

牵手了，如何相爱？  
结婚了，如何将爱进行到底？  
背叛了，结束还是重新开始？

水妖婚恋诊疗室

# 不纠结的情路

水妖◎著

池莉、胡一虎 等倾情推荐

水妖精妙剖析“相爱容易相处难”

 江苏出版社

水妖婚恋诊疗室

# 不纠结的情路

水妖◎著

 江苏出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

水妖婚恋诊疗室：不纠结的情路/水妖著. —厦门：

鹭江出版社，2009.10

ISBN 978 - 7 - 5459 - 0106 - 1

I. 水… II. 水… III. 情感—通俗读物 IV. B842.6 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 150781 号

水妖婚恋诊疗室：不纠结的情路

水妖 著

责任编辑 / 朱明解

特约编辑 / 王业云 王丽亚

出 版 / 鹭江出版社

地 址 / 厦门市湖明路 22 号

邮 编 / 361004

电 话 / 0592 - 5046666 0591 - 87539330

010 - 62376499 (编辑部) 010 - 65921349 (发行部)

印 刷 / 北京同文印刷有限责任公司

规 格 / 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

印 张 / 8.25

字 数 / 195 千字

印 次 / 2009 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5459 - 0106 - 1/I · 30

定 价 / 28.00 元

(如有印装错误，请寄印刷厂调换或致电鹭江出版社)

## 自序

### 文字入世从此始

搬家收拾物件，在一堆零落灰满的笔记本里，找出12岁时的日记。

12岁，稚嫩的笔迹十分不怯地在日记里写道：我要以笔拯救这世界于倒悬……我要成为第一个获得诺贝尔文学奖的中国人。张着满是灰尘的两只手，坐在冷飕飕的地板上，自己笑了一个。将日记本郑重地收好，塞进柜子深处，只望有日梦想成真，让它再见天日。

从小就一鼓作气地要写，要表达。性格尖锐，文章也朝着毒辣的风格走，总想醒世济人，一腔子的热血要报国尽忠的意思。起初下笔全是杂文小说，题材也都是以宏大主题为要，奔着人性啦，丑恶啦，历史啦来回倒轴，怎么着都能读出一番苦大仇深的味儿。简单地说，总拿着根鞭子，不是自抽，就是要抽人。

2006年7月，在网络上随便发了一篇帖子——《女性是否该冒死反抗强奸》，一不小心引发了网络大讨论，我自己却收获了车载斗量的人身攻击。后来郁郁闷闷地过了半年，看着网络上的帖子，几乎没什么兴趣再写再论再议，总觉得话语这东西，一旦离开了你的键盘，就必然存在信息传播的衰减和曲解。

因这个帖子，浙江《城市假日》邀请我写专栏，写女性题材。老实说，那会我很看不上——不喜欢这类的题材。我喜欢写杂文，虽然



女性权利也是讨论方向之一，但那之前我的文章多数是关心国计民生的，带着点我以我血荐轩辕的味道的。有报纸邀请我写时事评论，我答应得飞快，但写女性情感……当知心姐姐……天哪！

终于还是写了。开始几篇也不过是中规中矩交差，写着写着，一个个鲜活的故事倾诉渐渐打动了我。每一个故事都是真实的，每一个人都呈托出自己纠结的苦恼人生。渐渐的，我也开始投注情感进去，仿佛这些倾诉者就在我的对面，是我亲密的闺中姐妹，是自己的兄弟。倾诉者里女性居多，有为男友付出一切还被抛弃的，有遇到丈夫是同性恋的，有丈夫是赌徒的，有被无赖纠缠的……她们诉说，她们哭泣，她们挣扎，她们沉默。而这些故事里，无一例外都有一些悲剧的共性，就是很多女子只知道自己不幸，却不知道自己喜欢为什么不幸。

于是，在每一篇评论中，以自己的阅历体验见识，帮她们剖析她们不幸的根源，又该如何避免，如何纠正。

于是，一周一周地写下去，专栏编辑也成了我亲密的姐妹，她告诉我，前来倾诉的人越来越多，她常常接电话说到嗓子都哑了。每期稿子未发之前，报社内部都先阅读一番，常常有编辑姐妹大呼痛快。她说，有一次，一个女孩子在报社门口的画廊里看我的专栏，一边看，还一边在笔记本上认真地做记录。这个细节，将我深深地打动。身为作者，是以读者认真的阅读为最荣耀的冠冕。我做了什么，值得她这样用心？从此，每篇每句，我都加倍地用心用情。

为什么有那么多情感困扰、婚姻不幸的男男女女？一方面是因为我们这个时代近二十年的快速进化，带来意识形态的飞跃，新旧撞击的剧烈，另一方面，难道不和我们家庭模式中情感教育的落后有关么？有多少家长真正教育过孩子什么是正确的情感态度？有多少父母亲在孩子幼小的时候拥抱他/她，告诉孩子我爱你，我会永远守护你？有多

