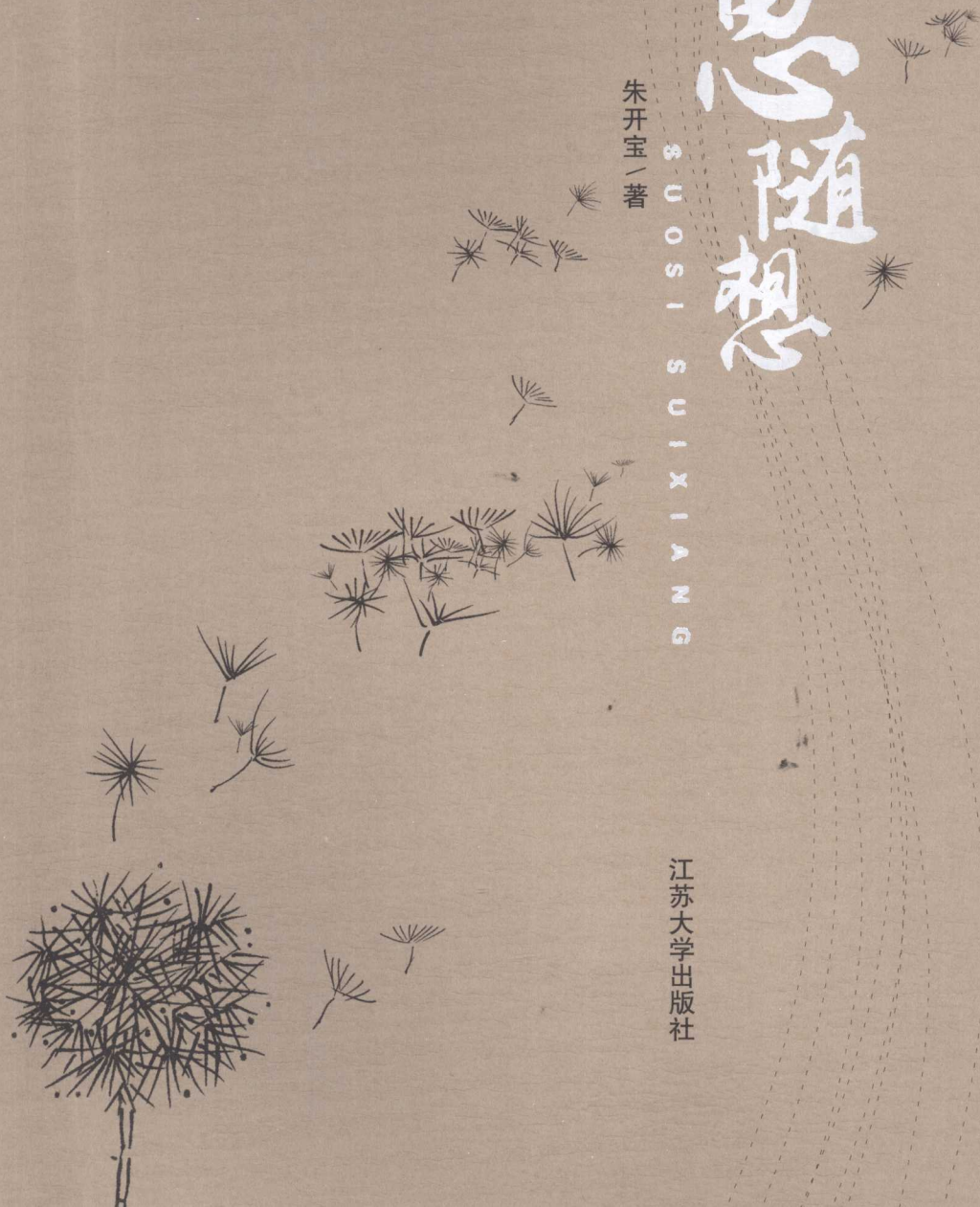


琐思随想

朱开宝 / 著

S U O S I S U I X I A N G

江苏大学出版社



琐思随想

朱开宝 / 著

江苏大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

琐思随想/朱开宝著. —镇江:江苏大学出版社,
2009.12

ISBN 978-7-81130-120-5

I. 琐… II. 朱… III. 政论—中国—文集 IV. D602-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 217913 号

琐思随想

著 者/朱开宝

责任编辑/林 卉

出版发行/江苏大学出版社

地 址/江苏省镇江市梦溪园巷 30 号(邮编: 212003)

