

大容量多媒体DVD

• 以行家的眼光 解析专家的作品 •



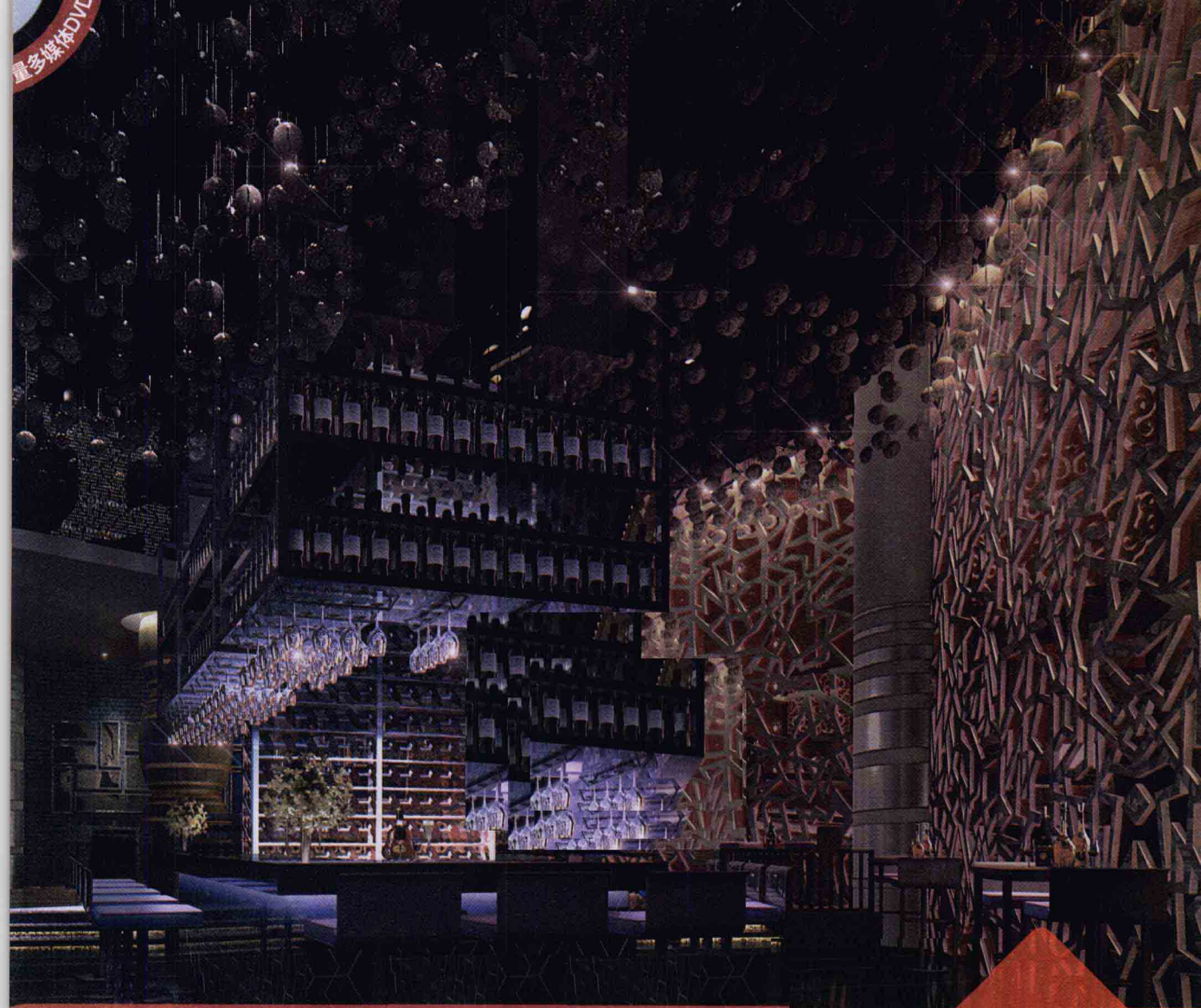
3ds Max 2009&VRay 室内效果图渲染

专家解析

悦图文化 编著



华中科技大学出版社
www.hustp.com



3ds Max 2009&VRay 室内效果图渲染

专家解析

悦图文化 编著



华中科技大学出版社
www.hustp.com

中国·武汉

图书在版编目 (CIP) 数据

3ds Max 2009&VRay室内效果图渲染专家解析 / 悦图文化 编著. —武汉: 华中科技大学出版社, 2010年1月

ISBN 978-7-5609-5728-9

I. 3… II. 悦… III. 室内设计: 计算机辅助设计—图形软件, 3ds Max 2009&VRay
IV. TU238-39

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第182179号

3ds Max 2009&VRay室内效果图渲染专家解析

悦图文化 编著

策划编辑: 杨志锋 杜月朋

责任编辑: 姜 茜

封面设计: 点智文化

责任监印: 熊庆玉

责任校对: 朱 霞

出版发行: 华中科技大学出版社 (中国·武汉)

