



廖东凡 著

节庆四季

廖东凡西藏民间文化丛书

Jieqing Siji

中国藏学出版社

廖东凡 著

节庆四季

廖东凡西藏民间文化丛书

图书在版编目(CIP)数据

节庆四季/廖东凡著. —北京: 中国藏学出版社, 2007. 6

(廖东凡西藏民间文化丛书)

ISBN 978-7-80057-762-8

I. 节… II. 廖… III. 民族节日—简介—西藏

IV. K892. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 075051 号

本书图片均为作者提供

节庆四季

廖东凡 著

出版发行 中国藏学出版社

印刷 隆昌伟业印刷有限公司

印次 2008 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开本 640×965 毫米 1/16

印张 21.25

字数 160 千

印数 5000 册

书号 ISBN 978-7-80057-762-8/K · 165

定价 48.00

图书若有质量问题, 请与本社联系

Email: dfhw@zzcb.com.cn 电话: 010-64892902

版权所有 侵权必究



序 言

叶玉林*

廖东凡君是我在西藏工作时的好友和同事，我们共同度过了二三十年的高原岁月，志同道合，苦乐与共，互相帮扶，情同手足。不久前他告诉我，他正在写一本关于西藏节日的书，希望我写一个序言，尽管我对此缺少专门的研究，还是毫不犹豫地答应了。

在我的记忆中，东凡从进藏的时候开始，就是一个西藏民间文化的热心人、高原节日的积极参与者。往往有这样的情况，每逢节假日和休闲的时候，我们在一起谈天说地正起劲，忽然有一帮人推门而入。他们大都是身穿藏袍、头戴金花帽或狐皮帽的农牧区基层干部和文艺积极分子，因为某个乡村牧区要过节，请东凡带领他所在的拉萨市歌舞队去演出，或者帮助筹措某些节日物品。东凡总是满口答应，常常站起来就走，有时还把我拉上同行。东凡是个热心人，很有服务精神。每到节假日，总是他最忙碌、最兴奋的日子，这是因为一来他不仅去乡野观光，而且要组织演出；二来他喜欢且擅长田野作业，过节是个好机会，平时找不到的人，过节时大多能找到，是做社会调查的最佳

* 叶玉林：浙江遂昌人。1961年上海华东师大中文系毕业。一级作家。历任西藏文联创研室主任、《西藏文学》杂志主编、西藏作家协会主席等职。著有长篇小说《雪山强人》、《神猎》、《雪域搜神》等。





金铃银鼓舞热巴

机会。他实实在在地沉了下去，在广大农牧民中去挖掘、搜集、提炼，整理孕育于西藏民间极其丰富而又珍贵的宝藏。他的这种精神，实在难能可贵。这也正是他能写出这本关于西藏人过节的专著的一个原因。

西藏是个节日特别多的地区，节日大体分为两种类型：一是民间节日，二是宗教节日，因而也就产生了第三种类型——综合类型，不是一个吃掉另一个的综合，而是各取所长，进行充实提高的综合，仍然保持着各自的特点和形态。在宗教节日里，增加了歌舞表演、体育竞技；在民间节日里，增加了祈神、转经、朝佛的内容。

我曾多次和东凡一起到西藏各地，参加各种节日盛会。农区的望果节、牧区的赛马会，我们都是那里的常客。在去节日场地途中，陆续有人等候迎接，东凡总是不断地向他们打听有关情况，走一路，问一路。在返回拉萨的路上，他像一个喜获丰收的农人，津津有味、兴致勃勃地谈起了解到的有价值、有趣味的材料。可惜那时我对民俗学并无浓厚兴趣，只是为文学创作收集有关的背景材料而已。而这些，恰恰是东凡日后撰写民俗学著作的生动素材。

最近，看了他寄来的《节庆四季》一书的部分篇章，其题材之广泛，内容之丰厚，标题之鲜活，使我惊叹不已，引起我很多的遐思。我想，东凡在藏工作二十多年，始终坚持深入民众生活，和广大农牧民融成一片，深深扎根于雪山大地，汲取新鲜的乳汁和营养，变成自己的血肉和灵魂，使之对西藏的文化有着深层次的理解和把握，并能真切而完美地表述出来。

