

世界华语作家书库(鸿鹄 主编)

王保国 著

大众文艺出版社



白

烏鴉

恨
风没有起 云没有起 而最终也没有期待的暴风雨

铺天盖地袭来

黑

天下乌鸦一般黑

突然

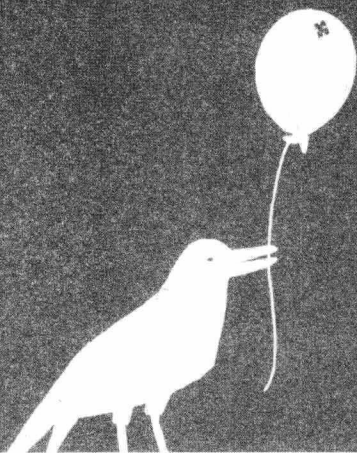
白乌鸦

美丽飞起

世界华人在家书序(刘颖 主编)

王保国 · 著

大众文艺出版社



白

烏鴉

恨
风没有起 云没有起 而最终也没有期待的暴风雨

黑
铺天盖地袭来

突然
天下乌鸦一般黑

白乌鸦
美丽飞起

图书在版编目 (CIP) 数据

白乌鸦 / 王保国著. —北京: 大众文艺出版社, 2009. 5
(世界华语作家书库. 第1辑 / 鸿鹄主编)
ISBN 978-7-80240-361-1

I. 白… II. 王… III. 诗歌-作品集-中国-当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 059297 号

书 名 世界华语作家书库·第1辑
策划编辑 李敏
责任编辑 范钧
装帧设计 张欣
出版发行 大众文艺出版社 发行部电话 84040746
地 址 北京市东城区交道口菊儿胡同7号 邮编 100009
经 销 新华书店
印 刷 北京振兴源印务有限公司
开 本 880×1230 毫米 1/32
印 张 34.25
字 数 591 千字
插 页 4
版 次 2009年5月第1版 2009年5月第1次印刷
定 价 128.00 元 (全套)

思想的歌者

——《白乌鸦》诗集序

侯诤望

王保国先生的第二本诗集就要出版了，这是他勤奋耕耘的结果，我向他表示真诚的祝贺！

我不懂诗，但喜爱诗。由于工作的缘故，王保国先生让我再为他的第二本诗集写点文字。说“再”是因为他的第一本诗集我就曾经写过一些不成熟的意见。近来，我已经给好几位朋友的作品集写过这样的意见——大家叫做“序”的文字了。作家到了给人作序的份上，在我看来是江郎才尽的一种表现，于是，写序之余，作了一首小诗聊以自嘲。道是：做罢序跋三二篇/为文到此已寻常/人生显赫追梦事/功成归来性命殇/高处风徊月宫冷/低眉苦吟日头长/青史垂迹千古憾/苇编之外有文章。至于苇编之外有什么文章，只有各人自己去体悟了。



诗歌是上古就有的文体，鲁迅先生说的“吭哧、吭哧派”不去理论，到了《诗经》“关关雎鸠，在河之洲，窈窕淑女，君子好逑”，就已经是正经的创作啦。虽然是民间的歌谣集成，但经过孔子的修订，却可以登入大雅之堂，成为士子学人的教科书。屈原以降，一直到现代诗的繁盛，我们国家的诗人真可谓是灿若繁星，诗歌的数量也真可谓是汗牛充栋了。但诗人无论有多少，诗歌无论有多少，每个时代都应该有自己的诗人和诗歌，有自己时代的印记，有自己时代的声音才好。从这个意义上讲，王保国的创作，就具有了自己存在的理由，而且具有了时代的意义。

比较作者的第一本诗集，这本诗集的题材更加广泛，写作更加自如，用情更加专注，思想也更加深刻，往往是有感而发，情在其中矣！即如《坐在海边》，很能代表作者创作的特色：“我不能让海安静下来，海却能让我安静下来。/我不能让海去思想，海却能让我去思想。/我不能让海渺小，海却能让我渺小。/我不能给海什么快乐，海却给了我许多快乐。/我不能让海怎么幸福，海却能让我特别幸福。/我不能让海记住我，海却能让我不忘海。/我不能让海老去，海却能让我老去。/我不能让海依恋我，