地 址: 武昌喻家山

邮政编码: 430074

电 话: 027-87556096 010-64155588-8005, 8006

网 址: <http://www.hustp.com>

印 刷: 湖北新华印务有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 19.5

插 页: 6

字 数: 400 000

版 次: 2010年1月第1版

印 次: 2010年1月第1次印刷

定 价: 69.80元 (含DVD光盘1张)

ISBN 978-7-5609-5728-9 / TU·705

(本书若有印装质量问题, 请向出版社发行部调换)



深圳雅典国际酒店
设计公司：汕头经济特区雅达环境艺术设计事务所
设计师：陈维、郑少文、陈友发、鲁明亮、柯进立、陈圣聪

深圳雅典国际酒店
设计公司：汕头经济特区雅达环境艺术设计事务所
设计师：陈华、郑少文、陈友发、鲁明亮、柯进立、陈泽鹏





















创作团队

市场上关于讲解室内外效果图制作的书籍不少，但其中大部分此类书的写作团队都是专业的图书创作团体，而不是在效果图制作领域中专门从事效果图表现的专业团队。本书最大的特色就是图书的创作是由两家专业从事效果图表现的公司——点构数字与悦图文化联手打造的。

北京点构数字技术有限公司专业致力于建筑表现及建筑创作方面的研究和工作，业务领域涉及建筑三维静态图像、三维动态影像、虚拟现实等诸多领域。悦图文化工作室专业从事静态效果图表现，与国家众多家装设计集团、知名企业有着良好的业务关系。

正是由于两家公司均在多年实际项目操作过程中积累了很多实战经验，因此当这些经验转换成为有指导意义的图书时，也格外具有参考价值。

由于本书的部分内容是两家公司新员工内部培训的教学讲义，因此本书不仅适合于个人学习者使用，也适合于从事效果图创造的团体用于培训后备人才。

本书概况

本书共11个章节，其中第一章详细讲解了VRay软件的灯光、材质、渲染参数，通过学习本章可以对VRay软件在技术层面有较为详细地了解。

其他所有章节为案例章节，这些案例包括客厅、卧室等多种室内空间类型，每一个案例均经过精心设计、精细渲染，

通过学习本书，各位读者将能够从容面对不同室内空间的渲染任务，合理设置VRay材质、灯光、渲染参数的技能，进一步通过自我练习成为效果图渲染高手。

本书的光盘内容丰富，包含了书中所有案例的模型、贴图等源文件，还有视频教学文件及丰富的贴图素材、精品模型库。

特别声明

本书的软件编写环境是3ds Max 2009中文版+VRay 1.50RC3，操作系统是Windows XP SP2，硬件环境是双核AMD 4400 + 2G内存 + 160G高速硬盘 + 128M高速显卡。

如果各位读者打不开本书的场景文件，一个可能是在软件环境方面出了问题，另一个可能是机器的配置过低，在这种情况下视各位读者的机器配置情况需要等待5~15分钟，才可以打开本书光盘中的场景文件。

限于笔者水平与时间，本书在操作步骤、效果及表述方面也会存在一些不尽如人意之处，希望各位读者来信指正，笔者的邮件是LB26@263.net及Lbuser@126.com，也可以

发信至imaging@china.com如果希望获取关于本书的更多信息请浏览我们的网站www.dzwh.com.cn。

本书光盘中的所有场景文件，仅供各购书读者学习使用，不得用于任何商业用途。

感谢大家的奉献与对本书的帮助

特别鸣谢：汕头经济特区雅达环境艺术设计事务所的陈维、郑少文、陈友发、鲁明亮、柯进立、陈泽聪设计师。

本书由迟顺庆主笔，以下人员也参与了编写工作：杨爱民、王崎、孙伟民、王志刚、邵世仓、云塔娜、张弓、谭冶、关宇清、杜远亮、雷剑、吴腾飞、雷波、左福、范玉婵、刘志伟、李美、邓冰峰、詹曼雪、黄正、孙美娜、邢海杰、刘小松、陈红艳、徐克沛、吴晴、李洪泽、漠然、李亚洲、佟晓旭、江海艳、董文杰、张来勤、刘星龙、边艳蕊、马俊南、姜玉双、李敏、邵琳琳、卢金凤、李静、肖辉、寿鹏程、管亮、马牧阳、杨冲、张奇、陈志新、刘星龙、孙雅丽、孟祥印、李倪、潘陈锡、姚天亮等。

笔 者

2009-12-10