

白话绘图  
公案小说

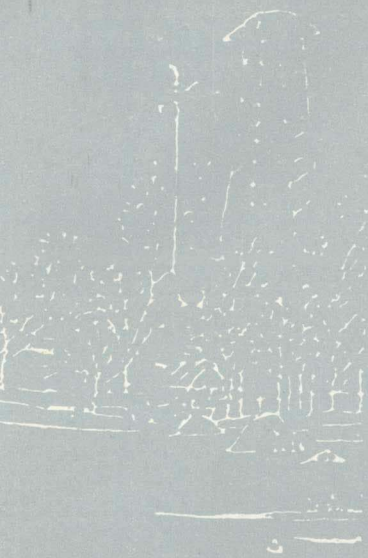
# 包公案 李公案



白话绘图公案小说

# 包公案

佚名著



吉林文史出版社

(吉)新登字07号

Bāo Gōng'àn Lǐ Gōng'àn

包公案 李公案

佚名等 著

责任编辑：李本达

封面设计：尹怀远

吉林文史出版社出版

787×1092毫米32开本 14.875印张2插页335千字

(长春市斯大林大街副136号)

1993年6月第1版

1993年6月第1次印刷

长春科技印刷厂印刷

印数：1—8 460册

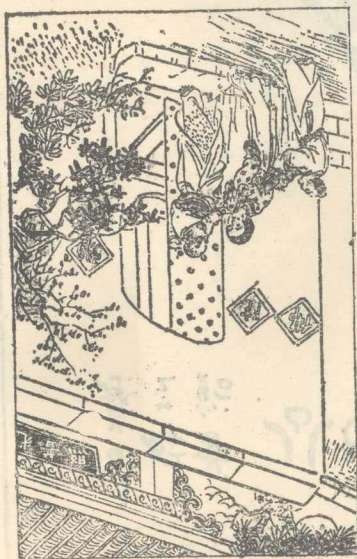
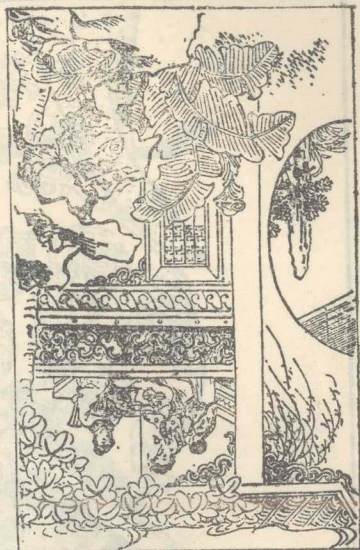
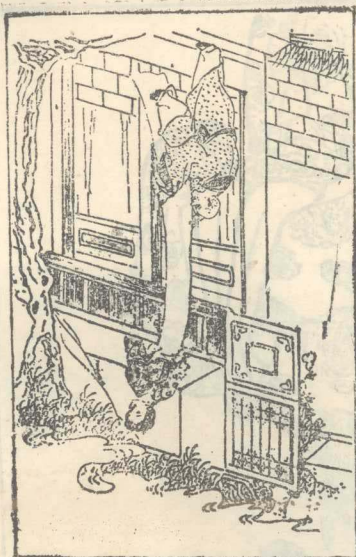
定价：9.00元

新华书店上海发行所发行

ISBN 7—80528—667—1/K·268

宋龍圖公像  
首銘  
佈之  
自序







# 目 录

## 卷之一

|             |        |
|-------------|--------|
| 阿弥陀佛讲和..... | ( 1 )  |
| 观音菩萨托梦..... | ( 5 )  |
| 嚼舌吐血.....   | ( 9 )  |
| 咬舌扣喉.....   | ( 14 ) |
| 锁匙.....     | ( 20 ) |
| 包袱.....     | ( 29 ) |
| 葛叶飘来.....   | ( 33 ) |
| 招帖收去.....   | ( 38 ) |
| 夹底船.....    | ( 42 ) |
| 接迹渡.....    | ( 46 ) |