海却能让我依恋她。/我不能让海爱上我，海却让我爱上了她。/不知疲倦的海哟，疲倦的我坐在了你身边……”我可以这样说，这本诗集基本是一本哲理诗集，他里面有好多人生的哲理，通过诗歌的语言表达出来，给人一种深刻的反思。如“小时候，我总是哭，但是，我哭着哭着就笑了；/长大后，我总是笑，但是，我笑着笑着就哭了。”像这样的句子，在诗集中随处可见，文字虽然十分浅显，但里面蕴涵了多少人生的酸甜苦辣，多少的世态炎凉，多少的感慨心酸?!

文学作品，不管是什么体裁的作品，思想永远是第一位的，没有深刻的思想，像塑料花一样，总是不能长久的。王保国先生是一位善于思考，且思考有得的诗人，所以在他的作品里，我们能够读出他的深邃，读出他对社会、人生、事业、感情等的思索和探讨。这也是这本集子最为抢眼的特色。他的诗作，是思考的结晶，是思想的花朵，有的甚至是感悟后的禅语。

情是诗人须臾不可离的重要元素，诗人的感情是丰富而浪漫的，炽烈而强烈的，没有感情的诗作，就不配叫诗歌。想想过去那些优秀的诗篇吧，没有一首是没有诗人真挚感情的创作。王保国先生的诗歌，充溢着热烈的情感，

他在《又是清明》中写儿子对母亲的思念，是那样的让人感动，让人感伤。“我知道，你在那边很凄凉/你知道，我在这边很孤单/妈妈安息吧，儿子想你天天年年。”在《鲜花老师》中，诗人饱含感情地吟咏道：“那时候你正年轻真漂亮/好听的声音抓着一把期盼/幼稚的心灵第一次被感染/第一次为别人的命运哭泣/第一次被一种力量所震撼”。可以说，诗在某种意义上，就是人们感情的宣泄，就是诗人真情的倾洒。王保国的诗歌，具有强烈的感情色彩，这就使他的作品具有了感染读者的力量。

古人说，“作诗虽贵古淡，而富丽不可无。譬如松篁之于桃李，布帛之于锦绣也。”（明代谢榛《四溟诗话》）从这个方面来看，王保国先生的诗歌却有些过于古淡了，他的诗意象不足，显得有点诗味淡薄。诗歌讲究意境，意境需要比兴，需要托物言志，需要用典比喻，否则，诗味不足，影响思想的表达，最终影响诗歌的成色。我更喜欢他早期的作品，如《雪花》《树叶断想》等，那些诗更轻盈，更让人回味。

拉杂写来，言不及义，敬请作者和读者多多批评指正。

2009年3月15日



目 录

思想的歌者——《白乌鸦》诗集序…………… 侯诤望 (1)

坐在海边 …………… (1)

有一种牵挂 …………… (3)

一些感悟 …………… (5)

春 夜 …………… (6)

有些人 …………… (8)

又是清明 …………… (11)

为月满西楼《等你爱上我》而作…………… (15)

红杏情 父母心——为太行老土《红杏赋》而作 … (16)

为温馨《老公养花》而作…………… (17)



- 游绵山咏介子推 (18)
- 海滨一瞥 (19)
- 林妹妹走了 (20)
- 白乌鸦 (22)
- 家有考生 (24)
- 六一感怀 (26)
- 端午随想 (28)
- 乏味的旅行 (30)
- 相声，今后我笑不出来 (31)
- 等 待 (33)
- 和顺印象 (35)
- 望夔门 (40)
- 别西安——读青华《却望西安是故乡》有感 (41)
- 鲜花老师 (42)
- 秋 猫 (44)
- 情 思 (45)
- 读书五恨 (46)
- 一个人的中秋 (47)
- 秋雨畅想 (48)
- 致友人 (50)



