

德化蔡尚思著

三大思想之比觀

紹興蔡元培題



德化蔡尙思著

中國三大思想之比觀

4 6
上海啓智書局印行

1211

民國十九年一月廿日付印
民國十九年三月六日出版

實價大洋三角
郵費酌加

中國三大思想之比觀

著者 德化蔡尚思

發行者 啓智書局
上海棋盤街交通路口八十六號

印刷者 啓智印務公司
上海法界貝勒路潤安里十九號

代售處 全國各大書局



版權
所有

中國三大思想之比觀序例

中國思想界之有老孔墨三大家也，亦無以異於鼎之有三足也。鼎而不有三足，則無以立矣；亦猶中國思想界，而不有三大家，則無以成矣。吾自少即治孔學，而對於老墨二家，亦曾經長時間之研究，故在三年前，已有：孔子哲學之真面目，及老子哲學之人生觀，墨子哲學之人生觀三部原爲一書之作。其孔子哲學之真面目一稿成後，曾經諸師友傳觀，並各有所是正，早欲提出於北大研究所國學門；惟因近一二年來，學校忙於改組，中間無形停頓，由北大而改爲京大，由京大而改爲中華大學至今北平大學。迂延至今，尙無有正式發表之機會！吾已不能再候，擬于日內，自行付印；而將此最近所作而較簡單之本書，先行出版；一俟

諸書發表之後，將此與彼，合而觀之，則三大家之思想，將盡在於斯矣。

古代之學術論文，如：莊子天下篇荀子非十二子篇……淮南子要略，司馬談論六家要旨，漢書藝文志劉歆七略……等；或舉一而廢百，或泛濫而不得其要領，……加以無系統之組織，竟使後人讀之，仍難甚爲了解；即如後人所作之書，亦尙有未能使人滿意者：以其系統仍未甚明，組織仍未完善也。作者對於此點，特加注意！每雖作一大部之書，而其首尾呼應，聯絡一氣，亦無以異於一小篇文也。若吾向所作之老墨二部，庶幾有焉；而孔子一部，尙屬次之，若本編體裁，亦出於自創，不獨未聞於古；即在於今，亦所罕見。此係先作一「比較表」，而附一「比較論」，於後，以一比較表配一比較論，

所有之比較表與比較論，如既閱畢；則其整個的面目，即盡出現。而前之「比較表」在乎提要；其後之「比較論」在乎詳細說明；而其所以須說明，而又必詳細者：蓋欲用以見吾所言之確有證據，而非妄自臆說者所可比也；且于學者，而非用此，亦莫由使之切實明瞭。是以重之。至其有次序處，如：由天與人而人與物，由人與物而人與己，由人與己而身與身外物；……由老而孔，由孔而墨之分述，而後比而觀之，以終篇焉，此先分後合也；而先合後分者亦有之；……其有次序之已可想見。又如本編每提出一公共問題，而使三家齊集於其上，凡有比較之價值者，皆取而比較之，但吾既係研究哲學思想者，對於此篇自亦以哲學思想為主要。如有問題之相近而不甚相同，或尚非某一表所能盡其意者，則再附一表；如一表側重乎觀孔老或孔墨之相近，則其餘一表多

側重乎觀老墨之相反；一簡一詳者有之，一廣一狹者亦有之，……其表如此，而論亦然。此言其大略也。吾甚願學者能依本編之法，將中國或世界一切思想，以及其他，一一爲之比觀，著爲比較的專表與專論。而吾更望學者能因此，而想出更妙之體裁，以便於此後之作書者，而此後之讀書者亦受其賜矣。

其餘詳在本書篇首及篇末，茲可毋喋贅焉。

十八年四月一日德化蔡尙思誌于南京

學術研究會叢書目錄

近世經濟思想史論	李培天譯	定價 五角
近代文學十講上下	羅迪先譯	定價一元二角
銀價之研究	邵金鐸著	定價 四角
社會哲學原論	鄒敬芳譯	定價 六角
勞動之改造上下	姚伯麟譯	定價一元四角
近世經濟政策思潮	王恆譯	定價 四角
周易哲學	朱謙之著	定價 三角
婦人問題十講	姚伯麟譯	定價一元
民國政黨史	謝彬著	定價 六角
英美勞動運動史	李大年著	定價 六角
尙書的政治學說	熊理著	定價 二角
婦女與經濟	鄒敬芳著	定價 六角
短篇遊記	謝彬著	定價 五角
現代中國政治	王恆著	定價 五角
覆舟夢	狂生著	定價 四角
中國政治思想綱領	王恆著	定價二角半
中國國民黨黨義	王恆著	定價 三角
黃公度詩箋	古層冰著	定價 一元
陶靖節詩箋	古層冰著	定價 八角
陶靖節年譜	古層冰著	定價 五角

