

鄧石如隸書字帖

(選字本)

811.52
645
398099

紅章



一 欧阳詢中楷字帖
二 王羲之小楷字帖
三 鍾紹京小楷字帖
四 顏真卿中楷字帖
五 漢人隶书字帖
六 柳公权大楷字帖
七 趙孟頫大字帖
八 趙之謙大字帖
九 褚遂良中楷字帖
十 褚遂良行楷字帖

十一 苏东坡大楷字帖
十二 趙孟頫中楷字帖
十三 趙估瘦金书字帖
十四 苏孝慈諱小楷字帖
十五 虞世南中楷字帖
十六 柳公权小楷字帖
十七 趙孟頫小字帖
十八 唐人隶书小字帖
十九 邓石如隶书字帖

邓石如隶书字帖

☆

桑堂軒印制 上海南京东路422号

虹口印刷厂印刷 新华书店上海发行所发行

☆

1965年3月第1版

1965年3月第1次印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 21/2 印数: 1—75,000

☆

編 号: Z-19

定 价: 0.35元

說明

我国的书法艺术，具有悠久的傳統和独特的风格；它除了实用之外，还有观赏的艺术价值。我們选印了廿多种古代名家正楷字体的碑、帖，主要供中、小学生和一般工农青年业余学习毛笔字之用。为便于初学者临摹起見，剔除了原碑、帖中殘損和过多的重复的字，以及日常工作与生活中不常应用的字，尽量选取完美的字形。这些碑帖上的字体，現在已有不少簡化，因为都是古人书写的，所以还照原本的繁体印出，但剔除一些現在完全不用的古代异体字。古代碑帖内容大多存在封建迷信意識，因此，我們选字就不考虑保持原文字句的完整与通順。我們印制这类字帖的目的，在于經過严格的临摹练习，使笔法技巧达到熟练的程度，能够把一笔一画都写得正确，写得工整，使紙面干净，行款整齐。我們热烈欢迎讀者对这套选字本字帖提供宝贵的意見。

《邓石如隶书字帖》簡介

邓石如（公元一七四三年——一八〇五年）清代著名的书法家、篆刻家。初名琰，后更改字頑伯，号完白山人，安徽怀宁人。书法工篆、隶、楷。少年时刻苦学习，专心临写秦汉以来金石碑刻多年。书法吸收汉碑额笔法，沉雄朴厚，一洗过去拘泥的习气。本帖选用邓石如的《毛詩大雅抑章冊》等隶书墨迹影印本，精选其完美的字，用方格編排印制。

友

由

方

彼

思

生

僭

投

以

俾

捫

磨

愆

虹

萬

臧

靡

易

顏

惠

慎

其

恭

子

樂

共

之

民

其

知

視

興

心

有

念

思

覺

車

維

既

馬

為

桃

曰

敬

李

友

滑

取

方

猶

遠

行

定

從

斯

雖

庶

彼

則

紹

如

度

舊

矣

無

迷

緡

愚

大

天

爾

斯

肆

示

事

視

十

話

誰

訓

抑

尚

命

室

國

承

敷

仁

孔

不

遐

愚

僭

既

無

辰

方

磨

來

抑

輯

鮮

克

臧

可

格

度

灑

愧

徙

掃

尚

弓

用

爾

止

相

告

角

順

四

耄

無

矢

苟

之	愚	抑
面	思	威
止	四	皇
中	亦	人
嘉	繩	靡
戎	章	隅

無

知

達

艱

聿

提

而

貍

悔

成

謀

夙

先

借

之

實

內

末

獸

盈

觀

昊

尚

譬

也

嘉

不

侯

玷

酒

行

逝

真

戎

通

否

明

其

人

小

誨

繩

女

各

攜

孫

弋

抱

有

不

未

顯

刑

用

重

兵

樂

往

謂

昭

君

財

弗

夙

借

而

辟

出

於

俾

寐

矧

矣

夜

淪

云

真

染

白

質

漏

圭

回

基

告

泉

可

屋

湛

子

既	棘	競
章	丁	敬
十	二	謹
句	望	蚊
嘉	八	慎
慶	九	不