电 话/0511-84446464

排 版/镇江文苑制版印刷有限责任公司

印 刷/丹阳市教育印刷厂

经 销/江苏省新华书店

开 本/652 mm×960 mm 1/16

印 张/9

字 数/130 千字

版 次/2009 年 12 月第 1 版 2009 年 12 月第 1 次印刷

书 号/ISBN 978-7-81130-120-5

定 价/28.00 元

本书如有印装错误请与本社发行部联系调换



序一

吴锦才

开宝同志多年来笔耕不辍,成绩斐然,新的杂文集要出版了,让我写序。出于老同学的情谊和信任,借此机会就时文的写作谈一些感想吧。

杂文,本质上是一种与现实十分贴近的时文。开宝同志的杂文,正是这样充满时代感、洋溢着火热的工作和人生气息的文章,对当时当世人很有教益。

时文的第一个特点是“时”。事因时而变,话因时而发。开宝当过党政领导干部、报社副总编,一直在实践第一线负责管理工作,接触的领域多,阅历丰富,这成就了他笔下选材丰富、贴近实践的特质。开宝的文章重点关注近十几来的时代热点,多篇文稿汇集起来看,一条脉络很清楚,就是始终围绕地方社会经济发展的主线,在凝心聚力、提高效能、招商引资等方面,让人重温了火热的工作气氛。

时文的另一个特点是“实”,要言之有物。开宝同

——琐/思/随/想

志观察力很强,思路也很敏锐,能够及时发现有启迪作用的主体。这些特质体现在他的这些文章中。因为是给做工作、抓发展的同志读的文章,目的性要很强,说事就要开门见山,析理就要透彻、直接,一切重在实事求是。这样的文章和其中的道理,就能够发挥经世济世的作用。

时文的第三个特点就是“事”,而不是一般性、泛泛地说大道理。所谓“事”,是指实实在在讲事,有些理、有些情,也作为“事”的一种形态。开宝的这些文章,感因事生,见事开题,事理交汇,一言说穿,篇幅不长,简明扼要。这样的文稿,适应人们在抓发展、抓增长的间隙获得启发、交流心得、充电补给的需要。

最后,衷心地祝愿开宝同志的文章在鼓舞干部群众创业激情、促进地方经济腾飞和社会文明进步中发挥更大的作用!

(作序者为新华社副总编辑)

序二

周跃敏

令人钦佩的追求

——读朱开宝作品集《琐思随想》

我和开宝同志相识多年,他的热情周到、善解人意,具有优异的组织协调能力和清新的思路,都给我留下了深刻印象。

不过,说实话,接到开宝电话,得知要我给他的作品集写点儿东西,心里还有点儿犯嘀咕:他怎么也赶出书这个时髦?

看了开宝寄来的书稿,却颇为震动和感慨。

书中收录了三十多篇文章,《让思想冲破牢笼》、《调研好 大有益》、《走富民优先之路》、《搞经营的同志不容易》、《还是要出去跑》……看标题就知道是在实际工作中有感而发,不是无病呻吟,不是为写而写,更不是沽名钓誉。这对党报改进文风,增强稿件的针对性,

——琐/思/随/想

有一定的借鉴意义。

众所周知,讲话、写文章,贵在有新意。不过,有新意谈何容易?并不是你今天当了领导,明天一出口就字字珠玑,一落笔就篇篇范文。况且,在所谓官场文化里,很多人信奉个性是为官大忌,言多必失,出头的椽子先烂,宁可讲言之无物的空话、套话,也别说惹是生非的实话……为“官”多年的开宝没有人云亦云,而是坚持独立思考,这难能可贵,也使该书呈现出不少亮点。比如:“实践的东西不一定都成功,但成功的东西却来自于实践。”(《实践感言》)“精彩纷呈的世界,是由不满足的人创造的;未来世界的命运也一定是由不满足的人所主宰……不满足的人改变着世界,同样,世界也在不断回报着不满足的人。”(《世界属于不满足的人》)