少父母是把孩子当一个独立的人，而不是作为传宗接代的私有物？有多少父母在教育的时候旨在培育孩子的正直人格？有多少孩子成长发育的情感是健康的、阳光的？

其实无论是“60后”“70后”，还是“80后”“90后”，连续四代孩子，成长都是不完全的，情感发育都是千疮百孔。他们的家庭价值观和世界观，大都存在严重问题，要么被现实摧毁后困惑迷茫，要么就是彻底功利，要么就是凭感性随波逐流。

在这样的大背景上，我忽然发现，一个一个地耐心回答读者的人生困惑，是一件极有现实意义的事。而为这些话题所做的根源剖析，可能会对一个群体有帮助。如果有一天有一个群体，哪怕只有一个人，因为我的只言片语而获益，我的人生便已经熠熠生辉。故此，日积月累，有了这本小书。这是数百位读者出于信任奉献出来的痛苦结晶，经过编辑的提纯，而后在我手中，点化为生命的莲花。在此，要特别感谢《城市假日》的编辑睿雅，本书全部口述故事出自她的辛苦辑录。

也许文章出世显翩然，但这个世界，需要无数的工蚁，一点点垒积新时代的每一块基石，我只是个天赋有限的人，还是踏实入世吧，一字一句写去，只言片语，能够补益一人，便无遗憾。

水妖

2009年7月13日

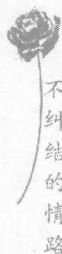
于江苏泰州梅兰春酒业宾馆



# 目录

## 第1章 牵手了，我们该如何相爱

- 1 爱他，就要惜他..... 2~6
- 2 一种情感的未完成欲..... 7~11
- 3 恋爱，统一一下生活愿景..... 11~15
- 4 给男孩一次成长的机会..... 15~20
- 5 吻过的朱唇，并不减少风韵..... 20~25
- 6 再柔软的女孩，也该有坚硬的立场..... 26~30
- 7 一个扭曲硬币的两面..... 31~36
- 8 离梦想就差一步时，  
幸福，就是你正好懂得这一步..... 36~41
- 9 爱人如牙..... 41~45
- 10 了解后再结合..... 46~50
- 11 爱有两只手..... 50~55



## 第2章 结婚了，如何将爱进行到底

- 12 给婚姻一个相爱的理由..... 58~62
- 13 当爱情完成空降..... 62~67
- 14 妻子和安琪儿..... 67~71
- 15 切好你的生活蛋糕..... 71~75
- 16 小家自有尺长寸短..... 75~79
- 17 这对夫妻，穷朋友和富朋友..... 80~84
- 18 饿的人，容易偷食..... 84~88
- 19 一个女人的多重角色..... 88~98
- 20 有这样的丈夫，看韩剧只是开始..... 98~98
- 21 你的委屈求不了全..... 98~101
- 22 爱在大节，而非细节..... 102~105
- 23 悲剧挑选性格..... 106~110
- 24 什么样的婆婆媳妇可以同住..... 110~115

### 第3章 背叛了，结束还是重新开始

- 25 世 事岂有尽如人意..... 118 ~ 123
- 26 尽 量不让你伤心？给他一个大耳光！..... 123 ~ 127
- 27 人 性的软弱无处不在..... 128 ~ 132
- 28 女 人的甘醇与毒药..... 133 ~ 137
- 29 那 颗心彷徨的理由..... 138 ~ 143
- 30 原 谅人心的软弱..... 143 ~ 147
- 31 很 多男人对老婆：就是忘了像伴侣一样爱..... 148 ~ 152
- 32 是 夫妻，就有权检查婚姻领地..... 153 ~ 157
- 33 嫁 男不嫁色，纳夫当纳德..... 157 ~ 162
- 34 现 代婚姻需要什么样的男人..... 162 ~ 167
- 35 男 人的恶毒是你纵容出来的..... 167 ~ 172
- 36 永 远有多远..... 172 ~ 177
- 37 不 要用爱的怀抱去孵化一条蛇..... 178 ~ 184
- 38 什 么样的人会背叛..... 184 ~ 187



## 第4章 爱情，烦恼怎么这么多

- 39 不可因爱之名..... 190~195
- 40 冒牌女友事件的罗生门版..... 195~199
- 41 男人的生育权在哪..... 199~203
- 42 既然相爱，那就公证..... 204~207
- 43 接受生命里的无奈?..... 207~211
- 44 没有不看外表的爱情..... 212~216
- 45 择偶当如屎壳郎..... 216~221
- 46 心动，不要行动..... 221~225
- 47 如果你们真心相爱，do it!..... 226~230
- 48 真爱，未许到白头..... 230~235
- 49 爱情也要学会破产..... 235~240
- 50 一个让人绝望的控制狂..... 240~245
- 51 家暴是最下流的控制模式..... 245~250