他在辛勤地写作，近年来身体欠佳，体力不支时，也不停笔，就让他贤内助陈闰梅笔录，打印成稿。就像一条春蚕，吸足了桑叶的汁，在腹内蕴结成丝（思），非得吐丝绣茧不可了。

这样写出来的文稿，不仅是由笔端倾泻出来的，而且是由心灵深处喷发出来的。这样的文字，不仅经过长期的积累，有着坚实的生活基础，而且经过长期的思索、咀嚼、提炼，既反映了民族文化丰厚的

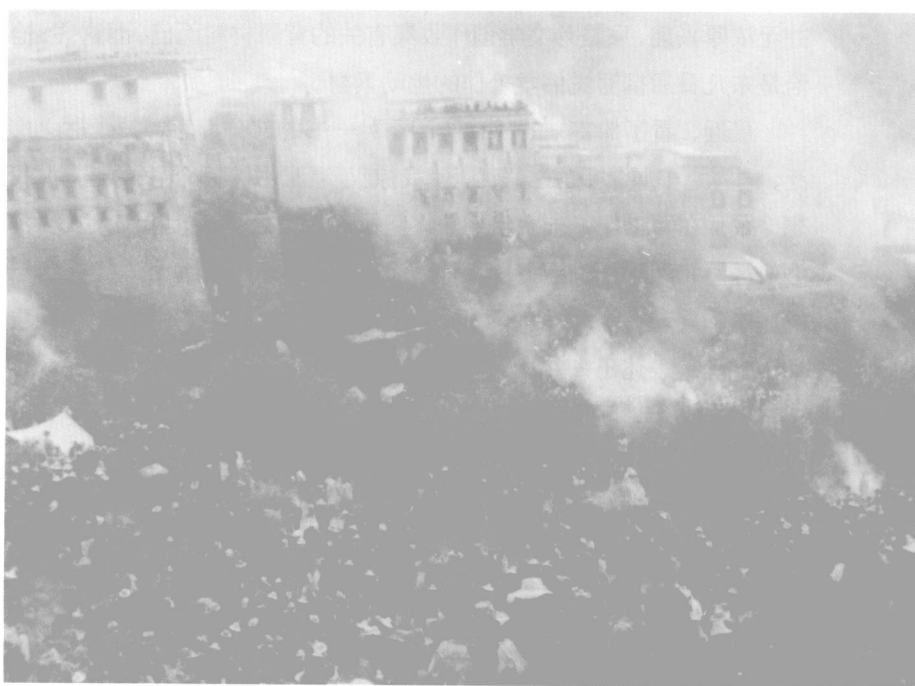




历史积淀和多元的文化成果，又表现了西藏本土文化多姿多彩的形态和散发出的特有芳香；既有学者的严谨风范和求实精神，又有艺术家特有的满腔热情。这样写出来的作品，不仅能获得有关西藏的真知灼见，而且有着浓郁的审美欣赏乐趣。