语言质朴而生动,是开宝行文的一个特色。

质朴的表现之一是文章简短,把意思表达清楚就行了,不东拉西扯、贪多求全。有的人写文章喜欢洋洋洒洒,好像只有“块头大”才能显出分量重。实际上,文不在长,关键是要言之有物。开宝的文章多为千字文,但主题集中,文字精练,读起来很轻松。

琐/思/随/想

质朴的表现之二是去雕饰,口语化。思想并不只存在于高深之中。相反,有些文章故作高深,恰恰是为了掩饰思想的苍白和贫乏。口语化是对读者的尊重和亲近,也是传播真理的有效方式——口语化才走得远。你看,“没有爬不过的山,没有跨不过的坎儿,没有干不成的事”(《勇于革自己的命》);“困难、困难,困在家里就难;出路、出路,出去跑就有路。”(《还是要出去跑》)这样的句子,看一遍就会记住。

开宝作品集《琐思随想》所选的文章最早的写于

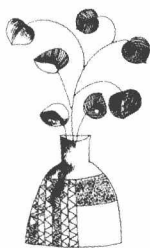
1994年，最近的写于2009年7月。他15年笔耕不辍，令人钦佩。很多人（包括通讯员出身的人）担任一官半职后就不再写东西了。其中的原因当然是多样的，不能一概而论。但坚持写作无疑是一种追求——爬格子绝不是个轻松活，已经功成名就了，已经有条件让人捉刀代笔了，仍甘愿吃这份辛苦，除非内心有激情并乐在其中。

“鸟的翅膀上系上黄金就飞不起来了。”没有功利的考虑，写作才会处于相对松弛的精神状态，才能发挥出最高水平；没有功利的考虑，不断思考问题，并将其整理成文，才会成为一种享受；没有功利的考虑，才能有一说一、有二说二，心里怎么想，嘴上怎么讲……我钦佩这样的写作追求，欣赏这样的写作状态，但也深知，这不是轻而易举就能达到的写作境界。

我的职业决定了我有个“私心”：期盼有一定文字功底的通讯员，别轻易扔掉笔杆子。这些年来，党报与时俱进，不断改革，但依靠群众开门办报的优良传统始终是要坚持的。开宝的作品多半是发表在各级党报上的。我希望，他个人的这个成果展示能促使更多的通讯员更加热爱新闻事业，激励更多的通讯员为党报提供更多的佳作。由此，让更多的通讯员与党报一起成长、进步！

（作序者为新华日报社总编辑）

目 录



勇于革自己的命·001

腹有诗书气自华·005

菩提本无树·009

修炼责任心·012

读《龙行天下》有感·015

人在精神·019

事在人为·023

世界属于不满足的人·027

让机关党组织“硬”起来·030

琐/思/随/想

让思想冲破牢笼·034

调研好 大有益·039

事业是干出来的·042

项目为大·046

一门心思抓发展·049

谈谈怎样提高文字水平·052

和谐三题·059

干事业要有激情·063

要善于做群众工作·066

平安是福·070

凝心聚力促发展·074

要善于抓具体·077

共产党员的先进性如何体现·081

走富民优先之路·084

搞经营的同志不容易·088

从利益说开去·092

实践感言·097

记者如何增强发现力·101

发展与实力·105

防止和克服“文字幼稚病”·109

还是要出去跑·114

还是要解放思想·118

谈谈党委办公室秘书的“四杂功”·124

后记·130

—— 琐/思/随/想

有些同志革别人的命还可以，甚至也很积极，但一旦革到自己头上，要求自己怎么做的时候，就退避三舍了，或者总是找出一些不想做、不愿做的理由。

勇于革自己的命

“革命”一词，语出《尚书》，谓之“承天命而革新”。从古至今，革命都是不容易的，因为它具有变革性、颠覆性，必然要遭遇重重阻隔，面临“千难万险”。但有一点是毋庸置疑的，也是我们要坚信的：只要革命顺应时代潮流，符合民众期盼，其过程虽艰难困苦，但“青山遮不住，毕竟东流去”，最终定能玉汝于成。

