了上学第一天的忐忑心情和在学校发生的事情,然后放学后的小镇景象却发生了翻天覆地的变化。事实上,看似作者描写了一天,但却暗指一生;看似作者描写了小镇,但却映射了外面的整个世界。我们的人生,我们的时代,在人类发展的历史长河中不过是转瞬即逝的。作者让我们不得不慨叹人生短暂,岁月无情。同时作者也批评了时代发展所带来的负面影响。

II. 篇章分析与写作风格赏析

(一) 篇章分析

Para. 1 ~ 7 Describe the complex feeling of the little boy when he goes to school for the first time with his father.

描述了小男孩在父亲的陪同下,第一天去上学时的复杂心情。

Para. 8 ~ 16 Describe his time at school and his inner feelings.

描述了小男孩第一天的学校生活及其真实感受。

Para. 17 ~ 20 Describe the astonish changes of the town the little boy finds out after school.

描述了小男孩在放学后发现外界发生的惊人变化。

(二) 写作风格赏析

本文的突出写作手法是第一人称的运用。在描述学校生活的这一部分,作者运用了概括的手法,用简洁的语言描述了丰富的学校生活,并揭示出学校生活的真谛。作者运用了一种描述世界在短时间内发生翻天覆地变化的文学手法来描述放学的这部分。在文章最后一段,用小男孩的话道出了时间的变化,给读者一种出其不意的感觉。作者还通过对景物变化的描写,暗示过去宁静的田园生活受到了工业发展的影响。

III. 词汇、短语与句子

(一) 词汇

1. **beneficial** [ˌbenɪˈfiʃl] *adj.* 有益的,有利的,有助的

【语境】The revival of the railroad service will be immensely beneficial for the speedy movement of passengers and cargo.

铁路运输的复兴对加快客货输送大有帮助。

Sunshine and rain are beneficial to the crops in the field.

日光和雨水对田间作物有利。

2. **cling** [klɪŋ] *v.* ① to stick to someone or sth. or seem to surround them 粘住,缠住 ② to

hold someone or sth. tightly 紧紧握住,紧紧抱住

【语境】A radar tower 300 yards away can feed back signals along cables clinging to the walls.

300 码开外的一座雷达监视塔能通过固定在墙上的电缆反馈信号。

【搭配】cling together 粘在一起, (口) 互相忠诚; cling to sth. 坚持忠于

3. **curiosity** [ˌkjʊəri'ɒsiti] *n.* ①[U] the desire to know about sth. 好奇(心) ②[C] someone or sth. that is interesting because they are unusual or strange 奇品, 珍品, 古玩

【语境】First love is only a little foolishness and a lot of curiosity.

初恋就是一点点笨拙外加许许多多的好奇。

【搭配】out of curiosity 出于好奇

4. **daze** [deiz] *v.* ①unable to think clearly, especially because of a shock, accident etc. 使发昏, 使茫然 ②to dazzle, as with strong light 使眼花缭乱, 使惊奇
[sing] *n.* a stunned or bewildered condition 迷乱, 恍惚

【语境】The blow dazed me, but I wasn't hurt.

这一击使我头晕目眩, 但我并未受伤。

I've been in a complete daze since hearing the news.

自从听到那消息, 我一直茫然不知所措。

【搭配】in a daze 迷茫, 恍惚

5. **glance** [glɑ:ns] *vi.* ①to quickly look at someone or something[后接 at 或 through] 瞥视, 匆匆一看 ②(of a bright surface) to flash with light(光亮表面的) 闪光, 闪耀 *n.* a quick look 瞥视

【语境】You only have to glance at the credits on a Hollywood movie to see the polysyllabic, ethnic diversity of surnames in the great melting pot of the United States.

你只要瞥一眼好莱坞的电影明星, 就不难发现在美国这个大熔炉里有许多来自不同种族的多音节姓氏。

【搭配】at a glance 一眼; glance at/over/through 看一下, 看一眼

【考点提要】辨析: glance 指很快地看了一眼, 如 I gave him a glance.

glimpse 指有意无意地的一瞥, 如 I caught a glimpse of him.

6. **halt** [hɔ:lt] *n.* [sing.] a stop or pause 暂停前进, 中止, 停止 *v.* to stop moving; to prevent someone or sth. from continuing 停止前进, 停止, 停住

【语境】The trial was halted after the first week. 第一周结束后, 审判暂停。

【搭配】come to a halt/bring... to a halt 停止, 让……停止

7. **hesitate** ['heziteit] *vi.* to pause before saying or doing sth. 踌躇, 犹豫 *vt.* to be unwilling to do sth. esp. because it is unpleasant or because one is uncertain whether it is right 不愿意……事, 对……有顾虑[+to-v]

【语境】The road is chosen by me, I have to keep going and never hesitate in front of

cross of life. Having a goal of making an ideal career, I strongly believe that all of my efforts will bring me great success.

选择了这条路,我就会一直走下去,决不在生活的十字路口徘徊。拥有了理想职业的目标,我坚信所有努力将给我带来巨大的成功。

【搭配】hesitate to do sth. 不愿做某事,对做某事有顾虑

8. **intricate** ['intrikit] *adj.* containing many small parts or details that all work or fit together 细节繁多的,错综复杂的

【语境】Inside, they found a tomb from the 26th Dynasty with three intricate coffins, each with a mummy.

墓室里藏着第 26 代王朝的 3 口结构复杂的棺材,每口棺材中各保存着一具木乃伊。

9. **joyful** ['dʒɔɪfʊl] *adj.* very happy, or likely to make people very happy 快乐的,(令人)高兴的

【语境】In the day of prosperity be joyful, but in the day of adversity consider.

顺利时要快乐,不利时要思索。

10. **nap** [næp] *n.* a short sleep, esp. during the day (尤指白天的)小睡,打盹 *vi.* to take a nap 小睡,打盹

【语境】I usually take/have a nap after lunch.

我经常在吃完午饭后小睡一会儿。

【搭配】catch sb. napping 使人措手不及,乘其不备

11. **opportunity** [ˌɒpə'tju:niti] *n.* [C,U] a chance to do sth. or an occasion when it is easy for you to do sth. 机会,时机[后接 for 或 of 或不定式]

【语境】Bush used the opportunity before a national audience to make his case once again.

布什总统利用这次站在全国电视观众面前讲话的机会,再次提出他的主张。

【搭配】miss/seize/afford an opportunity 错过/抓住/给予机会

at the earliest/first opportunity 一有机会(就……); at every opportunity 利用一切机会

12. **overlook** [ˌəʊvə'lʊk] *v.* ①眺望,俯瞰 ②to not notice sth. 忽略,没注意到 ③to forgive someone's mistake, bad behaviour 宽容,不追究

【语境】Do not pick the sesame seeds but overlook the watermelons.

勿拣了芝麻,丢了西瓜。

【搭配】overlook sb. (for sth.) (提拔等时)对某人不予考虑

13. **perseverance** [ˌpɜːsi'veərəns] *n.* [U] determination to keep trying to achieve sth. in spite of difficulties 不屈不挠,坚持不懈

【语境】Perseverance is failing nineteen times and succeeding the twentieth.

失败十九次,坚持而不动,待到三十次,大事就成功。

He's slow to learn, but shows great perseverance.