## 卷之二

|           |        |
|-----------|--------|
| 黄菜叶.....  | ( 48 ) |
| 石狮子.....  | ( 53 ) |
| 偷鞋.....   | ( 59 ) |
| 烘衣.....   | ( 61 ) |
| 龟入废井..... | ( 64 ) |
| 鸟唤孤客..... | ( 67 ) |
| 临江亭.....  | ( 69 ) |
| 白塔巷.....  | ( 72 ) |
| 血衫叫街..... | ( 74 ) |
| 青髻记谷..... | ( 77 ) |

### 卷之三

|       |         |
|-------|---------|
| 裁缝选官  | ( 79 )  |
| 厨子饮酒  | ( 82 )  |
| 杀假僧   | ( 85 )  |
| 卖皂靴   | ( 88 )  |
| 忠节隐匿  | ( 90 )  |
| 巧拙颠倒  | ( 92 )  |
| 试假反试真 | ( 94 )  |
| 死酒实死色 | ( 96 )  |
| 毡套客   | ( 99 )  |
| 阴沟贼   | ( 102 ) |

### 卷之四

|      |         |
|------|---------|
| 三宝殿  | ( 105 ) |
| 二阴簪  | ( 110 ) |
| 乳臭不凋 | ( 114 ) |
| 妓饰无异 | ( 117 ) |
| 辽东军  | ( 120 ) |
| 岳州屠  | ( 124 ) |
| 久鰥   | ( 127 ) |
| 绝嗣   | ( 129 ) |
| 耳畔有声 | ( 131 ) |
| 手牵二子 | ( 133 ) |

### 卷之五

|      |         |
|------|---------|
| 窗外黑猿 | ( 135 ) |
| 港口渔翁 | ( 138 ) |
| 红衣妇  | ( 141 ) |
| 乌盆子  | ( 144 ) |

|            |         |
|------------|---------|
| 牙簪插地 ..... | ( 146 ) |
| 绣履埋泥 ..... | ( 147 ) |
| 虫蛀叶 .....  | ( 150 ) |
| 哑子棒 .....  | ( 152 ) |
| 割牛舌 .....  | ( 154 ) |
| 骗马 .....   | ( 156 ) |

## 卷之六

|               |         |
|---------------|---------|
| 金鲤 .....      | ( 158 ) |
| 玉面猫 .....     | ( 162 ) |
| 移椅倚桐同玩月 ..... | ( 168 ) |
| 龙骑龙背试梅花 ..... | ( 171 ) |
| 夺伞破伞 .....    | ( 174 ) |
| 瞒刀还刀 .....    | ( 176 ) |
| 红牙球 .....     | ( 178 ) |
| 废花园 .....     | ( 182 ) |
| 恶师误徒 .....    | ( 186 ) |
| 兽公私媳 .....    | ( 188 ) |

## 卷之七

|             |         |
|-------------|---------|
| 狮儿巷 .....   | ( 190 ) |
| 桑林镇 .....   | ( 195 ) |
| 斗粟三升米 ..... | ( 199 ) |
| 聿姓走东边 ..... | ( 201 ) |
| 地窖 .....    | ( 205 ) |
| 龙窟 .....    | ( 210 ) |
| 善恶罔报 .....  | ( 214 ) |
| 寿夭不均 .....  | ( 216 ) |
| 三娘子 .....   | ( 218 ) |

|          |         |
|----------|---------|
| 賊总甲····· | ( 220 ) |
|----------|---------|

## 卷之八

|           |         |
|-----------|---------|
| 江岸黑龙····· | ( 223 ) |
| 牌下土地····· | ( 226 ) |
| 木印·····   | ( 228 ) |
| 石碑·····   | ( 230 ) |
| 屈杀英才····· | ( 233 ) |
| 假冒大功····· | ( 236 ) |
| 扯画轴·····  | ( 239 ) |
| 审遗囍·····  | ( 242 ) |
| 箕帚带入····· | ( 244 ) |
| 房门推开····· | ( 247 ) |

## 卷之九

|           |         |
|-----------|---------|
| 兔戴帽·····  | ( 249 ) |
| 鹿随獐·····  | ( 254 ) |
| 遗帕·····   | ( 256 ) |
| 借衣·····   | ( 260 ) |
| 壁隙窥光····· | ( 264 ) |
| 槐上得穴····· | ( 268 ) |
| 黑痣·····   | ( 272 ) |
| 青粪·····   | ( 275 ) |
| 和尚皱眉····· | ( 277 ) |
| 西瓜开花····· | ( 279 ) |