啓智書局最新出版書目

教育與人生 再版	李大年譯	定價五角
中國文學概論	胡雲翼編	實價四角
性愛研究及初孕的智識 附避妊底要領	黃孤颺譯	實價四角半
最近各國的補習教育	任白濤編	定價六角
鐵路組織法	李青編	定價三角半
近世社會學成立史	李培天譯	定價一元
近代文化的基礎	彭芮生譯	定價一元
財政學概論	張澄志譯	實價五角
地底下的俄羅斯	李芾甘譯	定價八角
蘇俄之現勢	溫盛光譯	實價四角
蘇俄勞働之保護	游宇譯	定價四角
帝國主義論	劉堃平譯	實價伍角
經濟思想史的展開	溫盛光譯	實價八角
世界政治概論	鍾建閔譯	定價二元
現代經濟學	巴克譯	實價四角
帝國主義戰爭與製鐵業	溫盛光譯	定價二角半
美國之民主主義政治及憲法	丘仰飛譯	實價六角
赤戀	溫生民譯	實價一元
戀愛之道	溫生民譯	實價三角
女性與文學	輝羣女士著	實價二角半
女健者	左幹臣著	實價三角半
流浪者的歌曲	程少懷著	實價四角半
春繭	蔣山青著	定價四角

啓智書局最新出版書目

愛的謎	金石聲著	實價三角
社會進化之鐵則	千香譯	實價五角
碧色的國	劉大杰編	實價五角
國際經濟會議之農業問題	黃枯桐譯	實價二角半
各國婦女參政運動史	夏承堯編	定價六角
盲詩人	劉大杰譯	定價六角
宣言	綠蕉譯	定價五角
萬人塚	嚴仲達著	實價四角半
資本的霸權	溫盛光譯	定價七角
沒落底期資本主義	董紹明譯	實價三角
我的日記	高歌著	定價五角
孔子哲學之真面目	蔡尙思著	實價七角
交通政策論	鄒振方譯	實價六角
一個不幸的女子	屠克湟夫作	實價五角
民族革命與世界政治	劉大杰譯	實價二角半
社會思想史概說	王恆鼎著	實價五角
	波多野定	
	張	
	以下各書在印刷中	
政治思想史大綱	格特爾著	
三大思想之比觀	李聖越譯	
文學理論	蔡尙思著	
社會主義辭典	陳穆如編	
轉形期之經濟政策	李聖悅譯	
小泉八雲及其他	丘哲譯	
社會主義與哲學	厨川白村著	
從康德平和主義到思想問題	綠蕉譯	
	余慕陶譯	
	朝永三十郎著	
	任白濤譯	

啓智書局最新出版書目

意志的勝利	章明生譯	實價五角
英雄與人	向培良著	實價四角半
缺陷的生命	鈞越譯	定價捌角
社會主義思想之史的解說	丘哲譯	實價三角半
馬克思主義經濟學	溫盛光譯	實價四角半
資本主義與戰爭	徐文亮譯	實價五角
農業社會化運動	黃枯桐譯	實價五角
經濟思想十二講	李大年譯	實價一元
音學	王光祈著	實價一元
資本主義合理化諸問題	溫盛光譯	定價三角半
死的勝利	雪容女士著	定價三角
鐵汁	段可情著	定價五角半
世界女革命家	盧劍波編	定價四角
社會價值與變革	盧劍波著	定價三角
鄉間韻事	王毅君譯	定價五角
苦悶	楊邨人著	實價五角
晚霞	徐圖著	定價三角半
幸福之年	王了一譯	定價四角
帝國主義與石油問題	漫生譯	定價三角半
資本主義社會之解剖	劉埜平重譯	定價五角
社會教育通論	張澄志著	定價五角
土地問題論	郭之奇譯	實價四角
女王的水土	王了一譯	實價1元2角