我把这些想法寄给东凡，期盼着早日看到他的新著！

雪顿节期间哲蚌寺举行藏戏表演





金鈴銀鼓舞热巴



金铃银鼓舞热巴



Contents

目 录

序言 叶玉林

前言 西藏的节日和节日文化 / 1

古城拉萨的节日

民 俗 节 日

在拉萨欢度藏历新年

——一年中最隆重和最激动人心的日子 / 11

西藏过年的变化 / 11

新年以前忙准备 / 13

除夕夜，吃“古吐” / 14

家家户户赶鬼忙 / 18

神泉圣河背“新水” / 19

在祝福声中打开大门 / 20

到大昭寺和小昭寺朝佛 / 21

家家扶得醉人归 / 22

到山头、水畔插旗挂幡 / 24

附：往年布达拉宫里的新年庆典 / 26



春耕破土第一犁

——拉萨郊区的启耕节 / 31

走向初春的田野 / 31

供祭神圣的白石头 / 33

春耕春种第一犁 / 34

招回青稞麦的魂

——秋收开镰也有特殊的仪式 / 37

布谷鸟带得吉祥来

——西藏各地欢迎布谷鸟的节日 / 41

布谷鸟是吉祥鸟、幸福鸟 / 41

泽当，欢迎布谷鸟的盛典 / 42

热振寺，布谷鸟供佛节 / 44

家家户户听鸟音 / 45

拉萨的林卡和林卡中的节日 / 47

有水有树的绿色世界 / 47

当年，拉萨有许许多多的林卡 / 49

节日，从初夏延续到深秋 / 51

僧人们与大自然融为一体 / 53

男女老幼都到拉萨河夜浴 / 54

旧时俗官与僧官的林卡宴 / 55

林卡节是西藏的艺术节 / 56

林卡节也在变…… / 56

跑马射箭庆丰收

——拉萨河谷的望果节 / 58

附：在山南雅堆村过望果节 / 64

喝酸奶和看藏戏的节日

——圣城拉萨的三个雪顿节 / 70

雪顿节的源起 / 70



哲蚌寺雪顿节 /74

色拉寺雪顿节 /77

罗布林卡雪顿节 /78

清流雪水浴身心

——美妙的沐浴节之夜 /81

雪域处处驱鬼忙

——藏历腊月二十九日，赶鬼节之夜 /86

古城拉萨的节日

宗 教 节 日

僧人的祈祷声动地惊天

——藏历正月，莫朗钦波传召大法会 /92

“莫朗钦波”法会的缘起 /93

铁棒喇嘛接管拉萨政权 /95

念干经和念湿经 /98

繁忙的伙房和唱歌的背水女 /100

酥油灯会和鲁布驱邪 /103

传召法会的余兴 /106

送鬼、晒佛、仪仗大巡游

——藏历二月，措曲钦波会供大法会 /107

传小召由第悉·桑杰嘉措开创 /107

二十九日，赶鬼和驱邪 /109

晒佛、亮宝、仪仗大巡游 /116

附一：传召法会的古装仪仗队 /119

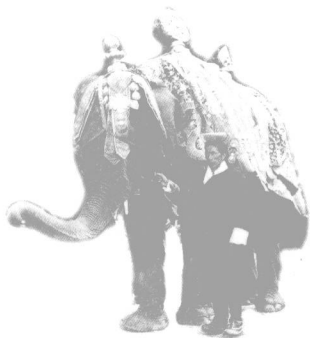
充当一个月的古装仪仗队队员 /120

蒙古首领固始汗留下的传统 /120

“元帅”由各大贵族轮流充任 /122

哪里最繁忙哪里就有他们 /122

全城争睹他们的风采 /123





土炮轰击白鹰粪山 / 124

被达赖摩顶后高高兴兴回家去 / 125

附二：古代战歌的遗留 / 125

边唱歌，边挥舞刀枪 / 127

歌唱头盔、铁甲、骏马和勇士 / 128

战歌，从远古一直唱到今天 / 129

也有“呗”是佛颂之说 / 131

附三：不可接触的送鬼人 / 131

借住在“鬼”的家里 / 132

深夜迷路又来到“鬼”的家 / 132

世代代为贵族老爷送鬼 / 133

“鬼”也有“鬼”的诀窍和特权 / 134

转经的热潮涌动圣城

——藏历四月十五日，萨嘎达瓦节 / 135

萨嘎达瓦节的来历 / 136

斋戒和行善之月 / 136

转经和游园之月 / 140

节日，领取布施的人们 / 143

男神和女神的欢聚

——拉萨东郊的贡堂鲜花供佛节 / 146

贡堂寺和贡堂梅朵曲巴 / 146

赤宗赞大神的恋爱情结 / 149

男神女神踏着鼓点起舞 / 150

神烟滚滚，接地连天

——藏历五月十五日，卓林吉桑煨桑节 / 152