## 卷之十

|           |         |
|-----------|---------|
| 铜钱插壁····· | ( 281 ) |
| 蜘蛛食卷····· | ( 284 ) |
| 尸数椽·····  | ( 288 ) |

|             |         |
|-------------|---------|
| 鬼推磨·····    | ( 291 ) |
| 栽赃·····     | ( 294 ) |
| 扮戏·····     | ( 298 ) |
| 瓦器灯盏·····   | ( 303 ) |
| 床被什物·····   | ( 307 ) |
| 玉枢经·····    | ( 310 ) |
| 三官经·····    | ( 313 ) |
| 附录：包拯传····· | ( 317 ) |

## 卷之一

### 阿弥陀佛讲和

话说德安府孝感县有一秀才，姓许名献忠，年方十八，生得眉清目秀，丰神俊雅。对门有一屠户萧辅汉，有一女儿名淑玉，年十七岁，甚有姿色，每日在楼上绣花。其楼靠近街路，常见许生行过，两下相看，各有相爱的心意，时日积久，遂私通言笑。许生以言挑之，女即微笑首肯。其夜，许生以楼梯暗引上去，与女携手兰房，情交意美。及至鸡鸣，许生欲归，暗约夜间又来。淑玉道：“倚梯在楼，恐夜间有人经过看见不便。我今备一圆木在楼枋上，将白布一匹，半挂圆木，半垂楼下，汝夜间只将手紧抱白布，我在楼上吊扯上来，岂不甚便。”许生喜悦不胜，至夜果依计而行。如此往来半年，邻舍颇知，只瞒得萧辅汉一人。

忽一夜，许生因朋友请酒，夜深未来。有一和尚明修，夜间叫街，见楼上垂下白布到地，只道其家晒布未收，思偷其布，遂停住木鱼，寂然过去手扯其布，忽然楼上有人吊扯上去。和尚心下明白，必是养汉婆娘垂此接奸夫者，任她吊上去，果见一女子。和尚心中大喜，便道：“小僧与娘子有缘，今日肯舍我宿一宵，福田似海，恩大如天。”淑玉慌了道：“我是鸾交凤配，怎肯失身于你？我宁将银簪一根舍你，你快下楼去！”僧道：“是你吊我上来，今夜来得去不得了。”即强去搂抱求欢。女怒甚，高声叫道：“有贼在此！”那时女父母睡去不闻，僧恐人知觉，即拔刀将女子杀死，取其簪、珥、戒子下楼去。

次日早饭后，其母见女儿不起，走去看时，见被杀死在楼，竟不知何人所谋。其时邻舍有不平许生事者，与萧辅汉道：“你女平素与许献忠来往有半年余，昨夜许生在友家饮酒，必定乘醉误杀，是他无疑。”萧辅汉闻知包公神明，即具状赴告：告为强奸杀命事：学恶许献忠，心邪狐媚，行丑鹑奔。规女淑玉艾色，百计营谋，千思污辱。昨夜，带酒佩刀，潜入卧室，搂抱强奸，女贞不从，拔刀刺死。遗下簪珥，乘危盗去。邻右可证。托迹黄门，桃李陡变而为荆榛；驾称泮水，龙蚊忽转而为鲸鳄。法律实类鸿毛，伦风今且涂地。急控填偿，哀哀上告。是时包公为官极清，识见无差。当日准了此状，即差人拘原、被告和干证人等听审。

包公先问干证，左邻萧美、右邻吴范俱供：萧淑玉在沿街楼上宿，与许献忠有奸已经半载，只瞒过父母不知。此奸是有的，特非强奸，其杀死缘由，夜深之事众人实在不知。许生道：“通奸之情瞒不过众人，我亦甘心肯认。若以此拟罪，死亦无辞；但杀死事实非是我。”萧辅汉道：“他认轻罪而辞重罪，情可灼见。女房只有他到，非他杀死，是谁杀之？必是女要绝他勿奸，因怀怒杀之。且后生轻狂性子，岂顾女子与他有情？老爷若非用刑究问，安肯招认？”包公看许生貌美性和，似非凶恶之徒，因问道：“汝与淑玉往来时曾有人从楼下过否？”答道：“往日无人，只本月有叫街和尚夜间敲木鱼经过。”包公因发怒道：“此必是你杀死的。今问你罪，你甘心否？”献忠心慌，答道：“甘心。”遂打四十收监。包公密召公差王忠、李义问道：“近日叫街和尚在何处居住？”王忠道：“在玩月桥观音座前歇。”包公吩咐二人可密去如此施行。