- 中年咏叹调 (52)
- 想 你 (55)
- 那一次祝贺 (56)
- 飞翔的冲动 (58)
- 谢红梅茶诗 (三首) (61)
- 拱猪吟 (63)
- 喜闻嫦娥奔月成功而作 (64)
- 十九层的幸福 (66)
- 偶感美 (68)
- 毁 了 (69)
- 读向海亲鸟《单纯，我心中说不出的痛》而作 (71)
- 为清风徐来而作 (72)
- 花生小岸 (73)
- 一网情深 (74)
- 和卓然小令一首 (76)
- 祝你平安 (77)
- 网 (78)
- 这一年 (80)
- 那一声集结号 (83)
- 向北方 (84)

- 无话可说 (85)
- 伟大的您 (86)
- 那棵酸枣树 (87)
- 那一场形式主义的雪 (89)
- 爱的随想 (91)
- 那 天 (94)
- 年根儿的那些事儿 (96)
- 医 说 (98)
- 贺星光大道 (99)
- 大 雪 (100)
- 原 来 (101)
- 雪阻春节回家人 (102)
- 南国飞雪 (103)
- 过年的感觉 (104)
- 命运呼喊 (105)
- 回家过年 (106)
- 偶 然 (107)
- 老哥，走好！ (108)
- 情人节畅想 (111)
- 无 言 (114)



- 无 语 (115)
- 闹元宵 (116)
- 想起你就心痛 (118)
- 一本正经 (120)
- 等 (122)
- 朋友相聚 (124)
- 有的人 (126)
- 千万不要飞奔 (127)
- 你 (128)
- 迎春花开 (129)
- 春天来了 (130)
- 悟 (132)
- 困 惑 (133)
- 苏州街 (136)
- 行 路 (138)
- 春 雨 (140)
- 春夜喜雨 (141)
- 老虎滩 (142)
- 想看见温暖 (144)
- 疯狂的 da 赖 (145)

- 风随而舞 (147)
- 那个懦夫 (149)
- 给一个幽灵 (151)
- 路上小心 (153)
- 悔 (156)
- 我们的肩膀 (157)
- 五瓣丁香 (159)
- 穿越峡谷 (161)
- 汶川，你要坚强 (162)
- 顶天立地的中国人 (164)
- 大爱无疆 (166)
- 哭笑人生 (168)
- 观海五恨 (169)
- 活 着 (170)
- 放飞浪花 (171)
- 一路上有你 (172)
- 黑暗中的宝贝 (174)
- 梦 见 (176)
- 美梦成真 (177)
- 乱 套 (178)

有的人	(179)
余 地	(180)
装 嫩	(181)
消费偶感	(182)
婚姻三铁律	(183)
我的祖国	(184)
雪 花	(186)
诗意博客	(188)
树叶断想	(189)
那一刻温柔	(193)
世界杯开了	(195)
随风飘逝	(198)
白菜树	(200)
后 记	(203)

坐在海边

我不能让海安静下来，
海却能让我安静下来。

我不能让海去思想，
海却能让我去思想。

我不能让海渺小，
海却能让我渺小。

我不能给海什么快乐，
海却给了我许多快乐。

我不能让海怎么幸福，
海却能让我特别幸福。



我不能让海记住我，
海却能让我不忘海。

我不能让海老去，
海却能让让我老去。

我不能让海依恋我，
海却能让让我依恋她。

我不能让海爱上我，
海却让我爱上了她。

不知疲倦的海哟，
疲倦的我坐在了你身边……

2007. 4. 26



有一种牵挂

有一种牵挂是永远
有一种思念是天天
有一种关怀是缓缓
有一种渴望是时时
有一种情爱是短短
有一种拥抱是暖暖
有一种幸福是点点
有一种颤栗是亲亲
有一种流淌是绵绵
有一种羞涩是浅浅
有一种停泊是弯弯
有一种美丽是淡淡
有一种美梦是款款