## 第 / 章 牵手了，

我们该如何相爱



# 1

---

Asker: 樱桃, 女, 26 岁, 广告公司

“只可遇见，不可预见。”最近，对这句话特别有感触。人生，大抵也就是这么一回事了。

和他认识真是缘分，几百个人的课，我们偏偏会选择坐到一起。聊了几句，发现特别投缘，就互留了电话号码。一直以来都是别人问我要电话号码，但那次我忍不住主动了。第二天，我就以交流学习的名义给他发短信了，他很快就回我了，还约我吃饭。就这样，我们成为了朋友。

一个星期后我们去逛街，他牵了我的手。毫不夸张地说，那时候

我真有一种触电的感觉，那种感觉我从来没有过。在那一刻我知道，他就是我一直在寻找的那个人。就这样，认识不到十天，我们成了男女朋友。在我看来，感觉才是最重要的，与时间长短无关。

在一起之后，我们的确很甜蜜。我的朋友都说我这次真的是恋爱了，整天都说“他怎么样，他怎么样……”，他对我也是这样，只要有空就来找我，和朋友聚会总会带上我。但我们吵起来也很火爆，而且都是因为一些莫名其妙的小事。他是个脾气倔强的人，吃软不吃硬；而我很任性，心情好的时候很会撒娇，心情不好的时候就很强势。一旦我强势了，我们就要吵架。

有一次看电影，我想看科幻片，他想看文艺片。我不想陪他，他说那就各自看自己喜欢的好了。我因他没有半点迁就我的意思，就闹脾气，一定要他陪我看。他觉得我无理取闹，我们争吵起来。各自回家之后又觉得吵架的原因很好笑，便又和好了。

就这样，虽然每次吵得都很凶，和好也很快，基本上没有隔夜仇。在甜蜜与吵闹中，我们交往了半年。

去年四月的一天，天有些热，我去逛街，他去见朋友。到商场转了好久以后，我才发现自己钱包没带，就给他打电话。他过来后我发现自己没带会员卡，所以决定不买了。当时他的脸色不太好看，觉得我太能折腾。后来我们决定去吃饭，他说想去吃小龙虾，就在商场附近。而我刚好看到一个牛排馆的宣传单子，就提出来去吃西餐，那家西餐厅比较远。

其实平时吃饭的问题我们都很好解决的。那天可能是都累了，我们就为去哪里吃饭吵了起来。后来他骂了句神经病，转身就走了。我很生气，就对他说，不要再来找我。他头都没有回一下。

就这么过了一个月，他没有找我，我也没有找他。其实气已经消

了大半，但是分手是我说的，我拉不下脸去找他。我希望他主动来找我，不用说对不起，哪怕只要问我吃过饭了没有，我就立即原谅他。我也试着打过他的手机，响一声就挂了，我希望他能打回来，毕竟我是女孩子，但他都没有回。我一生气，又决定不再理他了。

这一过又是半年。这半年我一直都想着他，也去过他家楼下几次，希望来个偶遇，但都落了空。等我终于忍不住给他打了个电话才发现，那个号码已经是空号了。我很失落，去他家找他，发现他已经不住在那里了；打电话到他公司，公司说他已经辞职了；打给朋友，朋友说也不知道……我这才发现，他真的彻底从我的生活里消失了。我对着电脑，看了一夜我们的照片，也哭了整整一夜。

之后也遇见过别的男人，但都找不到和他在一起的那种感觉。我会忍不住把他们跟他比较，觉得还是他最好。

想遇见的时候，怎么都遇不到；不想遇见的时候，偏偏却遇到了。

去年年底我去了一家新的广告公司，部门里有个温柔、脾气很好的女孩子，我们要给她介绍男朋友，她说已经有了。我们就起哄，让她带出来见见。两个星期前，她生日，终于决定把男朋友带出来拜见众姐妹。他们来得比较晚，我们边等边说要惩罚这对人喝交杯酒。正说着，他们来了。我一看，手上的茶杯差点摔掉了，我真没想到竟然会是他。

同事介绍我们认识，我只能点点头，笑笑。他也很尴尬。喝了两杯酒，我就找借口走了。

我不知道该怎么面对他，我没有办法接受这个事实：我一直在想着他，而他却成了我同事的男朋友。如果知道会是这样的结果，我宁愿不要再遇到他。我也不知道该怎么面对我的同事，祝福的话，我根本说不出口。我该怎么办？



