广西壮族自治区妇联编

MINORITY WOMEN IN GUANGXI CHINA

广西少数民族妇女



一西民族出版社

广西壮族自治区妇联编

广西少数民族妇女

MINORITY

WOMEN IN

GUANGXI CHINA

广西民族出版社

(桂)新登字 02号

广西民族出版社出版发行

南宁市大板彩印厂印刷。 开本 880×1230 1/32 印张 5.5 160 千字

1995年9月第1版 1995年10月第1次印刷

印数:1-2000 册

ISBN 7-5363-2910-5/G・947 定价:11.80元



▲1958年,毛主席视察广西时接受侗族女学生吴英花献花。 (摘自广西民族学院校史资料)



▲1964年,邓颖超大姐(中)在南宁视察时接见广西妇女代表。 右一为赵明坚(壮族),左二为班玉环(壮族)。

试读结束: 需要全本请在线购买: www.ertongbook.





▲1995年,陈慕华副委员长(右二)到广西视察时与广西女干部合影。 在二为自治区妇联主席卢玉娟(壮族);右一为南宁地区行暑副专员 吴淑兴,在一为南宁地区妇联主席廖鸾凤(壮族)。



▲1993年,出席中国妇女第七次全国代表大会的部分代表在北京合影。左二为自治区副主席表凤兰,左三为原自治区人大副主席赵明坚(壮族)。



▲龙胜龙脊壮族妇女用稻杆编织草帽。(蒋士贵 摄)



▲三江侗族妇女打油茶迎宾客。(摘自《中国少数民族地区画集丛刊・广西》)



▲那坡彝族妇女在挑花。(陈 峰 摄)



▲全国第四届民运会上的广西仫佬族姑娘。(刘振业 摄)



▲毛南族木面舞。(摘自《广西画报》)

▼广西回族女运动员白英在全国第四届民运会上获射 弩全能冠军。(刘振业 摄)





▲防城京族竹杆舞。(摘自《广西画报》)



▲隆林苗族姑娘用石磨加工玉米。(黄石峰 摄)



▲南丹水族姑娘在挑水。(李 桐 摄)



▲圩场上的仡佬族妇女。 (摘自《中国少数民族地 区画集丛刊・广西》)



▲田林琛族结城 新柏崎口土丰家 (食讲会 摄)

编辑委员会

顾 问:赵明坚(壮族)

主 任:卢玉娟(壮族) 张有隽(瑶族)

副主任:张兰英 蒋培兰

委 员:董婉春 李土玉(白族) 李智琨

主 编:董婉春

副主编:李土玉(白族) 李智琨

编 辑:林宗祧 邵祖琴(壮族) 李业萍



·广西各少数民族妇女 (蒙玉祝摄)

广西壮族自治区妇女联合会主席 卢玉娟(壮族)

在祖国的大西南,有一块神奇的红土地——广西壮族自治区。这里聚居的 4500 多万汉、壮、瑶、苗、侗、仫佬、毛南、回、京、彝、水、仡佬等 12 个民族的人口中,女性占了一半。其中,少数民族妇女约占全自治区女性总人口的 40%。这支开发广西、建设广西的少数民族妇女大军和各族人民一道,用勤劳的双手、智慧和心血共同编织绚丽生活的彩虹,为广西经济、文化和各项社会事业的进步作出了重大的贡献。

今年9月,联合国第四次世界妇女大会将在我国首都北京召开。大会的主题是:以行动谋求平等、发展与和平。这是全世界妇女的一件盛事,更是中国妇女的一件盛事。在迎接这次大会召开之际,我们组织力量编写了此书。其目的,在于宣传广西少数民族妇女在民族地区经济和社会发展中的地位与作用;宣传她们在社会主义现代化建设中取得的成就;展示改革开放和发展社会主义市场经济中涌现出来的少数民族妇女先进典型的英姿与风采;呼唤全社会进一步关心和支持少数民族妇女的发展与进步;继续推动她们全面参与经济建设和各项社会事业,鼓舞广西各族各界妇女更加紧密地团结在以江

泽民同志为核心的党中央周围,以新的姿态共同开创更加美好的明天。

《广西少数民族妇女》是我区第一本比较全面、系统地介绍广西11个少数民族妇女政治、经济、文化、风俗、婚姻家庭等方面状况的史料性书籍。全书收集了大量的资料,内容丰富,数据翔实,具有鲜明的区域特点和浓郁的少数民族特色,对于读者了解广西各少数民族妇女的历史与现状具有较高的参考价值。

我们谨将此书献给所有妇女工作者和关心妇女事业的社会各界朋友,希望她能成为读者认识、了解、研究广西少数民族妇女的向导和益友。

一九九五年八月.

Preface

Guangxi Zhuang Autonomous Region is situated in the south-west of China. With 12 ethnic groups which include the Han, Zhuang, Yao, Miao, Dong, Mulao, Maonan, Hui, Jing, Yi, Shui and Gelao living incompact communities, it has a population of more than 45 million people, Women make up of about 50 per cent of the total population and 40 per cent of them are ethnic minority. They have made great contributions to the economic, cultural and social development in Guangxi.

The Fourth World Conference On Women is scheduled to open in Beijing in September, The theme of this conference is "Equality, Development and Peace". It is a significant event for women at home and abroad.

"Ethnic Minority Women In Guangxi, China" is compiled and published as part of the preparatory work for the conference for the following purposes:

- to publicize the position and roles of the ethnic minority women in Guangxi's economic and social development;
- to display minority women's achievements in the socialist construction;
- · to introduce successful minority women in the reform;
- to urge the whole society to show more concern for and give more support to the development of the minority women and promote their participation in the economic reform and various social undertakings;
- to encourage women in various circles to rally around the Party Central Committee, under the core of the leadership Chairman Jiang Zheming for a better future of Guangxi.

"Ethnic Minority Women In Guangxi, China" is the first reference book to give a comprehensive and systemetic introduction of situations of women of 11 ethnic groups in Guangxi, which covers politics, economy, culture, customs, marriage and family.

With rich and accurate data, the book bears a clear regional and distinctive ethnic minority features, which will be of great value in the study of the history and present situations of the ethnic minority women in Guangxi.

We now present the book to friends in various fields, who are engaged in or care for the women's cause, hoping that it will be a guide book or reference book in the study of ethnic minority women in Guangxi.

Lu Yujuan
President of Guangxi Women's
Federation
August,1995

目 录

卢玉娟(1)
(1)
张增业(10)
黄梅芬(26):
王启慧(41)
罗树杰(59)
唐珍玉(72)
李土玉(88)
银 海(103)
李土玉(115)
李 美 黄继专(129)
罗树杰(142)
郭金世(152)
 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

后记