其夜，僧明修复敲木鱼叫街，约三更时分，将归桥宿，

只听得桥下三鬼一声叫上，一声叫下，又低声啼哭，甚是凄切怕人。僧在桥打坐，口念弥陀。后一鬼似妇人之声，且哭且叫道：“明修明修，你要来奸我，我不从罢了，我阳数未终，你无杀我的道理。无故杀我，又抢我钗珥，我已告过阎王，命二鬼使伴我来取命，你反念阿弥陀佛讲和；今宜讨财帛与我并打发鬼伎，方与私休，不然再奏天曹，定来取命。念诸佛难保你命。”明修乃手执弥陀珠佛掌答道：“我一时欲火要奸你，见你不从又要喊叫，恐人来捉我，故一时误杀你。今钗珥戒子尚在，明日买财帛并念经卷超度你，千万勿奏天曹。”女鬼又哭，二鬼又叫一番，更觉凄惨。僧又念经，再许明日超度。忽然，两个公差走出来，将铁链锁住。僧惊慌：“是鬼！”王忠道：“包公命我捉你，我非鬼也。”吓得僧如泥块，只说看佛面求赦。王忠道：“真好个谋人佛，强奸佛。”遂锁将去。李义收取褙担、蒲团等物同行。原来包公早命二公差雇一娼妇，在桥下作鬼声，吓出此情。

次日，锁了明修并带娼妇见包公，叙桥下做鬼吓出明修要强奸不从因致杀死情由。包公命取库银赏了娼家并二公差去讫。又搜出明修破衲袄内钗、珥、戒子，叫萧辅汉认过，确是伊女插戴之物。明修无词抵饰，一款供招，认承死罪。

包公乃问许献忠道：“杀死淑玉是此秃贼，理该抵命，但你秀才奸人室女，亦该去衣衿。今有一件，你尚未娶，淑玉未嫁，虽则两下私通，亦是结发夫妻一般。今此女为你垂布，误引此僧，又守节致死，亦无玷名节，何愧于妇道？今汝若愿再娶，须去衣衿；若欲留前程，将淑玉为你正妻，你收埋供养，不许再娶。此二路何从？”献忠道：“我稔知淑玉素性贤良，只为我牵引故有私情，我别无外交，昔相通时

曾嘱我娶她，我亦许她发科时定谋完娶。不意遇此贼僧，彼又死节明白，我心岂忍再娶？今日只愿收埋淑玉，认为正妻，以不负她死节之意，决不敢再娶也。其衣衿留否，惟凭天台所赐，本意亦不敢欺心。”包公喜道：“汝心合乎天理，我当为你力保前程。”即作文书申详学道：审得生员许献忠，青年未婚；邻女淑玉，在室未嫁。两少相宜，静夜会佳期于月下；一心合契，半载赴私约于楼中。方期缘结乎百年，不意变生于一旦。恶僧明修，心猿意马，夤夜直上重楼。狗幸狼贪，粪土将污白璧。谋而不遂，袖中抽出钢刀。死者含冤，暗里剥去钗珥。伤哉淑玉，遭凶僧断丧香魂；义矣献忠，念情妻誓不再娶。今拟僧抵命，庶雪节妇之冤；留许前程，少奖义夫之概，未敢擅便，伏候断裁。学道随即依拟。

后许献忠得中乡试，归来谢包公道：“不有老师，献忠已做囹圄之鬼，岂有今日？”包公道：“今愿娶否？”许生道：“死不敢矣。”包公道：“不孝有三，无后为大。”许生道：“吾今全义，不能全孝矣。”包公道：“贤友今日成名，则萧夫人在天之灵必喜悦无穷。就使若在，亦必令贤友置妾。今但以萧夫人为正，再娶第二房令阨何妨。”献忠坚执不从。包公乃令其同年举人田在懋为媒，强其再娶霍氏女为侧室。献忠乃以纳妾礼成亲。其同年录只填萧氏，不以霍氏参入，可谓妇节夫义，两尽其道。而包公雪冤之德，继嗣之恩，山高海深矣！

