

漢魏六朝百三家集

漢東

孔王
少封
府師

第十七冊

漢魏六朝百三大家集

卷之二十一

世宗
元嘉
永初
元興

王叔師集

王叔師集題詞

屈原在楚平王時以忠被疏

王粲集

羅其後楚宋玉作九辯招魂漢賈誼
作惜誓淮南小山作招隱士東方朔

王叔師集題詞

屈原在楚平王時以忠被疎作離騷
經頃襄王立放之江南復作九歌天
問九章遠遊卜居漁父大招自沉汨
羅其後楚宋玉作九辯招魂漢賈誼
作惜誓淮南小山作招隱士東方朔

作七諫嚴忌作哀時命王褒作九懷
劉向作九歎皆擬其文漢武時淮南
王安始作離騷傳向典校經書分爲
十六卷東京班固賈逵各作離騷章
句餘十五卷闕而不說至王逸復作
十六篇章句又續爲九思取班固二

序附之爲十七篇今世所行離騷皆

王本也東漢文苑王叔師父子皆有

名文考靈光殿賦與夢賦二篇世共

傳誦叔師文少有習者讀離騷乃見

之矣文字存亡常有時命或存已集

或附他書俱可不敝天壤叔師騷註

卽不能割本書獨行然自以爲與原
同產南陽土風哀思有足親者章句
諸篇與遺文並錄不類巨山詩序康
成詩譜哉

婁東張溥題

漢王叔師集目錄

賦

機賦

荔支賦

楚辭序

楚辭章句序

離騷章句

九歌章句

天問章句

九章章句

遠遊章句

卜居章句

漁父章句

九辨章句

招魂章句

大招章句

惜誓章句

招隱士章句

七諫章句

哀時命章句

九懷章句

九歎章句

論

折武論

騷

九思

逢尤

怨上

疾世

憫上

遭厄

悼亂

傷時

哀歲

守志

詩

琴思楚歌

附錄

本傳

王叔師集目錄終

本對

細絲

琴思裝烟

東漢王叔師集卷全

漢 王逸叔師 著

明 張溥西銘 閱

賦

機賦

帝軒龍躍，庶業是昌，俯覃聖恩，仰覽三光，爰制
布帛，始垂衣裳，於是取衡山之孤桐，南嶽之洪
樟，結靈根於磐石，託九層於巖傍，性條暢以端
直，貫雲表而剡良，儀鳳晨鳴，翔其上，怪獸羣萃

而陸梁於是廼命匠人潛江奮驤踰五嶺越九
岡斬伐剖析擬度短長勝復迴轉尅像乾形大
匡淡泊擬則川平光爲日月蓋取昭明三軸列
布上法台星兩驥齊首儼若將征方圓綺錯微
妙窮奇蟲禽品獸物有其宜兔耳跼伏若安若
危猛犬相守竄身匿蹄高樓雙峙下臨清池遊
魚銜餌灑潏其陂鹿盧竝起織繳俱垂一往一
來匪勞匪疲於是暮春代謝朱明達時蠶人告
訖舍罷獻絲或黃或白密臘凝脂纖纖靜女經

之絡之、爾乃窈窕淑媛、美色貞怡、解鳴珮、釋羅衣、披華幕、登神機、乘輕杓、覽牀帷、動搖多容、俯仰生姿、

荔支賦

暖若朝雲之興、森如橫天之慧、湛若大厦之容、鬱如峻嶽之勢、修幹紛錯、綠葉臻臻、灼灼若朝霞之映日、離離如繁星之着天、皮似丹蜀、膚若明璫、潤侔和璧、奇喻五黃、仰歎麗表、俯嘗嘉味、口含甘液、心受芳氣、兼五滋而無當、主不知百