## 爱他，就要惜他

爱和惜是最容易组成词的，也是组成之后最让人动容的一个词——爱惜。

如果一个女子跑来告诉我，我男朋友说他爱我，我会莞尔微笑，这世界上，哪个女子不赞自己的情郎。如果一个女子跑来告诉我，我男朋友如何爱惜她，那么我会动容祝福。

无论是男人还是女人，你若爱他/她，当须惜他/她。

听了樱桃的倾诉，我感觉，樱桃，年轻的你，实在是太能作了。你是爱他的，可你并不惜他。他爱你，于是他可以跑半个城来给你付钱，你却改变心意不买了；他已经那么累了，你却还要跑更远去吃西餐。要知道，爱你的那个男人，他不是神，他也是和你一样的肉体凡胎，会累，会饿，会烦。男人固然会因为爱情，因为荷尔蒙，因为激情，作出非凡的壮举，作出非同一般的付出，但请勿以为这是你的魅力超凡所致，也不要男人的爱当成一个永远不会透支的信用卡，一刷再刷，直至刷爆。

水妖刚开始恋爱的时候，也有过这样的轻狂。裙下追求者何其多也，于是，指使男人成了一种做派，成了一种气势，并且就由衷地认为，既然爱我，就得处处顺着我。直到有一天，母亲对我说：你爱他吗？

我说：爱呀。

母亲说：我看不出来。

母亲又说：你爱他，就要惜他。一把扫帚，把手裹上布，细细地

牵  
手  
了  
我  
们  
该  
如  
何  
相  
爱



用，可以用上三年。要是敞开了挥舞，三个月就散了。何况人哪？

这不仅仅是与爱人相处的原则，更是一个做人的原则。凡事都要给自己、给别人留有三分余地，能不麻烦别人、拖累别人，就不要轻易动用别人。须知，每个人都有自己的事，即使现在闲着，看看电视剧放松自己，也比为他人的事来回奔忙要舒坦呀。所以，非不得已，不要去烦别人。

人哪，往往是在面对最亲密的爱人时，最容易忘记这个原则。

人人都希望自己和爱人是完全一体的，希望对方完全知冷知热，处处为自己着想，最好就是自己的影子。所以，很多在平日生活里很得体的人，在亲密爱人面前，失去了自我和自持，一味地只想往对方身上靠去。这没什么不对。每个人都渴望一种绝对的放松，和绝对的安全，绝对的包容，那是我们自离开母体之后，就未曾再得到过的。可我们在有这样的渴望的同时，必须提醒自己：我不再是婴儿，我已经是成年人。命运就是如此安排：绝对娇宠，只有在母亲怀中的那短暂时刻。同样，热恋中从爱人身上得到绝对的温暖和宽容，那也只能是片刻。更多的时候，我们要自己行走，和爱人并肩行走，而且要能敞开怀抱，让爱人得到片刻的绝对宽容。

这，才是爱情长久的秘诀。

樱桃，你的这段爱情中，爱意良多，但伤害更多。你和他的缘分，已经如一只可爱的瓷杯，被你年少轻率的手，摔碎在青春坚硬的棱角上。

一切不可复制。

你有过你的机会，但那已经过去。现在你唯一能做的，是检视自己当年骄狂的心，并汲取教训，然后以宽容的心，走向命运的下一个街口。

我二十四岁就结了婚, 并且很快有了孩子, 妻子是父母给我介绍的, 一个很贤惠的女人。孩子出生后, 我越发觉得单位里发的那点钱根本不够用, 于是辞了职, 借了钱, 自己开了个小厂, 做服装生意。运气不错, 厂子办起来后生意很红火, 单子不断。一年后, 小厂子变成了大厂子, 招了很多员工。小鱼就在那个时候进我们厂的, 才十九岁。

第一眼见到小鱼的时候, 我就觉得她和普通的打工妹很不一样, 很文气, 有种书卷味。问了才知道, 她平时的成绩还是不错的, 但是到了大考就发挥失常。高考落榜后, 她就出来打工了。我看小鱼写得一手好字, 文章也写得很不错, 就让她做办公室里的工作, 打打文件, 写点东西。

小鱼很善解人意, 和她在一起感觉很舒服。一开始我也没什么, 对她纯粹是怜惜, 但后来就有点把持不住了, 朝夕相处下来忍不住喜欢上了她。但我还是有自知之明的, 知道和她是不可能的, 所以就把感情深深地压在了心里。然而看到有男的约小鱼, 我总会不高兴, 聪明的小鱼察觉出了我对她的喜欢, 就把那些男的都拒绝了。就这样, 我们甚至连表白都没有, 就心有灵犀地明白了对方的心意。

我们两个很相爱, 但是又爱得非常痛苦。我们很少约会, 就算约会也都是在家里, 怕被熟人看到了不好。出差可以说是我们最盼望的日子, 因为只有在陌生的城市里, 我们可以像正常的恋人那样, 光明正大地牵着手走在阳光下。

牵  
手  
了  
我  
们  
该  
如  
何  
相  
爱