

百 科 小 叢 書

西 洋 教 育 小 史

王 誨 初 著

王 雲 五 主 編

商 務 印 書 館 發 行

書叢小科百

史小育教洋西

著初誨王

編主五雲王

行發館書印務商

西洋教育小史

目次

一 原始的教育·····	一
二 希臘的教育·····	四
三 羅馬的教育·····	九
四 初期的基督教教育·····	一三
五 中古時代的教育·····	一五
六 文藝復興時代和宗教改革時代·····	二一
七 近古的教育·····	二五

八 教育的革新·····	二九
九 歐洲教育制度·····	三四
十 美洲教育的發展·····	三七
十一 教育上的科學傾向·····	四〇
十二 現在的傾向·····	四一

西洋教育小史

一 原始的教育

教育的起源很早，就是原始人類中間，也有一種教育，不過形式極端簡陋罷了。他們並沒有學校；他們所謂教育，大概出於一種不知不覺的模倣行爲。但他們的教育目的，卻和現在最高尚的教育制度相像；老實說起來，就是要使一般兒童適應於生活。無論原始人類或現今人類，都以智識爲維持生活的要素。原始人類須明白自然界的現象才能生活；他們的兒女，也須有獲取衣食住的技術才行。怎樣避免野獸的侵害，和怎樣釣魚怎樣打獵；都是一般兒童應該學習的。如果樣樣都由自己試驗出來，未免太費力；因此一代一代將前人的經驗積集起來，做自己的榜樣；這就是教育的原由了。

原人教育，大部分，雖由觀察模倣而來；但也有種種方法，可以供給固定的訓練。其中最顯著的，就是一種『成人的開始儀式』（initiative ceremony）。大抵原人社會中間，男子長成時須經過某種儀式，才算成人。在許多民族中，女子也須經過相等的儀式。這儀式通常在男女發情期內舉行；其舉行期間，持續至數日數星期或數月之久。有時還要經過某種信仰或宗教的禮節；大抵將本族的神話和歷史向這少年男女講說，還教以各種唱歌跳舞和慶祝敬神的方法。概括說起來，他們的教材，是關於宗教的種族的和家庭的義務。他們的教師非常威嚴；他們的典禮非常隆重；所以少年男女對於這回所受的訓練，都永遠不能忘卻。原人的生活，大概很艱難，那飢渴痛苦是免不了的。因此爲適應將來生活起見，少年男子都要受過嚴厲的試驗；使他忍受種種痛苦，甚至捶楚鞭撻都不許喊痛。試驗時所受的創傷，往往到老死還不會消滅，有時還要他捱幾日飢餓，或且逼他用極困難極冒險的方法去覓食。但女子所經過的儀式，卻沒有這般嚴酷；因爲女子在社會上的地位，也沒有男子那樣重要。就此看起來，他們的嚴酷儀式，表面上雖不免殘忍，實際上卻顯然係適應生活的教育方法哩。

少年男子，經過這番試驗，對於習勞耐苦各項美德，總算有了基礎；對於謀生瞻家應世各項祕訣，也得其大概了。但同時迷信和服從的觀念，也愈加牢固；所以原人的教育，除卻適應環境外，沒有什麼進步。他的功用，祇能使人羣團結，對於人類的生存和種族的繁衍，有幾分貢獻罷了。等到社會進步，人類需要變更，就不能不另換別種的教育方法了。

二 希臘的教育

真正的教育進步，實在起於希臘人中間。他們和原人大不同的地方，就是不肯專靠前人做榜樣；因此才日日向上進行。他們的教育方法，卻也隨地不同；其相差最遠，就是斯巴達（Sparta）和雅典（Athens）兩邦的制度，彼此各走極端。

斯巴達教育——斯巴達的教育，差不多全屬於體育方面，以預備替邦國出力爲目的。斯巴達本族的人，在全邦人口中祇佔二十分之一；因爲人數這樣少，所以要想駕御其他民族，自不得不成爲優秀的戰鬪家。這就是他們全系教育的本旨。每逢人家初生子女的時候，政府必須檢驗；如果身體瘦弱，就將他拋棄山中，聽其自死。那魁梧康健的，才准由他的母親撫育七年；從第八年起，又要調入軍營裏頭，去受邦國的訓練，每日功課都以體育爲主。這些兒童，睡的都是硬牀鋪，穿的都是單衣服，食的也很菲薄；好叫他們養成一種簡單的生活。但是智識方面，卻不甚注意，祇要能記憶黎可格