啓智書局最新出版書目

巴黎之秋	段可情著	實價三角
失敗者	鄭震著	實價五角
不忠實的愛	向良培譯	實價五角
工人傑麥	辛克萊著 黃藥眠譯	實價1元4角
士敏土	蔡詠裳譯 董紹明譯	精裝二元 平裝1元3角
社會思想解說	山內房吉著 溫盛光譯	實價四角
漢詩研究	古層冰著	定價四角
蘇俄的婦女問題	漫琴譯	定價七角
四庫全書答問	任啓珊著	定價八角
合作論	鄒振方著	實價五角
法蘭西新史	左舜生譯	定價六角
走向十字街頭	綠蕉譯 大杰	實價六角
寒鴉集	劉大杰著	實價六角
新婚的夢	胡雲翼著	定價四角半
亂婚裁判	溫盛光譯	實價三角
愛的謎	金石聲著	實價三角
社會進化之鐵則	千香譯	實價五角
碧色的國	劉大杰編	實價五角
國際會議之農業問題	黃枯桐譯	實價二角半
各國婦女參政運動史	夏承堯編	定價六角
盲詩人	劉大杰著	定價六角
宣言	綠蕉譯	定價五角

中國三大思想之比觀目錄

篇首

- 第一比較表——天與人——第一比較論
- 第二比較表——人與物——第二比較論
- 第三比較表——人與己——第三比較論
- 第四比較表——身與身外物——第四比較論
- 第五比較表——積極與消極——第五比較論
- 第六比較表——樂觀與悲觀——第六比較論
- 第七比較表——個人與社會——第七比較論
- 第八比較表——精神與物質——第八比較論

第九比較表——託始的先王——第九比較論

第十比較表——道理的名稱——第十比較論

第十一比較表——理想的人世——第十一比較論

第十二比較表——三家與三方——第十二比較論

篇末

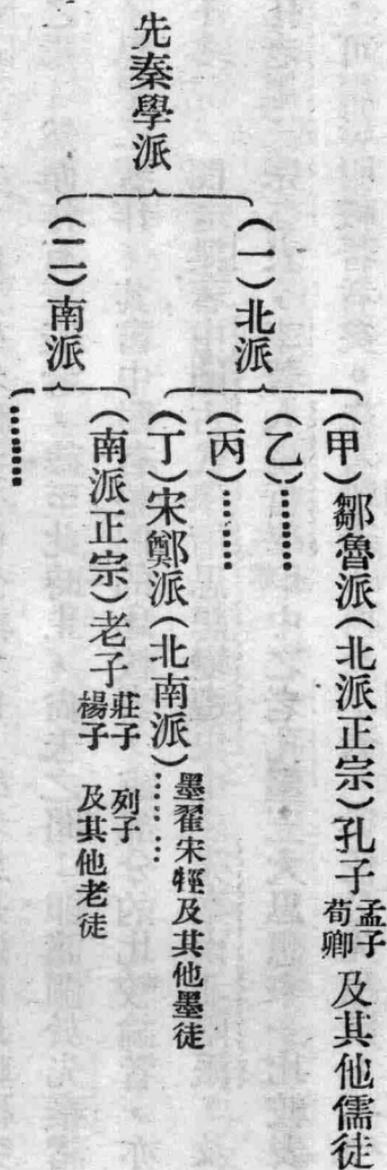
註——每一比較表，附一比較論，「比較表」提要於前，「比較論」註明於後。

中國三大思想之比觀

篇首

論中國之學術，當首推先秦諸子；論先秦諸子之思想，當首推老孔墨三大家；此乃學者所共知而公認者也。學者於是遂欲比較研究之焉；然而作有專表者，截至此時止，尙未之聞；即諸關於先秦諸子思想之著作，其書中附有整個的比較表，或部分的比較論者，亦不多見。間若梁著中國古代學術思想變遷史中之先秦南北兩派，及孔老墨三宗二表；李著人生哲學卷上中之老孔墨三大思想家一比較表，可謂彰明較著者矣。先看梁表，再及李表。梁任公先生曰：「今請据羣籍，審趨勢，自地理上，民族上，放眼觀察，而證以學說之

性質，製一先秦學派大勢表如左：



……今請兩兩對照比較，以明其大體之差別，列表如下：

北派崇實際

南派崇虛想

主力行

主無爲

貴人事

貴出世

明政法

明哲理

重階級

重平等

重經驗

重創造

喜保守

喜破壞

主勉強

明自然

畏天

任天

排外

無我

貴自強

貴謙弱

謹按：梁先生因中國有黃河長江兩大流域，而分先秦諸子為南北兩大派別，視諸莊子天下篇，荀子非十二子篇，……司馬談六家要旨，劉歆諸子略，即漢書藝文志諸子略……可謂較為簡括矣：雖然，如其以北派

中國三大思想之比觀