革命难，革自己的命更难。革自己的命，自己否定自己，自己战胜自己，既需要一股勇气，也需要一种境界，做到实属不易。有些同志革别人的命还可以，甚至也很积极，但一旦革到自己头上，要求自己怎么做的时候，就退避三舍了，或者总是找出一些不想做、不愿做的理由。现在我们正着力推进的效能革命，其鲜明的基调是“从我做起，向我看齐”。这实质上是要求每个机关部门、每个党员干部即刻警醒起来，迅速行动起来，以高效的执行力和优质的服务水平，向机关长

期存在的痼疾“开刀”，向一些习以为常甚至习非为是的陋习“宣战”。无论是推进效能建设，还是倡导效能革命，其目的都是优化发展环境。而优化发展环境，更多的不是要求别人做什么，而是我们每个部门、每个同志自己怎么做，也就是说，要自觉地把“枪口”对准自己，从自己做起，勇于和善于革自己的命。

许多同志不是不知道软环境对经济发展的重要性，说起来头头是道，一些地方的发展实践也告诉我们，哪里的效能建设抓得好、抓得实，哪里的发展就比较快，哪里的老百姓满意度就比较高。为什么有些地方软环境建设年年抓，但效果却不尽人意？论及原因可以说上很多条，但有一条是极为重要的，也是需要高度重视并着力解决的，就是一些部门和同志不把自己摆进去，不从自身找问题，总觉得自己的这个部门不错，手下的同志表现也很好，都是别人“惹的祸”，一副自己也是“受害者的样子”，说到底还是打着手电照别人而不照自己，缺乏给自己“动手术”的勇气。但事实是什么呢？事实正是一些部门和同志都不勇于革自己的命，才使一些问题积重难返，才会出现一些怕担责任、怕担风险、怕接触矛盾的不良风气，才会发生一些令投资者、创业者诟病的地方。而这些不仅影响经济的发展，更影响着社会风气，影响着公平正义，影响着党和政府的形象。

效能革命，关键是要勇于革自己的命。勇于革自己的命，首先各级领导干部既要有高度认识，又要有自觉行动。现在怕就怕少数领导同志缺乏大局意识和全局观念，总是强调本部门、本单位的特殊性，要么就是对自身存在的问题视而不见，或者有意“护犊子”，不愿揭自己的短、亮自己的丑。其实，一个真正受人尊

重的领导者,一定是讲政治、讲大局的,一定是坚持真理、敢于修正自己错误的,一定是敢于“哪壶不开提哪壶”的,也一定是对党和人民事业高度负责的。

勇于革自己的命,最需要的是增强执行力。增强执行力尤为重要。三分决策,七分执行。再好的决策,不去落实,或者光去“做”,不求“做了”,不图“做好”,那再好的决策也会事与愿违。效能革命,就是要彻底解决机关存在的“软、懒、拖、浮”的问题。说了算、定了干,立即办、马上做,坚决按照标准和要求把事情做好、做到位、做到让领导和群众满意。

勇于革自己的命,要从自身做起,扎扎实实去做有利大局、有益发展的事。推进效能革命,始终要紧紧围绕跨越发展的目标和要求来展开,把投资者、创业者和群众的满意作为出发点和落脚点。要把效能革命的要求落实到我们正在推进的重大项目、重点工程上去,落实到解决企业和群众反映强烈的问题上去,落实到各项业务和基层工作中去。每个部门、单位及个人,都要谋有利大局、有益发展之策,做有利大局、有益发展之事,成为有利大局、有益发展的积极因素和活跃分子。