(Lycurgus) 的法律和荷馬 (Homer) 的詩選就算完事。在這時期內，每一個兒童都有一個成年的人做他的顧問。到了十八歲，就起首教以軍學和戰術，並且每十日要在亞特米神廟前重重的鞭撻一次。這樣的繼續兩年，那少年子弟才正式加入軍隊，前往邊境的堡壘內駐防，飽嘗種種辛苦。到了三十歲，各人都要結婚；但祇能和他的妻祕密同居，因為他的職務應該常住在軍營裏，去幫助訓練後一輩的兒童的。至於女孩子的教育，也是同等的嚴重，務使他們能够生育強健的子女。但他們有一件和男子不同的事，就是可以住在家中。總之，斯巴達人的教育制度，都以養成強有力的軍人爲目的，而且這目的果然充分的達到了。但從另一方面看起來，斯巴達對於藝術文學或哲學，都一無所成；所以除卻勇武的模範，身體的耐勞，和不怕艱苦幾件事之外，他們對於文化實在沒有什麼貢獻。

雅典的教育——雅典的初期教育，也和斯巴達一樣，以養成替邦國效力的人爲主。從七歲起就開始訓練，不過所訓練的不以體育爲限。他們的體育，既沒有像斯巴達那般嚴厲，並且要和音樂讀書寫字各項一同教授。此外還有關於道德的訓練，係由奴隸擔任其事；這些奴隸都叫做「教僕」。

雅典的少年男子，到了十五歲，就要在體育場受高級的訓練，但可以隨意自由來去。十八歲時，還要宣誓盡忠於雅典。從此再受兩年的軍事訓練，先在雅典城內，後又調往邊境的堡壘中。二十歲起成為公民，此後就繼續研究戲曲建築雕刻技術各項技能。雅典制度的缺點，在於漠視婦女的教育，僅授以極淺薄的家事智識。除此事外，雅典教育的確遠勝於斯巴達，可以造就較完全的公民。

紀元前五世紀的中間，雅典的社會經濟狀況變更很大；一來因為民主主義漸漸興起，二來因為波斯戰爭後，雅典成為最富強之邦，三來因為對外貿易發達，和外國的風俗理想相接觸；所以教育上也發生重大的改革，由國家主義變為個人主義。而且因為人人都想加入政治的生活，所以研究文典和修辭學的格外多，而體育場的訓練就漸漸忽略了。和這改革同時並起的，有一派教師，稱做詭辯學者（Sophists），其中許多是幹練的教師，但也有一部分專門長於辯論。全世界著名的希臘三大哲學家，蘇格拉底（Socrates）、柏拉圖（Plato）和亞里士多德（Aristotle）都生在這個時代。

這三位大學者，志在融和新舊教育制度，另行建立他種教育和思想的統系，以供後代的需用。

他們在自己的時代裏頭，雖然沒有什麼大效果，但後代受他們影響者卻不少。歐洲思想界，被他們的觀念操縱了一千幾百年之久。在他們之後，就有幾個修辭的和哲學的學校興起來；後來又由這些學校發生許多大學校，其中有一所叫做雅典大學校的，從紀元前四世紀已經很發達了。此外，別的學校也相繼而起，最著名的，就係柏淦岡（Pergamon），洛特士（Rhodes），亞歷山大城（Alexandria），和羅馬（Rome）等處的大學；但雅典仍舊為世界學術的中心，直至紀元後三百年才將這中心地位讓給亞歷山大里。當雅典大學校正發達時，羅馬帝國各地方的學子，都聚集在那裏。後來亞歷山大里的興盛，都因為有下列這幾件事的發明：（一）天文學上的安林米派天動說（Ptolemaic system）；（二）歐几里（Euclid）的幾何學；（三）亞基米特士（Archimedes）的物理學；（四）伊拉拖士登尼（Eratosthenes）的天文學；（五）戴亞方杜（Diaphantus）的代數學。除卻這些大學校外，還有許多哲學院在希臘世界的各部先後興起。

希臘思想和文化，也影響於東方各國和羅馬世界的各部分。他不僅征服了羅馬的人心；並且傳及後世，雖至今日，人們還被着他的餘蔭。希臘對於全世界的貢獻，自文化上看起來，實在算得至

西洋教育小史

高至大了。

三 羅馬的教育

當羅馬的初期，所謂教育大概當作一種家事，除卻少數的小學校外，並沒有什麼教育制度。兒童的教育都由其父母擔任。羅馬人民是極端愛國並注重軍事的，所以一切教育的目的，都是爲着國家效力。無論男女初生時都由母親自己教養；但年紀稍大些就分別辦理，男子由父親訓練，女子由母親訓練。他們的訓練也很嚴格；那教科是包括體育德育兩門的。男子漸漸長成的時候，就跟着他的父親，從實地模範上學習了生活的技能。要是屬於貴族階級，就應該學成一種專門職業，譬如軍人律師或政治家等。要是屬於平民階級呢，也應該學習他父親所操的職業。女子呢，就不論屬那種階級，都一律學習家庭的技術，尤其注重紡紗織布等事。兒童受了父母的訓練，對於讀書寫字可以略得門徑，此外對於傳說小詩軍歌神歌和十二表的法律（Twelve Tables）都能够記憶。這時代的教育注重實踐，以養成有效能的父母公民和軍人等爲主；他們這目的確也算達到了。這項教