## 观音菩萨托梦

话说贵州道程番府有一秀才丁日中，常在安福寺读书，与僧性慧朝夕交接。性慧一日往日中家相访，适日中外出，其妻邓氏闻夫常说在寺读书，多得性慧汤饮，因此出来见之，留他一饭。性慧见邓氏容貌华丽，言词清雅，心中不胜喜慕。后日中复往寺读书月余未回，性慧遂心生一计，将银雇二道士假扮轿夫，半午后到邓氏家道：“你相公在寺读书，劳神太过，忽然中风死去，得僧性慧救醒，尚奄奄在床，生死未保。今叫我二人接娘子去看他。”邓氏道：“何不借眠轿送他回来？”二轿夫道：“本要送他回来，奈程途有十余里，恐路上冒风，症候加重，便难救治。娘子可自去看来，临时主意或接回、或在彼处医治，有个亲人在旁，也好服侍病人。”邓氏听得即登轿去。天晚到寺，直抬入僧房深处，却已排整酒筵，欲与邓氏饮酒。那邓氏即问道：“我官人在哪里？领我去看。”性慧道：“你官人因众友相邀去游城外新寺，适有人来报他中风，小僧去看，幸已清安。此去有路五里，天色已晚，可暂在此歇，明日早行；或要即去，亦待轿夫吃饭，娘子亦吃些点心，然后讨火把去。”邓氏遂心生疑，然又进退无路。饮酒数杯，又催轿夫去。性慧道：“轿夫不肯夜行，各回去了。娘子可宽饮数杯，不要性急。”又令侍者小心奉劝，酒已微醉，乃引入禅房去睡。邓氏见锦衾绣褥，罗帐花枕，件件精美，以灯照之，四边皆密，乃留灯合衣而寝，心中疑虑不寐。及钟声定后，性慧从

背地进来，近床抱住。邓氏喊声：“有贼！”性慧道：“你就喊到天明，也无人来捉贼。我为你费了多少心机，今日乃得到此，亦是前生夙缘注定，不由你不肯。”邓氏骂道：

“野僧何得无耻，我宁死决不受辱。”性慧道：“娘子可行方便一宵，明日送你见夫；若不怜悯，小僧定断送你的性命！”邓氏喊骂闹至半夜，被性慧强行剥去衣服，将手足绑缚，恣行淫污。次日午朝方起。性慧谓邓氏道：“你被我设计骗来，事已至此，可削发为僧，藏在寺中，衣食受用都不亏你，又有老公陪。你若使昨夜性子，有麻绳、剃刀、毒药在此，凭你死吧！”邓氏暗思身已受辱，死则永无见天的日子，此冤难报；不如忍耐受辱，倘得见夫，报了此冤，然后就死。乃从其披剃。

过了月余，丁日中来寺拜访性慧，邓氏认得是夫声音，挺身先出，性慧即赶出来。日中方与邓氏作揖，邓氏哭道：“官人不认得我了？我被性慧拐骗在此，日夜望你来救我。”日中大怒，扭住性慧便打，被性慧呼集众僧将日中锁住，取出刀来将杀之。邓氏来夺刀道：“可先杀我，然后杀我夫。”性慧乃收起刀，强扯邓氏入房吊住，再出来杀日中。日中道：“我妻被你拐，我又被你杀，到阴司也不肯放你。若要杀，作一处死罢，可与我夫妻相见。”性慧道：“你死则邓氏无所望，便终身是我妻，安肯与你同死？”日中道：“然则全我身体，容我自死罢。”性慧道：“我且积些阴功，方丈后有一大钟，将你盖在钟下，与你自死。”遂将日中盖入钟下。邓氏日夜啼哭，拜祷观音菩萨，愿有人来救她丈夫。

过了三日，适值包公巡行其地，夜梦观音引至安福寺方丈中，见钟下覆一黑龙。初亦不以为意，至第二、三夜，连梦此事，心始疑异。乃命手下径往安福寺中，试看何如。到