没有爬不过的山,没有跨不过的坎儿,没有干不成的事。效能革命,只要大家都勇于把自己摆进去,善于检讨自己的问题,纠正自己的不足,改掉自身的陋习,不迁就、不护短,敢于动真碰硬,那么,一个地方的发展软环境就会真正好起来,就会在世人面前展示出风清气正、心齐劲足的精神风貌。

(2009年7月26日)



勇于革自己的命



天府之国盛产美酒,有一酒名曰“舍得”,广告云:智慧人生,品味舍得。舍得确实是一门大学问,是一种大智慧。这世界由阴与阳构成,人在世上活着其实就是一舍一得的过程。世上,活得快乐的、取得成功的,大都悟透了“舍得”二字。舍得,不舍不得,大舍大得,小舍小得,舍舍得得,这世界、这社会、这人生皆是如此。革命难,革自己的命尤其难。难在何处?难在既得利益难舍也。



一个喜爱读书、钟情学习的人，一定是与众不同。这个不同就是有一种超凡脱俗的“气”，就是一种由内而外的精神状态。

腹有诗书气自华

“腹有诗书气自华”，是苏轼《和董传留别》中的诗句。董传是苏轼的朋友，家境贫寒，但才华横溢，苏轼以诗赞之：“粗缯大布裹生涯，腹有诗书气自华。”其本意是说，一个人读书读多了，身上会自带一股书卷之气。后演变成中国古代知识分子的一种标准、一种追求，常用来形容一个人只有饱读诗书，学识渊博，才能自然表现出令人仰慕的优雅举止和翩翩风度。

照我们现在的理解，“腹有诗书气自华”，就是一个人要多读书、善读书，因为书籍是人类知识的载体，是人类智慧的结晶，是人类文明进步的阶梯，书读多了、读好了，知识就能让生命进入更深刻的层次，使心灵释放出奕奕神采，从而使人的气质、风度显现出来。再说得具体些，一个喜爱读书、钟情学习的人，一定是与众不同的。这个不同就是有一种超凡脱俗的“气”，就是一种由内而外的精神状态。比方说，一个人书读得多了，

掌握的知识自然就多,那他与人交流时就会有话可说、有题可谈,不至于因无知而插不上嘴;再比方说,一个酷爱读书的人,他思考问题、看待事物往往有自己的角度、独到的见解,能抓住矛盾的主要方面;还有,同样的工作或事情,由文化程度不同的人去做,做出的标准和成效是有差异的,因为,他们的视野不一样。

读书其实是一种自我修养。静静地读书,细心品味其中的真理与乐趣,感悟人生,感恩社会,联系实际,“三省吾身”,是修身养性的高尚活动。“书犹药也,可治愚。”读书能陶冶情操,能净化心灵,能提升品质。小平同志曾经指出:“不注意学习,忙于事务,思想就容易庸俗化。如果说变质,那么思想庸俗化就是一个危险的起点。”古人讲读书品自高,说的就是这个道理。正因为读书是一种修养,学而时习,日积月累,必有所得。读书既可以帮助我们明是非、知得失、辨善恶、懂荣辱,也可以使我们避免去干糊涂事、吃糊涂亏、占糊涂便宜,总之,不去做糊涂人。

联合国科教文组织的埃德加·富尔先生说:“未来的文盲,不再是不识字的人,而是没有学会怎样学习的人。”这实质是一种告诫,告诫我们既要不间断地学习,更要与时俱进地学习,不仅要爱读书,更要读好书、善读书,根据社会形势和工作任务的变化和要求,真正地把读书、学习当成一种生活态度、一种工作责任、一种精神追求。过去讲“书中自有颜如玉,书中自有千钟粟,书中自有黄金屋”;现在我们可以说,只要会读书、善学习,那么书中自有“方向盘”——始终保持坚定正确的政治方向,书中自有“定神针”——什么事该做、什么事不能做分得清清楚楚,书中自有“金钥匙”——破解发展难题的思路和办法,书中自有“发动机”——不