育，在使兒童身心強健，生活簡樸，而能尊敬神祇父母和法律。故其結果，祇造就一國的軍人，卻沒有養成理想家或哲學家；因此羅馬人的思想大都促狹而自私。在羅馬初期，版圖很小，這種訓練還沒有大礙；及至版圖擴大，就不得不有所改革了。

羅馬教育的希臘化——紀元前一六八年，羅馬征服馬其頓（Macedon），就連希臘一起吞併了；因為馬其頓當菲立王和亞歷山大王統治的時候，已經把希臘併入版圖了。羅馬人統一希臘之後，卻沒有把自己的教育制度強施於希臘，倒將希臘一切文化和教育制度都採用了。他們所採用的，並不是形式，卻能融會貫通，將希臘教育制度加入於羅馬的制度。因此發生一系列的學校，分做三級：（一）初級學校；（二）文典學校；（三）修辭學校。

初級學校（the ludus）成立最早，當羅馬征服希臘以前，大致已經存在；但這是家庭教育的擴充部分，等到和希臘制度接觸後，才充分發達，這種學校，都因模倣和記憶的方法，教授兒童讀書寫字和簡單的計算。對於所教的材料，並沒有說明其意義；因此生徒對於這種課程，多不能感覺其興味。而且做教師的全靠着鞭撻的方法，去施行他們的訓練；所以兒童看見教師，真像虎狼一般。希

臘向例，兒童入學校時，必有一個奴隸相伴；現在羅馬也採用此法。

文典學校 (the grammar school)，係隨着教育需要之增加而起的，其所授課程，注重文典和文學，對於散文和韻文的作家，都加以研究；此外，兼習算術幾何天文地理音樂各科，又往往加入體操一科。這些學校，設備上雖較為完善，但訓練的方法，依然極少進步。

修辭學校 (the rhetorical school)，確是專門學校，以造就政治人材為目的。其主要科目為演說學，法律和歷史；但也兼重文學和方言。生徒在修辭學校畢業後，還可入大學校研究，以完足其學問。那些大學校最發逸的，就是雅典洛特士和亞歷山大里三所，稍後，就以羅馬大學校為最盛。當初並沒有公立的教育制度；凡設立學校都係私人的事。等到羅馬帝國時代，政府才有補助學校的舉動，或捐款於學校，或擔負一部分教員的薪水，或免除學生的租稅和兵役，或設置免費的學額。人民因為學校有這種種權利，就乘機紛紛設立，那有名無實的學校也就日多一日；政府想矯正這項和別項的弊竇，乃下令祇有皇帝可以設立學校，此外無論何人一律不許設立。自此以後，學校都歸政府直轄；所謂公立的教育制度才算開始。當羅馬帝國的末葉，這學校雖日漸衰頹；但其效

力確能影響一世。簡直說起來，羅馬教育是實踐的，是以希臘制度爲基礎，而加入實用的色彩，使全世界再想前進的。後來基督教的新教育制度，雖取羅馬制度而代之，然羅馬制度卻不可不算是這新制度的先導。總之，羅馬教育的主要缺點，也和希臘一樣，太偏於上等社會方面，故與民主主義相悖。

四 初期的基督教教育

羅馬起首衰落的時候，基督教才從猶太輸入。這新宗教的信徒，大部分屬於下級社會，如奴隸貧民等。這類人多沒有受過教育。各基督教會，在正式承認他們做教友以前，往往預先要施與某種的教訓。因此就成立所謂『問答生的學校』（catechumenal schools）。這種學校，通常都附設在教堂裏頭，其教材大致都關於宗教，並包括讀書唱歌和記誦聖經各科目，全課程需時三年。

初時，基督教徒對於希臘羅馬的哲學和教育，都抱着懷疑態度。但不久都漸漸調協起來；那就不能不歸功於所謂『質疑的學校』（catechetical schools）。質疑學校和問答生學校，都應用問答方法設教，本來是一樣的；不過有幾處地方教堂附設的學校程度較高，所以改用這個名義。這動機起於一班有學問的教徒，但利用希臘羅馬向來擅長的修辭學和其他學術，去闡明基督教的真理。最初發起這種學校的人，就係潘頓紐（Pantenus）氏。其後還有克里蒙（Clement）和奧利根