由藏王赤松德赞开创 / 152

拉萨烟祭节盛况 / 156

人神联欢的节日 / 157

过林卡的好日子 / 158



踏遍北山朝圣迹

——藏历六月初四日，珠巴次西转山会 / 159

十万神龙听辩经

——藏历七月初八，哲蚌寺鲁崩节 / 164

木鹿寺喇嘛演新剧

——藏历猴年的木鹿白萨节 / 169

欢迎佛祖重返人间

——藏历九月二十二日，拉姆德钦神降节 / 175

对圣城守护女神的崇拜

——藏历十月十五日，白拉姆吉祥天女节 / 178

吉祥天女的来历 / 178

融入拉萨民俗社会 / 179

吉祥天女节 / 182

吉祥天女巡游圣城 / 184



酥灯闪闪，胜过天上繁星

——藏历十月二十五日，甘丹阿曲燃灯节 / 187

朝拜神异的金刚橛

——藏历十二月二十七日，色拉寺普杰节 / 191

西藏各地的节日

民 俗 节 日

马蹄杂沓，震撼念青唐古拉

——当雄草原藏历七月“当吉仁”赛马大会 / 197

羊年，环绕纳木天湖的巡礼

——对于神山圣湖的崇拜 / 203

林芝人藏历十月初一过新年

——狗，成了新年的贵宾 / 210





十月过年 /210

赶鬼 /212

请狗赴宴 /212

吃“结达” /214

背水，祭祀丰收女神 /214

喝麦片粥及其他 /215



节日里的赛箭和箭歌

——工布山民独特的节日娱乐和竞技 /216

神烟弥漫德曲颇章山

——昌都类乌齐寺藏历六月的仲曲朝山会 /222

难忘毛驴恩情深

——泽当近郊农村的娱驴节 /227



羌塘草原的金秋盛宴

——那曲地区雅吉赛马会 /232

风马飞扬，召唤山神降临

——藏北聂绒山谷祭山节 /238

万箭齐发，骏马飞奔

——年楚河畔的江孜达玛节 /244

再现三百年前的胜利与光荣

——阿里噶尔草原的恰钦盛会 /252

西藏各地的节日

宗 教 节 日

十万空行神女的欢聚

——热振寺转神魂磐石节 /260

向萨迦大寺施放猛咒

——直贡梯寺“直萨朵”金刚神舞节 /267





长寿灌顶，超度灵魂

——亚日岗寺的噶结节和噶珠节 / 273

直贡噶举派的宗教大检阅

——德仲神峪的猴年大法会 / 276

深山古寺，神灵旋舞

——楚布寺夏季法会和冬季法会 / 281

昌都圣火映红天

——强巴林寺传召法会的酥油花灯节 / 286

最古老的寺院，最古老的节日

——山南桑耶寺的经藏神舞节 / 292

森林险谷中的艰难跋涉

——藏历猴年杂日绒戈神山大朝转 / 297

是悲剧，还是喜剧

——那曲孝登寺“门珠法会”的送鬼活动 / 302

古城日喀则，鼓号震天地

——藏历八月，扎什伦布寺西莫钦波节 / 306

重温往日萨迦王朝的辉煌

——萨迦寺的夏季法会和冬季法会 / 312

神山圣湖逢马年

——围绕冈仁波齐神山的朝圣热 / 318

后记 / 324





前言

西藏的节日和节日文化

如果把青藏高原的生活比作流动的河，那么节日就是河上的浪花；如果把它比作雪山上的天空，那么节日就是每天日出的壮丽和日落的辉煌。

生活在雪域藏土的藏族人，最喜爱过节，最善于过节。这里节日之多，密度之大，令人赞叹。以往的岁月，青藏高原上一年四季的日子，差不多是以节日为主旋律进行的。对于地广人稀、山高水远、物质相对匮乏、文化相对单调、劳动强度往往过重的藏族人来说，节日是亲朋欢会、娱乐休息、感情宣泄和展示技艺的难得时机，并成为精神生活的寄托。

在西藏，节日可分为宗教节日和民间节日两大类。宗教节日通常也包含民间娱乐的内容，这样才能吸引更多的人参与；民间节日更是少不了用宗教来标榜，这样才能得到宗教上层和喇嘛寺庙的包容。

西藏的宗教节日大都与佛祖释迦牟尼有着密切的关系，藏历正月初四到二十五日的拉萨传召大法会，是仿效和纪念释迦牟尼在天竺卫舍城与外道进行辩论，彻底击败了异端邪说的历史而举办的。藏历四月的萨嘎达瓦节，是释迦牟尼出生、得道、圆寂的月份。藏历六月初

